

**MITOLOGI ASAL USUL SUMBER MATA AIR *AE KIPPA*
DI DESA PU'UTUGA KECAMATAN NDONA
KABUPATEN ENDE**

SKRIPSI



**Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mendapatkan
Gelara Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah**

OLEH

**Yuniarti Hap Sari
NIM. 2017240526**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES**

ENDE

2022

LEMBAR PERSETUJUAN

**MITOLOGI ASAL USUL SUMBER MATA AIR *AE KIPA*
DI DESA PU'UTUGA KECAMATAN NDONA
KABUPATEN ENDE**

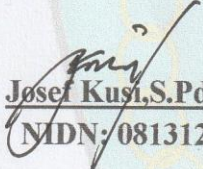
YUNIARTI HAP SARI

NIM. 2017240526

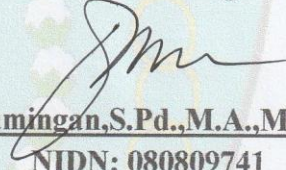
**Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mendapatkan
Gelara Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah**

Menyetujui

Pembimbing I


Josef Kusi, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0813126701

Pembimbing II


Samingan, S.Pd., M.A., M.Pd
NIDN: 080809741

Mengetahui

**Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores**




Josef Kusi, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0813126701

LEMBAR PENGESAHAN

MITOLOGI ASAL USUL SUMBER MATA AIR *AE KIPA* DI DESA PU'UTUGA KECAMATAN NDONA KABUPATEN ENDE

YUNIARTI HAP SARI
NIM. 2017240526

Telah Dipertahankan Di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Kamis
Tanggal : 30 Juni 2022

Tim Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
1. <u>Yosef Dentis, S.Pd., M.A</u> (Ketua Penguji)	(22/08. 2022)	(.....)
2. <u>Drs. Nong Hoban, M.Si</u> (Sekretaris Penguji)	(26/08. 2022)	(.....)
3. <u>Bonaventura R. Seto Se, S.Psi., M.Si</u> (Anggota Penguji)	(31/08 - 2022)	(.....)
4. <u>Josef Kusi, S.Pd., M.Pd</u> (Pembimbing I)	(31/08 - 2022)	(.....)
5. <u>Samingan, S.Pd., M.A., M.Pd</u> (Pembimbing II)	(27/08. 2022)	(.....)

Mengesahkan,


Dekan
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores
Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN: 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores

Josef Kusi, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0813126701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuniarti Hap Sari
NIM : 2017240526
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri yang belum diajukan untuk memperoleh gelar kesejaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ende, 30 Juni 2022

Yang Membuat Pernyataan



Yuniarti Hap Sari
Nim.2017240526

MOTTO

*“Kesuksesan itu bukan ditunggu,
tetapi diwujudkan”*

(Uni Hapsari)

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur alhamdulillah, ku persembahkan karya tulisku untuk:

1. Sang pencipta Allah SWT yang telah memberikan nafas sepanjang perjalanan hidup serta membimbing dan menuntun peneliti dalam segalanya.
2. Yang tercinta Bapak Mohamad Darwin dan Ibu Siti Fahria yang telah bersusah payah serta penuh cinta mengasuh dan membiayai saya sampai ke jenjang perguruan tinggi
3. Yang tersayang kakak-kakakku Dichan, Saprol, dan Imam yang selalu memberi motivasi dan mendukung selama menyelesaikan skripsi
4. Yang tersayang adik-adikku Putri, Prem, Refa, Ety dan Nurul yang selalu menanti kesuksesanku
5. Yang tercinta sahabat-sahabatku Abhel, Amhy, Tyka, Uci, Kinsi dan Fira yang dengan caranya masing-masing yang telah mendukung selama proses perkuliahan dan menyelesaikan skripsi
6. Teman-teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Sejarah Angkatan 2017 terkhusus kelas B yang sudah memberikan dukungan selama kuliah di Universitas Flores
7. Almamater
8. Agama dan Tanah Air

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti haturkan kepada ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas anugerah, rahmat, serta bimbingan sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul “MITOLOGI ASAL USUL SUMBER MATA AIR *AE KIPA* DI DESA PU'UTUGA KECAMATAN NDONA KABUPATEN ENDE” peneliti menyadari bahwa skripsi ini diselesaikan atas kerja sama dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, oleh karna itu dengan segala keperdulian hati peneliti ingin menyampaikan terimakasih secara khusus kepada

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi
3. Rektor dan Para Wakil Rektor Universitas Flores
4. Dekan dan Wakil dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores
5. Bapak Josef Kusi,S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing I dan Bapak Samingan,S.Pd.,M.A.,M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan sehingga skripsi ini terwujud.
6. Kepala Dinas Penanaman Modal, Camat, Kepala Desa Pu'utuga, Tokoh Masyarakat, yang telah memberikan kesempatan dan kerja sama yang baik sehingga pelaksanaan penelitian berjalan lancar.
7. Masyarakat Desa Pu'utuga yang telah memberikan kesempatan dan kerja sama yang baik sehingga pelaksanaan penelitian berjalan lancar.
8. Teman-teman mahasiswa pendidikan Sejarah Universitas Flores yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Para *informan* yang sudah mendukung menyukseskan penulisan skripsi ini.
10. Sahabat-sahabat yang selalu memberikan motivasi, dorongan, sehingga peneliti menyelesaikan studi.

