

**SKRIPSI**  
**PERANCANGAN TERMINAL PENUMPANG BANDAR UDARA**  
**DOMESTIK**  
**DI KABUPATEN NAGEKEO**  
**DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR POST MODERN**



**FRANSISKUS UMAR**

**2017320844**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2022**

**SKRIPSI**

**PERANCANGAN TERMINAL PENUMPANG BANDAR UDARA  
DOMESTIK DI KABUPATEN NAGEKEO**

**DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR POST MODERN**

SKRIPSI

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur

**Disusun dan Diajukan Oleh:**

**FRANSISKUS UMAR / 2017320844**

**Kepada**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2022**

**LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**  
**PERANCANGAN TERMINAL PENUMPANG BANDAR UDARA**  
**DOMESTIK**  
**DI KABUPATEN NAGEKEO**  
**DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR POST MODERN**  
**SKRIPSI**

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur

Disusun dan Diajukan Oleh:


**FRANSISKUS UMAR / 2017320844**

**Ende Februari 2022**

**Menyetujui**

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

  
**Petrus J. Alfred D. D.ST.,MT**

**NIPY : 1980 2006 309**

  
**Alfons Mbuu. ST..M.Ars**

**NIPY : 1980 2006 310**

**Ketua Program Studi**

  
**Silvester M. Siso,ST.,M.Sc**

**NIPY : 1980 2009 378**

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Telah diuji dan dipertanggungjawabkan di depan Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Flores Ende, Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 08 Februari 2022

### DEWAN PENGUJI

1. Dian F. Mochdar, ST.,MT .....(Penguji I)
2. Fabiola T.A. Kerong, ST.,MT .....(Penguji II)
3. Andreas Luis, ST.,MT .....(Penguji III)
4. Petrus Jhon Alfred D.D, ST.,MT .....(Penguji IV)
5. Alfons Mbuu, ST.,M.Ars .....(Penguji V)

DISAHKAN OLEH :

Dekan Fakultas Teknik



**Thomas Aquino A.S. S.T..MT**

NIDN : 0814077401

Ketua Program Studi

Arsitektur



**Silvester M. Siso. ST..M.Sc**

NIPY : 1980 2006 310



## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Fransiskus Umar  
NIM : 2017 320 844  
Program Studi : Arsitektur  
Judul Skripsi : Perancangan Terminal Penumpang Bandar Udara Domestik Di Kabupaten Nagekeo Dengan Pendekatan Arsitektur Post Modern

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini merupakan hasil karya berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli dari saya sendiri, baik untuk naskah laporan maupun konsep desain yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini. Jika terdapat karya tulis orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lain sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Flores Ende.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan dalam keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun

Ende, 16 Februari 2022  
Yang membuat pernyataan,



  
**Fransiskus Umar**  
**NIM : 2017 320 844**

## MOTTO

**“Jadilah Pribadi Yang Tekun Tapi Jangan Jadi Pribadi Yang Ulet  
Nanti Orang Lain Gatal-Gatal”**



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat dan berkatnya. Sehingga dalam penyusunan Skripsi ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu.

Sebagai tahap awal penyusunan Skripsi pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Flores, Penulisan ini merupakan landasan konseptual perencanaan yang selanjutnya akan ditransformasikan kedalam desain fisik bangunan. Adapun pokok penulisan yang diajukan adalah **“Terminal Penumpang Bandar Udara Domestik Di Kabupaten Nagekeo Dengan Pendekatan Arsitektur Post Modern”**.

Pengajuan judul tersebut terutama dimotivasi oleh perkembangan sistem transportasi khususnya dalam hal pembukaan / dibukanya beberapa jalur perbangan Domestik, sedang dilain hal kondisi fasilitas bandara dikabupaten Nagekeo belum ada. Untuk maksud tersebut diatas mendorong penulis untuk membahas berbagai permasalahan yang timbul terutama menyangkut pengadaan wadah fisik Bangunan Terminal Penumpang Bandar Udara Domestik.

