

SKRIPSI

**PENATAAN KAWASAN WISATA PANTAI KOTA JOGO
DI KECAMATAN WOLOWAE KABUPATEN NAGEKEO
DENGAN TEMA EKOWISATA**

YOHANES LADHO SERO / 2016321267



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2022

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

**PENATAAN KAWASAN WISATA PANTAI KOTA JOGO
KECAMATAN WOLOWAE KABUPATEN NAGEKEO
DENGAN TEMA EKOWISATA
SKRIPSI**

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar Serjana Teknik Arsitektur


Disusun Dan Diajukan Oleh

YOHANES LADHO SERO / 2016321267

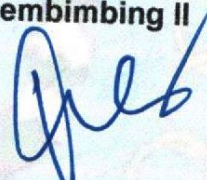
Ende, 13 Agustus 2022

Menyetujui,


Pembimbing I



Petrus J. Alfred D. D., ST., MT
NIDN : 0828047701

Pembimbing II


Silvester M. Siso, ST., M.Sc
NIDN : 0803128301

Mengetahui

**Ketua Program Studi Arsitektur
Universitas Flores**

Silvester M. Siso, ST., M.Sc
NIDN : 0803128301



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**PENATAAN KAWASAN WISATA PANTAI KOTA JOGO
KECAMATAN WOLOWAE KABUPATEN NAGEKEO
DENGAN TEMA EKOWISATA**

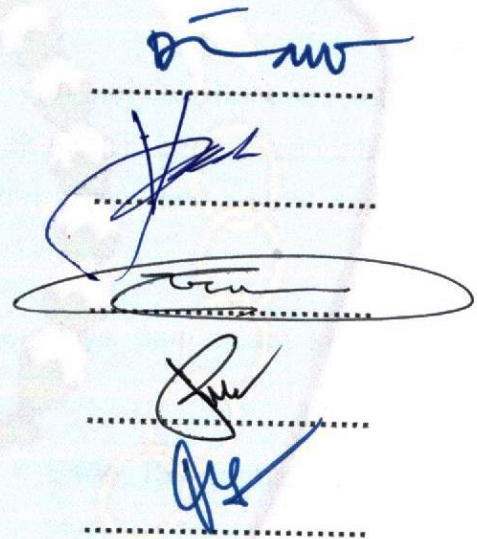
Disusun dan diajukan oleh:

YOHANES LADHO SERO / 2016321267

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Pada tanggal 13 Agustus 2022 dan dinyatakan telah memenuhi syarat

DEWAN PENGUJI


1. Ir. Dian F. Mochdar, ST., MT
(Penguji I)
2. Fabiola T. A. Kerong, ST., MT
(Penguji II)
3. DVX. Deddy Kurniawan, ST., MT
(Penguji III)
4. Petrus J. Alfred D. D, ST., MT
(Penguji IV / Pembimbing I)
5. Silvester M. Siso, ST., M.Sc
(Penguji V / Pembimbing II)



.....
.....
.....
.....
.....



Dekan Fakultas Teknik
Ir. Thomas Aquino A. S, ST.,MT
NIDN : 0814077401



Ketua Program Studi Arsitektur
Silvester M. Siso, ST., M.Sc
NIDN : 0803128301

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Yohanes Ladho Sero

Nim : 2016321267

Program Studi : Arsitektur

Judul : Penataan Kawasan Wisata Pantai Kota Jogo Kecamatan Wolowae Kabupaten Nagekeo Dengan Tema Ekowisata

Menyatakan bahwa sebenarnya bahwa penulis skripsi ini merupakan hasil karya berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri, baik untuk naskah laporan maupun konsep desain yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini. Jika terdapat karya tulis orang lain saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpanan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lain sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Flores Ende.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan dalam keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun

Ende, 13 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan



Yohanes Ladho Sero

Nim : 2016 321 267

MOTTO

“Sukses Membutuhkan Kesiapan Untuk Naik Saat Lebih Mudah Turun,
Untuk Melanjutkan Saat Rasanya Ingin Berhenti Dan Menyerah”

(yordhan sero)

