

**KAJIAN NILAI SA'O NIO TEME BAGI KOMUNITAS ADAT
DESA BATAJAWA KECAMATAN JEREBU'U
KABUPATEN NGADA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



OLEH

TRESIANA NDUNG

NIM. 2015240478

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2021**

LEMBARAN PERSETUJUAN

**KAJIAN NILAI SA'O NIO TEME BAGI KOMUNITAS ADAT
DESA BATAJAWA KECAMATAN JEREBU'U
KABUPATEN NGADA**

OLEH :

TRESIANA NDUNG
NIM : 2015240478

**Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah**

Menyetujui,

Pembimbing I

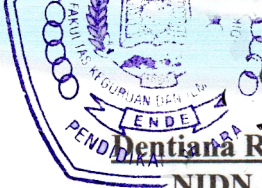
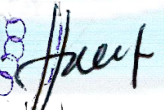

Yosef Dentis, S.Pd., M.A
NIDN. 0812097301

Pembimbing II


Dra. Maria Goretty Djandon, M.Si
NIDN. 0824086001

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**



Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd
NIDN, 0812068601


LEMBARAN PENGESAHAN

KAJIAN NILAI SA'O NIO TEME BAGI KOMUNITAS ADAT
DESA BATAJAWA KECAMATAN JEREBU'U KABUPATEN NGADA

TRESIANA NDUNG
NIM. 2015240478

Telah Dipertahankan Didepan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Senin
Tanggal : 09 Agustus 2021

Tim Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
1. <u>Drs. Yosep Tomi Roe, M.A</u> (Ketua Penguji)	(.....)	
2. <u>Fatma Wati, S.Pd., M.Pd</u> (Sekretaris Penguji)	(.....)	
3. <u>Bonaventura R. Seto Se, S.Psi., M.Si</u> (Anggota Penguji)	(.....)	
4. <u>Yosef Dentis, S.Pd., M.A</u> Pembimbing I	(.....)	
5. <u>Dra. Maria Goretty Djandon, M.Si</u> Pembimbing II	(.....)	

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Dt/ Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN. 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores

Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0812068601

LEMBARAN PERYATAAN

Peneliti yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Tresiana Ndung

NIM : 2015240478

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana disatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dalam naskah ini disebutkan dalam daftar pustaka.

Ende , Juli 2021

Yang membuat pernyataan ini



Tresiana Ndung

MOTO

**“Biarkan Tuhan Menulis Cerita Hidupmu,
Percayalah Akhirnya Selalu Baik, Penuh Berkat,
Dan Indah Pada WaktuNya”**

(Resti)

PERSEMBAHAN

Dengan hati yang tulus dan ikhlas untuk setiap goresan pena, ingin penulis persembahkan untuk:

1. Tuhan Sang pemberi segalaNya
2. Kedua orang tua yang tercinta, Ayah Ambrosius Dareng dan Ibu Martha Yasinta. Yang telah telah menghadirkan peneliti ke dunia dan dengan susah payah membesarkan, memberikan pengorbanan lewat cucuran keringat, memberikan kasih sayang, serta memberikan dukungan baik secara moril maupun secara material sehingga dapat menyelesaikan perkuliahan dengan baik.
3. Yang tersayang Adik Asri, Adik Roi, Adik Bram (Alm) yang selalu memberikan dukungan, pengorbanan, kasih sayang kepada peneliti mencapai kesuksesan.
4. Yang terkasih keluarga besar Manggarai dan Keluarga Besar Jerebu'u (Dona) yang telah mendukung dalam doa dan penuh harap dalam penantian kesuksesan studi peneliti.
5. Sahabat-sahabat tercinta dan teman-teman Beatriks kost yang selalu memberikan dukungan kepada penulis dalam menyusun Skripsi
6. Almamater tercinta Universitas Flores
7. Agama, bangsa dan Negaraku

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya tulisan ini dapat diselesaikan dengan baik. Tulisan ini mengungkapkan tentang 'KAJIAN NILAI *SA'O NIO TEME* BAGI KOMUNITAS ADAT DESA BATAJAWA KECAMATAN JEREBU'U KABUPATEN NGADA'.

Pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan selama penulis menuntut ilmu di Universitas Flores. Oleh karena itu penulis menyampaikan limpah terima kasih dan penghargaan sebesar-besarnya kepada:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores (YAPERTIF).
2. Bapak Rektor dan para Wakil Rektor Universitas Flores.
3. Dekan dan para Wakil Dekan FKIP Universitas Flores atas segala kebijaksanaan dan perhatian sehingga peneliti dapat menyelesaikan pendidikan di Universitas Flores.
4. Ketua, Sekretaris, Dosen, dan Karyawan Program Studi Pendidikan Sejarah yang telah membina, membekali dan membantu peneliti dengan sejumlah ilmu pengetahuan selama peneliti berada di bangku kuliah.
5. Bapak Yosef Dentis, S.Pd.,M.A pembimbing I dan Ibu Dra. Maria Goretty Djandon, M.Si pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan sehingga skripsi ini terwujud.
6. Kepala Badan Kesbangpol Kabupaten Ngada, Camat Jerebu'u, Kepala Desa Batajawa yang telah memberi kesempatan sehingga pelaksanaan penelitian berjalan dengan lancar.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan atas bantuan yang selama ini diberikan kepada peneliti. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, namun dengan kerendahan hati peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak yang membutuhkan.

Ende,.....2021

Tresiana Ndung

ABSTRAK

Tresiana Ndung : 2015 240 478. Kajian Nilai *Sa'o Nio Teme* Bagi Komunitas Adat Desa Batajawa Kecamatan Jerebu'u Kabupaten Ngada. Skripsi. Ende : Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores, 2021. Pembimbing I Yosef Dentis, S.Pd.,M.A Dan Pembimbing II Dra. Maria Goretty Djandon, M.Si

Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah Bagaimana Nilai *Sa'o Nio Teme*, bagi komunitas adat desa Batajawa, Kecamatan Jerebu'u, Kabupaten Ngada. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui nilai-nilai yang ada dalam *Sa'o Nio Teme* bagi komunitas adat desa Batajawa. Teori yang digunakan adalah Teori Nilai. Dengan menggunakan metode penelitian Kualitatif. Subyek penelitian adalah Komunitas Adat Desa Batajawa khususnya anggota *Sa'o Nio Teme*. Dengan teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah teknik observasi, wawancara (*interview*) dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu (1). Reduksi data (pencarian data), (2). Display data (penyajian data), (3). Verifikasi (kesimpulan).

Hasil penelitian menunjukkan hal penting yang berhubungan dengan *Sa'o Nio Teme* yang berada di Desa Batajawa Kecamatan Jerebu'u Kabupaten Ngada. Rumah adat merupakan motivasi budaya lokal yang lahir berdasarkan falsafah adat yakni gagasan yang secara turun temurun diwariskan secara tatanan dan makna simbolis yang terkandung didalamnya. *Sa'o* merupakan lambang pemersatu dari pihak laki-laki dan pihak perempuan. *Sa'o* ialah sebuah bangunan komunal yang berfungsi selain sebagai alat pemersatu juga sebagai ritus budaya dan upacara lainnya. *Sa'o nio teme* juga berfungsi sebagai penunjuk jati diri bagi para penghuninya dan para anggota suku yang merupakan personifikasi leluhur.

Nilai merupakan sesuatu yang berharga, bermutu, menunjukkan kualitas dan berguna bagi manusia. Oleh karena itu suatu sistem nilai budaya biasanya berfungsi sebagai pedoman bagi masyarakat. Masyarakat Batajawa menganggap rumah adat *Sa'o Nio Teme* seperti cerminan hidup yang bersifat sakral atau kramat sehingga segala norma dan nilai yang mengikatnya menjadi suatu kesepakatan bersama yang harus diwajibkan dalam ritual atau upacara adat. Dalam rumah adat atau *Sa'o Nio Teme* mengandung nilai-nilai yang menjadi pegangan hidup komunitas adat Batajawa dalam kehidupan bermasyarakat.

