

**PERAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN KABUPATEN ENDE
DALAM PELESTARIAN SITUS-SITUS PENINGGALAN BUNG KARNO
DI KABUPATEN ENDE**

SKRIPSI

**Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah**



Oleh

**Siti Hajar
NIM. 2017240795**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN

PERAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN KABUPATEN ENDE DALAM PELESTARIAN SITUS-SITUS PENINGGALAN BUNG KARNO DI KABUPATEN ENDE

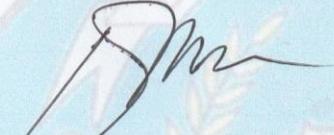
SITI HAJAR

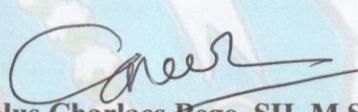
NIM. 2017240795

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II


Samingan, S.Pd.,M.A.,M.Pd
NIDN. 0826048201


Karolus Charlaes Bego, SH.,M.Sc
NIDN.0804116801

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah

Universitas Flores



LEMBAR PENGESAHAN

PERAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAN DALAM PELESTARIAN SITUS-SITUS PENINGGALAN BUNG KARNO DI KABUPATEN ENDE

OLEH

SITI HAJAR
NIM: 2017240795

Telah Dipertahankan Di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Tim Penguji	Hari Tanggal	: Kamis : 30 Juni 2022	Tanggal	Tanda Tangan
1. <u>Josef Kusi,S.Pd.,M.Pd</u> (Ketua Penguji)		(22 / 06 / 2022)		(.....)
2. <u>Fatma Wati,S.Pd.,M.Pd</u> (Sekretaris Penguji)		(29 / 06 / 2022)		(.....)
3. <u>Hasti Sulaiman S.Pd.,M.Pd</u> (Anggota Penguji)		(29 / 06 / 2022)		(.....)
4. <u>Samingan,S.Pd.,MA,M.Pd</u> (Pembimbing I)		(22 / 06 / 2022)		(.....)
5. <u>Karolus Charlaes Bego, SH.,M.Sc</u> (Pembimbing II)		(26 / 06 / 2022)		(.....)

Mengesahkan,



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Hajar
NIM : 2017240795
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri yang belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ende, 30 Juni 2022

Yang Membuat Pernyataan



Siti Hajar
Nim.2017240795

MOTTO

Berusahalah untuk tidak menjadi manusia yang
berhasil, tapi berusahalah menjadi manusia yang
berguna.

(Siti Hajar)

PERSEMBAHAN

Perjuangan merupakan pengalaman berharga yang dapat menjadikan kita manusia yang berkualitas. Skripsi ini dipersembahkan kepada:

1. Tuhan Yang Masa Esa yang telah mencerahkan rahmat-Nya serta membimbing dan menuntun langkah peneliti hingga saat ini.
2. Bagi yang tercinta Ayah H. Abdul Latif dan Mama No,o Hindo yang telah melahirkan merawat dengan penuh kasih sayang, serta membiayai peneliti sampai kejejang perguruan tinggi dan tidak henti-hentinya berdoa untuk keberhasilan peneliti.
3. Yang tersayang Nenek Khadijah, Bibi Juwiah, serta Kelurga Besar Ayah dan Mama yang dengan caranya masing-masing mendukung selama proses perkuliahan.
4. Adik-adikku tersayang: Mursidin, syalwa, Eka, Aril, Nur , Yuda, Adi, yang menanti keberhasilan peneliti.
5. Sahabat-sahabatku tercinta, Amhy, Uni, Nisa, Bia, dan teman-temanku yang tersayang Tika,dengan caranya masing-masing mendukung selama proses perkuliahan.
6. Partner Terbaik, Mohamad Irfan selalu mendukung peneliti dalam semua hal yang berkaitan dengan perkuliahan dengan caranya sendiri.
7. Teman-teman Program Studi Pendidikan Sejarah Angkatan 2017 terkhusus kelas B yang sudah memberikan dukungan selama kuliah di Universitas Flores
8. Almamater tercinta Universitas Flores
9. Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Flores
10. Agama
11. Tanah Air Indonesia