PERSEMBAHAN

Tiada kata yang pantas selain puji dan syukur kehadiran Tuhan Yaang Maha Kuasa atas campur tangan Nya dalam seluruh kehidupan saya, khususnya dalam penulisan skripsi ini. Dari hati yang tulus saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Bapak Simon Sembe dan Mama Susana Tawa tercinta yang sudah membesarkan dan membiayai proses studi saya hingga selesai ditingkat perguruan tinggi.
2. Kakak Yohanes Delaus Leta, Hilegardis Noe Ermelinda Uma, Gabriel Rengge, Valentinus Siku yang selalu memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
3. Kakak Fransiskus Seda sekeluarga yang selalu mendukung dan memotivasi saya.
4. Bapak dan ibu dosen serta semua staf fakultas teknik khususnya program studi arsitektur dalam mendidik, mendampingi serta membimbing saya sampai meraih gelar sarjana.
5. Pemerintah kabupaten nagekeo, pemerintah kecamatan wolowae, dan pemerintah desa anakoli yang sudah mengizinkan dan membantu dalam kegiatan penelitian.
6. Teman – teman seperjuangan arsitektur angkatan 2016 dan seluruh penghuni arsitektur Universitas Flores Ende.
7. Almamaterku tercinta Universitas Flores Ende.
8. Agama, Bangsa dan Negara.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Adapun skripsi ini penulis sajikan penjelasan mengenai **“Penataan Kawasan Wisata Pantai Kota Jogo Kecamatan Wolowae Kabupaten Nagekeo”**.

Adapun maksud dan tujuan penataan kawasan pantai kota jogo tersebut adalah untuk menyediakan fasilitas – fasilitas penunjang, sarana pendukung dan pengembangan maupun pembelajaran yang dapat memberikan fasilitas untuk para pengunjung serta masyarakat di sekitarnya.

Penyusunan skripsi ini juga tidak terlepas dari bantuan bapak ibu dosen, teman – teman, dan pihak lain serta sumber yang didapatkan melalui jurnal, buku – buku, hasil survei data di lokasi, dan studi bandin. Pada kesempatan ini izinkan penulis menyampaikan rasa terimakasih dan penghargaan kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kesehatan jasmani dan rohani kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi tepat pada waktunya.
2. Rektor dan Wakil Rektor Universitas Flores
3. Dekan dan Wakil Dekan serta semua staf Fakultas Teknik Universitas Flores
4. Ketua dan Sekretaris Program Studi Arsitektur Universitas Flores
5. Bapak Petrus J. Alfred D. D, ST., MT selaku pembimbing I dan Bapak Silvester M. Siso, ST., Mc selaku pembimbing II yang telah mengorbankan

waktu dan tenaga untuk membimbing dan memotivasi penulis sehingga rampungnya penulisan skripsi ini.

6. Dosen Pembimbing Akademik, Ibu Ir. Dian F. Mochdar, ST., MT yang telah menjadi wali di kampus dan motivator penulis selama awal proses perkuliahan sampai tahap penyusunan skripsi.
7. Dosen dan Staf Adminitrasi Program Studi Arsitektur Universitas Flores
8. Bapak Bupati Kabupaten Nagekeo, Bapak Camat Wolowae, Bapak Desa Anakoli, Kepala Dinas badan kesatuan bangsa dan politik kabupaten yang telah memberikan izin kepada penulis dalam melaksanakan penelitian dan pengambilan data di desa anakoli penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi masi jauh dari kata sempurna. Karena kesempurnaan hanyalah milik Tuhan Yang Maha Esa. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat konstruktif untuk kebaikan di kemudian hari. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Ende 13 agustus 2022

Penulis

Yohanes Ladho Sero

ABSTRAK

YOHANES LADHO SERO 2016321267. Penataan Kawasan Wisata Pantai Kota Jogo Desa Anakoli Kecamatan Wolowae Kabupaten Nagekeo

Dengan Pendekatan Tema Ekowisata

(Dibimbing Oleh Petrus J. Alfred D.D,ST.,MT dan Silvester M. Siso, ST.,M.Sc)

Penataan kawasan wisata pantai kota jogo Kabupaten Nagekeo memiliki potensi yang besar untuk ditata. Namun potensi tinggi tersebut masih kurangnya dukungan dari pemerintah setempat serta belum secara optimal pengembangan objek wisata baik sarana maupun prasarana yang dapat mendukung aktivitas pengunjung. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasikan potensi kawasan wisata pantai Kota Jogo berdasarkan daya tarik wisata yang dimiliki dan juga menjelaskan tentang bagaimana penataan kawasan wisata Kota Jogo sesuai dengan tema Ekowisata.

