

SKRIPSI

**TINDAK TUTUR UPACARA ADAT *PESA UTA*
PADA MASYARAKAT DETUARA
KECAMATAN MAUROLE KABUPATEN ENDE**



OLEH

MAXIMUS EFENDI

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2020**

SKRIPSI

TINDAK TUTUR UPACARA ADAT *PESA UTA* PADA MASYARAKAT DETUARA KECAMATAN MAUROLE KABUPATEN ENDE



OLEH

MAXIMUS EFENDI
NIM. 2014221188

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2020**

SKRIPSI

TINDAK TUTUR UPACARA ADAT *PESA UTA* PADA MASYARAKAT DETUARA KECAMATAN MAUROLE KABUPATEN ENDE



Skrripsi ini Ditulis untuk Memenuhi sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

OLEH

MAXIMUS EFENDI
NIM. 2014221188

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2020**

LEMBAR PERSETUJUAN

TINDAK TUTUR UPACARA ADAT *PESA UTA* PADA MASYARAKAT DETUARA KECAMATAN MAUROLE KABUPATEN ENDE

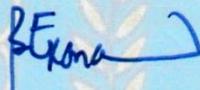
Oleh

MAXIMUS EFENDI
NIM. 2014221188

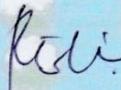
**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Menyetujui,

Pembimbing I,

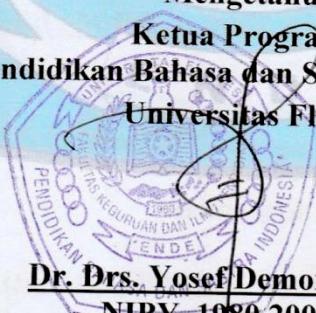

Alexander Bala, S.Pd., M.Pd.
NIPY 1980 2002 220

Pembimbing II,


Rosa Dalima Bunga, S.Pd., M.Pd.
NIPY 1980 2011 516

Mengetahui,

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Flores


Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIPY. 1980 2000 145

LEMBAR PENGESAHAN

TINDAK TUTUR UPACARA ADAT *PESA UTA* PADA MASYARAKAT DETUARA KECAMATAN MAUROLE KABUPATEN ENDE

Oleh

MAXIMUS EFENDI
NIM. 2014221188

Skripsi Ini Telah Diuji Oleh Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores

Hari : Selasa
Tanggal : 22 Desember 2020

Panitia Penguji,

1. Drs. Sehandi Yohanes, M.Si.

Ketua Penguji

(.....)

2. Josephina Nirma Rupa, S.Pd., M.Pd.

Sekretaris Penguji

(.....)

3. Dra. Maria M.B. Larasati, M.Hum.

Penguji Utama

(.....)

4. Alexander Bala, S.Pd., M.Pd.

Anggota I

(.....)

5. Rosa Dalima Bunga, S.Pd., M.Pd.

Anggota II

(.....)

Mengesahkan,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Drs. Sofia Sa'o, M.Pd.
NIDN. 0806057201

Ketua Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Flores



Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIDN. 0805106502

PERNYATAAN KEASLIAN TUISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maximus Efendi

NIM : 2014 221 188

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, Desember 2020

Yang membuat pernyataan,



Maximus Efendi

MOTTO

TIADA HASIL

TANPA

KERINGAT

(FENDI)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

1. Sang Pencipta yang selalu melindungi penulis dalam suka dan duka.
2. Yang tercinta Bapak Yosep Wiwi dan Mama Henderika Ndeo, yang telah melahirkan saya dengan penuh cinta.
3. Yang tersayang Bapak I Wayan Pasek dan Mama Yuvensia Natalia Wetin, yang telah setia dan bertanggung jawab membesarkan, mendidik dengan penuh kasih sayang, serta membiayai perkuliahan hingga selesai.
4. Yang tersayang Yenista Riti
5. Yang tersayang kakak Har, kakak Kusam, Ade Alan, Ade Risna, Ade Iran dan Ade Helmin yang selalu memberikan dorongan dan setia menanti keberhasilanku.
6. Teman-teman seperjuanganku, Dion, Ardian, Fian, Jonter, Bruno dan Oskar yang selalu bersama-sama penulis hingga rampungnya tulisan ini.
7. Kampusku tercinta Universitas Flores Ende.
8. Agama, Bangsa, dan Negara

KATA PENGANTAR

Sebagai insan yang beriman patutlah peneliti panjatkan puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena dengan rahmat-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul “**TINDAK TUTUR UPACARA ADAT PESA UTA PADA MASYARAKAT DETUARA KECAMATAN MAUROLE KABUPATEN ENDE**”.

