

**EKSISTENSI PEREMPUAN PENENUN *TELOPOI* DI KAMPUNG
JAWAKISA, DESA TENGATIBA KECAMATAN AESESA SELATAN
KABUPATEN NAGEKEO**

SKRIPSI



OLEH

ELISABETH STELIANA INA

NIM. 2017240275

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN

**EKSISTENSI PEREMPUAN PENENUN *TELOPOI* DI KAMPUNG
JAWAKISA DESA TENGATIBA KECAMATAN AESESA SELATAN
KABUPATEN NAGEKEO**

OLEH
ELISABETH STELIANA INA

NIM: 2017240275

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Menyetujui

Pembimbing I



Dra. Maria Gorreti Djandon, M. Si

NIDN : 0824086001

Pembimbing II



Fatma Watu, S.Pd.,M.Pd

NIDN : 0816058001

Mengetahui

**Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan**

Universitas Flores



Josef Kusi, S.Pd.,M.Pd

NIDN: 0813126701

LEMBAR PENGESAHAN

EKSISTENSI PEREMPUAN PENENUN *TELOPOI* DI KAMPUNG JAWAKISA
DESA TENGATIBA KECAMATAN AESESA SELATAN KABUPATEN
NAGEKEO

ELISABETH STELIANA INA

2017240275

Telah Dipertahankan di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Selasa
Tanggal : 15 Februari 2022

Panitia Penguji

Nama	Tanggal	Tanda Tangan
1 <u>Karolus Charlaes Bego, SH., M. Sc</u> (Ketua Penguji)	(18/03/2022)	(.....)
2 <u>Anita, S.Pd., M.Pd</u> (Sekretaris Penguji)	(21/03/2022)	(.....)
3 <u>Hasti Sulaiman, S.Pd.,M.Pd</u> (Anggota Penguji)	(18/03/2022)	(.....)
4 <u>Dra.Maria Gorreti Djandon, M.Si</u> (Pembimbing I)	(18/03/2022)	(.....)
5 <u>Fatma Wati, S.Pd., M.Pd</u> (Pembimbing II)	(18/03/2022)	(.....)

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Dr. Sofia Su'o, M.Pd
NIDN: 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores



Josef Kusi, S.Pd.,M.Pd
NIDN: 0813126701

LEMBARAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Elisabeth Steliana Ina

Nim : 2017240275

Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini peneliti menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya penulis lain untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan peneliti juga tidak dapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam skripsi ini di sebutkan dalam daftar pustaka.

Ende 11 Februari 2022

Peneliti



Elisabeth Steliana Ina

Nim : 2017140275

MOTTO

"Jangan takut akan kegagalan

Selagi kita mampu berusaha"

By: Elisabeth Steliana Ina

PERSEMBAHAN

Tak ada perjuangan yang berarti tanpa ada pengorbanan dan campur tangan dari Tuhan dan sesama. Tak ada manusia yang tak dapat berarti bagi dirinya sendiri tanpa membutuhkan orang lain dalam hidunya. Oleh karena itu karya tulis ini peneliti persembahkan kepada:

1. Tuhan Sang Pemberi Segalanya.
2. Kepada orang tua yang tercinta Bapak Silsius Danus dan Mama Domitila Dobe yang telah melahirkan, membesarkan, dan yang telah menyekolahkan serta tidak henti-hentinya memberi nasihat, motivasi, dan dukungan moral maupun materi dari rumah. Keduanyalah yang membantu segalanya menjadi mungkin sehingga peneliti bisa sampai pada tahap di mana skripsi ini akhirnya selesai. Terima kasih atas segala pengorbanan, nasihat dan doa baik yang tidak pernah berhenti bapak dan mama berikan.
3. Keluarga tercinta Om Sarus , Tanta Ann, Om Wende, Tanta Sima, Om Linus, Tanta Erna dan mama Lud yang sudah membantu, mendukung, menyemangati dan mendoakan peneliti sampai pada tahap dimana skripsi ini akhirnya selesai. Peneliti ucapkan terima kasih juga kepada keluarga yang tidak sempat peneliti samapaikan nama satu persatu yang selama ini selalu memberi nasihat, motivasi dan pada akhirnya peneliti dapat menyelesaikan studi di Universitas Flores.
4. Bapak dan ibu dosen yang baik hati, peneliti mengucapkan terima kasih. Dan terima kasih untuk dosen pembimbing yang telah bersedia mengantarkan

peneliti untuk mengantungi gelar “sarjana.” Semoga kebahagian peneliti juga merupakan kebahagiaan bapak dan ibu dosen sebagai “guru” teramat baik.

