

SKRIPSI

**NILAI-NILAI HUMANIS
DALAM LEGENDA *PENI DAN NOGO*
KARYA GERADY TUKAN**



**Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**PANTALEON YULIANDRI NATAN LEJE
NIM : 2015220504**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2021**

LEMBARAN PERSETUJUAN

**NILAI-NILAI HUMANIS
DALAM LEGENDA *PENI* DAN *NOGO*
KARYA GERADY TUKAN**

OLEH

PANTALEON YULIANDRI NATAN LEJE


NIM. 2015 220 504

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana**

Menyetujui,


Pembimbing I

Pembimbing II


Dra. Maria M. B. Larasati, M. Hum.
NIPY. 1980 93 089


Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd.
NIPY. 1980 2011 513

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIPY. 1980 2000 145

LEMBAR PENGESAHAN

NILAI-NILAI HUMANIS
DALAM LEGENDA *PENI DAN NOGO*
KARYA GERADY TUKAN

OLEH

PANTALEON YULIANDRI NATAN LEJE
NIM. 2015 220 504

Dipertahankan di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari: Senin
Tanggal: 23 Agustus 2021

PANITIA PENGUJI

1. Drs. Schandi Yanes, M.Si. (.....)
Ketua/Penguji
2. Zaenab Jamaludin, S.Pd.,M.Pd. (.....)
Sekertaris/Penguji
3. Josephina Nirma Rupa, S.Pd.,M.Pd. (.....)
Penguji Utama
4. Dra. Maria M. B. Larasati, M.Hum. (.....)
Anggota I
5. Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd. (.....)
Anggota II

MENGESAHKAN

Dekan
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Dr. Sofia Sa'o, M.Pd.
NIPY. 1980 98 114

Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Flores

Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIPY. 1980 2000 145

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Pantaleon Yuliandri Natan Leje

NIM : 2015220504

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan hasil plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Ende, Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,



Pantaleon Yuliandri Natan Leje

MOTTO

**Semangat untuk dua hal ini,
Sukses dan Bahagia**

(Andry Leje)

PERSEMBAHAN

Dengan segala puji dan syukur kepada Tuhan Sang Pencipta dan dengan tulus ikhlas atas segala pengorbanan serta niat yang tulus dalam usaha dan kerelaan serta kasih dan sayang yang mendalam, karya ini kurangkai dan kupersembahkan kepada:

1. Yang tercinta Ayah Fransiskus leje dan Mama Maria Aprilianti Dorkas Lena Balu, yang telah rela mengorbankan segalanya demi membesarkan dan membiayai segala keinginanku.
2. Kakak Nabaga, Kakak Melky, kakak Ipar Melan, Om Mawona sekeluarga, serta keluarga besar penulis di Bajawa dan Sabu yang selalu mendukungku, baik moril maupun materil kepadaku.
3. Untuk adik-adikku tersayang, Cindy (alm.), Chelsy, dan Intan yang selalu menjadi pendukung dan airmata semangatku.
4. Teman-teman seperjuanganku di Universitas Flores, Chester, Ano Na'u, Astrid dhika, Jhoe, Frid, Odan, adik Veny, adik Ostin Gewe, teman-teman Tesy Kost, serta teman-teman Kompleks Bajawa tercinta, yang setia menanti keberhasilanku.
5. Kakak Tesy sekeluarga (Pemilik kost) yang telah mendukung dan menanti keberhasilanku.
6. Almamaterku tercinta Universitas Flores dan PRODI Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
7. Agama, Nusa dan Bangsa.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan perlindungan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“NILAI-NILAI HUMANIS DALAM LEGENDA *PENI DAN NOGO KARYA GERADY TUKAN*”** dengan baik.

Penulisan skripsi ini sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.