Keterbatasan dalam hal tenaga, waktu dan kemampuan menyebabkan pula keterbatasan hasilnya, namun dengan mengupayakan segala kemampuan yang ada, penulis berusaha untuk menyelesaikan Skripsi ini guna mencapai suatu cita-cita yang optimal.

Dalam kesempatan ini pula, dengan penuh rasa hormat penulis ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak.

Terutama kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan Kesehatan jasmani dan rohani kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi tepat pada waktunya
2. Yayasan Perguruan Tinggi Universitas Flores
3. Rektor dan para Pembantu Rektor yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan Pendidikan di Universitas Flores
4. Dekan dan para Pembantu Dekan Fakultas Teknik Universitas Flores
5. Bapak Silvester M. Siso. ST.,M.Sc Selaku Ketua Program Studi Arsitektur
6. Bapak Petrus Jhon Alfred D.D ST.,MT Selaku Dosen Pembimbing I
7. Bapak Alfons Mbu'u ST.,M.Ars Selaku Dosen Pembimbing II
8. Kedua orang tua tercinta Bapak Romanus Jes dan Ibu Kristina Baru Nika yang dengan susah payah membiayai selama proses perkuliahan dan dengan penuh kasih sayang.
9. Keluarga besar Maukaro dan Manggarai yang selalu memberikan dukungan baik moril maupun materi sehingga penulis dapat selesai proses perkuliahan ini.



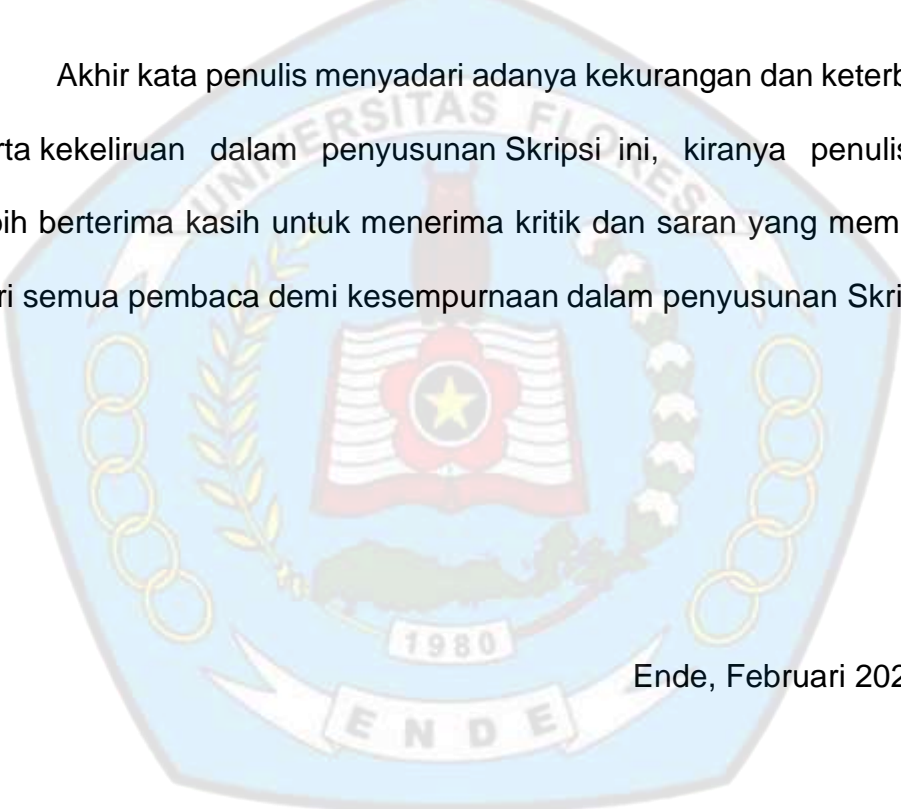
10. Yang tercinta Adik Berhond, Adik Putry, Adik Pion dan Kakak Hans,  
Kaka Serfin, Kakak Albinus Fua

11. Emirensiana Bhoki

12. Teman-teman Arsitektur 17

13. Kakak Tiano, Febrizhio, Adik Saiful dan Shony Babo

Akhir kata penulis menyadari adanya kekurangan dan keterbatasan serta kekeliruan dalam penyusunan Skripsi ini, kiranya penulis akan lebih berterima kasih untuk menerima kritik dan saran yang membangun dari semua pembaca demi kesempurnaan dalam penyusunan Skripsi ini.