Penulisan skripsi ini adalah untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan akademik dalam menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.

Menyadari bahwa dalam menyelesaikan tulisan ini peneliti banyak menemui kesulitan terutama referensi, waktu dan dana, namun berkat tekad dan kemauan penulis serta bantuan dari pihak lain, akhirnya tulisan ini dapat diselesaikan. Untuk itu peneliti menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada yang terhormat :

1. Rektor dan para Wakil Rektor serta segenap civitas akademika Universitas Flores.
2. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, para Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

4. Alexander Bala, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing I dan Rosa Dalima Bunga, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing II yang telah memberikan bantuan dan bimbingan bagi penulis demi perampungan tulisan ini.
5. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan namanya satu persatu yang dengan caranya masing-masing telah memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Kendati demikian, peneliti menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaannya akan peneliti terima dengan senang hati.

Ende, Desember 2020

Peneliti

ABSTRAK

Maximus Efendi, NIM 2014221188. Tindak Tutur Upacara Adat *Pesa Uta* Pada Masyarakat Detuara Kecamatan Maurole Kabupaten Ende. Skripsi. Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Flores. 2020.
Email: maximusefendi5@gmail.Com

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah, (1) bagaimanakah bentuk tindak tutur lokusi, ilokusi, dan perllokusi dalam upacara adat *Pesa Uta* pada masyarakat Detuara, Kecamatan Maurole, Kabupaten Ende, (2) bagaimanakah makna tindak tutur ilokusi, lokusi dan perllokusi dalam upacara adat *Pesa Uta* pada masyarakat Detuara, Kecamatan Maurole, Kabupaten Ende.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori pragmatik, dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Selanjutnya pengumpulan data digunakan dengan metode simak dan cakap, yang dilengkapi dengan teknik wawancara, teknik rekam dan teknik catat. Setelah data terkumpul kemudian dianalisis dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil analisis data, maka ditemukan, (1) bentuk tindak tutur lokusi, (2) bentuk tindak tutur ilokusi, (3) bentuk tindak tutur perllokusi dan ditemukan juga, (1) makna budaya, (2) makna religius, (3) makna sosial.

Kata Kunci: *Pesa Uta* (Makan sayur), Illokusi, Lokusi, dan Perllokusi.

ABSTRACT

Maximus Efendi, Nim 2014221188. Actions for the Pesa Uta Traditional Ceremony to the Detuara Community, Maurole District, Ende Regency. Essay. Ende. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. University of Flores. 2020. Email: maximusefendi5@gmail.Com

The formulation of the problems in this research are, (1) what are the forms of speech acts of locus, illocution, and perlocution in the *Pesa Uta* traditional ceremony in the Detuara community, Maurole District, Ende Regency, (2) what are the meanings of illocutionary speech acts, locutions and perlocution in the pesa uta traditional ceremony in the Detuara community, Maurole District, Ende Regency.

The theory used in this research is pragmatic theory, using a qualitative approach. Furthermore, data collection used the listening and proficient method, which is equipped with interview techniques, recording techniques and note taking techniques. After the data has been collected, it is analyzed using a qualitative descriptive approach.

Based on the results of data analysis, it was found, (1) forms of locutive speech acts, (2) forms of illocutionary speech acts, (3) forms of perlocutionary speech acts and also found, (1) cultural meaning, (2) religious meaning, (3) social meaning.

Keywords: **Pesa uta (eating vegetables), illocution, locus, and perlocution**

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBERAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.3.1 Tujuan Umum.....	6
1.3.2 Tujuan Khusus.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP DAN TEORI	
2.1 Kajian Pustaka	8
2.2 Konsep.....	9
2.2.1 Tindak Tutur.....	9
2.2.2 <i>Pesa Uta</i>	10
2.3 Teori.....	11

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan Penelitian.....	14
3.2 Data dan Sumber Data.....	14
3.2.1 Data.....	14
3.2.2 Sumber Data.....	15
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	15
3.3.1 Metode pengumpulan Data.....	15
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	15
3.4 Analisis Data.....	16
3.5 Teknik Penyajian Data.....	17

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Bentuk Tindak Tutur.....	18
4.1.1 Bentuk Tindak Tutur Lokusi.....	18
4.1.2 Bentuk Tindak Tutur Ilokusi.....	21
4.1.3 Bentuk Tindak Tutur Perlokusi.....	23
4.2 Makna Tindak Tutur.....	24
4.2.1 Makna Budaya.....	24
4.2.2 Makna Religius.....	25
4.2.3 Makna Sosial.....	26

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan.....	28
5.2 Saran.....	29

