

SKRIPSI

PUSAT PERMAINAN ARKADE DI KOTA ENDE

(Arsitektur Neo-Vernakular)



HYRONIMUS N.W THEDENZ / 2017320364

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2022

LEMBAR PERSETUJUAN

PUSAT PERMAINAN ARKADE DI KOTA ENDE

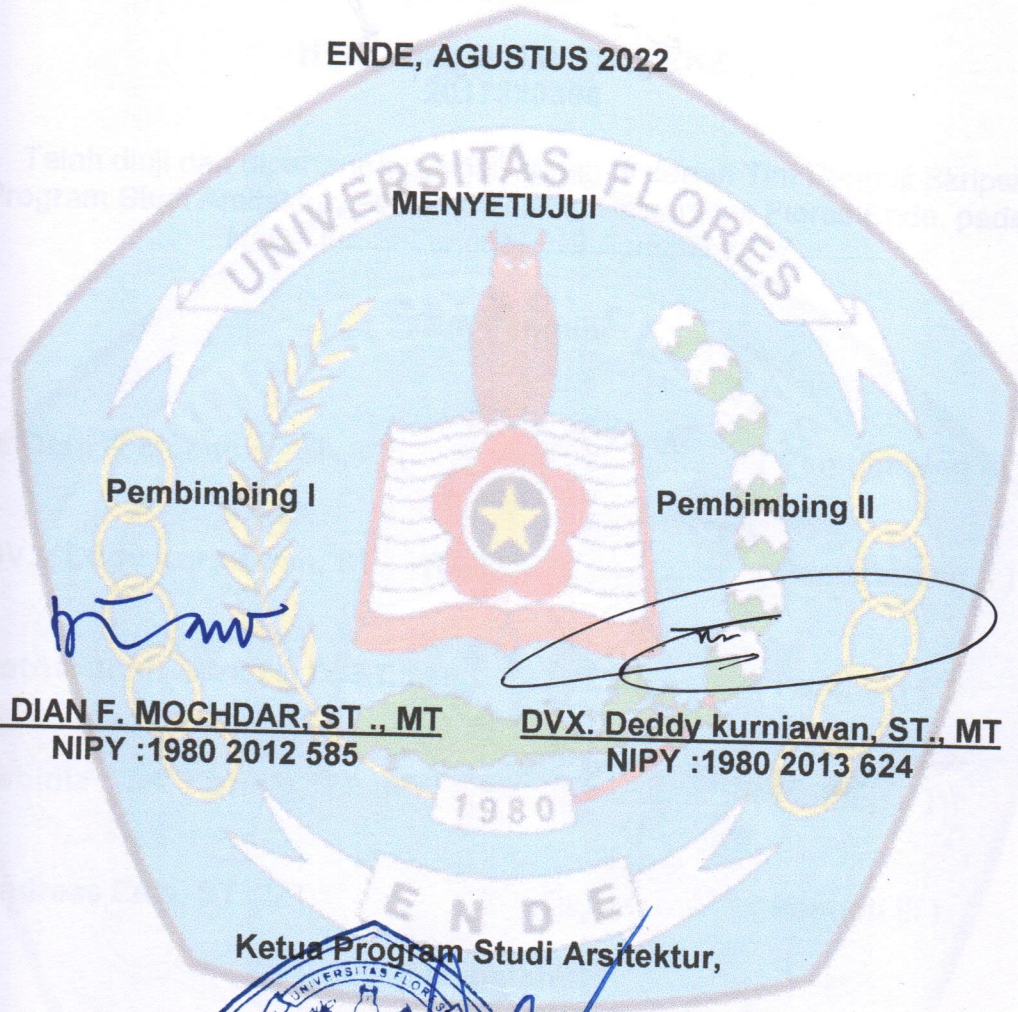
(Arsitektur Neo-Vernakular)

DISUSUN OLEH :