Kata Kunci : Nilai, *Sa'o Nio Teme*, Komunitas Adat

ABSTRACT

Tresiana Ndung : 2015 240 478. Study of the Value of Sa'o Nio Teme for the Indigenous Community of Batajawa Village, Jerebu'u District, Ngada Regency. Thesis. Ende : History Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, 2021. Supervisor I Yosef Dentis, S.Pd., M.A and Supervisor II Dra. Maria Goretty Djandon, M.Si

The problem raised in this study is how the value of Sa'o Nio Teme, for the indigenous community of Batajawa village, Jerebu'u District, Ngada Regency is. The purpose of this study was to determine the values that exist in Sa'o Nio Teme for the indigenous community of the village of Batajawa. The theory used is Value Theory. By using qualitative research methods. The research subject is the Indigenous Community of Batajawa Village, especially members of Sa'o Nio Teme. The data collection techniques used are observation, interview and documentation techniques. Data analysis techniques used in this study are (1). Data reduction (data search), (2). Data display (data presentation), (3). Verification (conclusion).

The results of the study show important things related to Sa'o Nio Teme in Batajawa Village, Jerebu'u District, Ngada Regency. Traditional houses are local cultural motivations that were born based on traditional philosophy, namely ideas that have been passed down from generation to generation in order and the symbolic meanings contained therein. Sa'o is a unifying symbol of the male and female sides. Sa'o is a communal building that functions as a unifying tool as well as cultural rites and other ceremonies. Sa'o nio teme also serves as a sign of identity for its inhabitants and members of the tribe who are the personifications of the ancestors.

Value is something that is valuable, quality, shows quality and is useful for humans. Therefore a system of cultural values usually serves as a guide for society. The Batajawa community considers the Sa'o Nio Teme traditional house as a reflection of life that is sacred or sacred so that all norms and values that bind it become a mutual agreement that must be required in rituals or traditional ceremonies. The traditional house or Sa'o Nio Teme contains values that become the lifeline of the Batajawa indigenous community in social life.

Keywords: Values, Sa'o Nio Teme, Indigenous Community

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBARAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBARAN PERNYATAAN	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACK.....	x
DAFTAR ISI	xi
GLOSARIUM.....	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR BAGAN.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Kajian Teori	10
1. Budaya.....	10
2. Nilai	11
3. <i>Sa'o Nio Teme</i>	12
4. Komunitas Adat.....	13
2.2 Landasan Teori.....	14
BAB III METODE PENELITIAN	18
3.1 Jenis Penelitian.....	18
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	18
1. Tempat Penelitian.....	18

2. Waktu Penelitian	19
3.3 Subyek Penelitian.....	19
3.4 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	20
1. Observasi	20
2. Wawancara	20
3. Dokumentasi.....	21
3.5 Keabsahan Data.....	21
3.6 Teknik Analisis Data.....	22
1. Reduksi Data (<i>Data Redoction</i>)	22
2. Pemaparan Data (<i>Data Display</i>).....	22
3. Penarikan Kesimpulan (<i>Conculusing Drawing</i>).....	23
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	24
4.1 Hasil Penelitian	24
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	24
1. Keadaan Geografis	24
2. Keadaan penduduk	26
3. Mata Pencaharian	27
4. Pendidikan	28
5. Sistem Kepercayaan dan Agama	29
6. Struktur Pemerintahan Desa	30
7. Bahasa	33
4.1.2 Nilai-Nilai Yang Terkandung Dalam Rumah Adat <i>Sa'o Nio Teme..</i> 34	
1. Nilai Religius.....	39
2. Nilai Sosial Budaya	40
3. Nilai Persatuan.....	42
4. Nilai Edukasi Sejarah	43
4.2 Pembahasan	45
BAB V. PENUTUP.....	49
5.1 Simpulan	49
5.2 Saran.....	50

