

**ETNOMATEMATIKA DALAM TATA CARA RITUAL ADAT  
BUKU WOE DI KAMPUNG BAGHO**

**SKRIPSI**



Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Seagaian Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Matematika

**OLEH**

**GREGORIUS EGHO WULA**  
**NIM : 2016231275**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS FLORES  
ENDE  
2021**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### ETNOMATEMATIKA DALAM TATA CARA RITUAL ADAT BUKU WOE DI KAMPUNG BAGHO

OLEH

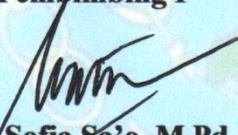
**GREGORIUS EGHO WULA**

NIM: 2016231275

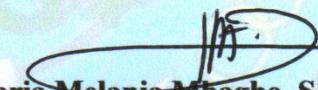
Skripsi Ini Telah Disetujui Oleh Dosen Pembimbing  
Untuk Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Matematika

Menyetujui

Pembimbing I

  
**Dr. Sofia Sa'o, M.Pd**  
NIDN: 0806057201

Pembimbing II

  
**Hilaria Melania Mbago, S.Pd., M.Pd**  
NIDN. 0831128108

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores

  
**Hilaria Melania Mbago, S.Pd., M.Pd**  
NIDN. 0831128108

## LEMBAR PENGESAHAN

### ETNOMATEMATIKA DALAM TATA CARA RITUAL ADAT BUKU WOE DI KAMPUNG BAGHO

**GREGORIUS EGHO WULA**  
**2016231275**

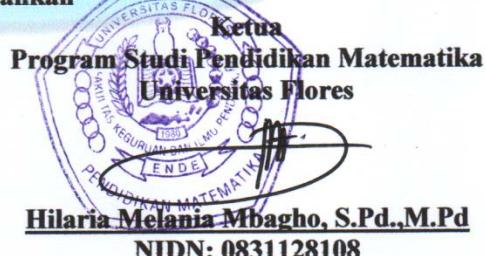
Skripsi Ini Telah Dipertahankan Didepan Panitia Pengaji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Matematika  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores

Hari : Sabtu  
Tanggal : 06 Februari 2021

#### Panitia Pengaji

1. **Gregorius Taga, S.Pd.,M.Pd.**  
Ketua Pengaji
2. **Maria Trisna Sero Wondo, S.Pd.,M.Pd.**  
Sekretaris Pengaji
3. **Stefanus Notan Tupen, S.Pd.,M.Si**  
Pengaji Utama
4. **Dr. Sofia Sa'o, M.Pd**  
Anggota Pengaji I
5. **Hilaria Melania Mbagho, S.Pd.,M.Pd**  
Anggota Pengaji II

#### Mengesahkan



Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores  
**Dr. Sofia Sa'o, M.Pd**  
NIDN: 0806057201

Ketua  
Program Studi Pendidikan Matematika  
Universitas Flores  
**Hilaria Melania Mbagho, S.Pd.,M.Pd**  
NIDN: 0831128108

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gregorius Egho Wula

Nim : 2016231275

Program Studi : Pendidikan Matematika

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang ditulis ini benar-benar tulisan sendiri, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sangsi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, 06 Februari 2021  
Yang membuat pernyataan,



Gregorius Egho Wula

# MOTTO

SEDERHANA DALAM LANGKAH...

BESAR DALAM UPAYA...

*Jeris Egho Wula*

## **PERSEMBAHAN**

Dengan segenap rasa syukur dan ketulusan hati dalam setiap langkah perjuanganku. Seribu satu tantangan dan rintangan yang tak pernah menjadi alasanku untuk berhenti. Segala motivasi dan semangat tetap melekat dalam pribadi sehingga mampu melewati segaala proses dengan penuh keyakinan. Pada kesempatan ini, tiada yang bisa diberikan, tetapi penulis hanya bisa mempersembahkan tulisan ini kepada:

1. Sang pencipta yang telah memberikan nafas sepanjang perjalanan hidupku serta membimbing dan menuntun aku dalam segalanya.
2. Kedua orangtuaku yang tercinta bapak Agustinus Mola dan mama Odilia Owa yang telah melahirkan,membesarkan,mendidik,membiayai dan memberikan motivasi berupa doa serta perhatian selama penulis berada di bangku pendidikan.
3. Yang tercinta keluargaku yang selalu mendukung dan menanti keberhasilanku.
4. Ibu Dr. Sofia Sa'o, M.Pd dan ibu Hilaria Melania Mbago, S.Pd.,M.Pd yang telah mengorbankan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing, memotivasi penulis sehingga merampungkan skripsi ini.
5. Yang tercinta om Piter, om Fredt, om Felix,om Hila, om Robert, bibi meri,bibi lin, mama sofia, kakak Tin, adik Beni, adik Selis, adik Delfin, adik Mersin, adik Echy, adik Nista, Adik Ipin, Ponaan Astin yang selalu

memberi motivasi dan dukungan selama saya berada di bangku pendidikan.

6. Sahabatku yang terbaik Dion, Thoyal, Rato, Shelo, Rikar, Yanto, Dian, Galang, Apong, Venan, Ugen, Gerys, Sefrin, Lolha, Novi, Trisna, Elis, dan Fil, serta bapak kos yang selalu membantu dan mendukung sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Rekan-rekan seperjuangan prodi pendidikan matematika yang telah ikut membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penulisan skripsi ini.
8. Almamaterku tercinta yang telah memberikan banyak pengalaman serta ilmu.
9. Agama bangsa dan negaraku tercinta.

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan anugerahnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Etnomatematika Dalam Tata Cara Ritual Adat Buku Woe Di Kampung Bagho”.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan selama penulis menuntun ilmu di Universitas Flores. Oleh karena itu penulis selayaknya menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Rektor dan para pembantu Rektor Universitas Flores.
2. Dekan dan para pembantu Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
3. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Matematika Universitas Flores.
4. Ibu Dr. Sofia Sa'o, M.Pd sebagai Pembimbing 1 dan Ibu Hilaria Melania Mbago, S.Pd.,M.Pd yang telah mengorbankan waktu dan tenaga untuk membimbing, memotivasi dan mengarahkan penulis dalam merampungkan skripsi ini.
5. Para Dosen dan Pegawai Program Studi Pendidikan Matematika.
6. Mosalaki dan para Masyarakat di kampung Bagho yang sudah membantu penulis dalam melakukan penelitian.

7. Kepada Perpustakaan Universitas Flores dan seluruh Karyawan yang setia melayani penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan pada Program Studi Pendidikan Matematika yang tidak disebutkan namanya satu pemersatu.  
Akhirnya besar harapan penulis, kiranya tulisan ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Penulis juga menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu dengan rendah hati penulis menerima usul dan saran yang baik demi penyempurnaan skripsi ini.

Ende, Februari 2021

Penulis

## **ABSTRAK**

### **Etnomatematika Dalam Tata Cara Ritual Adat Buku Woe Di Kampung Bagho**

**GREGORIUS EGHO WULA**

**Program Studi Pendidikan Matematika  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan,  
Universitas Flores, 2020, Pembimbing I Dr. Sofia Sa'o, M.Pd  
Pembimbing II Hilaria Melania Mbagho, S.Pd.,M.Pd**

**jeris.wula95@gmail.com**

---

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan Etnomatematika Dalam Tata Cara Ritual Adat Buku Woe di Kampung Bagho, dan menggambarkan unsur-unsur matematika yang terkandung dalam ritual adat “*Buku Woe*” di kampung Bagho.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan pendekatan etnografi. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah melakukan wawancara langsung dengan subyek penelitian dan dokumentasi. Wawancara dilakukan dengan tiga narasumber yaitu mosalaki dan satu tokoh masyarakat yang mengetahui tentang ritual adat “*Buku Woe*” di kampung Bagho.

Dari hasil penelitian ini penulis dapat menyimpulkan bahwa ritual adat yang terjadi di kampung Bagho dan dilakukan oleh masyarakat merupakan salah satu contoh nyata dimana pembelajaran matematika dapat dikaitkan dengan budaya yang ada di daerah tersebut. Hal ini terlihat jelas adanya unsur-unsur matematika yang terdapat dalam ritual adat “*Buku Woe*”, harus kita pahami bahwa pelajaran matematika tidak harus berpusat pada buku, dari budaya dan lingkungan sekitar juga dapat menjadi solusi dalam pembelajaran. Kebudayaan merupakan hasil pikiran dan tindakan manusia berupa ide-ide atau gagasan yang menghasilkan pengetahuan dan kebiasaan-kebiasaan dalam masyarakat seperti adat istiadat, hukum dan ritual-ritual adat yang telah diwariskan oleh para leluhur. Selain itu kebudayaan juga merupakan hasil karya manusia yang diperoleh serta memiliki nilai dalam kehidupan yang diperoleh melalui belajar.

