

**PEMBENTUKAN KARAKTER SISWA MELALUI PERMAINAN
TRADISIONAL OGO DI SDI TANARHI
KECAMATAN NANGAPANDA
KABUPATEN ENDE**

SKRIPSI



**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

OLEH
MARSELUS H. MITE
NIM: 2016270799

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN

**PEMBENTUKAN KARAKTER SISWA MELALUI PERMAINAN
TRADISIONAL OGO DI SDI TANARHI
KECAMATAN NANGAPANDA
KABUPATEN ENDE**

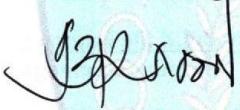
SKRIPSI

**MARSELUS H. MITE
NIM: 2016270799**

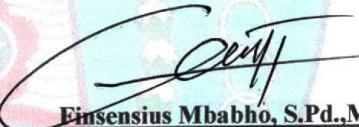
**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Menyetujui

Pembimbing I


Gregorius We'u, S.Pd.,M.Pd
NIDN: 0826088201

Pembimbing II


Einsensius Mbabho, S.Pd.,M.Pd
NIDN: 0803078706

Mengetahui

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**


Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum
NIDN: 0810048201

LEMBAR PENGESAHAN

PEMBENTUKAN KARAKTER SISWA MELALUI PERMAINAN
TRADISIONAL OGO DI SDI TANARHI
KECAMATAN NANGAPANDA
KABUPATEN ENDE

MARSELUS H. MITE
NIM: 2016270799

Skripsi ini Telah Dipertahankan di Depan Panitia Pengaji Skripsi
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Senin
Tanggal : 14 Februari 2022

PANITIA PENGUJI

1. Berty Sadipun, S.Pd.,M.Pd
Ketua Penguji/Pengaji
2. Virgilius Bate Lina, S.Pd.,M.Pd
Sekretaris Penguji/Pengaji
3. Agustina Pali, S.Pd.,M.Pd
Anggota Penguji
4. Gregorius We'u, S.pd.,M.Pd
Anggota Penguji
5. Finsensius Mbabho, S.Pd.,M.Pd
Anggota Penguji

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Ketua
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



MOTTO

*"Jadilah manusia yang berkarakter, dengan begitu kamu akan
mengerti bagaimana cara bersikap, berfikir dan dapat
menghargai orang lain"*

BY.MARSEL

PERSEMBAHAN

Dengan segenap kesederhanaan dan ketulusan hati pada setiap tetesan kasih sepanjang perjalanan menuju sukses, kupersembahkan seluruh tulisan ini kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang melimpahkan segala berkatnya.
2. Yang tercinta orang tuaku Bapak Yohanes Hasa dan (Alm) Mama Veronika Mete, yang telah membesarkan, mendidik dan senantiasa mencerahkan kasih saying kepadaku, serta telah memotivasi, mendukung baik secara moril ataupun material, dan yang selalu mendoakan demi keberhasilanku.
3. Yang tercinta kakak Tores, Nestin, ola Ana, Kakak Yoris, Kakak Remi dan semua keluarga besar yang telah mendukungku dengan caranya masing-masing yang selalu memberikan semangat buatku.
4. Teman-teman seperjuangan, Lin, Ebas, Iron, Reza, Ririn, Ester, Serli, Enol dan semua teman-teman kelas B Angkatan 2016, dan semua sahabat ataupun kenalan yang tidak sempat saya sebutkan namanya satu persatu yang telah memotivasi dan membantu selama proses perkuliahan dan penggerjaan skripsi.
5. Almamaterku tercinta Universitas Flores.
6. Agama, Bangsa, dan Negara.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat, bimbingan, rahmat dan penyertaan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik yang berjudul “Pembentukan Karakter Siswa Melalui Permainan Tradisional Ogo Di SDI Tanarhi Kecamatan Nangapanda Kabupaten Ende”.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih atas bantuan, bimbingan dan dorongan yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini, kepada yang terhormat:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores.
2. Rektor dan Wakil Rektor Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Universitas Flores.
3. Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores yang telah member kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
4. Ketua dan Wakil Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores yang telah membimbing selama perkuliahan.
5. Gregorius We'u, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing I dan Finsensius Mbabho, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen serta pegawai Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang sudah membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan selama penulis menempuh studi sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Guru dan siswa SDI Tanarhi yang telah membantu penulis selama penelitian serta semua pihak yang tidak sempat penulis sebutkan namanya satu-persatu yang telah memberikan bantuan, motivasi dan dukungan kepada penulis dalam merampung skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan penulisan skripsi ini sangatlah diharapkan. Akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Ende, Januari 2022

Penulis

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Marselus H. Mite

Nim : 2016270799

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendalat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam isi skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.
2. Skripsi ini telah dideteksi plagiasinya dan tidak memiliki tingkat kemiripan diatas 20% sehingga dinyatakan layak.

