

**MAKNA RITUAL ADAT *CEAR CUMPED* DALAM MEMBENTUK
KARAKTER PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPS SD**

SKRIPSI

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



OLEH :

WILHELMINA ENOS
2016270310

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2021

ABSTRAK

MAKNA RITUAL ADAT *CEAR CUMPE* DALAM MEMBENTUK KARAKTER PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPS SD.

Wilhelmina Enos

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, Ende, 2020.

wilhelminaenos@gmail.com

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana makna ritual adat *cear cumpe*? (2) Bagaimana kaitan antara makna ritual adat *cear cumpe* dalam membentuk karakter peserta didik pada pembelajaran IPS SD ?. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) untuk mengetahui makna ritual adat *cear cumpe*, (2) Untuk mengetahui kaitan antara makna ritual adat *cear cumpe* dalam membentuk karakter peserta didik pada pembelajaran IPS SD.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Karena digunakan untuk melihat makna ritual adat *cear cumpe* dalam membentuk karakter peserta didik pada pembelajaran IPS SD. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara dan dokumentasi. Subyek penelitian ini adalah para tokoh adat dan masyarakat Desa Satar Lahing Kecamatan Rana Mese Kabupaten Manggarai Timur. Teknik analisis data menggunakan tahap reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Kesimpulan hasil penelitian ini adalah makna ritual adat *cear cumpe* dapat membentuk karakter peserta didik pada pembelajaran IPS SD karena dalam ritual ini mempunyai Nilai-nilai yang relevan dalam membentuk karakter peserta didik pada pelajaran IPS yaitu nilai religius pada kelas IV KI 1 KD 1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan social, budaya, ekonomi, dan politik dalam masyarakat. Nilai kejujuran pada kelas V KI 2 KD 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, sopan, estetika, dan memiliki motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga social, budaya, ekonomi dan politik. Nilai disiplin pada kelas IV KI 2 KD 2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli, santun dan percaya diri sebagaimana ditunjukkan oleh tokoh-tokoh pada masa Hindu, Budha dan Islam dalam kehidupan. Nilai solidaritas pada kelas V KI 1 KD 1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan social, budaya, ekonomi, dan politik dalam masyarakat.

Kata Kunci: Makna ritual adat *cear cumpe* dan pembentukan karakter peserta didik

ABSTRACT

THE MEANING OF TRADITIONAL RITUALS OF *CEAR CUMPE* IN FORMING CHARACTERS OF STUDENTS IN LEARNING IPS SD.

WILHELMINA ENOS

Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, Ende, 2020.

wilhelminaenos@gmail.com

The formulation of the problems in this study are (1) What is the meaning of the traditional ritual of *Cear Cumpe*? (2) What is the relationship between the meaning of the traditional *CearCumpe* ritual in shaping the character of students in SD social studies learning? This study aims to: (1) determine the meaning of the traditional ritual *cearcumpe*, (2) to determine the relationship between the meaning of the traditional ritual *Cear Cumpe* in shaping the character of students in elementary social studies learning.

This research is a qualitative research with descriptive research type. Because it is used to see the meaning of the *Cear Cumpe* customary ritual in shaping the character of students in SD social studies learning. Data collection techniques were carried out by observation, interviews and documentation. The subjects of this study were traditional leaders and the community of Satar Lahing Village, Rana Mese District, East Manggarai Regency. The data analysis technique uses the stage of data reduction, data presentation and drawing conclusions.

The conclusion of the results of this study is that the meaning of the *Cear Cumpe* customary ritual can form the character of students in SD social studies learning because in this ritual it has relevant values in shaping the character of students in social studies, namely religious values in class IV KI 1 KD 1.2 Running religious teachings in thinking and behaving as a citizen of Indonesia by considering the social, cultural, economic and political institutions in society. The value of honesty in class V KI 2 KD 2.2 Shows honest, polite, aesthetic behavior, and has internal motivation when dealing with social, cultural, economic and political institutions. Discipline value in class IV KI 2 KD 2.1 Shows honest, disciplined, responsible, caring, polite and confident behavior as shown by figures during the Hindu, Buddhist and Islamic times in life. The value of solidarity in class V KI 1 KD 1.2 Carry out religious teachings in thinking and behaving as Indonesian citizens by taking into account social, cultural, economic and political institutions in society.

Keywords: The meaning of *cearcumpe* traditional ritual and the formation of the character of students

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wilhelmina Enos


NIM : 2016270310

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

- (1) Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali yang secara tertulis menjadi acuan dalam penulisan naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.
- (2) Skripsi ini telah dideteksi plagiasinya dan tidak memiliki tingkat kemiripan di atas 20% sehingga dinyatakan layak.

Ende, 05 Desember 2020
Yang membuat pernyataan



Wilhelmina Enos

LEMBAR PERSETUJUAN

**MAKNA RITUAL ADAT *CEAR CUMPE* DALAM MEMBENTUK KARAKTER
PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPS SD**

WILHELMINA ENOS

NIM: 2015 270 310

Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

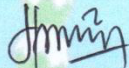
Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



Felix Welu, S.Pd.,M.Pd

NIDN: 0801038501


Adi Neneng Abdullah, S.Pd.,M.Pd

NIDN: 0821068602

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Agustinus E. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum

NIDN: 0810048201

LEMBAR PENGESAHAN

MAKNA RITUAL ADAT *CEAR CUMPE* DALAM BENTUK
KARAKTER PESERTA DIDIK PADA
PEMBELAJARAN IPS SD

WILHELMINA ENOS
NIM: 2016270310

Telah Dipertahankan di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Sabtu
Tanggal : 5 Desember 2020