Dalam menyelesaikan penulisan karya ilmiah ini, penulis banyak menghadapi kesulitan dan tantangan, namun semuanya dapat diatasi oleh bantuan semua pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor dan para Wakil Rektor Universitas Flores.
2. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta Bapak dan Ibu Dosen yang telah membina dan mendidik penulis selama mengikuti perkuliahan.
4. Dra. Maria M. B. Larasati, M. Hum. sebagai Pembimbing I dan Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd., sebagai Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga serta penuh kesabaran membimbing penulis dalam menyelesaikan tulisan.
5. Para informan yang telah bersedia memberi data yang bermanfaat bagi penelitian ini.

6. Semua pendidik dan penjasa yang telah mendampingi penulis hingga meraih gelar sarjana.

7. Semua pihak yang telah membantu penulis baik moral maupun material.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk lebih menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat yang besar bagi pembaca.

Ende, April 2020

Penulis

ABSTRAK

PANTALEON YULIANDRI NATAN LEJE. NIM.2015220504. Nilai-Nilai Humanis Dalam Legenda *Peni Dan Nogo* Karya Gerady Tukan. Skripsi. Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. FKIP. Universitas Flores, 2021. Email:andryleje@gmail.com

Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah “nilai-nilai humanis apakah yang terdapat dalam legenda *Peni* dan *Nogo* pada masyarakat Lamatuka, Kabupaten Lembata, Provinsi Nusa Tenggara Timur karya Gerady Tukan?”

Adapun tujuan dari penelitian ini untuk menentukan, mendeskripsikan dan mendapat informasi tentang nilai-nilai kemanusiaan atau pesan-pesan kehidupan dan kearifan lokal yang terdapat dalam aneka karya sastra lama terutama legenda *Peni dan Nogo* karya Gerady tukan.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dan pendekatan objek. Selanjutnya pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode kualitatif dengan teknik induktif. Data dianalisis menggunakan teori nilai.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam Legenda *Peni dan Nogo* pada masyarakat Lamatuka, Kabupaten Lembata, Provinsi Nusa Tenggara Timur karya Gerady Tukan, terkandung nilai humanis yang diantaranya, nilai keteguhan hati, kesetiaan, dan ketidakputusasaan, nilai cinta kasih, solider, tenggang rasa, simpatik dan nilai persaudaraan.

Kata kunci: Nilai Humanis, Legenda *Peni dan Nogo*

ABSTRACT

PANTALEON YULIANANDRI NATAN LEJE. NIM.2015220504. Humanist Values in the Legend of Peni and Nogo by Gerady Tukan. Thesis. Ende. Indonesian Language and Literature Education Study Program. FKIP. University of Flores, 2021. **Email:**andryleje@gmail.com

The problem raised in this study is "what are the humanist values contained in the legend of Peni and Nogo in the Lamatuka community, Lembata Regency, East Nusa Tenggara Province by Geradi Tukan?"

The purpose of this research is to determine, describe and obtain information about human values or messages of life and local wisdom contained in various old literary works, especially the legends of Peni and Nogo by Gerady Tukan.

The approach used in this research is a qualitative approach and an object approach. Furthermore, data collection was carried out using qualitative methods with inductive techniques. Data were analyzed using value theory.

The results of this study indicate that in the Legend of Peni and Nogo in the Lamatuka community, Lembata Regency, East Nusa Tenggara Province by Geradi Tukan, there are humanist values including, the values of determination, loyalty, and not despair, the value of love, solidarity, tolerance, sympathy. and brotherhood values.

Keywords: Humanist Value, Legend of *Peni and Nogo*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan khusus	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI.....	8
2.1 Kajian Pustaka	8
2.2 Konsep	10
2.1.1 Nilai Humanis	10
2.1.2 Legenda.....	11
2.3 Teori	12
BAB III METODE PENELITIAN	19
3.1 Pendekatan Penelitian	19
3.2.1 Data.....	19
3.2.2 Sumber Data.....	20
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.3.1 Metode Pengumpulan Data.....	20
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	21

3.4 Teknik Analisis Data.....	21
3.5 Teknik Penyajian Data.....	21
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	22
4.1 Temuan Penelitian	22
4.2 Pembahasan.....	22
BAB V PENUTUP.....	54
5.1 Simpulan	54
5.2 Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	