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

GLOSARIUM

Kata/Istilah	Arti Kata
<i>Dewa</i>	: Tuhan
<i>Dewa Zeta Nitu Zale</i>	: Tuhan sebagai penguasa langit dan bumi
<i>Informan</i>	: Orang yang memberi informasi
<i>Interviewer</i>	: Pewawancara
<i>Ledha</i>	: Pare-pare
<i>Reba</i>	: Upacara syukuran bagi leluhur
<i>Sa'o</i>	: Rumah adat
<i>Status Confering Function</i>	: Fungsi pemberian status
<i>Terelegi</i>	: Upacara sebelum membangun rumah
<i>Triangulasi</i>	: Pengumpulan data dari beragam sumber yang saling berbeda dengan menggunakan metode yang sama
<i>Ana Weta</i>	: Anak saudara
<i>Lasu Wisu</i>	: Lambang jenis kelamin laki-laki
<i>Lia Loki</i>	: Lambang jenis kelamin perempuan
<i>Sa'o Meze</i>	: Rumah besar
<i>Sa'o Saka Pu'u</i>	: Rumah pokok
<i>Ngadhu-Bhaga</i>	: Pengganti rupa leluhur laki-laki dan perempuan
<i>Sa'o Saka Lobo</i>	: Rumah pendamping rumah pokok
<i>Sa'o Pibe</i>	: Rumah adat lainnya dari para anggota suku
<i>Ka Sa'o</i>	: Acara puncak sebagai pentabisan rumah adat baru
<i>Ana Woe</i>	: Anggota suku
<i>Woe</i>	: Suku
<i>Ja'i Laba Go</i>	: Tarian daerah Ngada
<i>Wai Laki</i>	: Keluarga besar karena hubungan perkawinan

<i>Lobo Tozo Tara Dhaga</i>	: Kerabat jauh dan hubungan perkawinan
<i>Manu</i>	: Ayam
<i>Jara</i>	: Kuda
<i>Zegu Kaba</i>	: Tanduk kerbau
<i>Kako Moe Manu Jago</i>	: Bersuara lantang seperti ayam berkokok
<i>Ana sa'o</i>	: Orang yang tinggal dalam rumah adat
<i>Ka kolo (basa mata kolo)</i>	: Memberi sesaji kepada leluhur
<i>Ka ngadhu</i>	: Penyucian terakhir
<i>La'a sala</i>	: Perkawinan sedarah atau kandung
<i>Gha nenga la'a kita bodha papa baga</i>	: Kerja sama antar suku
<i>Se wiwi kita bodha penga dhiwi</i>	: Masalah kecil atau besar harus diselesaikan bersama
<i>Se leza kita bodha penga peja</i>	: Setiap upacara adat harus dilalui bersama
<i>Mori Watu Tanah</i>	: Leluhur
<i>Koheren</i>	: Berhubungan

DAFTAR SINGKATAN

Singkatan	Arti
BPD	: Badan Permusawaratan Desa
LPA	: Lembaga Pemangku Adat
NTT	: Nusa Tenggara Timur
PNS	: Pegawai Negri Sipil
RT	: Rukun Tetangga
SD	: Sekolah Dasar
SLTP	: Sekolah Lanjut Tingkat Pertama
SLTA	: Sekolah Lanjut Tingkat Atas

DAFTAR TABEL

No Tabel	Nama Tabel	Halaman
Tabal 3.1	Jadwal Penelitian	19
Tabel 4.1	Keadaan Penduduk Menurut Jenis Kelamin	26
Tabel 4.2	Mata Pencaharian Masyarakat Desa Batajawa 2020	27
Tabel 4.3	Kondisi Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	28
Tabel 4.4	Badan Permusawaratan Desa	31
Tabel 4.5	Lembaga Pemangku Adat	31
Tabel 4.6	Rukun Tetangga	31

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1. Skema Triangulasi	22
Bagan 4.1. Struktur Pemerintah Desa	30

DAFTAR LAMPIRAN

N0	Lampiran	Halaman
1	Pedoman Wawancara	53
2	Daftar Nama Informan	54
3	Struktur Desa Batajawa	55
4	Dokumentasi/ Foto-foto Informan	56
5	Dokementasi <i>Sa'o Nio Teme</i>	59
6	Peta Desa Batajawa	66
7	Surat-surat	67