

**SKRIPSI**

**REGISTER DALAM PERKAWINAN ADAT *TU NGAWU*  
PADA MASYARAKAT DESA TIWE RHEA  
KECAMATAN NANGAPANDA KABUPATEN ENDE**



**OLEH**

**EMERENSIANA MERO**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS FLORES  
ENDE  
2022**

## **SKRIPSI**

### **REGISTER DALAM PERKAWINAN ADAT *TU NGAWU* PADA MASYARAKAT DESA TIWE RHEA KECAMATAN NANGAPANDA KABUPATEN ENDE**



**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**OLEH**

**EMERENSIANA MERO  
NIM. 2018220867**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS FLORES  
ENDE  
2022**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### REGISTER DALAM PERKAWINAN ADAT TU NGAWU PADA MASYARAKAT DESA TIWE RHEA KECAMATAN NANGAPANDA KABUPATEN ENDE

OLEH

EMERENSIANA MERO  
NIM. 2018220867

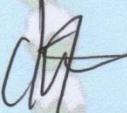
Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui,

Pembimbing I

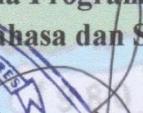
  
Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.  
NIPY. 1980 2000 145

Pembimbing II

  
Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd.  
NIPY. 1980 2011 513

Mengetahui,

Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

  
Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.  
NIPY. 1980 2000 145

## LEMBAR PENGESAHAN

### REGISTER DALAM PERKAWINAN ADAT TU NGAWU PADA MASYARAKAT DESA TIWE RHEA KECAMATAN NANGAPANDA KABUPATEN ENDE

Oleh

**EMERENSIANA MERO**  
NIM. 2018220867

Skripsi ini Telah Diuji oleh Panitia Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Hari : Kamis  
Tanggal : 25 Agustus 2022

#### Panitia Penguji

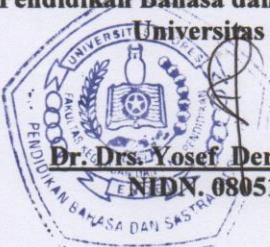
- 1 **Falentinus Bata, S.Pd., M.Pd.** .....  
Penguji Utama
- 2 **Maria Magdalena Rini, S.Pd., M.Pd.** .....  
Ketua Penguji
- 3 **Alexander Bala, S.Pd.,M.Pd.** .....  
Sekretaris Penguji
- 4 **Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.** .....  
Anggota I
- 5 **Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd.** .....  
Anggota II

Mengesahkan,

Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores

  
**Dr. Sofia Sa'o, M.Pd.**  
NIDN. 0806057201

Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Universitas Flores

  
**Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.**  
NIDN. 0805106502

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : EMERENSIANA MERO

NIM : 2018220867

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, 22 Juni 2022

Yang membuat pernyataan,



Emerensiana Mero

## **MOTTO**

**SETIAP PERJUANGAN RASA SAKIT, LELAH AKAN  
SELALU DATANG, TAPI ITULAH UJIAN BAGI ORANG  
YANG MAU BERJUANG, UNTUK SEBUAH KESUKSESAN  
DALAM HIDUP**

**( Relin )**

## **PERSEMBAHAN**

Semua perjuangan tidak akan berlalu dengan mudah. Pasti akan selalu ada rasa lelah, sakit, air mata dan berbagai macam tantangan yang membuat untuk putus asah dan patah semangat, Namun ada kata motivasi serta dukungan dari sesama yang membuatku untuk berjuang dan tetap semangat untuk sebuah kesuksesan.

Begitu banyak tantangan yang membuatku berhenti untuk melangkah maju, hanya dengan doa, kesabaran dan ketekunan tantangan itu bisa kulalui, walaupun hanya dengan keterbatasan. Karena, aku tidak pernah berjalan dan berjuang sendiri selalu ada dukungan, motivasi dengan tulus dari sesama. Maka dari itu rangkaian kata hasil usaha dan perjuaganku ini, kupersembahkan khusus untuk:

1. Sang Pencipta atas segala kasih dan kuasa-Nya yang tak terhingga sampai pada detik ini.
2. Kedua sosok terhebat yakni kedua orang tuaku Bapak Petrus Sena dan Mama Maria Dama yang telah melahirkan, membesarkan, mendidik dengan penuh kasih sayang, membiayai pendidikan dan selalu ada di setiap suka dukaku.
3. Untuk Kakak, Adrianus Mbani, Siprianus Mbani, Gregorius Mbani, Margaretha Liana Kere yang selalu memberi perhatian dan dukungan berupa kata-kata motivasi yang selalu mampu membangkitkan semangat.
4. Seluruh keluarga besar Suku Dodo dan para sahabatku yang dengan caranya masing-masing selalu mendukung, memotivasi dalam meraih keberhasilan di Universitas Flores Ende.

5. Almamaterku tercinta Universitas Flores.
6. Agama, Bangsa dan Negara

## KATA PENGANTAR

Puji serta syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmatNya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ **Register Dalam Perkawinan Adat Tu Ngawu Pada masyarakat Desa Tiwe Rhea Kecamatan Nangapanda Kabupaten Ende**”. Skripsi ini dituliskan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik menulis skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini bukanlah semata-mata usaha dan perjuangan penulis sendiri, tetapi berkat bantuan dari berbagai pihak, baik dari segi moril maupun material. Oleh karena itu perkenankanlah penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang sudah membantu dan mendukung penulis dalam meyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Yayasan Perguruan Tinggi Flores ( Yapertif)
2. Rektor dan Wakil Rektor Universitas Flores.
3. Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
4. Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Sekertaris Progaram Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd. serta para dosen yang telah membantu dan membekali berbagai ilmu yang sangat bermanfaat.

5. Dr.Drs.Yosef Demon, M.Hum. sebagai Pembimbing I dan Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd. sebagai Pembimbing II yang bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Kepala tata usaha dan para pegawai Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah melancarkan administrasi perkuliahan penulis
7. Kepala Desa Tiwe Rhea serta staf yang sudah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di wilayah tersebut
8. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan dukungan dan membantu dalam proses penulisan skripsi ini.
9. Semua pihak yang telah membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga segala amal dan kebaikan dari berbagai pihak mendapat balasan yang setimpal dari sang pencipta. Akhirnya, penulis menyadari bahwa setiap manusia tidak ada yang sempurna, begitu pun dengan skripsi ini. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca sekalian sangat penulis harapkan.

Ende, 22 Juni 2022

Penulis

## ABSTRAK

**Emerensiana Mero. Nim. 2018220867. Register Dalam perkawinan Adat *Tu Ngawu* Pada Masyarakat Desa Tiwe Rhea Kecamatan Nangapanda Kabupaten Ende. Skripsi Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sasta Indonesia Fakultas Keguruan dsn Ilmu Pendidikan Universitas Flores. Ende, 2022. Email: [emenmero12@gmail.com](mailto:emenmero12@gmail.com)**

---

Tujuan dari tulisan ini yaitu untuk mendapatkan informasi tentang Register Dalam Perkawinan Adat *Tu Ngawu* Pada Masyarakat Desa Tiwe Rhea Kecamatan Nagapanda Kabupaten Ende. Register merupakan variasi bahasa berdasarkan bidang pemakainnya. Register dapat ditemukan dimana saja termasuk kegiatan yang berkaitan dengan adat dan budaya seperti dalam acara Perkawinan Adat *Tu Ngawu* Pada Masyarakat Desa Tiwe Rhea Kecamatan Nangapanda Kabupaten Ende. Pada rangkaian acara tersebut ditemukan berbagai macam register mulai dari tahap *sodho mbe'o* ( pemberitahuan), *Teo dambu* (gantung baju /peminangan), *Dheo ngawu mere* ( antar barang berharga).

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa register berupa kata majemuk, frasa dan kalimat. Sedangkan teknik yang digunakan dalam pemelitian ini yaitu teknik cakap semuka, teknik catat dan teknik rekam. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori Sosiolinguistik.

Hasil temuan dalam penelitian ini terdapat register dalam bentuk kata yakni; kata majemuk, frasa yakni; frasa kerja dan frasa benda dan register dalam bentuk kalimat yakni; kalimat tunggal dan kalimat majemuk. Makna yang terkandung dalam register dalam perkawinan adat *Tu Ngawu* Kecamatan Nangapanda Kabupaten Ende adalah : makna percintaan, makna simbolis, makna perjanjian, makna penghargaan. Proses pelaksanaan perkawinan adat *Tu Ngawu* pada Masyarakat Desa Tiwe Rhea Kecamatan Nangapanda kabupaten Ende di awali dengan tahap *Sodho Mbe'o* “pemberitahuan” terus dilanjutkan dengan upacara peminangan biasa disebut dengan tahap *Teo Dambo* “gantung baju/ peminangan setelah dilanjutkan lagi tahap *Dheo Ngawu Mere* “antar barang berharga/mas kawin” untuk menyerahkan kepada pihak keluarga perempuan.

**Kata Kunci : register, sosiolinguistik, variasi bahasa**

## ABSTRACT

**Emerensiana Mero. Nim.2018220867. Register In *Tu Ngawu* Traditional Marriage in Tiwe Rhea Village Communities, Nangapanda District, Ende Regency. Ende's Thesis. Indonesian Language and Litelature Education Study Program Faculty of Teacar Training and Education, University of Flores Ende 2022. Email: [emenmero12@gmail.com](mailto:emenmero12@gmail.com)**

---

The purpose of this paper is to obtain information about the Register of *Tu Ngawu* Traditional Marriages in the Tiwe Rhea Village Community, Nangapanda District, Ende Regency. Register are variations of language based on the field of use. Register can be found anywhere, including activities related to customs and culture such as in the *Tu Ngawu* traditional wedding ceremony for the Tiwe Rhea Village Community, Nangapanda District, Ende Regency. In the series of events, various registers were found, starting from the of *Sodho Mbe'o* ( notification), *Teo Dambu* ( hanging clothes/proposal), *Dheo Ngawu Mere* (delivering valuables).

The approach used in this study ia a qualitative. Approach. The data in this study are in the from of registers of compound words, phrases, and sentences. While the techhniques used in this research are face-to- face, note-taking and recording techniques. Hang theory used in this research is Sociolinguistic theory.

The findings of this research there are reviters in the form of words, namely ; compound words, phrases namely ; verb phrases and noun phrases and registers in the form of kakmat, namely ;single speech and compound sentences. The meanings contained in the register of traditional marriages of *Tu Ngawu* in the Tiwe Rhea Village Community, Nangapanda District, Ende Regency are: the meaning of love, the symbolic meaning, the meaning of the agreement, the meaning of appreciation. The process of implementing the *Tu Ngawu* traditional marriage in the Tiwe Rhea village community, Nangapanda District, Ende Regency, it began with the *Sodho Mbe'o* stage “notification” followed by a proposal ceremony commonly called *Teo Dambu* “ hangingclothes/proposal” after that the *Dheo Ngawu Mere* “ Deliver valuables / dowry” to hand over to the women.

**Key words : Register, Sociolinguistic,Language variation.**

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.3.1 Tujuan Umum .....	5
1.3.2 Tujuan Khusus .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.4.1 Manfaat Teoretis .....	6
1.4.2 Manfaat Praktis .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP DAN TEORI .....</b>	<b>8</b>

2.1 Kajian Pustaka .....	8
2.2 Konsep .....	9
2.2.1 Register .....	9
2.2.2 Perkawinan Adat .....	10
2.2.3 <i>Tu Ngawu</i> (Antar Belis) .....	11
2.2.4 Kehidupan Masyarakat Desa Tiwe Rhea .....	12
2.3 Teori .....	12
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>17</b>
3.1 Pendekatan Penelitian .....	17
3.2 Data dan Sumber Data .....	17
3.2.1 Data .....	17
3.2.2 Sumber Data .....	18
3.3 Metode Dan Teknik Pengumpulan Data .....	18
3.3.1 Metode Pengumpulan Data .....	18
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data .....	18
3.4 Teknik Analisis Data .....	19
3.5 Teknik Penyajian Data .....	20
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>21</b>
4.1 Temuan .....	21
4.2 Pembahasan .....	21
4.2.1 Bentuk Register Dalam Perkawinan Adat <i>Tu Ngawu</i> .....	21
1. Tahap I <i>Sodho Mbe'o</i> ( pemberitahuan) .....	21
2. Tahap 2 <i>Teo Dambu</i> (Gantung baju"/ peminangan ).....	24
3. Tahap 3 <i>Dheo Ngawu Mere</i> (antar barangberharga).....	26

4.2.2 Makna Register Dalam Perkawinan Adat <i>Tu Ngawu</i> Pada Masyarakat Tiwe Rhea.....	31
4.2.3 Proses Pelaksanaan Perkawinan Adat Tu Ngawu Pada Masyarakat Desa Tiwe Rhea .....	36
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>37</b>
5.1 Kesimpulan .....	37
5.2 Saran .....	38
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>39</b>
<b>LAMPIRAN</b>	