HYRONIMUS N.W THEDENZ

2017320364

ENDE, AGUSTUS 2022



Pembimbing I

Ir. DIAN F. MOCHDAR, ST., MT
NIPY :1980 2012 585

Pembimbing II

DVX. Deddy kurniawan, ST., MT
NIPY :1980 2013 624

Ketua Program Studi Arsitektur,

Silvester M. Siso, ST.MSc
NIPY :1980 2009 378

LEMBAR PENGESAHAN

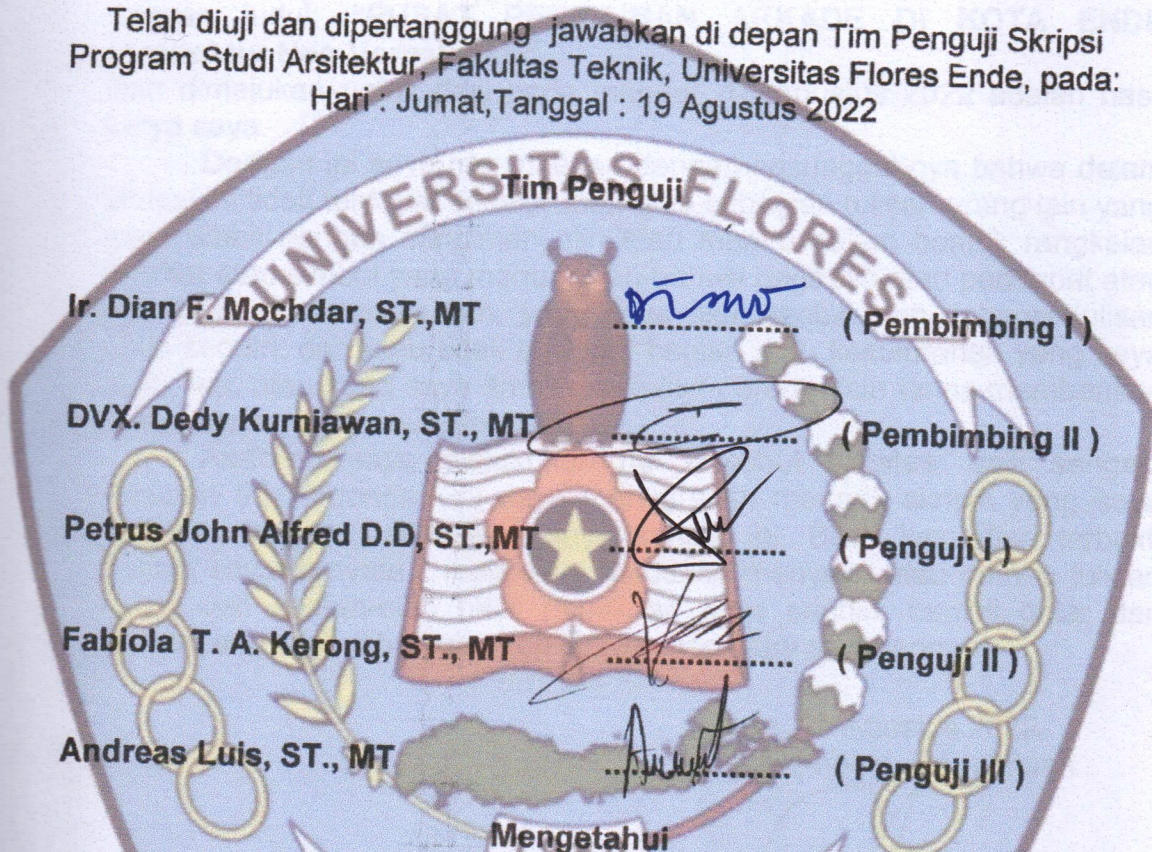
PUSAT PERMAINAN ARKADE DI KOTA ENDE

(Arsitektur Neo-Vernakular)

DISUSUN OLEH :

**HYRONIMUS N.W THEDENZ
2017320364**

Telah diuji dan dipertanggung jawabkan di depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Flores Ende, pada:
Hari : Jumat, Tanggal : 19 Agustus 2022