Ende, Februari 2022

Penulis

## ABSTRACT

**Fransiskus Umar, 2017320844.** *Domestic Airport Passenger Terminal Design in Nagekeo Regency With Post Modern Architecture Approach. Faculty of Engineering, University of Flores Ende, 2022*

*Mobile Number : 081246072275, Email : fhancyumar@gmail.com*

*Advisor I : Petrus Jhon Alfred D. D. ST, MT, Advisor II : Alfons Mbuu, ST., M.Ars*

*An airport includes a broad collection of activities that have different and sometimes conflicting needs from one activity to another. For example, security activities limit the relationship between the land side and the air side as little as possible, while service activities require as many doors as possible open from the land side to the air side so that services run smoothly.*

*The purpose of building this airport is to accelerate the flow of passenger, cargo and service traffic through air transportation in every corner, to accelerate economic vehicles, to strengthen national unity in order to establish an archipelago insight, to develop transportation that is integrated with other sectors and pays attention to economic sustainability. And make it easier for people who need air transportation from time to time to a place.*

*The results obtained, Provide a new breakthrough with a unique design concept. Can be used as an added value for tourism in Nagekeo Regency, so that it can increase regional income.*

*Keywords: Terminal Building, Post Modern, Culture.*

## ABSTRAK

**Fransiskus Umar, 2017320844.** Perancangan Terminal Penumpang Bandar Udara Domestik Di Kabupaten Nagekeo Dengan Pendekatan Arsitektur Post Modern. Fakultas Teknik Universitas Flores Ende, 2022  
Nomor HP : 081246072275, Email : fhancyumar@gmail.com  
Pembimbing I : Petrus Jhon Alfred D. D. ST, MT, Pembimbing II : Alfons Mbuu, ST.,M.Ars

Suatu bandara mencakup suatu kumpulan kegiatan yang luas yang mempunyai kebutuhan-kebutuhan yang berbeda dan terkadang saling bertentangan antara satu kegiatan dengan kegiatan lainnya. Misalnya kegiatan keamanan membatasi sedikit mungkin hubungan antara sisi darat (*land side*) dan sisi udara (*air side*), sedangkan kegiatan pelayanan memerlukan sebanyak mungkin pintu terbuka dari sisi darat ke sisi udara agar pelayanan berjalan lancar

Tujuan di banggunya Bandar Udara ini yaitu Mempercepat arus lalu lintas penumpang, kargo dan servis melalui transportasi udara di setiap pelosok, Mempercepat wahana ekonomi, memperkuat persatuan nasional dalam rangka menetapkan wawasan nusantara, Mengembangkan transportasi yang terintegrasi dengan sektor lainnya serta memperhatikan kesinambungan secara ekonomis. Serta Mempermudah masyarakat yang membutuhkan transportasi udara yang sewaktu-waktu ke suatu tempat.

Hasil yang diperoleh, Memberikan suatu terobosan baru dengan konsep desain yang unik. Bisa menjadikan sebagai nilai tambah bagi pariwisata kabupaten Nagekeo, sehingga bisa menambah pendapatan daerah.

Kata kunci : Bangunan Terminal, Post Modern, Kebudayaan.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBAR DIAJUKAN.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN .....	v
MOTTO .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
ABSTRACT .....	X
ABSTRAK .....	Xi
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xx
DAFTAR TABEL .....	xxx
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar belakang .....	1
1.2 Identifikasi masalah .....	4
1.3 Rumusan masalah .....	4
1.4 Tujuan dan sasaran .....	5

