

**MAKNA TUTURAN DAN MAKNA SIMBOLIK RITUAL ADAT  
SEO JAWA DALAM MENGGALI NILA-NILAI KEARIFAN  
LOKAL PADA PEMBELAJARAN PLSBD DI SDK LAPE**

**SKRIPSI**



**Skripsi ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**OLEH**

**MARIA STEFANIA EMA BIMA  
NIM: 2017271022**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS FLORES  
ENDE  
2022**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**MAKNA TUTURAN DAN MAKNA SIMBOLIK RITUAL ADAT SEO  
JAWA DALAM MENGGALI NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL  
PADA PEMBELAJARAN PLSBD DI SDK LAPE**

**OLEH**

**MARIA STEFANIA EMA BIMA  
NIM: 2017271022**

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Menyetujui:**

**Pembimbing I**

**Virgilius Bate Lina, S.Pd.,M.Pd  
NIDN:0828078502**

**Pembimbing II**

**Yuliani Sepe Wangge, S.S.,M.Pd  
NIDN: 0815068403**

**Mengetahui:**

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores**



**Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum  
NIDN: 0810048201**

LEMBAR PENGESAHAN

MAKNA TUTURAN DAN MAKNA SIMBOLIK RITUAL ADAT SEO  
JAWA DALAM MENGGALI NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL  
PADA PEMBELAJARAN PLSBD DI SDK LAPE

**MARIA STEFANIA EMA BIMA**  
NIM: 2017271022

Skripsi ini Telah Dipertahankan di Depan Panitia Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores

Hari : Sabtu  
Tanggal : 12 Februari 2022

PANITIA PENGUJI

- |   |  |         |
|---|--|---------|
| 1 | <u>Berty Sadipun, S.Pd.,M.Pd</u><br>Ketua Penguji/Penguji    | (.....) |
| 2 | <u>Siti Arafat, S.Ag.,M.Pd</u><br>Sekretaris Penguji/Penguji | (.....) |
| 3 | <u>Agustina Pali, S.Pd.,M.Pd</u><br>Anggota Penguji          | (.....) |
| 4 | <u>Virgilius Bate Lina, S.Pd.,M.Pd</u><br>Anggota Penguji    | (.....) |
| 5 | <u>Yuliani Sepe Wangge, S.S.,M.Pd</u><br>Anggota Penguji     | (.....) |

Mengesahkan



## **MOTTO**

**Sukses tidak datang dari apa yang diberikan oleh orang lain,  
Melainkan datang dari keyakinan dan kerja keras kita sendiri.**

**( Tania Bima)**

## **PERSEMBAHAN**

Dengan penuh rasa syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa dan dengan hati yang penuh ikhlas penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah memberikan nafas kehidupan dan memberikan kesabaran serta semangat kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kedua orangtuaku yang tercinta, Bapak Blasius Bima dan mama Yovita Lama yang susah payah melahirkan, mengasuh dan membesarkan, serta dengan tulus mendukung, baik secara moril maupun materil selama dibangku kuliah.
3. Yang tercinta keluarga besar Opa Alexander Nge wea dan keluarga besar Opa Stefanus Bongo yang selalu mendukung dan menantikan keberhasilanku.
4. Yang tersayang kaka Win,Dolin, adik Ayu, Bayu, selalu memberi dukungan dan menantikan keberhasilanku.
5. Yang terbaik adik-adik kos Lavender khususnya vion, susan yang selalu memberi dukungan dalam keberhasilan.
6. Yang terkenang sahabat penulis, Nita kembar, Anisa, Eni,Waty ,Emin,Novi, Nita Dhey, Karlyn, Ersin, Putri, Yuni, Ayu, Soter, Hil, dan teman-teman semua yang tidak sempat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat dan Doa.

7. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Guru Sekolah Dasar angkatan 2017.
8. Almamater Tercinta Universitas Flores Serta Bangsa dan Negara.
9. Agama Bangsa Dan Negara.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul **“Makna Tuturan Dan Makna Simbolik Ritual Adat Seo Jawa Dalam Menggali Nilai-Nilai Kearifan Lokal Pada Pembelajaran PL SBD Di SDK Lape”** ini dengan lancar.

Tujuan utama dari penulisan skripsi ini adalah untuk dijadikan sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar-Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan-Universitas Flores. Tujuan lainnya adalah untuk memberikan kesempatan kepada penulis dalam pengembangan kompetensi penulisan karya ilmiah.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Dalam kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu pengetahuan di lembaga pendidikan ini.
2. Rektor dan Wakil Rektor Universitas Flores beserta Staf yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan pendidikan di Universitas Flores.

3. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
4. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar beserta dosen dan pegawai.
5. Virgilius Bate Lina, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing I dan Yuliani Sepe Wangge, S.S.,M.Pd selaku pembimbing II dengan setia meluangkan waktunya dalam membantu, membimbing, mengarahkan dan memberikan motivasi sampai penulisan skripsi ini selesai.
6. Kepala desa, tokoh adat dan masyarakat Desa Ngegedhawe yang telah memberi dukungan dan bantuan selama penulis melakukan penelitian.
7. Kepala sekolah dan para pendidik SDK Lape yang telah mendukung penulis dalam melakukan penelitian.
8. Para dosen dan pegawai di lingkup Fakultas dan Keguruan Ilmu Pendidikan khususnya di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
9. Semua pihak yang telah memberikan dukungan moral maupun material selama penulis studi di Universitas Flores.