5. Kepada tercinta kakak Reni Rama, kaka Oswal Amang, ade Roy Dhanga, ade Juan , ade Celsi dan ade Fian yang telah mendukung untuk meraih kesuksesan peneliti dalam studi di Universitas Flores.
6. Teman-teman tersayang Sarti , Rilta ,Amel, Ell Goa ,Ensi, Saris, Alan dan terima kasih buat teman-teman Ferari kos, Iwin, Fati, Fin, Osin Ofin dan sahabat-sahabat angkatan 2017 yang telah mendukung dan membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini akhirnya selesai.
7. Almamater tercinta Universitas Flores.
8. Agama, Bangsa dan Negara Indonesia

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmatnya maka peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Eksistensi Perempuan Penenun Telopoi Di Kampung Jawakisa Desa Tengatiba Kecamatan Aesesa Selatan Kabupaten Nagekeo”**, dengan baik. Skripsi ini ditulis sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.

Peneliti menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini tidak akan berjalan dengan baik jika tidak ada campur tangan dengan pihak lain. Oleh karena itu, dengan tulus hati peneliti menyampaikan ucapan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Ketua Perguruan Tinggi Yayasan Flores
2. Rektor dan Wakil Rektor Universitas Flores
3. Dekan dan Wakil Dekan, serta segenap staf dosen karyawan pada Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
4. Ketua dan Sekertaris, serta semua dosen dan karyawan pada Program Studi Pendidikan Sejarah.
5. Dosen pembimbing I Ibu Maria Gorety Djandon, M.Si dan dosen pembimbing II Ibu Fatma Wati, S.Pd.,M.Pd yang selalu iklas membimbing demi menyelesaikan skripsi ini.

6. Semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu yang dengan caranya masing-masing telah memberikan masukan dalam penyempurnaan skripsi ini.

Semoga segala jasa baik yang telah diberikan oleh semua pihak senantiasa mendapatkan imbalan dan berkat dari Tuhan yang Maha Esa. Penulisan skripsi ini peneliti menyadari masih jauh dari kesempurnaan., maka kerendahan hati peneliti menerima semua usul dan saran yang baik dari setiap pembaca demi kesempurnaan skripsi ini.

Ende, 11 Februari 2022

Elisabeth Steliana Ina
Nim:2017240275

ABSTRAK

Elisabeth Steliana Ina. 2017240275. *Eksistensi Perempuan Penenun Telopoi Di Kampung Jawakisa, Desa Tengatiba Kecamatan Aesesa Selatan Kabupaten Nagekeo.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Sejarah. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas Flores 2022

Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana Eksistensi Perempuan Penenun *Telopoi* Di Kampung Jawakisa, Desa Tengatiba Kecamatan Aesesa Selatan Kabupaten Nagekeo?2) Bagaimana proses pembuatan tenun ikat *Telopoi*, di kampung jawakisa, desa tengatiba, kecamatan aesesa selatan kabupaten nagekeo? Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Untuk mengetahui eksistensi perempuan penenun *Telopoi* di kampung jawakisa kabupaten nagekeo2) untuk mengetahui proses pembuatan tenun ikat *Telopoi* di kampung jawakisa desa tengatiba kecamatan aesesa selatan kabupaten nagekeoPenelitian ini menggunakan metode penelitian kualitaif dengan pendekatan etnografi. Pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu: 1) pengumpulan data, 2) reduksi data 3) penyajian data, 4) penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukan bahwa: Eksistensi perempuan etnis Rendu dalam melestarikan keterampilan menenun kain adat *Telopoi* yang merupakan tenunan khas etnis Rendu masih tetap dilakukan sampai saat ini. Dengan majunya teknologi membawah banyak perubahan pada masyarakat khususnya pada perempuan etnis Rendu.Perempuan etnis Rendu yang tekun dengan pekerjaan menenun semakin berkurang.Karena saat ini banyak anak perempuan etnis Rendu yang mengenyam pendidikan dan ada yang bekerja sebagai guru, perawat atau bidan dan bekerja sebagai pegawai negeri sipil. Bagi masyarakat etnik Rendu khususnya kaum perempuan menenun merupakan suatu pekerjaan pokok di samping pekerjaan yang lain yaitu kerja kebun. Kain *Telopoi* merupakan busana khusus untuk perempuan Rendu pada saat upacara adat.

