

**PERAN TOKOH ADAT DALAM MENUNJANG KEGIATAN RITUAL *TU TAU*
PADA AWAL PANEN PADI BAGI MASYARAKAT DESA RANGA KECAMATAN
DETUSOKO KABUPATEN ENDE**

SKRIPSI

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



OLEH

**PATRISIUS SENNGA
NIM: 2016240624**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2021**

:

LEMBAR PERSETUJUAN

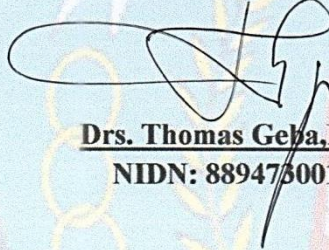
**PERAN TOKOH ADAT DALAM MENUNJANG KEGIATAN RITUAL *TU TAU* PADA AWAL PANEN PADI BAGI MASYARAKAT DESA RANGA
KECAMATAN DETUSOKO KABUPATEN ENDE**

OLEH

**PATRISIUS SENGGA
NIM. 2016240624**

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Serjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah
Menyetujui,**

Pembimbing I



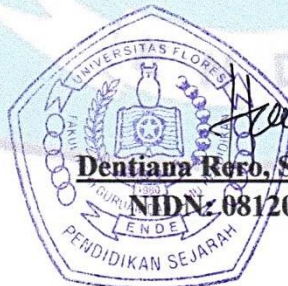
**Drs. Thomas Geba, M.Si
NIDN: 8894750017**

Pembimbing II



**Bonaventura R. Seto Se, S.Psi., M.si
NIDN: 0801088802**

**Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**



**Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0812068601**

LEMBAR PENGESAHAN

PERAN TOKOH ADAT DALAM MENUNJANG KEGIATAN RITUAL TU
TAU PADA AWAL PANEN PADI BAGI MASYARAKAT DESA RANGA
KECAMATAN DETUSOKO KABUPATEN ENDE

OLEH

PATRISIUS SENNGA
NIM. 2016240624

Telah Di Pertahankan Di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Sabtu
Tanggal : 31 Juli 2021

Tim Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
1. <u>Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd</u> (Ketua Penguji)	16/08/2021	()
2. <u>Josef Kusi, S.Pd., M.Pd</u> (Sekertaris Penguji)	17/08/2021	()
3. <u>Fransiskus Xaverius. Rema, S.Pd., M.Pd</u> (Anggota Penguji)	12/8/2021	()
4. <u>Drs. Thomas Geba, M.Si</u> Pembimbing I	17/08/2021	()
5. <u>Bonaventura R. Seto Se, S.Psi., M.Si</u> Pembimbing II	17/08/2021	()

Mengesahkan,

Dekan
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN.0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores

Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd
NIDN.0812068601

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Patrisius sengga

NIM : 2016240624

Program studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah di ajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, terkecuali yang secara tertulis menjadi acuan dalam naskah ini dan di sebutkan dalam daftar pustaka.

Ende, Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



Patrisius Sengga
Patrisius Sengga
NIM : 2016240624

MOTTO

**SELALU
BERUSAHA DALAM SETIAP
KESEMPATAN**

PERSEMBAHAN

Puji serta syukur yang berlimpah atas kehadiran Tuhan Yang Maha Kuasa bersama Putranya Yesus Kristus kiranya dalam bimbingan kasih Mu, Engkau selalu menyertai dan membimbing kami anak-anak –Mu dalam setiap usaha, semoga dengan kerendahan hati-Mu segala usaha dan kerja keras saya, mendapatkan hasil yang memuaskan,amin.

Pada persembahan tugas akhir ini dan rasa terima kasih saya ucapkan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Kuasa
2. Kedua orang tua tercinta (Bapak) Petrus Dhonga dan (Mama) Maria sa'a yang selalu membimbing dan mendukung segala usaha saya sampai pada titik ini.
3. Yang tercinta kedua kaka saya bersama kedua adik saya, Tobias Tonce Setu, Eusabius Soni, Analia Fiani Mbejo, Frederikus Delon.
4. Yang tersayang Victoria Emerensiana Elsi (Rya)
5. Untuk teman-teman seperjuangan Albertus Arkiano Sari, Eduardus Ompot, Muhazir Ahmad, Deodatus Abang, dan seluruh Teman-teman seperjuangan lainnya yang tidak bisa sebutkan namanya, yang sudah mendukung saya dan memberi suport selama perkuliahan dan penulisan Skripsi
6. Teman-teman Kos Efata
7. Untuk pemerintah Desa Ranga beserta jajarannya dan juga tokoh Masyarakat Desa Ranga yang sudah meluangkan waktunya dalam melaksanakan penelitian
8. Almamater tercinta program studi pendidikan sejarah Universitas Flores