Semoga sumbangsih semua pihak di atas yang telah diberikan kepada peneliti mendapatkan berkah dan bernilai di sisi Allah. Amin. Akhirnya, peneliti menyadari keterbatasan dalam penyusunan skripsi ini yang masih jauh dari

kesempurnaan. Untuk itu peneliti mengharapkan kritik-kritik yang sifatnya membangun sehingga terarah pada penyempurnaan skripsi ini.

Ende, Februari 2022

Yuniarti Hap Sari

ABSTRAK

YUNIARTI HAP SARI. *Mitologi Asal-Usul Sumber Mata Air Ae Kipa Di Desa Pu'utuga Kecamatan Ndonga Kabupaten Ende*. Skripsi. Ende. Program Studi Pendidikan Sejarah. Universitas Flores. 2022.

Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana mitologi asal usul munculnya mata air *Ae Kipa* di Desa Pu'utuga Kecamatan Ndonga Kabupaten Ende? 2) Bagaimana pengaruh mitologi *Ae Kipa* terhadap kehidupan di Desa Pu'utuga Kecamatan Ndonga Kabupaten Ende? Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Untuk mengetahui mitologi asal usul munculnya mata air *Ae Kipa* di Desa Pu'utuga Kecamatan Ndonga Kabupaten Ende 2) untuk mengetahui pengaruh mitologi *Ae Kipa* terhadap kehidupan di Desa Pu'utuga Kecamatan Ndonga Kabupaten Ende. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan penelitian etnografi. Pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu: 1) pengumpulan data, 2) reduksi data 3) penyajian data, 4) penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: sejarah awal munculnya mata air *Ae Kipa* atau yang dikenal masyarakat Pu'utuga *Ae Gali* yang ditemukan oleh masyarakat yaitu air yang muncul dari atas gunung. Air tersebut di percaya masyarakat Desa Pu'utuga bahwa air yang turun dari atas gunung dan katanya pada saat itu ada seorang nenek yang bernama nenek Songge yang tinggal bersama cucunya yaitu Dori. Pada waktu itu Dori memaksa nenek Songge untuk memenuhi keinginannya, akan tetapi nenek Songge tidak bisa memenuhi keinginannya dan si nenek hanya memberikan air kencing untuk cucunya yaitu Dori. Kondisi sumber mata air *Ae Kipa* tergolong belum baik karena dilihat dari keberadaan sumber mata air yang jauh dari rumah penduduk. Dimana jika masyarakat yang ingin pergi ke sumber mata air *Ae Kipa* harus berjalan kaki dan jalan yang ditempuh masih berbentuk tanah, bebatuan dan banyak pepohonan yang membuat masyarakat kesulitan dalam menempuh perjalanan ke sumber mata air *Ae Kipa*. Pandangan masyarakat terhadap pemanfaatan sumber mata air *Ae Kipa* dimana masyarakat Desa Pu'utuga merasa sangat bersyukur dengan keberadaan *Ae Kipa* sebab sumber mata air tersebut banyak kegunaannya. Kebutuhan mata air *Ae Kipa* sangat terpenuhi dan kegunaan airnya untuk kebutuhan hidup sehari-hari seperti mandi dan mencuci dan sebagian untuk menyiram tanaman seperti cabai, tomat dan juga pada saat musim kemarau untuk menyiram tanaman siri. Pengaruh mitologi *Ae Kipa* terhadap kehidupan sehari-hari adalah masyarakat percaya bahwa air ini bisa menyembuhkan penyakit seperti alergi, cacar air, sakit pinggang, gatal-gatal dan lain-lain. Upaya masyarakat dalam melestarikan sumber mata air *Ae Kipa* adalah masyarakat bergotong royong membersihkan tempat di sekitar mata air *Ae Kipa*.

Kata Kunci: *Mitologi, asal-usul, mata air Ae Kipa.*

ABSTRACT

YUNIARTI HAP SARI. *The Mythology of the Origin of the Ae Kipa Spring in Pu'utuga Village, Ndonga District, Ende Regency*. Essay. Ende. History Education Study Program. Flores University. 2022.