Dalam upaya untuk mencapai tujuan dari penelitian ini maka digunakan metode deskriptif, kualitatif, dan kuantitatif yaitu analisa potensi daya tarik wisata kemudian merumuskan penataan kawasan wisata pantai Kota Jogo sesuai dengan karakteristik fisik dan daya tariknya. Berdasarkan analisis yang dilakukan dalam penelitian ini menunjukkan bahwa kawasan wisata pantai Kota Jogo sangat mendukung untuk ditata kembali potensinya sebagai kawasan wisata terutama pada segi daya tariknya. Kawasan wisata pantai Kota Jogo ini memerlukan penyediaan khusus seperti fasilitas – fasilitas atau sarana prasarana pada kawasan pantai ini dalam penataan potensi pariwisata yang dimiliki kawasan pantai Kota Jogo untuk tetap memperhatikan aspek Ekowisatanya agar keseimbangan dan kealamian alamnya tetap terjaga.

Kata Kunci : kawasan wisata Pantai, Ekowisata Arsitektur

ABSTRACT

YOHANES LADHO SERO 2016321267. Structuring the Beach Tourism Area of Jogo City, Anakoli Village, Wolowae District, Nagekeo Regency

With Ecotourism Theme Approach

(Supervised by Petrus J. Alfred D.D, ST., MT and Silvester M. Siso, ST., M.Sc)

The arrangement of the coastal tourist area of Jogo City, Nagekeo Regency has great potential to be arranged. However, this high potential still lacks support from the local government and has not optimally developed tourism objects, both facilities and infrastructure that can support visitor activities. This study aims to identify the potential of the coastal tourism area of Jogo City based on its tourist attraction and also to explain how the arrangement of the Jogo City tourist area is in accordance with the theme of Ecotourism.

In an effort to achieve the objectives of this research, descriptive, qualitative, and quantitative methods are used, namely analyzing the potential for tourist attractions and then formulating the arrangement of the Jogo City coastal tourism area according to its physical characteristics and attractiveness. Based on the analysis conducted in this study, it shows that the coastal tourist area of Jogo City is very supportive to reorganize its potential as a tourist area, especially in terms of its attractiveness. This coastal tourism area of Jogo City requires special provision such as facilities or infrastructure in this coastal area in structuring the tourism potential of the coastal area of Jogo City to continue to pay attention to its ecotourism aspects so that balance and naturalness are maintained.

Keywords : Coastal tourism area, Architectural Ecotourism

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJIAN	ii
LEMBAR PENGSAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSRTAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah.....	5
1.4 Tujuan	6
1.5 Sasaran	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
1.6.1 Manfaat Teoritis	6
1.6.2 Manfaat Praktis	6
1.7 Batas Penelitian.....	6
1.7.1 Batasan Lokasi.....	6
1.7.2 Batasan Materi	7

1.8 Sitematika Penulis	7
1.9 Kerangka Berpikir	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Pengertian Judul.....	10
2.2 Tinjauan Judul	11
2.2.1 wisata	11
2.2.2 Pengertian Wisata Menurut KBBI Dan Para Ahli	13
2.2.3 Tujuan Dan Manfaat Wisata	13
2.2.4 Jenis – Jenis Wisata.....	14
2.3 Tinjauan Tema.....	16
2.3.1 Ekowisata	16
2.3.2 Ciri – Ciri Ekowisata	17
2.3.3 Unsur – Unsur Pokok Pengembangan Ekowisata	18
2.3.4 Konsep Pembangunan Ekowisata	20
2.3.5 Prinsip Ekowisata	21
2.4 Studi Banding	22
2.4.1 Studi Banding Obyek	22
2.4.2 Studi Banding Tema.....	28
2.5 Kerangka Teori.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Metode Pengumpulan Data	33
3.1.1 Data Primer	33
3.1.2 Data Skunder	34
3.2 Teknik Pengolahan Data	35
3.2.1 Teknik Kualitatif	35