Ir. Dian F. Mochdar, ST., MT **(Pembimbing I)**

DVX. Dedy Kurniawan, ST., MT **(Pembimbing II)**

Petrus John Alfred D.D, ST., MT **(Penguji I)**

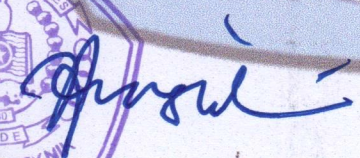
Fabiola T. A. Kerong, ST., MT **(Penguji II)**

Andreas Luis, ST., MT **(Penguji III)**

Mengetahui

**Dekan Fakultas Teknik
Universitas Flores**

**Ketua Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Flores**


Ir. Thomas Aquino A.S, ST., MT
NIDN : 0814077401


Silvester M. Siso ST., M.Sc
NIDN : 0803128301



**UNIVERSITAS FLORES
FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul: **"PUSAT PERMAINAN ARKADE DI KOTA ENDE (Arsitektur Neo-Vernakular)"**

Dan dimajukan untuk diuji pada tanggal, 18 Agustus 2022 adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan bahwa gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan yang saya salin, tiru, atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulisan aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut di atas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri ini. Bilah kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijasah yang telah diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Ende, 18 Agustus 2022
Yang Membuat Pernyataan



Hyronimus N. W. Thedenz
NIM. 2017320364

MOTTO

Tidak Ada Kesuksesan Tanpa Kesulitan



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Adapun skripsi diberi Judul "**PUSAT PERMAINAN ARKADE**" Di kota Ende Dengan Tema Pendekatan Arsitektur Neo Vernakular"

.Tujuan proposal ini adalah untuk mendesain sebuah tempat pusat permainan arkade Pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan telah memberikan dorongan serta pengarahan kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.

Menyadari penulisan Skripsi ini masih banyak kekurangan, penulis membuka diri untuk kritik serta saran yang membangun dari pembaca guna adanya perbaikan yang berarti dan semoga laporan ini dapat berguna bagi semua pihak, khususnya mahasiswa teknik arsitektur.

Ende, Agustus 2022

Penulis

ABSTRAK

Hyronimus N. W. Thedenz, 2017320364. Pusat Permainan Arkade di Kota Ende dengan tema pendekatan Neo-Vernakular. Fakultas Teknik Universitas Flores, 2021-02-00

Nomor HP: 082237121813, Email, acmilannotedenz@gmail.com

Pembimbing I : Ir. Dian Fitriawati Mochdar. ST.,MT

Pembimbing II : DVX. Deddy Kurniawan, ST., MT

Perkembangan dunia saat ini diwarnai dengan fenomena menjamurnya aktivitas *game online* di sekitar kita. Aktivitas ini memiliki dampak yang positif berupa kesenangan, kesadaran akan kemajuan teknologi dan memiliki nilai ekonomis. Sebagian besar masyarakat Kota Ende memiliki minat dalam aktivitas *game online* ini khususnya para kaum muda. Dengan maraknya aktivitas *game online* ini, maka diperlukan fasilitas yang dapat mewadahnya yaitu Pusat Permainan Arkade dengan pemilihan lokasi di Kecamatan Ende Timur, Kabupaten Ende, Provinsi NTT. Lokasi ini strategis karena berada di jalur utama trans Ende-Maumere sehingga memudahkan para pengunjung untuk datang dan bermain di tempat ini.

Tujuan perencanaan dan perancangan Pusat Permainan Arkade di Kota Ende ini diharapkan dapat menjadi pusat turnamen *game online* di kota Ende, dengan fasilitas penunjang yang lengkap dan memadai serta dapat menarik para kaum muda untuk berkunjung dengan konsep pendekatan Arsitektur Neo-Vernakular yang dapat menyatu dengan daerah setempat.