Kata Kunci : Eksistensi Perempuan Penenun *Telopoi*

ABSTRACT

Elisabeth Steliana Ina. 2017240275. *Existence Women Weavers Telopoi Di Kampung Jawakisa , Village Tengatiba District Aesesa South Regency Nagekeo* . Thesis . Study Program Education History . Faculty Teaching And Science Education . Flores University 2022

Issues raised _ in study this are 1) How Existence Woman Weaver *Telopoi* in the village Jawakisa , Village Middle Ages districts South Aesesa District Nagekeo ?2) How is the manufacturing process weaving tie *Telopoi* , in the village Jawakisa , village suddenly , district aesesa South districts nagekeo ? Study this aim for : 1) For knowing existence woman weaver *Telopoi* in the village javakisa districts nagekeo2) for know the manufacturing process weaving tie *Telopoi* in the village javakisa village suddenly districts aesesa South districts nagekeoStudy this use method study quality with approach ethnography . Data collection using technique observation , interview and documentation . Technique data analysis used in study this namely : 1) data collection , 2) data reduction 3) data presentation , 4) withdrawal conclusion .

Results study showing that :Existence woman ethnicity miss in conserve Skills weave cloth custom *Telopoi* which is weave typical ethnicity miss still permanent conducted until moment this . With advance technology bring many change on public specifically on woman ethnicity miss .Woman ethnicity Diligent miss with profession weave the more reduced . Because moment this many child woman ethnicity The delicious taste education and someone is working as a teacher, nurse or midwife and work as employee country civil . For public ethnic miss specifically people woman weave is something profession tree beside another job that is work garden . Cloth *Telopoi* is fashion special for woman miss on moment ceremony custom .

Keywords : _ Existence Woman Weaver *Telopoi*

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK INDONESIA.....	x
ABSTRAK INGGRIS	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori.....	9

B. Penelitian Yang Relevan	13
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Jenis Penelitian.....	20
B. Tempat Dan Waktu Penelitian	21
C. Subjek Penelitian.....	22
D. Teknik Dan Isntrument Pengumpulan Data	22
E. Keabsahan Data.....	24
F. Teknik Analisis Data.....	24
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
A. Hasil Penelitian.....	27
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.	27
a. Sejarah Desa Tengatiba.	27
b. Letak Geografis	28
c. Keadaan Alam	29
d. Keadaan Penduduk Desa	29
e. Keadaan Penduduk Menurut Jenis Kelamin.....	29
f. Keadaan Penduduk Menurut Pendidikan	30
g. Keadaan Penduduk menurut Agama	32
h. Keadaan Penduduk Menurut Mata Pencaharian.....	32
i. Keadaan Ekonomi	34
j. Keadaan Sosial Budaya	34
k. Profil Pemerintah Desa Tengatiba.....	35
2. Eksistensi Perempuan Penenun Kain Tenun Ikat <i>Telepoi</i>	36

a.	Eksistensi perempuan penenun <i>Telepoi</i>	36
b.	Proses Pembuatan Tenun Ikat <i>Telepoi</i>	38
B.	Pembahasan	48
BAB V PENUTUP	53
A.	Kesimpulan.....	53
B.	Saran.....	53

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1: Jadwal Penelitian	22
Tabel 4.1 Jumlah Penduduk Menurut Jenis Kelamin.....	30
Tabel 4.2 Data Penduduk Menurut Tingkat Pendidikan.....	31
Tabel 4.3 Sarana Pendidikan.....	31
Tabel 4.4 Penduduk Menurut Agama	32
Tabel 4.5 Data Penduduk Menurut Mata Pencaharian.....	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Struktur Organisasi Pemerintah Desa Tengatiba 35