Akirnya penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala kritikan dan saran yang membangun demi penyempurnaan tulisan ini, penulis terima dengan senang hati. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Ende, Januari 2022

Penulis

## **PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Maria Stefania Ema Bima

NIM : 2017271022

Program Studi : Pendidikan Keguruan Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam isi skripsi dan disebutkan dalam daftar pustaka.
2. Skripsi ini telah dideteksi plagiasinya dan tidak memiliki tingkat kemiripan diatas 20% sehingga dinyatakan layak.

Ende, Januari 2022  
Yang membuat pernyataan



**Maria Stefania Ema Bima**  
**NIM: 2017271022**

## **ABSTRAK**

### **Makna Tuturan Dan Makna Simbolik Ritual Adat *Seo Jawa* Dalam Menggali Nila-Nilai Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Plsbd Di SDK Lape**

**Maria Stefania Ema Bima**

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores**

E-MAIL: [stefaniabima2018@gmail.com](mailto:stefaniabima2018@gmail.com)

Rumusan dalam penelitian ini adalah : 1) Bagaimakah makna tuturan dan simbolik dalam acara *seo jawa*. 2) Bagaimakah nilai-nilai kearifan lokal dalam acara *seo jawa* dalam pembelajaran PLSBD di SDK Lape. Tujuan penelitian ini : 1) Untuk mengetahui makna tuturan dan simbolik dalam acara *seo jawa*. 2) Untuk mengetahui nilai-nilai kearifan lokal dalam acara *seo jawa*.

Model penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Penelitian ini yang dilakukan di Desa Nggedhawe Kecamatan Aesesa Kabupaten Nagekeo

Hasil Penelitian menyatakan bahwa Ritual adat seo jawa merupakan ritual adat yang dimiliki oleh masyarakat Desa Nggedhawe yang sudah ada sejak zaman nenek moyang mereka. Ritual adat seo jawa ini menceritakan bagaimana proses awal masuk rumah baru serta ucapan terimakasih kepada Tuhan sang pencipta, para leluhur dan mengajarkan kepada generasi-generasi yang akan datang tentang nilai-nilai dan norma-norma yang ada pada ritual adat seo jawa dan ritual ini sangat penting untuk dipelajari tentang nilai-nilai dalam pembelajaran khususnya pelajaran PLSBD.

**Kata Kunci : Pembelajaran PLSBD, kearifan lokal *seo jawa*,**

## **ABSTRACT**

### **The Meaning of Speech and Symbolic Meanings of Traditional Seo Javanese Rituals in Exploring the Values of Local Wisdom in Plsbd Learning in the Lape SDK**

**Maria Stefania Ema Bima**

**Elementary School Teacher Education Study Program  
Faculty of Teacher Training and Education  
Flores University**

**E-MAIL: [stefaniabima2018@gmail.com](mailto:stefaniabima2018@gmail.com)**

The formulations in this study are: 1) What is the meaning of speech and symbolic in the Seojawa event. 2) How are the values of local wisdom in the Java seo program in PLSBD learning at the Lape SDK. The purpose of this study: 1) To find out the meaning of speech and symbolic in the Java seo program. 2) To find out the values of local wisdom in the Java seo program.

The research model used in this study is a qualitative research with a descriptive type of research. This research was conducted in Nggedhawe Village, Aesesa District, Nagekeo Regency

The results of the study stated that the Javanese seo ritual is a traditional ritual owned by the Nggedhawe Village community which has existed since the time of their ancestors. This traditional seo java ritual tells how the initial process of getting into a new house and thanksgiving to God the creator, the ancestors and teaching future generations about the values and norms that exist in Javanese seo rituals.

**Keywords:** PLSBD learning, local seo javanese wisdom,

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>LEMBARAN PERSETUJUAN.....</b>	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	iii
<b>MOTTO .....</b>	iv
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vii
<b>PERNYATAAN .....</b>	ix
<b>ABSTRAK.....</b>	x
<b>ABSTRACT .....</b>	xi
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A.    Latar Belakang .....	1
B.    Rumusan Masalah .....	8
C.    Tujuan Penelitian.....	8
D.    Manfaat Penelitian.....	8
E.    Definisi Oprasional.....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	11
A.    Kajian Teori .....	11
B.    Penelitian Relevan.....	24
C.    Kerangka Berpikir .....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	28
A.    Jenis Penelitian .....	28
B.    Pendekatan Penelitian .....	29
C.    Subjek Penelitian .....	29
D.    Seting Penelitian .....	29
E.    Teknik Pengumpulan Data .....	30

F.	Teknik Analisis Data .....	31
G.	Keabsahan Data.....	34
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>35</b>
A.	Gambaran umum lokasi Penelitian.....	35
B.	Deskriptif Hasil Penelitian.....	39
C.	Pembahasan.....	45
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>53</b>
A.	Kesimpulan .....	53
B.	Saran .....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		
<b>LAMPIRAN</b>		
<b>BUKTI CEK PLAGIAT</b>		

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Data Guru / PegawaiSDK LAPE .....	37
Tabel 4.2 Data Siswa SDK LAPE tahun ajaran 2020/2021 .....	38
Tabel 4.3 Sarana dan Prasarana di SDK LAPE.....	38