Permainan arkade merupakan jenis permainan moderen yang sangat bergantung pada perkembangan teknologi moderen, sedangkan kota Ende merupakan kota yang sarat dengan karakter budaya tradisional. Desain pusat permainan arkade di kota Ende sebaiknya memperhatikan elemen tradisional dan elemen moderen. Arsitektur Neo-Vernakular ini menunjukkan suatu bentuk yang modern tapi masih memiliki *image* daerah setempat walaupun material yang digunakan adalah bahan modern seperti kaca dan logam. Desain pusat permainan arkade di kota Ende akan tampil menarik dengan tema Arsitektur Neo-Vernakular.

Kata kunci : Pusat Arkade, Neo-Vernakular, Ende

ABSTRACT

Hyronimus N. W. Thedenz, 2017320364. Arcade Game Center in the City of Ende with the theme Neo-Vernacular approach. Flores University Faculty of Engineering, 2021-02-00
Mobile number : 082237121813, Email, acmilannotedenz@gmail.com
Advisor I : Ir. Dian Fitriawati Mochdar. ST.,MT
Supervisor II : DVX. Deddy Kurniawan, ST., MT

The development of the world today is colored by the phenomenon of the proliferation of online gaming activities around us. This activity has a positive impact in the form of fun, awareness of technological progress and has economic value. Most of the people of Ende City have an interest in this online game activity, especially young people. With the proliferation of online game activities, facilities are needed that can accommodate them, namely the Arcade Game Center with the selection of locations in East Ende District, Ende Regency, NTT Province. This location is strategic because it is on the main trans Ende-Maumere route, making it easier for visitors to come and play in this place.

The purpose of planning and designing the Arcade Game Center in Ende City is expected to be a center for online game tournaments in the city of Ende, with complete and adequate supporting facilities and can attract young people to visit with the concept of a Neo-Vernacular Architecture approach that can blend with the local area. .

Arcade games are a type of modern game that relies heavily on the development of modern technology, while the city of Ende is a city full of traditional cultural characters. The design of the arcade game center in the city of Ende should pay attention to traditional elements and modern elements. This Neo-Vernacular architecture shows a modern form but still has the image of the local area even though the materials used are modern materials such as glass and metal. The design of the arcade game center in the city of Ende will look attractive with the Neo-Vernacular Architecture theme.

Keywords: *Arcade Center, Neo-Vernacular, Ende.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR TABEL	xxvi
DAFTAR DIAGRAM	xxvii
BAB IPENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan	4
1.5 Sasaran.....	4
1.6 Manfaat	4
1.6.1 Manfaat teoritis	4
1.6.2 manfaat praktis.	5
1.7 Ruang Lingkup Pembahasan	5

1.7.1 Ruang lingkup lokasi.....	5
1.7.2 Ruang lingkup materi.....	5
1.8 Sistematika penulisan.....	5
1.9 Kerangka pemikiran.....	7
BAB II TINJAUAN TEORI.....	7
2.1 Pengertian Judul.....	8
2.2. Tinjauan judul.....	9
2.2.1. <i>Game</i> arkade.....	9
2.3. Konsep Tema.....	13
2.4. Studi Banding obyek.....	16
2.5. Studi banding tema.....	18
2.5. Kerangka Teori.....	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	22
3.3 Lokasi Penelitian.....	23
3.2. Metode penelitian.....	27
3.2. Metode analisa data.....	29
3.3. Alur penelitian.....	31
3.4. Jadwal penelitian.....	32
3.5. Daftar pustaka.....	33
BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN.....	34
4.1 Orientasi Wilayah Penelitian.....	34
4.1.1 Gambaran Umum Kabupaten Ende.....	34
4.1.2 Gambaran Umum Kecamatan Ende Timur.....	35