**Kata kunci:** *Ritual Adat Buku Woe, Etnomatematika, Budaya*

## **ABSTRACT**

### **Ethnomatematics in Woe's Book of Traditional Ritual Procedures In Bagho Village**

**GREGORIUS EGHO WULA**

**Mathematics Education Study Program  
Faculty of Teacher Training and Education,  
University of Flores, 2020,  
Supervisor I Dr. Sofia Sa'o, M.Pd  
Supervisor II Hilaria Melania Mbago, S.Pd., M.Pd**

[jeris.wula95@gmail.com](mailto:jeris.wula95@gmail.com)

---

This study aims to describe Ethnomatematics In the Procedures for the Woe Book of Traditional Rituals in Bagho Village, and describes the mathematical elements contained in the traditional ritual "Buku Woe" in Bagho Village.

The type of research used is descriptive qualitative research with an ethnographic approach. The data collection method used in this study was to conduct direct interviews with research subjects and documentation. Interviews were conducted with three resource persons, namely mosalaki and one community leader who knows about the traditional ritual "Buku Woe" in Bagho village.

From the results of this study, the authors conclude that the traditional rituals that occur in Bagho village and are carried out by the community are one concrete example where mathematics learning can be linked to the culture in the area. It can be seen clearly that there are mathematical elements contained in the traditional ritual of "Woe Books". We must understand that mathematics lessons do not have to be book-centered, from culture and the surrounding environment can also be solutions in learning. Culture is the result of human thoughts and actions in the form of ideas or ideas that produce knowledge and habits in society such as customs, laws and traditional rituals that have been passed down by ancestors. In addition, culture is also the result of human work that is obtained and has value in life that is obtained through learning.

**Keywords:** *Woe Book, Ethnomatematics Culture, Culture*

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN DEPAN.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT KETERANGAN KEASLIAN TULISAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGATAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	6
F. Definisi Operasi Judul.....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Etnomatematika.....	8
B. Ritual Adat .....	10
C. Ritual Adat Buku Weo .....	15

D. Unsur- Unsur Matematika yang terkandung dalam Ritual Adat Buku Weo di Bagho .....	19
E. Teori- Teori yang mendukung Upacara Adat .....	19
F. Penelitian Relevan.....	23
G. Kerangka Berpikir.....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>24</b>
A. Jenis Penelitian.....	24
B. Waktu Penelitian .....	25
C. Subjek Penelitian.....	25
D. Data dan Sumber Data .....	26
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	27
F. Prosedur Penelitian.....	28
G. Instrumen Penelitian.....	30
H. Analisis Data .....	31
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>33</b>
A. Hasil Penelitian .....	33
B. Rangkaian Hasil Penelitian .....	43
C. Pembahasan.....	52
<b>BAB V PENTUP.....</b>	<b>54</b>
A. Simpulan .....	54
B. Saran.....	54

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	30
Tabel 4.1 Alat- Alat yang digunakan dalam upacara adat .....	34
Tabel 4.2 Daftar Subyek Penelitian .....	35
Tabel 4.3 Wawancara Subyek B1 .....	35
Tabel 4.4 Wawancara Subyek B2 .....	37
Tabel 4.5 Wawancara Subyek B3 .....	39
Tabel 4.6 Prosesi Ritual Adat “Buku Woe”.....	42
Tabel 4.7 Konsep-Konsep Matematika dalam Ritual Adat “Buku Woe”.....	48

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Melakukan Pertemuan Interen .....	15
Gambar 2.2 Mosalaki Menuju ketempat Ritual .....	16
Gambar 2.3 Mosalaki dan Masyarakat Duduk Melingkar .....	17
Gambar 2.4 Mosalaki Membagi Makanan kepada Masyarakat.....	17
Gambar 2.5 Mosalaki dan Masyarakat Melakukan Tarian <i>Teke</i> (dero).....	18
Gambar 2.6 Bagan Kerangka Berpikir.....	23