

**ETNOMATEMATIKA PADA ANYAMAN DAUN LONTAR SEBAGAI  
BUDAYA LOKAL DI DESA ATAWAI KECAMATAN NAGAWUTUNG  
KABUPATEN LEMBATA**

**SKRIPSI**



**Skripsi ini Ditulis Untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores**

**OLEH**

**EMANUEL G. ADO  
2017270778**

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2021**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**ETNOMATEMATIKA PADA ANYAMAN DAUN LONTAR SEBAGAI  
BUDAYA LOKAL DI DESA ATAWAI KECAMATAN NAGAWUTUNG  
KABUPATEN LEMBATA**

**SKRIPSI**


**OLEH**

**EMANUEL G. ADO**  
**NIM: 2017270778**

Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan  
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Pada  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**Menyetujui**

**Pembimbing I**



**Gregorius Sebo Bito, S.Pd., M.Pd**  
**NIDN: 0802097901**

**Pembimbing II**



**Marselina Wali, S.Pd., M.Pd**  
**NIDN: 0801038501**

**Mengetahui**

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores**



**Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil., M.Hum**  
**NIDN: 0810048201**

LEMBAR PENGESAHAN






ETNOMATEMATIKA PADA ANYAMAN DAUN LONTAR SEBAGAI  
BUDAYA LOKAL DI DESA ATAWAI KECAMATAN NAGAWUTUNG  
KABUPATEN LEMBATA

EMANUEL G. ADO  
2017270778

Skripsi ini Telah Dipertahankan di Depan Panitia Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores

Hari : Selasa  
Tanggal : 21 Desember 2021

PANITIA PENGUJI

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | <u>Benedikta Boleng, S.Ag.,M.Th</u><br>Ketua Penguji/Penguji      | (.....  .....)   |
| 2 | <u>Nining Sar'ivvah, S.Pd.,M.Pd</u><br>Sekretaris Penguji/Penguji | (.....  .....)  |
| 3 | <u>Gervani Survo Moang Kala, S.Pd.,M.Pd</u><br>Anggota Penguji    | (.....  .....) |
| 4 | <u>Gregorius Sebo Bito, S.Pd.,M.Pd</u><br>Anggota Penguji         | (.....  .....) |
| 5 | <u>Marselina Wali, S.Pd.,M.Pd</u><br>Anggota Penguji              | (.....  .....) |

Mengesahkan

Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores



Ketua  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores



## **MOTTO**

**SELAMA ANDA NIAT DAN YAKIN, SEMUANYA AKAN MENJADI  
MUNGKIN KARENA JIKA MANUSIA MENGATAKAN TIDAK  
MUNGKIN TETAPI TUHAN MENGATAKAN MUNGKIN.**

**(Gesyl Adona)**

## **PERSEMBAHAN**

Setelah melewati rintangan dan kesabaran serta usaha dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis ingin membagi rasa melalui hasil perjuangan, maka dengan tulus hati penulis ingin mempersembahkan tulisan ini kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang selalu membimbing dan memberkai penulis.
2. Yang tercinta Bapak Bruno K. Ado dan Mama Benedikta Sabu yang dengan susah payah melahirkan, membesarkan dan membiayai serta mendoakan penulis dengan tulus hati.
3. Yang tercinta Adik Fendrum Laba dan Basilia Dana Adoona yang selalu mendukung dan memotivasi penulis.
4. Sahabat-sahabatku tercinta khususnya, Randy, Waty, Dewa, Helmin, Ayu, Andy, Marlon, Tonce, Jewel, dan seluruh teman-teman PGSD Uniflor 2017 khususnya kelas B.
5. Almamaterku tercinta Unifersitas Flores
6. Agama, Suku, Bangsa dan Negaraku tercinta.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa, karena atas berkat dan perlindungannya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, dan tepat pada waktunya dengan judul **“Etnomatematika Pada Anyaman Daun Lontar Sebagai Budaya Lokal Di Desa Atawai Kecamatan Nagawutung Kabupaten Lembata”**.

Keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Yayasan perguruan tinggi universitas flores
2. Rector dan para wakil rektor universitas flores
3. Dekan dan parawakil dekan fakultas keguruan dan ilmu pendidikan
4. Ketua dan sekretaris program studi pendidikan sekolah dasar beserta para dosen yang telah banyak memberikan pengetahuan selama ada di universitas flores
5. Bapak Gregorius Sebo Bito, SPd.,M.Pd selaku pembimbing I, dan Ibu Marselina Wali, SPd.,M.Pd selaku pembimbing II yang telah banyak mengorbankan waktu dan tenaga serta pikiran dalam memberikan motivasi kepada penulis yang menyusun skripsi.
6. Ibu-ibu pengrajin anyaman serta ketua adat yang telah membantu dan memberi dukungan kepada penulis.
7. Orang tua beserta kerabat dan leluhur lewotana yang mendukung dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi lewat doa.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu keritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun selalu, penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Akhir kata penulis menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah berperan serta dalam penyusunan skripsi ini dari awal sampai akhir. Semoga dari skripsi ini kita dapat menambah wawasan dan pengetahuan mengenai profesionalisasi pendidikan yang lebih mendalam.

Ende, Desember 2021

Penulis

## PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Emanuel G. Ado  
NIM : 2017270778  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bawah:

1. Skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam isi skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.
2. Skripsi ini telah dideteksi plagiasinya dan tidak memiliki tingkat kemiripan diatas 20% sehingga dinyatakan layak.

Ende, Desember 2021

Yang Membuat Pernyataan



**Emanuel G. Ado**

**Nim: 2017270778**



## ABSTRAK

### ETNOMATEMATIKA PADA ANYAMAN DAUN LONTAR SEBAGAI BUDAYA LOKAL DI DESA ATAWAI KECAMATAN NAGAWUTUNG KABUPATEN LEMBATA

ADO G. EMANUEL

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, 2021**

Pada penelitian ini peneliti meneliti tentang Etnomatematika Pada Anyaman Daun Lontar Sebagai Budaya Lokal Di Desa Atawai Kecamatan Nagawutung Kabupaten Lembata.

Pada penelitian ini peneliti ingin meneliti rumusan masalahnya yaitu sebagai berikut: (1) apasajakah aktivitas etnomatematika pada anyaman daun lontar? (2) bagaimanakah menghubungkan hasil anyaman daun lontar yaitu anyaman bakul sebagai budaya lokal dengan pembelajaran matematika disekolah dasar?. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui aktivitas etnomatematika pada anyaman daun lontar dan mengetahui hubungan hasil anyaman daun lontar yaitu anyaman bakul dengan pembelajaran matematika di sekolah dasar. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Proses pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan dengan mewawancarai 3 subjek dan dokumen berupa gambar atau foto.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa anyaman daun lontar mempunyai kaitan erat dengan matematika yaitu aktivitas-aktivitas pada matematika antara lain (1) aktivitas mengukur, (2) aktivitas mendesain, (3) aktivitas menghitung. Aktivitas mengukur terjadi pada saat ibu-ibu pengrajin mengukur panjang dan lebar daun lontar atau koli, aktivitas mendesain terjadi pada saat ibu-ibu pengrajin merangkai bentuk anyaman bakul, aktivitas menghitung terjadi pada saat ibu-ibu pengrajin menghitung banyaknya daun lontar atau koli yang akan digunakan untuk membuat anyaman. Dan hubungan hasil anyaman yaitu anyaman bakul dengan pembelajaran matematika di sekolah dasar yaitu antara lain (1) bentuk keseluruhan anyaman bakul, (2) bentuk motif anyaman bakul, dan (3) sudut dari anyaman bakul.

Dimana bentuk keseluruhan bakul yaitu berbentuk balok, bentuk motif yaitu berbentuk belaketupat, dan sudut pada anyaman bakul yaitu sudut siku-siku.

Anyaman daun lontar memiliki kaitan erat dengan matematika, dalam kehidupan sehari-hari masyarakat di desa atawai, khususnya ibu-ibu pengrajin anyaman, masyarakat tidak mengetahui bahwa mereka sedang melakukan kegiatan yang berkaitan dengan matematika.

**Kata Kunci:** *Etnomatematika, Masyarakat Atawai Kecamatan Nagawutung Kabupaten Lembat, Matematika*

## ABSTRACT

### ETHNOMATHEMATICS IN WOVEN LEAF LONTAR AS LOCAL CULTURE IN THE VILLAGE ATAWAI, NAGAWUTUNG DISTRICT LEMBATA DISTRICT

ADO G. EMANUEL

**Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher  
Training and Education, University of Flores, 2021**

In this study, researchers examined the ethnomathematics of woven Lontar leaves as a local culture in Atawai Village, Nagawtung District, Lembata Regency.