The problems raised in this study are 1) What is the mythology of the origin of the emergence of the *Ae Kipa* spring in Pu'utuga Village, Ndonga District, Ende Regency? 2) How is the influence of *Ae Kipa* mythology on life in Pu'utuga Village, Ndonga District, Ende Regency? This study aims to: 1) To find out the mythology of the origin of the emergence of *Ae Kipa* springs in Pu'utuga Village, Ndonga District, Ende Regency 2) to determine the influence of *Ae Kipa* mythology on life in Pu'utuga Village, Ndonga District, Ende Regency. This study uses a qualitative research method with an ethnographic research approach. Collecting data using observation, interview and documentation techniques. The data analysis techniques used in this study are: 1) data collection, 2) data reduction, 3) data presentation, 4) drawing conclusions. The results of the study show that: the early history of the emergence of the *Ae Kipa* spring or known to the community as Pu'utuga *Ae Gali* which was found by the community, namely water that emerged from the top of the mountain. The water is believed by the people of Pu'utuga Village that the water descends from the top of the mountain and he said at that time there was a grandmother named Songge's grandmother who lived with her granddaughter, Dori. At that time Dori forced Songge's grandmother to fulfill her wish, but Songge's grandmother could not fulfill her wish and the grandmother only gave urine to her granddaughter, Dori. The condition of the *Ae Kipa* springs is classified as not good because it can be seen from the existence of the springs that are far from people's homes. Where if people who want to go to *Ae Kipa* springs have to walk and the roads they take are still in the form of dirt, rocks and many trees which make it difficult for people to travel to *Ae Kipa* springs. People's views on the use of *Ae Kipa* springs where the people of Pu'utuga Village feel very grateful for the existence of *Ae Kipa* because the springs have many uses. The needs of the *Ae Kipa* spring are very well met and the use of the water is for daily living needs such as bathing and washing and partly for watering plants such as chilies, tomatoes and also during the dry season to water Siri plants. The influence of *Ae Kipa* mythology on daily life is that people believe that this water can cure diseases such as allergies, chicken pox, back pain, itching and others. The community's effort in preserving the *Ae Kipa* springs is that the community works together to clean up the area around the *Ae Kipa* springs.

Keywords: *Mythology, origin, Ae Kipa springs.*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
SINGKATAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan	7
E. Manfaat	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis	8

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	9
A. Kajian Teori	9
1. Mitos	9
a. Pengertian Mitos	9
b. Macam-Macam Mitos	10
c. Fungsi Mitos.....	11
2. Simbol atau Mite	12
3. Tradisi	13
a. Pengertian Tradisi	13
b. Fungsi Tradisi.....	13
4. Cerita Rakyat	14
a. Pengertian Cerita Rakyat.....	14
b. Jenis Cerita Rakyat.....	15
c. Fungsi Cerita Rakyat.....	16
5. <i>Ae Kipa</i>	17
B. Penelitian Relevan	18
 BAB III METODE PENELITIAN	 23
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	23
1. Jenis Penelitian.....	23
2. Pendekatan Penelitian	23
B. Tempat, Waktu dan Tahap Pra Penelitian	24
1. Tempat Penelitian	24
2. Waktu Penelitian	24

3. Tahap Pra Penelitian	24
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	30
1. Subjek Penelitian	30
2. Objek Penelitian.....	31
D. Teknik Pengumpulan Data	32
E. Keabsahan Data	34
F. Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Hasil Penelitian.....	37
1. Fakta Temuan Masalah	37
a. Sejarah Berdirinya Desa Pu'utuga	37
b. Keadaan Geografis dan Luas Wilayah	39
c. Pembagian Wilayah Desa.....	40
d. Kondisi Demografi	41
e. Mata Pencaharian	43
f. Kondisi Sosial Budaya	43
g. Sarana dan Prasarana.....	44
h. Kondisi Sosial Ekonomi.....	44
i. Agama	46
j. Pendidikan	46
k. Struktur Organisasi Kelurahan	48

2. Penyajian Hasil Penelitian	50
a. Mitologi Asal-Usul munculnya Mata Air <i>Ae Kipa</i> di Desa Pu'utuga Kecamatan Ndona Kabupaten Ende.....	50
b. Pengaruh Mitologi <i>Ae Kipa</i> terhadap kehidupan di Desa Pu'utuga Kecamatan Ndona Kabupaten Ende.....	51
B. Pembahasan	52
BAB V PENUTUP	55
A. Kesimpulan	55
B. Saran	56

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	24
Tabel 4.1 Pembagian Wilayah Administrasi.....	41
Tabel 4.2 Komposisi Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin.....	41
Tabel 4.3 Komposisi Penduduk Berdasarkan Usia	42
Tabel 4.4 Data Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian Pokok	43
Tabel 4.5 Produktivitas Sektor Pertanian.....	45
Tabel 4.6 Produktivitas Sektor Perkebunan	45
Tabel 4.7 Populasi Ternak.....	45
Tabel 4.8 Komposisi Penduduk Desa Pu'utuga Berdasarkan Agama	46
Tabel 4.9 Komposisi Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	47
Tabel 4.10 Komposisi Penduduk Berdasarkan Cacat Mental Dan Fisik	47
Tabel 4.11 Komposisi Penduduk Berdasarkan Tenaga Kerja.....	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Skema Triangulasi.....	33
Gambar 3.2 Teknik Analisis Data.....	35
Gambar 4.8 Struktur Organisasi Desa.....	48

SINGKATAN

Dll	: Dan lain-lain
Dkk	: Dan kawan-kawan
SD	: Sekolah Dasar
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
SMA	: Sekolah Menengah Atas