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan penyertaan-Nya maka penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi ini dengan judul **PERAN TOKOH ADAT DALAM MENUNJANG KEGIATAN RITUAL TU TAU PADA AWAL PANEN PADI BAGI MASYARAKAT DESA RANGA KECAMATAN DETUSOKO KABUPATEN ENDE**

Penulis menyadari penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada Drs.Thomas Geba,M.Si selaku pembimbing I dan Bonaventura R. Seto Se, S.Psi.,M.Si selaku pembimbing II, yang telah rela mengorbankan waktu dan tenaga untuk membimbing dan memotivasi penulis dari melakukan penelitian sampai dengan penulisan skripsi ini. Penulis juga menyampaikan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Yayasan perguruan tinggi universitas flores
2. Rektor dan para Wakil Rektor Universitas Flores;
3. Dekan dan para Wakil Dekan FKIP Universitas Flores;
4. Ketua dan Sekertaris Program Studi Pendidikan Sejarah yang telah membantu dan melayani penulis selama kegiatan perkuliahan;
5. Bapak/i dosen, kariawan/i program studi Pendidikan Sejarah yang telah melayani penulis selama perkuliahan;
6. Bapak Kepala Desa Ranga bersama staf yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian;
7. Teman-teman seperjuangan yang sudah membantu penulisan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini..

8. Semua pihak yang tidak sempat penulis sebutkan namanya satu persatu yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materi kepada penulis.

Semoga amal dan kebaikan dari berbagai pihak mendapat balasan setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. Akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak guna penyempurnaan tulisan ini sangat penulis harapkan.

Ende, Juli 2021

Penulis

ABSTRAK

Patrisius senga: 2016240624. Peran Tokoh Adat Dalam Menunjang Kegiatan Ritual *Tu Tau* Pada Awal Panen Padi Bagi Masyarakat Desa Ranga Kecamatan Detusoko Kabupaten Ende. Skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas Flores

Permasalahan dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana peran Tokoh adat Desa Ranga dalam menunjang kegiatan ritual *Tu Tau* pada awal panen padi bagi masyarakat Desa Ranga Kecamatan Detusoko Kabupaten Ende. (2) Bagaimana bentuk ritual *Tu Tau* pada awal panen padi bagi masyarakat Desa Ranga Kecamatan Detusoko Kabupaten Ende. Penelitian ini bertujuan Untuk mengetahui peran tokoh adat dalam menunjang kegiatan ritual *Tu Tau* pada awal panen padi bagi masyarakat Desa Ranga Kecamatan Detusoko Kabupaten Ende dan juga Untuk mengetahui bentuk ritual *Tu Tau* pada awal panen padi bagi masyarakat Desa Ranga Kecamatan Detusoko Kabupaten Ende.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif yang merupakan pendekatan dengan menghasilkan data deskriptif berupa kata kata tertulis atau lisan dari orang orang atau perilaku yang diamati melalui pemaknaan unsur- unsur bentuk benda atau kegiatan simbol. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara: (a) observasi, (b) wawancara, (c) dokumentasi. Sesuai dengan jenis penelitian maka peneliti menggunakan model interaktif dari Miles dan Huberman untuk menganalisis data hasil penelitian. Adapun model interaktif yang di maksud yakni: pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, kesimpulan. hasil penelitian ini menunjukkan bahwa persepsi masyarakat desa Ranga terhadap kegiatan ritual *Tu Tau* bisa memberi penghasilan bagi masyarakat setempat akan keberhasilan tanaman agar mendapatkan hasil yang memuaskan. Upacara *Tu Tau* memiliki beberapa aspek, yakni (1) budaya (2) agama (3) sosial. Dalam aspek kebudayaan mereka sangat menghargai nilai kebudayaan yang diwariskan dari nenek moyang. Sedangkan dalam aspek agama mereka sangat berpegang teguh pada satu keyakinan yaitu Tuhan Allah dan kepercayaan dalam upacara adat *Tu Tau* mereka sangat meyakini terhadap roh nenek moyang. Aspek sosial mereka selalu bergotong royong atau sama-sama mengambil bagian dalam upacara ritual *Tu Tau* berlangsung

Kata Kunci: upacara adat *Tu Tau* Ranga

ABSTRACT

Patrisius senga: 2016240624. The Role of Traditional Leaders in Supporting Tu Tau Ritual Activities at the Beginning of Rice Harvesting for the Community of Ranga Village, Detusoko District, Ende Regency. Thesis of History Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. University of Flores