PANITIA PENGUJI

1. Yuliani Sepe Wangge, S.S.,M.Pd (.....)
NIDN: 081568403
2. Maria Finsensia Ansel, S.Psi.,M.Si (.....)
NIDN: 0812018704
3. Maria Purnama Nduru, S.Psi.,M.Pd (.....)
NIDN: 0805107501
4. Felix Welu, S.Pd.,M.Pd (.....)
NIDN: 0801027201
5. Adi Neneng Abdullah, S.Pd.,M.Pd (.....)
NIDN: 0821068602

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN : 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Universitas Flores



Agustinus P. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum
NIDN: 0810048201

MOTTO

“Segala perkara dapat kutanggung di dalam dia yang member
kekuatan kepadaku”

(filipi 4:13)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

1. Tuhan Yang Maha Kuasa karena Dia sumber segala-Nya yang senantiasa hadir menyertai dan menuntun penuli smenyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orangtuaku yang tercinta, Bapak Hendrikus Hadu dan mama Katarina Serina Lengos, yang telah membesarkan, mendidik, membiayaiku, memotivasi serta selalu setia menanti keberhasilanku dalam meraih gelar Sarjana.
3. Kakek Lasarus Tas, nenek Martina Senot, om Lian Jehaman, kakak Sepi yang telah mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Yang tercinta kakak olin, kaka yoan, ade siska, dan Karlin yang menantikan keberhasilanku.
5. Yang tersayang Patrisius Hans Nembo yang sudah setia mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Keluarga besar Desa SatarLahing yang telah membantu saya saa tmelakukan penelitian di Desa Satar Lahing.
7. Keluarga Besar Fatima Kost.
8. Teman-teman seperjuangan elin, ecik, elni, sam, kolin, jelo, hans dan juga teman-teman semester VIII kelas A.
9. Para dosenyang menjadi panutanku.
10. Almamaterku tercinta Universitas Flores.
11. Agama, Nusa dan Bangsa.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya yang berlimpah sehingga penulis dapat melewati semua tantangan dan kesulitan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul: Makna Ritual Adat *Cear Cumpe* Dalam Membentuk Karakter Peserta Didik Pada Pembelajaran IPS SD.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagai salah satu syarat atau ketentuan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan limpah terima kasih kepada:

1. Rektor dan para wakil Rektor Universitas Flores.
2. Dekan dan para wakil Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
3. Ketua dan Sekertaris Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar bersama dosen dan pegawai Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
4. Bapak Felix Welu, S.Pd.,M.Pd selaku pembibing I dan Ibu Adi Neneng Abdullah, S.Pd.,M.Pd selaku pembibing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membibing penulis dalam menyusun skripsi ini.
5. Kepala Desa Satar Lahing bersama Staf Desa Satar Lahing yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.

6. Orang tua yang telah mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini terutama dalam hal financial. Semoga semua kebaikan dari berbagai pihak di atas, mendapatkan berkat dari Allah yang maha kuasa.

Akhirnya penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka penulis mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak demi penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Ende, Oktober 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
Daftar Gambar	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II LandasanTeori	9
A. Teori.....	9

1. Makna	9
2. Ritual	9
3. Adat	11
4. <i>Cear Cumpe</i>	12
5. Pendidikan Karakter dalam Pelajaran IPS SD.....	14
B. Kajian Penelitian Relevan	30
C. Kerangka Pikir	
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis Penelitian	33
B. Pendekatan Penelitian.....	33
C. Lokasi Penelitian dan Subyek Penelitian.....	34
D. Sumber Data	35
E. Teknik Pengumpulan Data	36
F. Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	41
1. Sejarah Desa Satar Lahing.....	41
2. Keadaan Geografis	42
3. Luas Wilayah.....	43
4. Orbitasi atau Jarak	44
5. Keadaan Iklim.....	45
6. Mata Pencaharian	46
7. Perumahan	51

8. Agama dan System Kepercayaan	51
9. Kesehatan.....	53
10. Sistem Kemasyarakatan.....	53
11. Kebudayaan	53
12. Keadaan Pemerintah	54
13. Visi dan Misi	54
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	57
1. Ritual Adat <i>Cear Cumpe</i>	57
2. Hewan Kurban	60
3. Proses Pelaksanaan Ritual Adat <i>Cear Cumpe</i>	62
4. Tujuan <i>Cear Cumpe</i>	67
C. Pembahasan	69
1. Makna-Makna Yang Terkandung Dalam Ritual Adat <i>Cear Cumpe</i>	69
2. Nilai-Nilai Karater Dalam Ritual Adat <i>Cear Cumpe</i>	74
3. Makna Ritual Adat <i>Cear Cumpe</i> Dalam Membentuk Karakter Peserta Didik Pada Pembelajaran IPS SD.....	82
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	93
A. Kesimpulan	93
B. Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	96
DAFTAR LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Luas wilayah menurut penggunaan.....	43
Tabel 4.2 Orbitasi atau jarak	44
Tabel 4.3 Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin	46
Tabel 4.4 Komposisi Penduduk Menurut Mata Pencaharian.....	48
Tabel 4.5 Keadaan Penduduk Ditinjau Dari Segi Pendidikan	50
Tabel 4.6 Keadaan Rumah Penduduk	51
Tabel 4.7 Substansi Nilai Karakter Dalam SKL SD/MI/SDLB/Paket A.....	84
Tabel 4.8 Silabus Pembelajaran	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikir.....	31
--------------------------------	----