4.1.3 Kriteria Pertimbangan Pemilihan Site	36
4.1.4 Site Terpilih	37
4.1.5 Lingkup Site.....	37
4.2 Karakteristik Tapak Site.....	38
4.2.1 Batas dan luas site	38
4.2.2 Ukuran Site.....	39
4.2.3 Topografi	40
4.2.4 Hidrologi	41
4.2.5 Vegetasi	42
4.2.6 Potensi view tapak	42
4.2.7 Aksesibilitas	44
4.2.8 Orientasi Matahari.....	45
4.2.9 Arah angin pada lokasi perencanaan	45
4.3 Masalah dalam tapak dan sekitar tapak.....	46
4.4 Potensi didalam dan diluar site.....	47
BAB V ANALISA PERANCANGAN	48
5.1 Analisa Obyek Perancangan	48
5.1.1 Peluang	48
5.2 Analisa Tapak	48
A.Data lapangan.....	49
B.Kriteria Perancangan	49
C.Analisis.....	49
a.Alternatif 1	49

b.Alternatif 2	50
5.2.1 Analisa Topografi.....	52
A.Data lapangan.....	53
B.Kriteria Perancangan	53
C.Analisis.....	53
a.Alternatif 1	53
b.Alternatif 2	54
5.2.2 Analisa Aksesibilitas	56
A.Data lapangan.....	56
B.Kriteria Perancangan	57
C.Analisis.....	57
a.Alternatif 1	58
b.Alternatif 2	59
5.2.3 Analisa View	59
A.Data lapangan.....	59
B.Kriteria Perancangan	60
C.Analisis.....	60
a.Alternatif 1	60
b.Alternatif 2	61
5.2.4 Analisa zoning	62
A.Data lapangan.....	62
B.Kriteria Perancangan	62
C.Analisis.....	63

a.Alternatif 1	63
b.Alternatif 2	64
5.2.5 Analisa Kebisingan	65
A.Data lapangan.....	65
B.Kriteria Perancangan	65
C.Analisis.....	66
a.Alternatif 1	66
b.Alternatif 2	67
5.2.6 Analisa Matahari	68
A.Data lapangan.....	68
B.Kriteria Perancangan	68
C.Analisis.....	69
a.Alternatif 1	69
b.Alternatif 2	70
5.2.7 Analisa Angin.....	71
A.Data lapangan.....	71
B.Kriteria Perancangan	71
C.Analisis.....	72
a.Alternatif 1	73
b.Alternatif 2	73
5.2.8 Analisa Sirkulasi	74
A.Data lapangan.....	74

B.Kriteria Perancangan	75
C.Analisis.....	75
1.Sirkulasi kendaraan.....	75
a.Alternatif 1	76
b.Alternatif 2	76
2. Sirkulasi Pejalan Kaki.....	78
a.Alternatif 1	78
b.Alternatif 2	79
5.2.9 Analisa Parkiran.....	80
A.Data lapangan.....	80
B.Kriteria Perancangan	80
C.Analisis.....	80
a.Alternatif 1	81
b.Alternatif 2	82
5.2.10 Analisa sistem Parkir	83
A.Data lapangan.....	83
B.Kriteria Perancangan	83
C.Analisis.....	84
a.Alternatif 1	85
b.Alternatif 2	85
5.2.11 Analisa Ruang Luar	86
A.Kriteria Perancangan	86
B.Analisis.....	86

a.Alternatif 1	86
b.Alternatif 2	87
5.3.1 Analisa pelaku kegiatan.....	88
5.3.2 Analisa Alur Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	90
5.3.3 Matriks Hubungan Ruang	92
5.3.4 Analisa Besaran Ruang	92
5.3.5 Kebutuhan dan jumlah luas ruang	93
5.3.6 Analisa Besaran Ruang Keseluruhan	100
5.4 Analisa Bangunan.....	101
5.4.1 Analisa Massa Bangunan	102
A.Kriteria Perancangan.....	102
B.Analisis	102
a.Alternatif 1.....	102
b.Alternatif 2.....	103
5.4.2 Analisa Pola Peletakan Masa Bangunan.....	104
5.4.3 Analisa Bentuk Bangunan.....	105
A.Kriteria Perancangan.....	105
B.Analisis	105
a.Alternatif 1.....	105
b.Alternatif 2.....	107
5.5 Analisa Utilitas.....	108
5.5.1 Analisa Sistem Air Bersih	108
A.Data lapangan	108