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Kuasa atas anugerah-Nya maka peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: “PERAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN DALAM PELESTARIAN SITUS PENGASINGAN BUNG KARNO DI ENDE”. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini diselesaikan atas kerja sama dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu dengan segala kepedulian hati peneliti ingin menyampaikan terimakasih secara khusus kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Universitas Flores
3. Rektor dan Para Wakil Rektor Universitas Flores
4. Dekan dan wakil dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores
5. Bapak Samingan S.Pd.,MA.,M.Pd selaku pembimbing I dan Bapak Karolus Charlaes Bego, SH.,M.Sc selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan sehingga skripsi ini terwujud.
6. Bapak Ibu Dosen dan Pegawai Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Flores yang sudah mendukung penulis dari awal perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi
7. Bupati, Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu, Kesbangpol, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende, yang telah memberikan kesempatan dan kerja sama yang baik sehingga pelaksanaan penelitian berjalan lancar.
8. Juru Pelihara Situs-situs Bung Karno Ende yang telah memberikan kesempatan dan kerja sama yang baik sehingga pelaksanaan penelitian berjalan lancar.
9. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Sejarah Universitas Flores yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

10. Sahabat-sahabat yang selalu memberikan motivasi, dorongan, sehingga peneliti menyelesaikan studi.

Semoga sumbangsih semua pihak di atas yang telah diberikan kepada peneliti mendapatkan berkah dan bernilai di sisi Allah. Amin. Akhirnya, peneliti menyadari keterbatasan dalam penyusunan skripsi ini yang masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu peneliti mengharapkan kritik-kritik yang sifatnya membangun sehingga terarah pada penyempurnaan skripsi ini.

Ende, Februari 2022

Siti Hajar

ABSTRAK

SITI HAJAR. Nim.2017240795: *Peran Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Dalam Pelestarian Situs Pengasingan Bung Karno di Kabupaten Ende.* Skripsi. Ende: Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Flores 2022.

Rumusan Masalah dalam penelitian ini adalah : 1) Bagaimana Peran Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende dalam Melestarikan Situs-Situs Peninggalan Bung Karno di Kabupaten Ende. 2) Kendala apa yang dihadapi Pemerintah Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende dalam Melestarikan Situs-situs Peninggalan Bung Karno di Kabupaten Ende. 3) Apa Dampak yang ditimbulkan dari Pelestarian Situs Peninggalan Bung Karno di Kabupaten Ende. Tujuan dalam penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui peran Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende dalam Pelestarian Situs Peninggalan Bung Karno di Kabupaten Ende. 2) Untuk mengetahui kendala yang dihadapai Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende dalam pelestaraian Situs-situs peninggalan Bung Karno di Kabupaten Ende. 3) Untuk mengetahui dampak dari pelestarian Situs Peninggalan Bung Karno di Kabupaten Ende. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu: 1) Reduksi Data (data pencarian), 2) Display Data (penyajian data), 3) Verifikasi (Kesimpulan). Hasil penelitian ini menunjukan bahwa: Peran yang dilakukan Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende dalam Pelestarian Situs Bung Karno di Ende sudah cukup baik, namun belum maksimal dalam mengelola, yaitu melindung situs yang mengacu pada upaya pemeliharaan, penyelamatan, pengamanan dan pemugaran situs-situs dan pengembangan situs dengan cara menyampaikan promosi dan informasi mengenai situs-situs Bung Karno melalui sosialisasi budaya, media cetak dan media elektronik. kendala-kendala yang di hadapi Dinas Pendidikan dan Kebudauyaan Kabupaten Ende seperti keterbatasan anggaran dan sumber daya manusia yang mengakibatkan kurang efektifnya pelaksanaan pelstarian situs-situs Bung Karno. Serta dampak-dampak yang ditimbulkan dari pelaksanaan pelestarian situs-situs Bung Karno yaitu dampak positif dan dampak negatif dalam memanfaatkan situs.

Kata Kunci: *Peran Dinas Pendidikan dan Kebudayaan, Pelestarian, Situs-situs Peninggalan Bung Karno.*

ABSTRACT

SITI HAJAR. Nim 2017240795: The Role of the education and culture depertment in preserving Bung Karno's exile site in Ende Distict. Essay. Ende: History Education Study Program. Flores. 2022.