1.4.1 Tujuan .....	5
1.4.2 Sasaran .....	5
1.5 Manfaat penelitian .....	6
1.5.1 Bagi peneliti .....	6
1.5.2 Bagi pemerintah daerah .....	6
1.5.3 Bagi masyarakat .....	6
1.6 Ruang lingkup pembahasan .....	7
1.7 Sistematika penulisan .....	8
1.8 Kerangka berpikir .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
2.1 Pengertian Judul .....	10
2.2 Tinjauan teori .....	13
2.2.1 Fungsi terminal penumpang bandar udara .....	13
2.2.2 Aktifitas pada bandar udara .....	14
2.2.3 Tipe bandar udara .....	15
2.2.4 Fasilitas .....	19
2.3 Tinjauan tema perancangan .....	21
2.3.1 Pengertian arsitektur post modern .....	21
2.4 Karakteristik pesawat terbang .....	22
2.5 Area keatangan .....	23
2.5.1 Area apron .....	23
2.5.2 Kedatangan .....	23
2.5.3 Klaim bagasi .....	23



2.5.4 Aula publik .....	24
2.6 Klasifikasi <i>airport</i> .....	24
2.7 Beban pesawat .....	25
2.7.1 Beban kosong .....	25
2.7.2 Muatan .....	25
2.7.3 Berat bahan bakar kosong .....	25
2.7.4 Berat ramp maksimum .....	26
2.7.5 Berat ramp lepas landas .....	26
2.7.6 Berat maksimum pendaratan .....	26
2.7.7 Pendaratan konfigurasi roda pendaratan utama .....	26
2.8 Gedung terminal bandara domestik .....	27
2.8.1 Kriteria bangunan terminal .....	27
2.8.2 Ekspansibility .....	28
2.8.3 Fleksibility .....	28
2.8.4 Sirkulasi dalam terminal domestic .....	29
2.8.5 Ruang tunggu keberangkatan .....	31
2.9 Sistem sirkulasi lalu lintas .....	32
2.9.1 Sistem satu lantai .....	32
2.9.2 Sistem bertingkat .....	32
2.9.3 Kombinasi sistem sirkulasi .....	33
2.10 Posisi bongkar muat .....	36
2.11 Studi banding .....	37
2.11.1 Studi banding bandara pinang kapai .....	37

2.11.2 Studi banding tema pada bandara depati amir .....	41
2.11.3 Studi banding bandara silampari .....	43
2.11.4 Studi banding tema pada bandara muara bungo .....	46
2.12 Perbandingan judul .....	48
2.13 Perbandingan tema .....	49
2.14 Kerangka teori .....	50
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>51</b>
3.1 Metode pengumpulan data .....	51
3.1.1 Data primer .....	51
3.1.2 Data sekunder .....	52
3.1.3 Metode Analisa data .....	53
3.1.4 Metode perancangan .....	54
3.2 Diagram alur penelitian .....	56
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN .....</b>	<b>57</b>
4.1 Keadaan geografis .....	58
4.1.1 Lingkup kabupaten .....	58
4.1.2 Lingkup kecamatan .....	59
4.1.3 Lingkup desa / kelurahan .....	60
4.1.4 Lingkup tapak .....	61
4.2 Karakteristik tapak .....	62
4.2.1 Batas tapak dengan lingkungan .....	62
4.2.2 Dimensi site .....	63

4.2.3	Site eksisting .....	65
4.2.4	Data kebisingan .....	71
4.2.5	Data <i>view</i> .....	72
4.2.6	Potensi tapak .....	73
4.2.7	Masalah dalam tapak .....	75
<b>BAB V ANALISA PERANCANGAN .....</b>		<b>76</b>
5.1	Analisa obyek perancangan .....	76
5.1.1	Dasar pemilihan tapak .....	76
5.1.2	Analisa aksestabilitas (pencapaian ke tappak) .....	77
5.1.3	Analisa topografi .....	78
5.1.4	Analisa <i>entrance</i> dan <i>exit</i> .....	80
5.1.5	Analisa sirkulasi dan parkir .....	82
5.1.6	Analisa angin .....	90
5.1.7	Analisa kebisingan .....	92
5.1.8	Analisa matahari .....	94
5.1.9	Analisa vegetasi .....	95
5.1.10	Analisa <i>view</i> .....	100
5.1.11	Analisa penzoningan .....	104
5.1.12	Analisa bentuk dan tampilan bangunan .....	105
5.2	Analisa penerapan arsitektur post modern .....	112
5.2.1	Analisa arsitektur post modern pada bangunan .....	112
5.2.2	Analisa warna .....	113
5.3	Analisa programatik .....	115

