

**ETNOMATEMATIKA PADA ANYAMAN DAUN LONTAR SEBAGAI
BUDAYA LOKAL DI DESA ATAWAI KECAMATAN NAGAWUTUNG
KABUPATEN LEMBATA**

SKRIPSI



**Skripsi ini Ditulis Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**

OLEH

**EMANUEL G. ADO
2017270778**

PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2021

LEMBAR PERSETUJUAN

ETNOMATEMATIKA PADA ANYAMAN DAUN LONTAR SEBAGAI BUDAYA LOKAL DI DESA ATAWAI KECAMATAN NAGAWUTUNG KABUPATEN LEMBATA

SKRIPSI

OLEH

EMANUEL G. ADO
NIM: 2017270778

Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyetujui

Pembimbing I



Gregorius Sebo Bitu, S.Pd.,M.Pd
NIDN: 0802097901

Pembimbing II



Marselina Wali, S.Pd.,M.Pd
NIDN: 0801038501

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pemdidikan
Universitas Flores



Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum
NIDN: 0810048201

LEMBAR PENGESAHAN

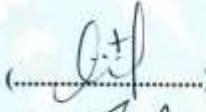
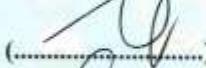
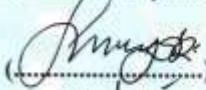
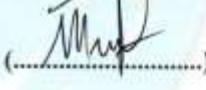
ETNOMATEMATIKA PADA ANYAMAN DAUN LONTAR SEBAGAI
BUDAYA LOKAL DI DESA ATAWAI KECAMATAN NAGAWUTUNG
KABUPATEN LEMBATA

EMANUEL G. ADO
2017270778

Skripsi ini Telah Dipertahankan di Depan Panitia Pengaji Skripsi
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Selasa
Tanggal : 21 Desember 2021

PANITIA PENGUJI

- 1 Benedikta Boleng, S.Ag.,M.Th
Ketua Penguji/Pengaji 
- 2 Nining Sar'iyyah, S.Pd.,M.Pd
Sekretaris Penguji/Pengaji 
- 3 Gervani Survo Moang Kala, S.Pd.,M.Pd
Anggota Penguji 
- 4 Gregorius Sebo Bito, S.Pd.,M.Pd
Anggota Penguji 
- 5 Marselina Wali, S.Pd.,M.Pd
Anggota Penguji 

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Ketua
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



MOTTO

**SELAMA ANDA NIAT DAN YAKIN, SEMUANYA AKAN MENJADI
MUNGKIN KARENA JIKA MANUSIA MENGATAKAN TIDAK
MUNGKIN TETAPI TUHAN MENGATAKAN MUNGKIN.**

(Gesyl Adona)

PERSEMBAHAN

Setelah melewati rintangan dan kesabaran serta usaha dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis ingin membagi rasa melalui hasil perjuangan, maka dengan tulus hati penulis ingin mempersembahkan tulisan ini kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang selalu membimbing dan memberkai penulis.
2. Yang tercinta Bapak Bruno K. Ado dan Mama Benedikta Sabu yang dengan susah payah melahirkan, membesarkan dan membiayai serta mendoakan penulis dengan tulus hati.
3. Yang tercinta Adik Fendrum Laba dan Basilia Dana Adoona yang selalu mendukung dan memotivasi penulis.
4. Sahabat-sahabatku tercinta khususnya, Randy, Waty, Dewa, Helmin,Ayu, Andy, Marlon, Tonce, Jewel, dan seluruh teman-teman PGSD Uniflor 2017 khususnya kelas B.
5. Almamaterku tercinta Unifersitas Flores
6. Agama, Suku, Bangsa dan Negaraku tercinta.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan yang Maha Esa, karena atas berkat dan perlindungannya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, dan tepat pada waktunya dengan judul “**Etnomatematika Pada Anyaman Daun Lontar Sebagai Budaya Lokal Di Desa Atawai Kecamatan Nagawutung Kabupaten Lembata**”.

Keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Yayasan perguruan tinggi universitas flores
2. Rector dan para wakil rektor universitas flores
3. Dekan dan parawakil dekan fakultas keguruan dan ilmu pendidikan
4. Ketua dan sekretaris program studi pendidikan sekolah dasar beserta para dosen yang telah banyak memberikan pengetahuan selama ada di universitas flores
5. Bapak Gregorius Sebo Bito, SPd.,M.Pd selaku pembimbing I, dan Ibu Marselina Wali, SPd.,M.Pd selaku pembimbing II yang telah banyak mengorbankan waktu dan tenaga serta pikiran dalam memberikan motivasi kepada penulis yang menyusun skripsi.
6. Ibu-ibu pengrajin anyaman serta ketua adat yang telah membantu dan memberi dukungan kepada penulis.
7. Orang tua beserta kerabat dan leluhur lewotana yang mendukung dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi lewat doa.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu keritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun selalu, penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Akhir kata penulis menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah berperan serta dalam penyusunan skripsi ini dari awal sampai akhir. Semoga dari skripsi ini kita dapat menambah wawasan dan pengetahuan mengenai profesionalisasi pendidikan yang lebih mendalam.

Ende, Desember 2021

Penulis

PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Emanuel G. Ado

NIM : 2017270778

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bawah:

1. Skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam isi skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.
2. Skripsi ini telah dideteksi plagiasinya dan tidak memiliki tingkat kemiripan diatas 20% sehingga dinyatakan layak.

Ende, Desember 2021

Yang Membuat Pernyataan



METERAI TEMPEL
5639BAJX486166240

Emanuel G. Ado

Nim: 2017270778

ABSTRAK

ETNOMATEMATIKA PADA ANYAMAN DAUN LONTAR SEBAGAI BUDAYA LOKAL DI DESA ATAWAI KECAMATAN NAGAWUTUNG KABUPATEN LEMBATA

ADO G. EMANUEL

**Program Studi Pendikikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan Dan
Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, 2021**

Pada penelitian ini peneliti meneliti tentang Etnomatematika Pada Anyaman Daun Lontar Sebagai Budaya Lokal Di Desa Atawai Kecamatan Nagawutung Kabupaten Lembata.

Pada penelitian ini peneliti ingin meneliti rumusan masalahnya yaitu sebagai berikut: (1) apasajakah aktivitas etnomatematika pada anyaman daun lontar? (2) bagaimanakah menghubungkan hasil anyaman daun lontar yaitu anyaman bakul sebagai budaya lokal dengan pembelajaran matematika disekolah dasar?. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui aktivitas etnomatematika pada anyaman daun lontar dan mengetahui hubungan hasil anyaman daun lontar yaitu anyaman bakul dengan pembelajaran matematika di sekolah dasar. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Proses pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan dengan mewawancara 3 subjek dan dokumen berupa gambar atau foto.

Hasil penelitian menunjukan bahwa anyaman daun lontar mempunyai kaitan erat dengan matematika yaitu aktivitas-aktivitas pada matematika antara lain (1) aktivitas mengukur, (2) aktivitas mendesain, (3) aktivitas menghitung. Aktivitas mengukur terjadi pada saat ibu-ibu pengrajin mengukur panjang dan lebar daun lontar atau koli, aktivitas mendesain terjadi pada saat ibu-ibu pengrajin merangkai bentuk anyaman bakul, aktivitas menghitung terjadi pada saat ibu-ibu pengrajin menghitung banyaknya daun lontar atau koli yang akan digunakan untuk membuat anyaman. Dan hubungan hasil anyaman yaitu anyaman bakul dengan pembelajaran matematika di sekolah dasar yaitu antara lain (1) bentuk keseluruhan anyaman bakul, (2) bentuk motif anyaman bakul, dan (3) sudut dari anyaman bakul.

Dimana bentuk keseluruhan bakul yaitu berbentuk balok, bentuk motif yaitu berbentuk belaketupat, dan sudut pada anyaman bakul yaitu sudut siku-siku.

Anyaman daun lontar memiliki kaitan erat dengan matematika, dalam kehidupan sehari-hari masyarakat di desa atawai, kuhsusnya ibu-ibu pengrajin anyaman, masyarakat tidak mengetahui bahwa mereka sedang melakukan kegiatan yang berkaitan dengan matematika.

Kata Kunci: *Etnomatematika, Masyarakat Atawai Kecamatan Nagawutung Kabupaten Lembat, Matematika*

ABSTRACT

ETHNOMATHEMATICS IN WOVEN LEAF LONTAR AS LOCAL CULTURE IN THE VILLAGE ATAWAI, NAGAWUTUNG DISTRICT LEMBATA DISTRICT

ADO G. EMANUEL

Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, 2021

In this study, researchers examined the ethnomathematics of woven Lontar leaves as a local culture in Atawai Village, Nagawutung District, Lembata Regency.

