

**MAKNA TARIAN “KATAGA” SEBAGAI PENDIDIKAN KARAKTER
DI DESA MANURARA KECAMATAN KATIKUTANA SELATAN
KABUPATEN SUMBA TENGAH**

SKRIPSI



**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

OLEH:

**YULIUS LUJU PIRA DAWA
NIM: 2018270197**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN

MAKNA TARIAN "KATAGA" SEBAGAI PENDIDIKAN KARAKTER DI DESA MANURARA KECAMATAN KATIKUTANA SELATAN KABUPATEN SUMBA TENGAH

OLEH

YULIUS LUJU PIRA DAWA
NIM: 2018270197

Skripsi ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyetujui :

Pembimbing I

Virgilius Bate Lina, S.Pd.,M.Pd
NIDN: 0828078502

Pembimbing II

Manggu Ngguna Raji, S.Pd.,M.Pd
NIDN: 0806097401

Mengetahui :

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum
NIDN: 0810048201

LEMBAR PENGESAHAN

MAKNA TARIAN "KATAGA" SEBAGAI PENDIDIKAN KARAKTER DI DESA MANURARA KECAMATAN KATIKUTANA SELATAN KABUPATEN SUMBA TENGAH

OLEH

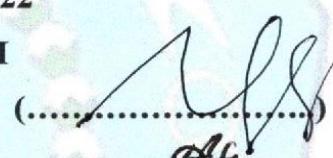
YULIUS LUJU PIRA DAWA
NIM: 2018270197

Skripsi ini Telah Dipertahankan di Depan Panitia Pengaji Skripsi
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Kamis
Tanggal : 11 Agustus 2022

PANITIA PENGUJI

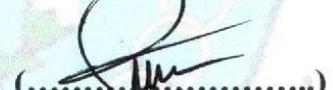
1 Nining Sar'iyyah, S.Pd.,M.Pd
Ketua Penguji

(.....)


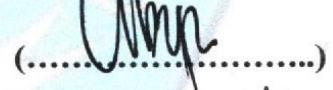
2 Stefanus Tebjak Henakin, S.Pd.,M.Pd
Sekretaris Penguji

(.....)

3 Frumensius B. Dole, S.Fil.,M.Pd
Anggota penguji

(.....)


4 Virgilius Bate Lina, S.Pd.,M.Pd
Anggota Penguji

(.....)


5 Manggu Ngguna Raji, S.Pd.,M.Pd
Anggota Penguji

(.....)


Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Dr. Sofia Sa'o, M. Pd
NIDN: 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum
NIDN: 0810048201

MOTTO

**PERJUANGAN ITU BUKTI DARI KESUKSESAN
DAN KERJA KERAS YANG TAK KENAL LELAH**

(Yulius)

PERSEMBAHAN

Dengan ucapan puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya serta kasih yang melimpah maka penulisakan mempersembahkan karya tulis ini kepada:

1. Tuhan sang pencipta yang selalu menyertai perjuanganku dengan Rahmat Kasih-Nya.
2. Kedua orang tua yang tercinta bapak Umbu Tiba Saga Bara dan Mama Ramu Dulu Mosa yang melahirkan dan mendukung penulis untuk menyelesaikan studi di Universitas Flores. Doa dan kasih sayang selalu untuk Bapadan Mama.
3. Kakak-kakakku terkasih David Umbu Yami, Saki Peku Limu, Agustinus Woha Ngara, Debi Yaku Danga, Damianus Umbu Siwa Jurumana. Tersayang yang selalu mendukung penulis sampai penulis menyelesaikan studi di bangku kulia.
4. Adik-adik tersayang Adela, varel, gisel, osrin, iva, pirlo, nona, key, yang selalu memberi semangat dan dukungan selama penulis melaksanakan studi dibangku kulia.
5. Sahabat seperjuangan Darma Asik, Ignas Rada Hau, Darius Oktovianus Dju Haba, Sevrianus Seda Elu dan teman-teman seperjuangan kelas B, yang selalu menemani dan memberi semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Kekasih hati yang selalu mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Almaterku tercinta Universitas Flores.
8. Agama dan bangsa.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karna atas berkat dan rahmat pernyertaan-Nyapenulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Makna Tuturan Dan Makna Simbolik Tarian ”*Kataga*” Sebagai Basis Pendidikan Karakter Di Desa Manurara Kecamatan Katikutana Selatan Kabupaten Sumba Tengah”

Dalam penulisan skripsi ini melibatkan berbagai pihak baik perorangan maupun lembaga.Untuk penulis menyampaikan ucapan terimah kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor dan Wakil Rektor Universitas Flores.
2. Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores
3. Ketua sekrataris program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah banyak membantu penulis selama penulis menempuh studi di Universitas Flores.
4. Bapak Virgilius Bate Lina, S.Pd.,M.Pd sebagai pembimbing I dan ibu Manggu NggunaRaji, S.Pd.,M.Pd sebagai pembimbing II yang selalu senantiasa meluangkan waktu, perhatian dan mengarahkan sejauh penulis melakukan penelitian sampai dengan penulis skripsi ini.
5. Bapak/IbuDosen , Karyawan dan Karyawati program studi Pendidikan Guru SekolahDasar.

6. Karyawan dan Karyawati yang ada di lingkungan FKIP yang telah melayani penulis dalam bentuk administrasi maupun pelayanan akademik lainnya.
7. Teman-taman seperjuangan yang telah memberikan dukungan kepada penulis selama penulis menyelesaikan skripsi ini.
8. Semua pihak yang selalu memberikan dukungan moril maupun materi selama penulis menimba ilmu di Universitas Flores.
9. Kepala Desa Manurara serta perangkat Desa yang telah bersedia menerima dan membantu penulis untuk mengadakan penelitian.

Kiranya segala jasa dan budi baik yang telah melimpahkan kepada penulis, mendapatkan balasan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. Untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini.

Ende, Agustus 2022

Penulis

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Yulius Luju Pira Dawa

Nim : 2018270197

Program studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam isi skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.
2. Skripsi ini telah dideteksi plagiasinya dan tidak memiliki tingkat kemiripan diatas 20% sehingga dinyatakan layak.

Ende, Agustus 2022

Yang membuat pernyataan



YULIUS LUJU PIRA DAWA
NIM: 2018270197

ABSRAK

**Makna Tarian “*Kataga*”Sebagai Pendidikan Karakter Di Desa Manurara
Kecamatan Katikutana Selatan Kabupaten Sumba Tengah.**

YULIUS LUJU PIRA DAWA

**Program StudiPendidikan Guru SekolahDasar, FakultasKeguruan Dan
IlmuPendidikan, Universitas Flores, 2022.**

lujupiradawa@gmail.com

rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: (1) Bagaimana Makna Tuturan Tarian “*Kataga*” Di Desa Manurara Kecamatan Katikutana Selatan?

(2) Bagaimana Makna Simbolik Tarian “*Kataga*” Di Desa Manurara Kecamatan Katikutana Selatan? (3) Bagaimana Nilai-NilaiKarakter dalam Tarian “*Kataga*” Di Desa Manurara Kecamatan Katikutana Selatan?.Tujuan dari penelitian ini adalah: (1) Mengetahui Makna Tuturan Tarian“*Kataga*” Desa Manurara Kecamatan Katikutana Selatan.(2) Mengetahui Makna Simbolik Tarian “*Kataga*” Di Desa Manurara Kecamatan Katikutana Selatan. (3) Mengetahui Nilai-Nilai karakter dalam Tarian “*Kataga*” Di Desa Manurara Kecamatan Katikutana Selatan. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penelitian Kualitatif dan pendekatan yang di gunakan yaitu deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data di lakukan dengan menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi.Teknik analis data menggunakan model Miles dan Hubberman. Kesimpulan hasil penelitianin adalah Makna Tarian “*Kataga*” Pendidikan Karakter Di Desa Manurara Kecamatan Katikutana Selatan Kabupaten Sumba Tengah. Karnadalam ritual ini mempunyai nilai-nilai karakter yaitu religius, tanggung jawab, gotong-royong/kerjasama, disiplin, solidaritas. Nilai-nilai ini relevan dengan basis pendidikan karakter di Desa Manurara Kecamatan Katikutana Selatan Kabupaten Sumba Tengah.

Kata kunci: Makna Tarian “*Kataga*, pendidkan karakter.

ABSTRACT

The Meaning of "Kataga" Dance as Character Education in Manurara Village, South Katikutana District, Central Sumba Regency.

YULIUS LUJU PIRA DAWA

Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, 2022.

lujupiradawa@gmail.com

The formulation of the problem in this study are: (1) What is the Meaning of the "Kataga" Dance in Manurara Village, South Katikutana District?

(2) What is the Symbolic Meaning of "Kataga" Dance in Manurara Village, South Katikutana District? (3) How are the Character Values in the "Kataga" Dance in Manurara Village, South Katikutana District? "Kataga" in Manurara Village, South Katikutana District. (3) Knowing the character values in the "Kataga" Dance in Manurara Village, South Katikutana District. The type of research used in this research is qualitative research and the approach used is descriptive qualitative. Data collection techniques were carried out using observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques used the Miles and Hubberman model. The conclusion of the research is the meaning of the "Kataga" dance for character education in Manurara Village, South Katikutana District, Central Sumba Regency. Because in this ritual it has character values, namely religious, responsibility, mutual cooperation/cooperation, discipline, solidarity. These values are relevant to the basis of character education in Manurara Village, South Katikutana District, Central Sumba Regency.

Keywords: Meaning of Dance “Kataga, character education

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN	ix
ABSRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Operasional	7
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Teori	10
1. Teori Hermeneutika	10
2. Makna Tuturan	10

3. Makna Simbolik	12
4. Pendidikan karakter	13
5. Tarian <i>Kataga</i>	16
B. Penelitian Relevan	18
C. Karangka Berpikir	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Jenis Penelitian	23
B. Pendekatan Penelitian	24
C. Subyek Penelitian	24
D. Setting Penelitian	24
E. Teknik Pengumpulan Data	25
F. Keabsahan Data	26
G. Teknik Analisa Data	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	30
A. Deskriptif Lokasi Penelitian	30
1. Sejarah Desa Manurara	30
2. Visi dan Misi	30
3. Batas Wilayah	31
4. Luas Wilayah	31
5. Keadaan Penduduk	31
B. Deskripsif Data Hasil Penelitian	40
1. Makna Tuturan Tarian <i>Kataga</i>	40
C. Pembahasan	51
1. Makna Dalam Tarian <i>Kataga</i>	51

2. Nilai-Nilai Karakter Dalam Tarian <i>Kataga</i>	54
BAB V PENUTUP	59
A. Simpulan	59
B. Saran	61

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Batas wilayah Desa Manurara tahun 2022	31
Tabel 4.1 Komposisi Jumlah Perkembangan Penduduk Mei 2022 Penyebaran penduduk per wilayah Dusun	32
Tabel 4.3 Jumlah penduduk berdasarkan pendidikan	33
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama dan Kepercayaan	35
Tabel 4.3 Kondisi perumahan Desa Manurara tahun 2022	38

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1 Tarian Kataga	18
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	22