5.3.1	Analisa pelaku aktifitas dan kebutuhan ruang .....	115
5.3.2	Analisa macam dan jenis kebutuhan ruang .....	118
5.3.3	Analisa hubungan ruang .....	120
5.3.4	Analisa matriks hubungan ruang .....	123
5.3.5	Analisa besaran ruang .....	126
5.3.6	Analisa sirkulasi ruang dalam .....	132
5.4	Analisa struktur bangunan .....	135
5.4.1	Analisa struktur bawah ( <i>Sub structure</i> ).....	135
5.4.2	Analisa struktur tengah ( <i>supper structure</i> ) .....	137
5.4.3	Analisa struktur atas ( <i>Upper structure</i> ) .....	139
5.4.4	Analisa material bangunan .....	142
5.5	Analisa utilitas .....	143
5.5.1	Analisa jaringan listrik .....	143
5.5.2	Analisa jaringan air bersih .....	145
5.5.3	Analisa jaringan air kotor .....	146
5.5.4	Analisa sistem air hujan .....	149
5.5.5	Analisa sistem keamanan .....	150
<b>BAB VI KONSEP PERANCANGAN .....</b>		<b>156</b>
6.1	Konsep dasar .....	156
6.2	Konsep perancangan .....	157
6.2.1	Konsep topografi .....	157
6.2.2	Konsep <i>main entrance</i> dan <i>exit</i> .....	157
6.2.3	Konsep sirkulasi .....	158

6.2.4	Konsep parkir	160
6.2.5	Konsep pencapaian	161
6.2.6	Konsep vegetasi	161
6.2.7	Konsep kebisingan	162
6.2.8	Konsep <i>View</i> dari dalam keluar tapak	163
6.2.9	Konsep <i>View</i> dari luar kedalam tapak	165
6.2.10	Konsep penzoningan	166
6.3	Konsep penerapan tema (Arsitektur post modern)	166
6.4	Konsep bentuk dan tampilan bangunan	167
6.4.1	Konsep bentuk bangunan	167
6.4.2	Konsep tampilan bangunan	168
6.5	Konsep masa bangunan	169
6.5.1	Konsep pola sirkulasi dalam bangunan	169
6.5.2	Konsep besaran ruang	170
6.5.3	Konsep struktur bangunan	172
6.5.4	Konsep penggunaan bahan	172
6.6	Konsep utilitas	175
6.6.1	Konsep jaringan listrik	175
6.6.2	Konsep penyediaan air bersih	175
6.6.3	Konsep pembuangan air kotor	176
6.6.4	Konsep sistem keamanan	178
<b>BAB VII PENUTUP</b>		<b>181</b>
7.1	Kesimpulan	181



7.2 Saran ..... 182

**TIME SCHEDULE ..... 183**

**DAFTAR PUSTAKA**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Kerangka berpikir.....	9
Gambar 2.1 Landing Movement Cengkareng Airport, Jakarta.....	20
Gambar 2.2 Terminal Penumpang Ngurah Rai .....	20
Gambar 2.3 Terminal Traffic Control Ngurah Rai .....	21
Gambar. 2.4 Arus pergerakan penumpang dan bagasi .....	27
Gambar. 2.5 Diagram Penumpang Berangkat.....	29
Gambar. 2.6 Diagram Penumpang Datang .....	29
Gambar. 2.7 Diagram Penumpang Transit.....	30
Gambar. 2.8 Diagram Penumpang Transfer.....	30
Gambar. 2.9 Pengunjung.....	30
Gambar. 2.10 Diagram Barang dan Bagasi.....	31
Gambar. 2.11 Diagram Pengelolah .....	31
Gambar. 2.12 Sistem satu lantai A .....	33
Gambar. 2.13 Sistem satu lantai B .....	33
Gambar. 2.14 Multiple Level Sistem C .....	34
Gambar. 2.15 Multiple Sistem D.....	34