Ende, 14 Februari 2022
Yang Membuat Pernyataan



Marselus H. Mite

ABSTRAK

Marselus H. Mite, Pembentukan Karakter Siswa Melalui Permainan Tradisional Ogo Di SDI Tanarhi Kecamatan Nangapanda Kabupaten Ende. Skripsi. Ende. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores, 2022

Masalah dari penelitian ini adalah (1) Karakter apa saja yang muncul ketika dilakukan permainan Ogo yang dilakukan siswa SDI Tanarhi? (2) Apa saja manfaat dari permainan Ogo dalam membentuk karakter pada proses pembelajaran di SDI Tanarhi? (3) Bagaimana pembentukan karakter siswa melalui permainan tradisional Ogo di SDI Tanarhi Kecamatan Nangapanda, Kabupaten Ende?

Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian kualitatif. Lokasi penelitian ini dilaksanakan di SDI Tanarhi. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa permainan ogo dapat dipergunakan untuk melatih dan menstimulasi perkembangan siswa dalam beragam aspek secara holistik-integratif; baik aspek fisik, motorik, bahasa, kognitif, social emosional, dan moral. Selain itu dapat dipergunakan untuk menanamkan dan membentuk nilai-nilai budaya dan membangun karakter siswa seperti jujur, disiplin, tanggung jawab, kerjakeras, semangat, bersahabat atau komunikatif, dan disiplin. Oleh karena itu, para pendidik dapat mengoptimalkan permainan tradisional khususnya ogo untuk perkembangan dan pembentukan karakter siswa. Permainan ini dapat dipergunakan untuk evaluasi perkembangan dan karakter siswa, karena di dalam kegiatan bermain, perilaku yang tampil lebih murni, alami, dan apa adanya tanpa dibuat-buat.

Kata kunci: *Pembentukan Karakter Permainan Tradisional Ogo*

ABSTRACT

Marselus H. Mite, The Formation of Student Character Through Ogo Traditional Games at SDI Tanarhi, Nangapanda District, Ende Regency. Thesis. Ende. Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, 2022

The problems of this study are (1) What characters appear when the Ogo game is played by SDI Tanarhi students? (2) What are the benefits of the Ogo game in shaping the character in the learning process at SDI Tanarhi? (3) How is the character formation of students through the Ogo traditional game at SDI Tanarhi, Nangapanda District, Ende Regency?

The type of research conducted is qualitative research. The location of this research was carried out at SDI Tanarhi. Data collection techniques used in this study were observation, interviews, and documentation.

The results showed that the ogo game could be used to train and stimulate student development in various holistic-integrative aspects; both physical, motor, language, cognitive, social emotional, and moral aspects. In addition, it can be used to instill and shape cultural values and build student character such as honesty, discipline, responsibility, hard work, enthusiasm, friendly or communicative, and discipline. Therefore, educators can optimize traditional games, especially Ogo for the development and formation of student character. This game can be used to evaluate the development and character of students, because in playing activities, the behavior that appears is more pure, natural, and as it is without being made up.

Keywords: *Ogo Traditional Game Character Formation*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Definisi Operasional Judul.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
A. Kajian Teori.....	12
B. Penelitian Relevan	29
C. Kerangka Pikir.....	31
D. Hipotesis.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis Penelitian	33
B. Populasi dan Sampel	33
C. Instrument Penelitian	34
D. Uji Validitas dan Reliabilitas	35
E. Teknik Analisis Data.....	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	40
B. Profil Informan	43
C. Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	44
BAB V PENUTUP	57
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA.....	58
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman Wawancara
2. Pedoman Observasi
3. Hasil Wawancara
4. Hasil Dokumentasi
5. Surat-Surat
6. Hasil Test Plagiasi