The Formalation of the problem in this research is: 1) What is the role of the Department of education and culture in Ende Regency in preserving Bung Karno's heritage sites. 2) What are the obstacles faced by the Department of education and culture in Ende Regency in preserving Bung Karno's heritage sites. 3) What are the impacts of preserving Bung Karno's heritage sites in Ende Regency. The objectives of this study are: 1) To determine the role of the Department of education and culture in Ende Regency in the preservation of Bung Karno's heritage sites. 2) To find out the obstacles faced by the Departmen of education and culture in Ende Regency in preserving Bung Karno's heritage sites. 3) To find out the impact of preserving Bung Karno's heritage site. This study uses a qualitative descriptive research method, the subject in this study is the Ende district government (head of culture and secretary of the tourism office) as well as site maintainers. Data collection using observation, interviews, and documentation. The data analysis techniques used in this study are: 1) Data reduction (search data), 2) Data Display (presentation data), 3) verification (conclusion). The resultof this study indicate that: the role of the Education and Culture Office of Ende Regency in preserving the Bung Karno sites in Ende is quite good, but not optimal in managing it, namely protecting the site which refers to efforts to maintain, rescue, secure, and restore sites and development the site by conveying promotions and information about Bung Karno's sites through cultural socialization, print media, electronic media. The obstacles faced by the Education and Culture Office of Ende Regency, such as limited budget and human resources, resulted in the ineffective implementation of the preservation of Bung Karno's sites. As well as the impacts arising from the preservation of Bung Karno's sites, namely positive and negative impacts in utilizing the site.

Keywords: Education and Culture Depertment, Preservation, Bung Karno's exile site.

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
SINGKATAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan	5
E. Manfaat	5

1. Manfaat Teoritis	5
2. Manfaat Praktis	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
A. Kajian Teori	7
1. Peran	7
a. Pengertian Peran.....	7
b. Macam-macam Peran.....	8
2. Dinas Pendidikan dan Kebudayaan	9
3. Pelestarian	10
4. Situs Bung Karno	12
5. Cagar Budaya.....	13
B. Kajian Penelitian yang Relevan	14
C. Kerangka Pikir	17
BAB III METODE PENELITIAN	19
A. Jenis Penelitian.....	19
1. Jenis Penelitian.....	19
2. Pendekatan Penelitian	19
B. Tempat dan Waktu	20
1. Tempat Penelitian.....	20
2. Waktu Penelitian	20
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	21
1. Subjek	21
2. Objek	22

D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	22
1. Teknik Pengumpulan Data	22
a. Observasi.....	22
b. Wawancara.....	23
c. Dokumentasi	24
2. Instrumen Pengumpulan Data	24
E. Keabsahan Data.....	24
F. Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
A. Hasil Penelitian	29
1. Temuan Fakta di Lapangn.....	29
a. Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende	29
b. Visi dan Misi Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende.....	29
c. Tujuan, Sasaran, Strategi, dan Arahan Kebijakan Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende	30
d. Situs-situs Peninggalan Bung Karno di Ende	32
2. Temuan Hasil Rumusan Masalah	40
a. Peran Dinas Pendidikan dan Kebudayaan dalam Melestarikan Situs-situs Peninggalan Bung Karno.....	40
b. Kendala- Kendala yang dihadapi Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende dalam Melestarian Situs Pengasingan Bung Karno.....	50

c. Dampak yang ditimbulkan dari Pelestarian Situs-Situs Bung Karno di Ende	52
B. Pembahasan.....	57
BAB V PENUTUP.....	60
A. Simpulan	60
B. Saran.....	61

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Jadwal Penelitian	21
Tabel 4.1 Tabel Tujuan, Sasaran, Strategi, dan Arahan Kebijakan Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende.....	
	31
Tabel 4.2 Tabel Sasaran dan indikator Sasaran Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ende (Urusan Kebudayaan)	
	32
Tabel 4.3 Tabel Juru Pelihara.....	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	18
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara

Lampiran 2 Data *Informan*

Lampiran 3 Dokumentasi

Lampiran 4 Peta Kabupaten Ende

Lampiran 5 Surat Izin Penelitian dari Fakultas

Lampiran 6 Surat Izin Penelitian dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan

Terpadu Satu Pintu

Lampiran 7 Surat Keterangan Selesai Penelitian dari Dinas Pendidikan dan

Kebudayaan Kabupaten Ende

Lampiran 8 Surat Keterangan Selesai Penelitian dari Dinas Penanaman Modal dan

Pelayanan Terpadu Satu Pintu

DAFTAR SINGKATAN

DKK : Dengan Kawan-Kawan

BPCB : Badan Pelestarian Cagar Budaya