B.Kriteria Perancangan.....	108
a.Alternatif 1.....	108
b.Alternatif 2.....	109
5.5.2 Analisa Sistem Air Kotor.....	110
A. Kriteria Perancangan.....	110
B. Analisa.....	110
a.Alternatif 1.....	110
b.Alternatif 2.....	111
2. Air Kotor Padat.....	112
A. Kriteria Perancangan.....	112
B. Analisa.....	112
a.Alternatif 1.....	112
b.Alternatif 2.....	113
5.5.3 Analisa Sistem Jaringan Listrik.....	114
A.Data lapangan.....	108
B.Kriteria Perancangan.....	115
C.Analisis.....	115
5.5.4 Analisa Keamanan.....	116
A.Data lapangan.....	116
B.Kriteria Perancangan.....	116
C.Analisis.....	116
1.Analisa Kebakaran.....	116
a.Alternatif 1.....	116

b.Alternatif 2.....	117
2. CCTV	118
a.Alternatif 1.....	118
b.Alternatif 2.....	120
3. Penangkal Petir.....	120
a.Alternatif 1.....	121
b.Alternatif 2.....	122
5.6 AnalisaStruktur	123
5.6.1 Analisa Pondasi.....	123
A.Data lapangan	123
B.Kriteria Perancangan.....	123
C.Analisis	124
a.Alternatif 1.....	124
b.Alternatif 2.....	125
5.6.2 Analisa Kolom dan Balok	126
A.Kriteria Perancangan.....	126
B.Analisis	126
a.Alternatif 1.....	126
b.Alternatif 2.....	127
5.6.3 Analisa Lantai.....	128
A.Kriteria Perancangan.....	128
B.Analisis	128
a.Alternatif 1.....	128

b.Alternatif 2.....	129
5.6.4 Analisa Dinding	130
A.Kriteria Perancangan.....	130
B.Analisis	130
a.Alternatif 1.....	131
b.Alternatif 2.....	132
5.6.5 Struktur Atap	133
A.Kriteria Perancangan.....	133
B.Analisis	134
a.Alternatif 1.....	134
b.Alternatif 2.....	135
2. Penutup Atap	136
a.Alternatif 1.....	136
b.Alternatif 2.....	137
b.Alternatif 3.....	138
BAB VI KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....	139
6.1 Konsep Dasar Perancangan	139
6.2 Konsep Perancangan.....	139
6.2.1 Konsep Tapak.....	139
6.2.2 Konsep Topografi	140
6.2.3 Konsep Aksesibilitas	141
6.2.4 Konsep Matahari.....	141
6.2.4 Konsep Angin dan Kebisingan	142

A. Angin	142
B. Kebisingan	143
C .Sirkulasi	143
6.2.5 Konsep Peletakan Massa Bangunan	144
6.2.6 Konsep Parkiran	145
6.2.7 Konsep Utilitas	146
A. Konsep Kelistrikan	146
B. Konsep Sanitasi	146
C. Sistem jaringan sampah	149
6.2.8 Konsep Keamanan	150
A. Kebakaran.....	150
B. CCTV	150
C. Penangkal Petir	151
6.2.9 Konsep Penzoningan dan Bentuk Bangunan.....	151
A. Konsep Penzoningan Site	151
B. Konsep Bentuk Bangunan	152
6.2.10 Konsep Struktur dan Penggunaan Material	153
A. Struktur Pondasi	153
B. Struktur Kolom dan Balok	153
C. Struktur Atap	154
D. Material dalam Perancangan.....	154
6.3 Konsep Tema.....	156
6.4 Konsep Besaran Ruang.....	157

BAB VII PENUTUP	156
7.1 Kesimpulan	156
7.2 Saran	157
DAFTAR PUSTAKA.....	158
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Peta Kabupaten.....	23
Gambar 3.2. Luas tapak	25
Gambar 3.3. Batas-batas tapak.....	26
Gambar 3.4. Eksisting tapak	27
Gambar 4.1 Peta Administrasi Kabupaten Ende.....	35
Gambar 4.2 Peta Kecamatan Ende Timur	35
Gambar 4.3 Lokasi terpilih.....	37
Gambar 4.4 Batas- batas site	38
Gambar 4.5 Ukuran Site	39
Gambar 4.6 Kondisi Tapak.....	40
Gambar 4.7 Kondisi hidologi	41
Gambar 4.8 Potensi view keluar site	42
Gambar 4.9 Potensi tapak kedalam site	43
Gambar 4.10 Jalur aksesibilitas	43
Gambar 4.10 Jalur aksesibilitas	43
Gambar 4.11 orientasi matahari.....	44
Gambar 4.12 Masalah dalam tapak	45
Gambar 4.13 Masalah di luar tapak	46
Gambar 5.1 Lokasi perancangan alternatif 1	50
Gambar 5.2 Lokasi perancangan alternatif 2	50
Gambar 5.3 Garis Kontur.....	52
Gambar 5.4 Kontur atau topografi	52

Gambar 5.5 Analisa kontur alternatif 1	53
Gambar 5.6 Analisa kontur alternatif 2	55
Gambar 5.8 Alternatif 1 analisa aksesibilitas	57
Gambar 5.9 Alternatif 2 analisa aksesibilitas	58
Gambar 5.10 Data lapangan analisa View	59
Gambar 5.11 Alternatif 1 analisa view	60
Gambar 5.12 Alternatif 2 analisa view	61
Gambar 5.13 Alternatif 1 analisa zoning	63
Gambar 5.14 Alternatif 2 analisa zoning	64
Gambar 5.15 Data lapangan analisa kebisingan	65
Gambar 5.16 Alternatif 1 analisa kebisingan	66
Gambar 5.17 Alternatif 2 analisa kebisingan	67
Gambar 5.18 Analisa Matahari	68
Gambar 5.19 Alternatif 1 analisa matahari	69
Gambar 5.20 Alternatif 2 analisa matahari	70
Gambar 5.21 Analisa angin	71
Gambar 5.22 Alternatif 1 analisa angin	72
Gambar 5.23 Alternatif 2 analisa angin	73
Gambar 5.24 Analisa Sirkulasi	74
Gambar 5.25 Alternatif 1 analisa sirkulasi kendaraan	75
Gambar 5.26 Alternatif 2 analisa sirkulasi kendaraan	76
Gambar 5.27 Alternatif 1 analisa sirkulasi pejalan kaki	78
Gambar 5.28 Alternatif 2 analisa sirkulasi pejalan kaki	79

Gambar 5.29 Alternatif 1 analisa parkir	81
Gambar 5.30 Alternatif 2 analisa parkir	81
Gambar 5.31 Alternatif 1 analisa sistem parkir	84
Gambar 5.32 Alternatif 2 analisa sistem parkir	85
Gambar 5.33 Alternatif 1 analisa ruang luar	86
Gambar 5.34 Alternatif 2 analisa ruang luar	87
Gambar 5.35 Matriks hubungan ruang	92
Gambar 5.36 Analisa peletakan masa bangunan	104
Gambar 5.37 Analisa bentuk bangunan alternatif 1	105
Gambar 5.38 Analisa bentuk bangunan alternatif 2	107
Gambar 5.39 Analisis Listrik	114
Gambar 5.40 APAR Powder alternatif 1	116
Gambar 5.41 APAR CO2 alternatif 2	117
Gambar 5.42 CCTV PTZ alternatif 1	119
Gambar 5.43 CCTV Bullet alternatif 2	119
Gambar 5.44 skema penangkal petir tembok alternatif 1	120
Gambar skema 5.45 penangkal petir konvensional alternatif 2	121
Gambar 5.46 pondasi footplat alternatif 1	123
Gambar 5.47 pondasi batu kali alternatif 2	124
Gambar 5.48 Balok dan kolom menerus alternatif 1	125
Gambar 5.49 balok dan kolom alternatif 2	126
Gambar 5.50 lantai keramik alternatif 1	127
Gambar 5.51 lantai keramik alternatif 2	128