Gambar. 2.16 Multiple Sistem E .....	35
Gambar. 2.17 Multiple Sistem F .....	35
Gambar. 2.18 Bangunan Terminal Bandar Udara Pinang Kapai .....	37
Gambar. 2.19 Peta Lokasi Bandar Udara Pinang Kapai .....	38
Gambar. 2.20 Bentuk Bangunan Terminal Bandara Pinang Kapai.....	39
Gambar.2.21 Bentuk Landasan Bandar Udara Pinang Kapai .....	40
Gambar.2.22 Peta Lokasi .....	41
Gambar.2.23 Landasan Pacu.....	42
Gambar.2.24 Bentuk Bangunan .....	43
Gambar. 2.25 Studi Banding Bandar Udara Silampari .....	44
Gambar. 2.26 Lokasi Bandar Udara Silampari .....	45
Gambar. 2.27 Bentuk termninal bandar udara Silampari.....	45
Gambar. 2.28 Fasilitas bangunan terminal .....	46
Gambar. 2.29 Studi Banding Tema Modern Bandara Muara Bungo ....	47
Gambar. 2.30 Bentuk Bangunan. ....	47
Gambar. 2.31 Kerangka Teori .....	50
Gambar. 3.1 Diagram Alur Penelitian .....	56
Gambar. 4.1 Peta Kabupaten .....	58

Gambar. 4.2 Peta Kecamatan .....	59
Gambar. 4.3 Peta Desa .....	60
Gambar. 4.4 Batasan Tapak.....	62
Gambar. 4.5 Dimensi Site.....	63
Gambar. 4.6 Lahan Kosong.....	65
Gambar. 4.7 Lahan Kosong.....	65
Gambar. 4.8 Sumber Air Sutami.....	66
Gambar 4.9 Vegetasi.....	67
Gambar. 4.10 Akses Pada Tapak.....	68
Gambar. 4.11 Utilitas .....	68
Gambar. 4.12 Klimatologi .....	69
Gambar. 4.13 Data Angin .....	70
Gambar. 4.14 Data Kebisingan .....	71
Gambar. 4.15 Data View Keluar Site .....	72
Gambar. 4.16 Data View Dalam Site .....	83
Gambar. 4.17 Masalah Dalam Tapak.....	75
Gambar. 4.18 Masalah Sekitar Tapak.....	75
Gambar 5.1 Peta akses menuju lokasi .....	77

Gambar 5.2 Dokumentasi akses menuju lokasi.....	78
Gambar 5.3 Analisa Topografi.....	78
Gambar 5.4 Membiarkan kontur dalam keadaan alami .....	79
Gambar 5.5 cut and fill pada tapak.....	79
Gambar 5.6 Analisa Entrance 1 .....	80
Gambar 5.7 Analisa Entrance 2.....	81
Gambar 5.8 Analisa Sirkulasi 1 .....	82
Gambar 5.9 Analisa Sirkulasi 2 .....	83
Gambar 5.10 Analisa Sirkulasi service 1 .....	84
Gambar 5.11 Analisa Sirkulasi service 2 .....	85
Gambar 5.12 Analisa Area Parkir Depan Site .....	87
Gambar 5.13 Analisa Area Parkir Beberapa Titik .....	88
Gambar 5.14 Parkir Sudut 450 .....	88
Gambar 5.15 Parkir Sudut 900 .....	89
Gambar 5.16 Data Angin .....	90
Gambar 5.17 Analisa Angin 1 .....	91
Gambar 5.18 Analisa Angin 2.....	91
Gambar 5.19 Pemberian space pada bangunan .....	93