In this study, the researcher wanted to examine the formulation of the problem as follows: (1) what are the ethnomathematical activities in woven palm leaves?, (2) how to relate the results of woven palm leaves, namely woven baskets as local culture with learning mathematics in elementary school? This study aims to find out the ethnomathematical activities of woven palm leaves and to determine the relationship between the results of woven palm leaves, namely basketry weaving and mathematics learning in elementary schools. The research method used is qualitative. The process of collecting data in this study was carried out by interviewing 3 subjects and documents in the form of pictures or photos.

The results showed that woven palm leaves have a close relationship with mathematics, namely activities in mathematics, including (1) measuring activities, (2) designing activities, (3) counting activities. The measuring activity occurs when the craftswomen measure the length and width of the palm leaves or koli, the design activity occurs when the craftswomen assemble the shape of the woven basket, the counting activity occurs when the craftswomen count the number of palm leaves or koli to be used. to make weaving. And the relationship between the results of the woven baskets with the learning of mathematics in elementary schools are, among others, (1) the overall shape of the baskets, (2) the shape of the motifs of the baskets, and (3) the angles of the baskets.

Where the overall shape of the basket is in the form of a beam, the shape of the motif is in the form of a diamond, and the angle on the woven basket is a right angle.

Weaving palm leaves has a close relationship with mathematics, in the daily life of the people in the Atawai village, especially the woven craftswomen, people do not know that they are doing activities related to mathematics.

**Keywords:** *Ethnomathematics, Atawai Community, Nagawutung District, Lembat Regency, Mathematics*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBARAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACK .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Definisi Oprasional .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Kajian Teori .....	8
1. Budaya .....	7
2. Unsur-unsur budaya .....	9
3. Etnomatematika.....	11
4. Etnomatematika Pada Anyaman Daun Lontar.....	15
5. Hubungan matematika dengan benda budayaan .....	18
B. Penelitian yang Relevan .....	20
C. Kerangka Berpikir .....	22

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>23</b>
A. Jenis Penelitian .....	23
B. Pendekatan Penelitian .....	23
C. Subjek Penelitian .....	23
D. Seting Penelitian .....	24
E. Teknik Pengumpulan Data.....	24
F. Teknik Analisis Data.....	27
G. Validitas .....	28
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>29</b>
A. Gambaran Umum Anyaman Daun Lontar .....	29
B. Hasil Penelitian .....	30
1. Aktivitas Etnomatematika Pada Anyaman Daun Lontar .....	30
2. Bentuk motif anyaman daun lontar yang ada pada anyaman bakul .....	35
C. Analisis hasil wawancara .....	37
D. Pembahasan .....	39
1. Aktivitas etnomatematika yang berkaitan dengan anyaman daun lontar .....	39
2. Bentuk motif anyaman daun lontar yang ada pada anyaman bakul .....	42
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>47</b>
A. Kesimpulan .....	47
B. Saran .....	47
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>49</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>BUKTI CEK PLAGIAT</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Bentuk Geometri Pada Anyaman Bakul .....	17
Tabel 2.2 Hubungan Matematika Dengan Benda Budaya (Bakul).....	19
Table 3.1 Kisi-kisi observasi.....	25
Table 3.2 Kisi-Kisi Wawancara .....	26
Table 1.1 Daftar subjek penelitian .....	23
Tabel 4.1 Etnomatematika Pada Bentuk Anyaman Bakul .....	42
Tabel 4.2 Etnomatematika Pada Bentuk Motif Anyaman Bakul.....	44
Tabel 4.3 Etnomatematika Pada Sudut Anyaman Bakul .....	45

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Anyaman daun lontar yaitu anyaman bakul.....	16
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir .....	16
Gambar 2.3 Kerangka Berpikir .....	22
Gambar4.1 Proses anyaman daun lontar. ....	29
Gambar 4.2 Hasil anyaman bakul. ....	29
Gambar 4.3 Mengukur Daun Lontar .....	32
Gambar 4.4 Merancang Bentuk Anyaman Bakul .....	33
Gambar 4.5 Menghitung Dalam Menganyam.....	35
Gambar 4.6 Aktivitas Mengukur.....	39
Gambar 4.7 Satuan Ukuran .....	40
Gambar 4.8 Aktivitas Mendesain.....	41
Gambar 4.9 Aktivitas Menghitung.....	41