Gambar 5.52 Material Dinding alternatif 1	130
Gambar 5.53 Material Dinding alternatif 2.....	131
Gambar 5.54 Atap baja ringan alternatif 1	133
Gambar 5.55 Atap plat beton alternatif 2	134
Gambar 5.56 Penutup atap alternatif 1	135
Gambar 5.57 Penutup atap alternatif 2	136
Gambar 5.58 Atap plat beton alternatif 2	137
Gambar 6.1 Luas Site perancangan.....	139
Gambar 6.2 Konsep Topografi Site	140
Gambar 6.3 Konsep Aksesibilitas.....	141
Gambar 6.4 Konsep matahari	142
Gambar 6.5 Konsep Angin	142
Gambar 6.6 Konsep Kebisingan	143
Gambar 6.8 Konsep Sirkulasi.....	144
Gambar 6.9 Konsep peletakan massa bangunan	145
Gambar 6.10 Konsep parkir	146
Gambar 6.11 Konsep sistem jaringan listrik.....	146
Gambar 6.12 sistem jaringan listrik	146
Gambar 6.13 Konsep sanitasi	147
Gambar 6.14 Konsep jaringan sampah.....	149
Gambar 6,15 Tempat sampah.....	149
Gambar 6.16 APAR CO2.....	150
Gambar 6.17 CCTV	151

Gambar 6.18 skema penangkal petir temradius alternatif 1	151
Gambar 6.19 konsep penzoningan	152
Gambar 6.20 konsep bentuk bangunan	153
Gambar 6.21 struktur pondasi	153
Gambar 6.22 kolom dan balok	154
Gambar 6.23 struktur atap.....	154

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Perbandingan Arsitektur Tradisional	17
Tabel 2.1. Studi Banding obyek.....	18
Tabel 2.2. Studi Banding Tema	19
Tabel 3.6. Tabel Jadwal penelitian	32
Tabel 5.1 Tabel Analisa Pelaku Kegiatan Post Satpam.....	88
Tabel 5.2 Tabel Analisa Pelaku alam gedung game arkade dan (E- sprot)	89
Tabel 5.4 Tabel Analisa Pelaku Kegiatan di Tempat turnamen	89
Tabel 5.5 Tabel Analisa Pelaku di bagian pusat game arkade	89
Tabel 5.6 Tabel Analisa Alur Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Pos Satpam.....	90
Tabel 5.7 Tabel Analisa Alur Kegiatan dalam pusat game arkade	90
Tabel 5.10 kebutuhan dan jumlah luas ruang	94
Tabel 5.11 Tabel Analisa Besaran Ruang Keseluruhan	94
Tabel 6.1 material dinding	155
Tabel 6.2 material lantai	156
Tabel 6.3 material atap	156
Tabel 6.4 Konsep besaran ruang	157
Tabel 6.5 Besaran ruang terbuka	157

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 5.1 Skema Sistem air bersih	108
Diagram 5.2 Skema Sistem air Sumur alternatif 2	109
Diagram 5.3 Skema air kotor cair alternatif 1	110
Diagram 5.1 Skema Sistem air bersih	108
Diagram 5.4 Skema Air Hujan dan Air Kotor alternatif 2	111
Diagram 5.5 Skema Air Kotor Padat alternatif 1	112
Diagram 5.6 Skema Air Kotor Padat alternatif 2	113
Diagram 5.8 Skema Sistem Jaringan Listrik	115
Diagram 6.1 Skema Sistem air bersih	148
Diagram 6.2 Skema Sistem air kotor padat.....	148