The problems in this study are (1) What is the role of the traditional leaders of Ranga Village in supporting the Tu Tau ritual activities at the beginning of the rice harvest for the people of Ranga Village, Detusoko District, Ende Regency. (2) What is the form of the Tu Tau ritual at the beginning of the rice harvest for the people of Ranga Village, Detusoko District, Ende Regency. This study aims to determine the role of traditional leaders in supporting the Tu Tau ritual activities at the beginning of the rice harvest for the people of Ranga Village, Detusoko District, Ended Regency and also to determine the form of the Tu Tau ritual at the beginning of the rice harvest for the Ranga Village community, Detusoko District, Ende Regency. The approach used in this study is a qualitative approach which is an approach by producing descriptive data in the form of written or spoken words from people or observed behavior through the meaning of the elements of objects or symbolic activities. Data collection techniques are carried out by: (a) observation, (b) interviews, (c) documentation. In accordance with the type of research, the researchers used an interactive model from Miles and Huberman to analyze the research data. The interactive models in question are: data collection, data reduction, data presentation, conclusions. The results of this study indicate that the perception of the Ranga village community towards the Tu Tau ritual activity is able to give hope to the local community for the success of the plant in order to get satisfactory results. The Tu Tau ceremony has several aspects, namely (1) culture (2) religion (3) social. In the aspect of culture, they really appreciate the cultural values inherited from their ancestors. Meanwhile, in the religious aspect, they strongly adhere to one belief, namely God and the belief in the Tu Tau traditional ceremony, they strongly believe in the spirits of their ancestors. Their social aspect is always working together or taking part in the Tu Tau ritual ceremony

Keywords: Tu Tau Ranga traditional ceremony.

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
GLOSARIUM	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Landasan Teori.....	8
2.2 Kajian Teori	8
2.3 Kajian Penelitian yang Relevan	12

BAB III METODE PENELITIAN	16
3.1 Jenis Penelitian.....	16
3.2 Pendekatan Penelitian	16
3.3 Subjek Penelitian	17
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian	18
3.5 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	20
3.6 Pemeriksaan Keabsahan data.....	22
3.7 Teknik Analisis data	23
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
4.1 Hasil Penelitian.....	34
4.1.1 gambaran umum lokasi penelitian.....	34
4.1.2 Peran Tokoh Adat Dalam Ritual Tu Tau.....	47
4.1.3 bentuk dan makna ritual Tu Tau.....	49
4.2 Pembahasan	53
BAB V PENUTUP.....	59
5.1 Simpulan.....	59
5.2 Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA.....	6

GLOSARIUM

<i>1. Tu Tau</i>	=	Antar sesajian
<i>2. Pati ka du'a bapu</i>	=	Memberi makan bagi para leluhur
<i>3. Ata mata</i>	=	Orang yang telah meninggal
<i>4. Du'a Ngga'e</i>	=	Tuhan Allah
<i>5. Po'o te'u</i>	=	Nasi bamboo
<i>6. Uma rano</i>	=	Kebun sawah
<i>7 Mosa laki pu'u</i>		Kepala Tokoh adat
<i>8 Ana kalo fai walu</i>	=	Penggarap
<i>9 Ulu eko</i>	=	Kepala ekor
<i>10 Joka ju</i>	=	Tolak balak
<i>11 Du'a ghetu lulu wula Ngga'e ghale wena tana</i>	=	yang tinggal jauh di atas, di balik bulan, yang berbudi luhur, dan yang tinggal jauh di bawah, di dalam bumi.
<i>12 Tubu musu</i>	=	Tugu batu
<i>13 Mosa laki ria bewa</i>	=	tokoh adat untuk menyampaikan informasi kepada masyarakat
<i>14 Embu mamo</i>	=	Nenek moyang
<i>15 Kuwi roe</i>	=	menyajikan
<i>16 Sua sake</i>	=	Ujud do'a

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 01. Jadwal Penelitian.....	22
Tabel 02. Pedoman Wawancara.....	24
Tabel 03. Kisi-Kisi Pedoman Dokumen.....	24
Tabel 04. Kisi-Kisi Pedoman Observasi.....	24
Tabel 05. Keadaan Penduduk.....	30
Tabel 06. Keadaan Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	31
Tabael 07. Data Penduduk Menurut Jenis Pekerjaan Atau Mata Pencaharian	32
Tabel 08. Sistem Religi.....	35

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01 : pedoman wawancara

Lampiran 02 : Daftar Informan

Lampiran 03 : Hasil Wawancara

Lampiran 04 : Foto hasil penelitian

Lampiran 05 : Foto Bersama Informan

Lampiran 06 : Peta Desa

Lampiran 07 : Surat-Surat

A. Surat Izin Mengadakan Penelitian Dari Dekan FKIP Universitas

B. Surat Selesai Penelitian Dari Desa Ranga

C. Surat Izin Dan Pernyataan Selesai Penelitian Dari Dinas Penanaman Modal