Gambar 5.20 Menggunakan pagar masiv dan vegetasi pohon .....	93
Gambar 5.21 Posisi bangunan di arahkan ke bagian selatan.....	92
Gambar 5.22 Eksisting vegetasi pada site.....	98
Gambar 5.23 Letak vegetasi pada site .....	99
Gambar 5.34 Analisa vegetasi pada site .....	100
Gambar 5.25 Perspektif perletakan vegetasi pada site .....	100
Gambar 5.26 Analisa view keluar site alternatif 1 .....	101
Gambar 5.27 Analisa view keluar site alternatif 2.....	102
Gambar 5.28 Analisa view <i>dalam</i> site alternatif 1 .....	103
Gambar 5.29 Analisa view <i>dalam</i> site alternatif 2.....	103
Gambar 5.30 Analisa penzoningan alternatif 1.....	104
Gambar 5.31 Analisa penzoningan alternatif 2.....	105
Gambar 5.32 Analisa bentuk bangunan .....	106
Gambar 5.33 Tampilan bangunan .....	107
Gambar 5.34 Analisa atap sandar .....	108
Gambar 5.35 Analisa atap pelana .....	109
Gambar 5.36 Analisa Tampilan tengah bangunan alternatif 1 .....	109
Gambar 5.37 Analisa Tampilan tengah bangunan alternatif 2.....	110

Gambar 5.38 Analisa Tampilan tengah bangunan alternatif 1 .....	111
Gambar 5.39 Analisa Tampilan tengah bangunan alternatif 2.....	111
Gambar 5.40 Simbol kebudayaan Nagekeo .....	112
Gambar 5.41 Penerapan Arsitektur post modern pada bangunan .....	113
Gambar 5.42 Analisa warna Analisa 1 .....	114
Gambar 5.43 Analisa warna Analisa 2 .....	114
Gambar 5.44 Analisa hubungan ruang dalam tapak .....	120
Gambar 5.45 Analisa hubungan ruang pengelola .....	121
Gambar 5.46 Analisa hubungan ruang restoran.....	121
Gambar 5.47 Analisa hubungan ruang Rumah dinas.....	122
Gambar 5.48 Analisa hubungan ruang Minimarket .....	122
Gambar 5.49 Analisa hubungan ruang pos jaga .....	122
Gambar 5.50 Analisa hubungan ruang lavatory umum .....	123
Gambar 5.51 Analisa matriks hubungan ruang dalam tapak.....	123
Gambar 5.52 Analisa matriks hubungan ruang pengelola.....	124
Gambar 5.53 Analisa matriks hubungan ruang restoran .....	124
Gambar 5.54 Analisa matriks hubungan ruang rumah dinas.....	124
Gambar 5.55 Analisa matriks hubungan ruang minimarket.....	125

Gambar 5.56 Analisa matriks hubungan ruang pos jaga .....	125
Gambar 5.57 Analisa matriks hubungan ruang lavatory umum .....	125
Gambar 5.58 Analisa sirkulasi ruang dalam alternatif 1 .....	133
Gambar 5.59 Analisa sirkulasi ruang dalam alternatif 2 .....	134
Gambar 5.60 Analisa struktur bawah alternatif 1 .....	135
Gambar 5.61 Analisa struktur bawah alternatif 2 .....	136
Gambar 5.62 Analisa struktur bawah alternatif 3 .....	137
Gambar 5.63 Analisa struktur tengah alternatif 1 .....	138
Gambar 5.64 Analisa struktur tengah alternatif 2 .....	138
Gambar 5.65 Analisa struktur tengah alternatif 3 .....	139
Gambar 5.66 Analisa struktur atas alternatif 1 .....	140
Gambar 5.67 Analisa struktur atas alternatif 2 .....	140
Gambar 5.68 Analisa struktur atas alternatif 3 .....	141
Gambar 5.69 Analisa jaringan listrik alternatif 1 .....	144
Gambar 5.70 Analisa jaringan listrik alternatif 2 .....	144
Gambar 5.71 Analisa air kotor padat alternatif 1 .....	146
Gambar 5.72 Analisa air kotor padat alternatif 2 .....	146
Gambar 5.73 Analisa air kotor cair alternatif 1 .....	147