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

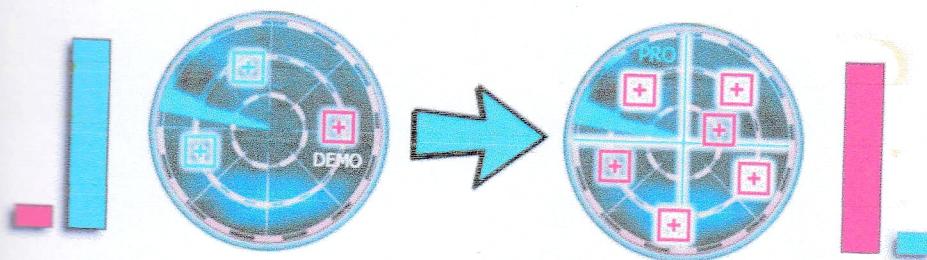
Plagiarism Detector v. 1819 - Originality Report 2/9/2021 1:02:05 PM

document: SKRIPSI FENDI.docx Licensed to: Originality report generated by unregistered Demo version!

- Comparison Preset: Rewrite
- Detected language: Indonesian
- Check type: Internet Check

Warning: Demo Version - reports are incomplete!

Detect **more Plagiarism** with **Licensed Plagiarism Detector**:



Order your [Lifetime License](#) packed with features:

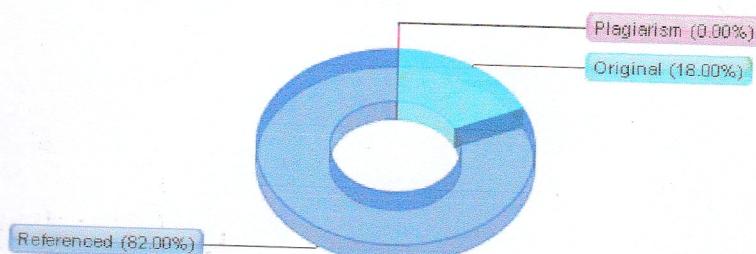
1. Complete resources processing - with **more results!**
2. Side-by-side compare with detailed analysis!
3. Faster processing **speed, deeper detection!**
4. Advanced statistics, Originality Reports management!
5. Many other **cool functions and options!**

Get your **5% discount**:



Detailed document body analysis:

- Relation chart:



- Distribution graph:

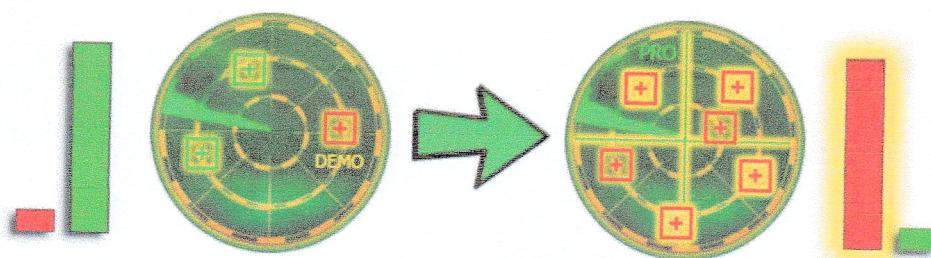
Plagiarism Detector v. 1819 - Originality Report 12/18/2020 10:54:39 AM

analyzed document: ABSTRAK Fendy.docx Licensed to: Originality report generated by unregistered
Demo version!

- ② Comparison Preset: Rewrite ② Detected language: Indonesian
- ② Check type: Internet Check

Warning: Demo Version - reports are incomplete!

Detect **more Plagiarism** with **Licensed Plagiarism Detector**:



Order your [Lifetime License](#) packed with features:

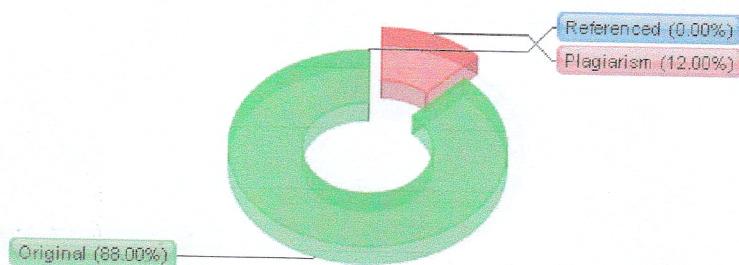
1. Complete resources processing - with **more results!**
2. **Side-by-side compare** with detailed analysis!
3. **Faster processing speed, deeper detection!**
4. **Advanced statistics**, Originality Reports management!
5. Many other **cool functions** and options!

Get your **5% discount**:



Detailed document body analysis:

- ② Relation chart:



- ② Distribution graph: