

SKRIPSI

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *GEREP RUHA*
PADA MASYARAKAT LENGA DESA KOLANG
KECAMATAN KUWUS BARAT KABUPATEN MANGGARAI BARAT**



OLEH

YOHANA MARYATI

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES**

ENDE

2022

SKRIPSI

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *GEREP RUHA*
PADA MASYARAKAT LENGA DESA KOLANG
KECAMATAN KUWUS BARAT KABUPATEN MANGGARAI BARAT**



**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

OLEH

**YOHANA MARYATI
NIM. 2018220078**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES**

ENDE

2022

LEMBAR PERSETUJUAN

**TUTURAN ADAT DALAM UPACARA GEREP RUHA
PADAMASYARAKAT LENGA DESA KOLANG
KECAMATAN KUWUS BARAT KABUPATEN MANGGARAI BARAT**

OLEH

YOHANA MARYATI
NIM. 2018220078

**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIPY. 1980 2000 145

Pembimbing II,



Falentinus Bata, S.Pd.M.Pd.
NIPY. 1980 2011 522

Mengetahui,

**Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIPY. 1980 2000 145

LEMBAR PENGESAHAN

TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *GEREP RUHA*
PADA MASYARAKAT LENGA DESA KOLANG
KECAMATAN KUWUS BARAT KABUPATEN MANGGARAI BARAT

Oleh

YOHANA MARYATI
NIM. 2018220078

Skripsi Ini Telah Diuji oleh Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores

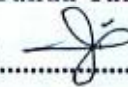
Hari : Sabtu
Tanggal : 13 Agustus 2022

Panitia Penguji

Tim Penguji

Tanda Tangan


1 Drs. Sehandi Yohanes, M.Si.
Penguji Utama

(..........)

2 Maria Florina Serlin, S.S., M.Pd.
Ketua Penguji

(..........)


3 Rosa Dalima Bunga, S.Pd., M.Pd.
Sekretaris Penguji

(..........)

4 Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
Anggota I

(..........)

5 Falentinus Bata, S.Pd., M.Pd.
Anggota II

(..........)

Mengesahkan,

Dekan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Dr. Sofia Sa'o, M.Pd.
NIDN. 0806057201

Ketua,
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIDN. 0805106502

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : YOHANA MARYATI

NIM : 2018220078

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang saya tulis benar-benartulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasilplagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Ende, 13 Agustus 2021
Yang membuat pernyataan

Yohana Maryati

MOTTO

**“TIDAK ADA KESUKSESAN TANPA KERJA KERAS
DAN TIDAK ADA KESUKSESAN
TANPA DORONGAN DOA DARI KEDUA ORANG TUA”**

(ONA)

PERSEMBAHAN

Buah penaku ini kupersembahkan buat:

1. Tuhan Yang Mahakuasa
2. Ayahanda Stefanus Agun dan Ibunda Maria Fatima Dia tercinta yang selalu memberi dukungan, motivasi, doa dan dengan susah payah membiayai penulis selama mengikuti perkuliahan.
3. Adik tercinta: Oce, Geri, Tovik, suami dan anak yang selalu menanti keberhasilan penulis.
4. Almamater tercinta Universitas Flores
5. Agama, Bangsa dan Negara

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala cinta anugerah, waktu, serta bimbingan-Nya yang telah dilimpahkan kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“TUTURAN ADAT DALAM UPACARAGEREP RUHA PADA MASYARAKAT LENGA DESA KOLANG, KECAMATANKUWUS BARAT, KABUPATEN MANGGARAI BARAT”** tepat pada waktunya.

Penulisan skripsi ini adalah untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan akademik dalam pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.

Menyadari bahwa dalam menyelesaikan tulisan ini penulis banyak menemukan kesulitan terutama referensi, waktu, dan dana. Namun berkat tekad dan kemampuan dari penulis serta bantuan dari pihak lain, akhirnya penulis dapat menyelesaikan. Untuk itu dengan ketulusan hati penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan mendalam kepada:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores (Yapertif)
2. Rektor dan para Wakil Rektor Universitas Flores Ende yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu pengetahuan di lembaga pendidikan ini.
3. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores Ende yang turut mendorong penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum. Sekretaris ibu Dominika Dhapa, S.Pd.M.Pd, para dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores yang telah membimbing selama perkuliahan.
5. Dr. Drs Yosef Demon, M.Hum., selaku Pembimbing I dan Falentinus Bata, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan mengorbankan tenaga serta pikiran juga petunjuk yang bermanfaat kepada peneliti sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Pegawai Program Studi Pendidikan Bahasa dan Indonesia yang dengan sabar melayani semua urusan yang berhubungan dengan program studi.
7. Vinsensius Gan Selaku Kepala Desa Kolang beserta staf yang telah memberikan kesempatan kepada penulis guna mengadakan penelitian di wilayahnya.

8. Yang tercinta bapak Stefanus Agun, mama Maria Fatima Dia, adik Oce, Geri, Tovik, suami dan anak Isko yang senantiasa memberi semangat dengan caranya masing-masing.
9. Teman-teman seperjuanganku Sasti, Ica, Novi, Encik, Tesi Kos yang selalu ada disaat peneliti membutuhkan bantuan mereka selama mengerjakan tugas akhir.

Sebagai manusia biasa yang tidak luput dari kesalahan dan kekeliruan, penulis masih menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca sekalian. Semoga karya tulis ini dapat berguna bagi kita semua.

Ende, 13 Agustus 2021

Penulis

ABSTRAK

YOHANA MARYATI. NIM. 2018220078. TUTURAN ADAT DALAM UPACARA GEREP RUHA PADA MASYARAKAT LENGA , DESA KOLANG, KECAMATAN KUWUS BARAT, KABUPATEN MANGGARAI BARAT. Skripsi.Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, 2022, E-mail:onnaagun@gmail.com

Penelitian tentang Tuturan Adat dalam Upacara *Gerep Ruha* pada masyarakat Lenga, Desa Kolang, Kecamatan Kuwus Barat, Kabupaten Manggarai Barat membahas rumusan masalah: (1) Bagaimana bentuk tuturan adat dalam Upacara *Gerep Ruha*? (2) Bagaimana makna tuturan adat dalam upacara *Gerep Ruha*? (3) Bagaimana fungsi tuturan adat dalam upacara *Gerep Ruha*?. Disamping itu juga penelitian ini bertujuan yaitu untuk menemukan dan mendeskripsikan bentuk, makna, dan fungsi tuturan adat dalam upacara *Gerep Ruha* pada masyarakat Lenga Desa Kolang Kecamatan Kuwus Barat Kabupaten Manggarai Barat.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif, data dan sumber data dalam penelitian ini berupa data lisan, sumber data tua adat (*tua golo*) dan 2 orang tokoh masyarakat, teknik yang digunakan adalah teknik wawancara, catat, rekam dan dokumentasi. Sedangkan teori yang digunakan adalah teori Linguistik Kebudayaan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode pengamatan tidak terlibat, dalam arti bahwa peneliti tidak ikut berbicara tetapi hanya mendengar dan menyimak tuturan dalam upacara *Gerep Ruha*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tuturan adat dalam upacara *Gerep Ruha* pada masyarakat Desa Kolang Kecamatan Kuwus Barat Kabupaten Manggarai Barat berbentuk monolog, dan makna yang terdapat dalam penelitian ini yaitu (1) Makna Religius (2) Makna Kekeluargaan (3) Makna Permohonan (4) Makna Sosial (5) Makna Perlindungan (6) Makna Simbol (7) Makna Kebersamaan sedangkan Fungsi yang terdapat dalam tuturan adat *Gerep Ruha* sebagai berikut : (1) Fungsi Informatif (2) Fungsi Sosial (3) Fungsi Simbolis.

Kata Kunci: Tuturan, dan adat *Gerep Ruha*

ABSTRACT

YOHANA MARYATI. NIM. 2018220078. TRADITIONAL SPEAKING IN THE GEREP RUHA CEREMONY IN LENGA COMMUNITY, KOLANG VILLAGE, BARAT KUWUS DISTRICT, BARAT MANGGARAI REGENCY. Thesis. Ende. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, 2022, E-mail:onnaagun@gmail.com.

Research on Traditional Speech in the Gerep Ruha Ceremony in the Lenga community, Kolang Village, West Kuwus District, West Manggarai Regency discusses the formulation of the problem: (1) What is the form of traditional speech in the Gerep Ruha Ceremony? (2) What is the meaning of traditional speech in the Gerep Ruha ceremony? (3) What is the function of traditional speech in the Gerep ruha ceremony?. Besides that, this study also aims to find and describe the form, meaning, and function of traditional speech in the Gerep Ruha ceremony in the Lenga community, Kolang Village, West Kuwus District, West Manggarai Reg.

The approach used in this study is a qualitative approach, the data and data sources in this study are oral data, the data sources are old adat (tua golo) and 2 community leaders, the techniques used are interview techniques, notes, records and documentation. While the theory used is the theory of Cultural Linguistics. The method used in this study is an uninvolved observation method, in the sense that the researcher does not participate in the conversation but only listens and listens to the speech in the Gerep Ruha ceremony.

The results of this study indicate that the traditional speech in the Gerep Ruha ceremony in the Kolang Village community, Kuwus Barat District, West Manggarai Regency is in the form of a monologue, and the meanings contained in this study are (1) Religious Meaning (2) Family Meaning (3) Application Meaning (4) Social Meaning (5) Protection Meaning (6) Symbolic Meaning (7) Togetherness Meaning while the functions contained in Gerep Ruha's traditional speech are as follows: (1) Informative Function (2) Social Function (3) Symbolic Function.

Keywords: Speech, and customs of *Gerep Ruha*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR KEASLIAN TULISAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Khusus	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoretis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI.....	8
2.1 Kajian Pustaka	8
2.2 Konsep	11
2.2.1 Tuturan.....	11
2.2.2 Tuturan Adat	11
2.2.3 Upacara <i>Gerep Ruha</i>	11
2.2.4 Masyarakat Lenga.....	13

2.1 Teori.....	13
BAB III METODE PENELITIAN	16
3.1 Pendekatan Penelitian	16
3.2 Data dan Sumber Data	16
3.2.1 Data.....	16
3.2.2 Sumber Data	17
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	17
3.3.1 Metode Pengumpulan Data	17
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data	17
3.4 Teknik Analisis Data.....	19
3.5 Teknik Penyajian Data	21
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Temuan	22
4.2 Pembahasan.....	23
4.2.1 Upacara <i>Gerep Ruha</i>	23
4.2.2. Bentuk Tuturan Adat dalam Upacara <i>Gerep Ruha</i>	24
4.2.3 Makna Tuturan Adat dalam Upacara <i>Gerep Ruha</i>	27
4.2.4 Fungsi Tuturan Adat dalam Upacara <i>Gerep Ruha</i>	31
BAB V PENUTUP	36
5.1 Simpulan	36
5.2 Saran	36
DAFTAR PUSTAKA	36
LAMPIRAN	