Gambar 5.74 Analisa air kotor cair alternatif 2.....	148
Gambar 5.75 Analisa sistem air hujan alternatif 1 .....	149
Gambar 5.76 Analisa sistem air hujan alternatif 2 .....	149
Gambar 5.77 Analisa pencegahan kebakaran alternatif 1 .....	150
Gambar 5.78 Analisa pencegahan kebakaran alternatif 2.....	151
Gambar 5.79 Analisa penangkal petir alternatif 1 .....	152
Gambar 5.80 Analisa penangkal petir alternatif 2.....	153
Gambar 5.81 Analisa sistem kamera CCTV alternatif 1 .....	154
Gambar 5.82 Analisa sistem kamera CCTV alternatif 2 .....	154
Gambar 6.1 Konsep kontur yang diratakan .....	157
Gambar 6.2 Konsep Main Entrance Dan Exit.....	158
Gambar 6.3 Konsep sirkulasi pejalan kaki.....	159
Gambar 6.4 Konsep sirkulasi Penumpang .....	159
Gambar 6.5 Konsep sirkulasi kendaraan pengelola dan servis .....	160
Gambar 6.6 Konsep Parkiran .....	160
Gambar 6.7 Konsep vegetasi .....	162
Gambar 6.8 Konsep Kebisingan.....	163
Gambar 6.9 Konsep View dari dalam keluar (View ke utara) .....	164

Gambar 6.10 Konsep View dari dalam keluar (View ke barat) .....	164
Gambar 6.11 Konsep View dari dalam keluar (View ke timur).....	164
Gambar 6.12 Konsep View dari dalam keluar (View ke selatan) .....	164
Gambar 6.13 Konsep View dari luar kedalam (View dari selatan) .....	165
Gambar 6.14 Konsep View dari luar kedalam (View dari utara) .....	165
Gambar 6.15 Konsep View dari luar kedalam (View dari barat) .....	165
Gambar 6.16 Konsep View dari luar kedalam (View dari timur) .....	165
Gambar 6.17 Konsep Penzoningan.....	166
Gambar 6.18 Konsep Penerapan tema post-modern .....	167
Gambar 6.19 Konsep Bentuk Bangunan .....	168
Gambar 6.20 Konsep Tampilan Bangunan.....	168
Gambar 6.21 Konsep Masa Bangunan.....	169
Gambar 6.22 Konsep Sirkulasi Ruang Dalam .....	169
Gambar 6.23 Pondasi menerus dan foot plat .....	172
Gambar 6.24 Konsep jaringan listrik.....	175
Gambar 6.25 Konsep penyediaan air bersih .....	176
Gambar 6.26 Konsep Pembuangan Air kotor .....	176
Gambar 6.27 Konsep Pembuangan Air hujan .....	177



Gambar 6.28 Konsep Limbah Sampah.....	177
Gambar 6.29 Alat pemadam kebakaran beroda.....	178
Gambar 6.30 Alat pemadam kebakaran Portable.....	178
Gambar 6.31 Hidrant.....	179
Gambar 6.32 Sistem penangkal petir Faraday.....	179
Gambar 6.33 Alur kerja CCTV.....	180

## DAFTAR TABEL

Tabel. 2.1 tabel perbandingan judul .....	48
Tabel. 2.2 Tabel Perbandingan Tema .....	49
Tabel 4.1. Potensi Tapak.....	81
Table 5.1 Analisa pelaku, aktivitas dan, Kebutuhan ruang .....	123
Table 5.2 Analisa macam dan Kebutuhan ruang.....	125
Table 5.3 Besaran terminal penumpang.....	133
Table 5.4 Besaran Operasional dan ATC .....	137
Tabel. 5.5 total luas keseluruhan.....	139
Table 5.6 Analisa material bangunan .....	149
Table 5.7 Analisa jaringan air bersih .....	153
Table 6.1 Konsep Vegetasi.....	169
Table 6.2 Besaran Terminal Penumpang .....	177
Tabel 6.3 Operasional dan ATC .....	178
Tabel 6.4 Operasional dan ATC .....	178
Tabel 6.5 Operasional dan ATC .....	178
Table 6.6 Konsep Penggunaan Bahan.....	179