In this study, the researcher wanted to examine the formulation of the problem as follows: (1) what are the ethnomathematical activities in woven palm leaves?, (2) how to relate the results of woven palm leaves, namely woven baskets as local culture with learning mathematics in elementary school? This study aims to find out the ethnomathematical activities of woven palm leaves and to determine the relationship between the results of woven palm leaves, namely basketry weaving and mathematics learning in elementary schools. The research method used is qualitative. The process of collecting data in this study was carried out by interviewing 3 subjects and documents in the form of pictures or photos.

The results showed that woven palm leaves have a close relationship with mathematics, namely activities in mathematics, including (1) measuring activities, (2) designing activities, (3) counting activities. The measuring activity occurs when the craftswomen measure the length and width of the palm leaves or koli, the design activity occurs when the craftswomen assemble the shape of the woven basket, the counting activity occurs when the craftswomen count the number of palm leaves or koli to be used. to make weaving. And the relationship between the results of the woven baskets with the learning of mathematics in elementary schools are, among others, (1) the overall shape of the baskets, (2) the shape of the motifs of the baskets, and (3) the angles of the baskets.

Where the overall shape of the basket is in the form of a beam, the shape of the motif is in the form of a diamond, and the angle on the woven basket is a right angle.

Weaving palm leaves has a close relationship with mathematics, in the daily life of the people in the Atawai village, especially the woven craftswomen, people do not know that they are doing activities related to mathematics.

Keywords: *Ethnomathematics, Atawai Community, Nagawutung District, Lembat Regency, Mathematics*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBARAN PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PERNYATAAN.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Oprasional	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Kajian Teori	8
1. Budaya	7
2. Unsur-unsur budaya	9
3. Etnomatematika.....	11
4. Etnomatematika Pada Anyaman Daun Lontar	15
5. Hubungan matematika dengan benda budayaan	18
B. Penelitian yang Relevan	20
C. Kerangka Berpikir	22

BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Jenis Penelitian	23
B. Pendekatan Penelitian	23
C. Subjek Penelitian	23
D. Seting Penelitian	24
E. Teknik Pengumpulan Data.....	24
F. Teknik Analisis Data.....	27
G. Validitas	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
A. Gambaran Umum Anyaman Daun Lontar	29
B. Hasil Penelitian	30
1. Aktivitas Etnomatematika Pada Anyaman Daun Lontar	30
2. Bentuk motif anyaman daun lontar yang ada pada anyaman bakul	35
C. Analisis hasil wawancara	37
D. Pembahasan	39
1. Aktivitas etnomatematika yang berkaitan dengan anyaman daun lontar	39
2. Bentuk motif anyaman daun lontar yang ada pada anyaman bakul	42
BAB V PENUTUP	47
A. Kesimpulan	47
B. Saran	47
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN	
BUKTI CEK PLAGIAT	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Bentuk Geometri Pada Anyaman Bakul	17
Tabel 2.2 Hubungan Matematika Dengan Benda Budaya (Bakul).....	19
Table 3.1 Kisi-kisi observasi.....	25
Table 3.2 Kisi-Kisi Wawancara	26
Table 1.1 Daftar subjek penelitian	23
Tabel 4.1 Etnomatematika Pada Bentuk Anyaman Bakul	42
Tabel 4.2 Etnomatematika Pada Bentuk Motif Anyaman Bakul	44
Tabel 4.3 Etnomatematika Pada Sudut Anyaman Bakul	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Anyaman daun lontar yaitu anyaman bakul	16
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	16
Gambar 2.3 Kerangka Berpikir	22
Gambar 4.1 Proses anyaman daun lontar.	29
Gambar 4.2 Hasil anyaman bakul.	29
Gambar 4.3 Mengukur Daun Lontar.....	32
Gambar 4.4 Merancang Bentuk Anyaman Bakul	33
Gambar 4.5 Menghitung Dalam Menganyam.....	35
Gambar 4.6 Aktivitas Mengukur.....	39
Gambar 4.7 Satuan Ukuran.....	40
Gambar 4.8 Aktivitas Mendesain.....	41
Gambar 4.9 Aktivitas Menghitung.....	41