

**EKSPLORASI ETNOMATEMATIKA BENTUK ANYAMAN
YANG TERBUAT DARI DAUN LONTAR KEBUDAYAAN
LAMAHOLOT**

SKRIPSI



**Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Dalam Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan**

OLEH

MARIA NIRMALA HOSPA GAWEN

NIM: 2016230390

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2021**

LEMBAR PERSETUJUAN

**EKSPLORASI ETNOMATEMATIKA BENTUK ANYAMAN YANG
TERBUAT DARI DAUN LONTAR KEBUDAYAAN LAMAHOLOT**

MARIA NIRMALA HOSPA GAWEN

NIM: 2016230390

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertanggungjawabkan didepan dewan penguji
skripsi program studi pendidikan matematika

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



Gregorius Taga, S. Pd., M. Pd
NIDN: 0803097202



Konstantinus D. P. Meke, S. Pd.,M.Pd
NIDN:0820109002

Mengetahui

**Program Studi Pendidikan Matematika
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**



Hilaria Melania Mbagho, S. Pd.,M. Pd
NIDN: 0831128108

LEMBAR PENGESAHAN

**EKSPLORASI ETNOMATEMATIKA BENTUK ANYAMAN YANG
TERBUAT DARI DAUN LONTAR KEBUDAYAAN LAMAHOLOT**

MARIA NIRMALA HOSPA GAWEN

NIM: 2016230390

Skripsi Ini Telah Dipertahankan Didepan Dewan Penguji Skripsi Program Studi
Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Hari : Selasa
Tanggal : 15 Desember 2020

Panitia Penguji

1. **Dr. Sofia Sa'o, M.Pd**
Ketua Penguji (.....)
2. **Agustina Mei, S.Pd., M.Pd**
Sekertaris Penguji (.....)
3. **Maria Goretty D. Bantas, S.Pd., M.Pd**
Penguji Utama (.....)
4. **Gregorius Taga, S.Pd., M.Pd**
Anggota Penguji I (.....)
5. **Konstantinus D. P. Meke, S.Pd., M.Pd**
Anggota Penguji II (.....)

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN: 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Matematika
Universitas Flores



Hilaria Melania Mbagho, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0831128108

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maria Nirmala Hospa gawen

Nim : 2016230390

Program Studi : Pendidikan Matematika

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang ditulis ini benar-benar tulisan sendiri, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, Febuari 2021

Yang membuat pernyataan,



Maria Nirmala Hospa Gawen

MOTTO

**“Sukses bukanlah suatu hal yang kebetulan.
Sebab, kesuksesan terbentuk dari kerja keras dan
pengorbanan”**

(RHYA)

PERSEMBAHAN

Dengan segenap ketulusan hati peneliti mengucapkan puji dan syukur serta terima kasih yang berlimpah Kepada Tuhan Yang Maha Esa karena kasih karunianya peneliti bias menyelesaikan penulisan skripsi ini. Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari keterlibatan, dukungan, doa serta bantuan baik moral maupun material dari berbagai pihak, oleh karena itu peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut membantu penyusunan skripsi ini.

Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Kedua orang tuaku Bapak Pius Bitol Gawen dan Mama Hermigilde Tuto Lagan yang selalu memberikan doa dan motivasi yang sangat besar untuk kesuksesanku.
2. Yang tercinta kakak Marina Dionesia Knain Gawen, adikku Petrus Diring Putra Gawen dan Keponakanku David Aifares Bitol Fernandes serta semua keluarga yang dengan caranya masing-masing memberikan motivasi serta doa demi tercapainya cita-citaku.
3. Yang terkasih Wilibaldus Marianus Woi dengan caranya tersendiri telah membantu dan mendukung serta memberikan motivasi untuk keberhasilanku.
4. Teman-teman seperjuanganku Program Studi Pendidikan Matematika
5. Almamater Universitas Flores
6. Agama, Bangsa dan Negara

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa atas rahmat, anugerah serta bimbingan dilimpahkannya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Eksplorasi Etnomatematika Bentuk Ayaman Yang Terbuat Dari Daun Lontar Kebudayaan Lamaholot”**.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa Universitas Flores Ende dan merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliahnya dijenjang starta- 1.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis menyadari bahwa begitu banyak rintangan yang datang menghampiri penulis. Namun berkat doa dan dukungan dari berbagai pihak, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan limpah terimakasih kepada :

1. Yayasan Perguruan Tinggi Universitas Flores
2. Rektor dan Wakil Rektor Universitas Flores
3. Dekan dan Para Wakil Dekan FKIP universitas Flores
4. Ketua Program Studi Pendidikan Matematika dan Sekertaris
5. Bapak Gregorius Taga,S.Pd., M.Pd, selaku Pembimbing I dan Bapak Kontantinus D. P. Meke, S. Pd., M.Pd, selaku Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu untuk membimbing, membantu serta mengarahkan peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini

6. Bapak / Ibu dosen selaku staf pendidik yang telah memberikan materi berupa ilmu pengetahuan sebagai bahan dasar penyusunan skripsi ini, serta karyawan / karyawan Universitas Flores
7. Bapak Kepala Desa dan Sekertaris serta staf Desa Atawai dan juga Bapak / Ibu narasumber Desa Atawai yang telah menerima peneliti untuk melakukan penelitian di wilayah kerjanya serta memberikan informasi yang diperlukan oleh peneliti
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang turut membantu peneliti dalam penelitian dan dapat menyelesaikan skripsi ini.

Tiada yang lebih indah dan berharga yang penulis berikan, hanya doa yang tulus semoga Tuhan Yang Maha Kuasa memberikan berkat yang melimpah. Tak ada manusia didunia ini yang sempurna, karena itu pula penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari titik sempurna sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan skripsi ini. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Ende, November 2020

Penulis

ABSTRAK

Eksplorasi Etnomatematika Bentuk Anyaman Yang Terbuat Dari Daun Lontar Kebudayaan Lamaholot Maria Nirmala Hospa Gawen Program Studi Pendidikan Matematika. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Flores, 2020. Pembimbing I Gregorius Taga, S. Pd., M. Pd pembimbing II Konstantinus D. P. Meke, S. Pd., M. Pd
marianirmala04@gmail.com

Matematika yang dipelajari di sekolah adalah hal yang abstrak dan tidak mempunyai manfaat dalam kehidupan maupun budaya mereka sehingga matematika sangat sulit dipahami oleh siswa. Namun siswa tidak menyadari bahwa sudah diterapkan konsep matematika dalam kehidupan sehari-hari. Etnomatematika merupakan satu pendekatan yang mengaitkan antara matematika dan budaya yang sangat erat. Salah satunya bentuk motif anyaman yang terbuat dari daun lontar yang memiliki keterkaitannya dengan konsep matematika.

Penelitian ini bertujuan untuk: 1. Mengidentifikasi motif-motif yang terdapat pada anyaman daun lontar dalam kebudayaan lamaholot. 2. Mengetahui hubungan motif-motif anyaman daun lontar pada kebudayaan lamaholot dengan pembelajaran matematika di sekolah. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan etnografi. Pengumpulan data yang digunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa motif anyaman dari daun lontar memiliki kaitan dengan matematika. Pada motif anyaman dari daun lontar berbentuk bangun geometri bidang datar yaitu motif anyaman *dese* mempunyai bentuk geometri bidang datar belah ketupat dan *osan* mempunyai bentuk geometri bidang datar jajar genjang, motif anyaman *sebeng* dan *sodong* mempunyai bentuk geometri datar segitiga sama kaki dan motif anyaman *klekar* mempunyai bentuk geometri bidang datar segi enam. Tetapi masyarakat di Desa Atawai yang tidak tahu bahwa kebudayaan yang mereka terapkan dan gunakan mempunyai keterkaitan dengan pembelajaran matematika.

Kata kunci: etnomatematika, anyaman, dan geometri

ABSTRACT

Ethnomatematic exploration of the form of webbing made from palm leaves Lamaholot's cultural Maria Nirmala Hospa Gawen Mathematics Education Study Program.Faculty of Teacher Training and Education. University of Flores, 2020.Supervisor I Gregorius Taga, S. Pd., M. Pd Supervisor II Konstantinus D. P. Meke, S. Pd., M. Pd.

Mathematics studied in school is abstract and has no benefit in their lives or culture, so mathematics is very difficult for students to understand. However, students do not realize that mathematical concepts have been applied in everyday life. Ethnomatematics is an approach that links mathematics and culture very closely. One of them is a form of woven motifs made of palm leaves which is related to mathematical concepts.

This study aims to: 1. Identify the motifs found in palm leaf matting in the Lamaholot culture. 2. Knowing the relationship between palm leaf woven motifs in the Lamaholot culture with mathematics learning in schools. The research method used is qualitative with an ethnographic approach. Data collection used observation, interviews and documentation. The data analysis techniques used were observation, interview and documentation.

The results showed that the woven motif of palm leaves has a relationship with mathematics. In the woven motif of palm leaves in the form of a flat geometric shape, the dese woven motif has a rhombus plane geometric shape and the osan has a parallelogram geometric shape, the sebeng and sodong woven motifs have a flat geometric shape of isosceles triangles and the woven klekar motif has a shape hexagon plane geometry. But the people in Atawai Village don't know that the culture they apply and use is related to learning mathematics.

Key words: ethnomatematics, matting, and geometry