3.2.2 Teknik kuantitatif	35
3.3 Metode Analisa Data	35
3.4 Metode Perancangan	36
3.5 Diagram Penelitian	37
3.6 Time Schedule.....	38
BAB VI GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN	39
4.1 Orentasi Wilayah Penelitian	39
4.1.1 Orentasi Wilayah Kabupaten Nagekeo.....	39
4.1.2 Topografi, Geohidrologi, Geologi Dan Klimatologi	40
4.1.3 Orentasi Wilayah Kecamatan	46
4.1.4 Orentasi Lokasi Penelitian	47
4.2 Karakteristik Tapak Site.....	48
4.2.1 Batas Dengan Lingkungan	48
4.2.2 Ukuran Dan Luas Site	49
4.2.3 Topografi	50
4.2.4 Hidrologi.....	50
4.2.5 Vegetasi	51
4.2.6 Potensi View Tapak	51
4.2.7 Land Use Sekitar Tapak	52
4.2.8 Aksebalitas.....	53
4.2.9 Sirkulasi	54
4.3 Sarana Dan Prasarana	55
4.4 Masalah Tapak	55
4.5 Peraturan Yang Berlaku Pada Tapak	55
BAB V ANALISA PERANCANGAN	56

5.1 Analisa Objek Perancangan	56
5.1.1 Analisa Objek Perancangan	56
5.2 Analisa Tapak	56
5.2.1 Analisa Topografi	56
5.2.2 Analisa Aksebalitas	59
5.2.3 Analisa Entrance Dan Exit	60
5.2.4 Analisa Sirkulasi	63
5.2.5 Analisa Parkir	67
5.2.6 Analisa Pazoning.....	72
5.2.7 Analisa Matahari.....	74
5.2.8 Analisa Angin	77
5.2.9 Analisa Kebisingan	79
5.2.10 Analisa View.....	81
5.3 Analisa Utilitas	84
5.4 Analisa Pasang Surut Dan Pasang Naik Air Laut.....	89
5.5 Analisa Vegetasi	90
5.6 Analisa Bentuk	92
5.6.1 Gubahan Massa	97
5.6.2 Analisa Pola Tata Massa	98
5.7 Analisa Ruang Luar	101
5.8 Analisa Penggunaan Warna	102
5.8.1 Warna Bagian Badan Bangunan	102
5.8.2 Warna Bagian Atap Bangunan	103
5.9 Analisa Bahan Bangunan	104
5.10 Analisa Struktur	105

5.10.1	Analisa Struktur Bawah	105
5.10.2	Analisa Struktur Tengah	108
5.10.3	Analisa Struktur Atas	109
5.11	Analisa Ruang	110
5.11.1	Analisa Fungsi	110
5.11.2	Analisa Pengguna	110
5.11.3	Analisa Pengguna Dengan Hubungan Ruang	112
5.11.4	Analisa Alur Kegiatan	115
5.11.5	Analisa Besaran Ruang	117
5.11.6	Matriks Hubungan Ruang	124
5.12	Analisa Pendekatan Tema.....	126
5.12.1	Analisa Pendekatan Tema Ekowisata	126
5.12.2	Analisa Orientasi Bangunan	128
5.12.3	Analisa Pendekatan Bentuk Arsitektur.....	129
5.12.4	Analisa Pendekatan Material Bangunan	130
BAB VI KONSEP PERANCANGAN		131
6.1	Konsep Dasar.....	131
6.2	Konsep Perancangan	131
6.2.1	Konsep Kebutuhan Ruang.....	131
6.2.2	Konsep Besaran Ruang	132
6.3	Konsep Perancangan	134
6.3.1	Konsep Topografi	134
6.3.2	Konsep Exit Dan Entrance.....	135
6.3.3	Konsep Sirkulasi	136
6.3.4	Konsep Penetapan Parkir Dan Penataan Parkir	138

6.3.5	Konsep Matahari	139
6.3.6	Konsep Angin	140
6.3.7	Konsep Kebisingan.....	141
6.3.8	Konsep View	142
6.4	Konsep Utilitas.....	143
6.5	Konsep Vegetasi	149
6.6	Konsep Bentuk	149
6.6.1	Transformasi Bentuk Gubahan Massa.....	149
6.6.2	Konsep Pola Tata Massa.....	150
6.6.3	Konsep Ruang Luar.....	151
6.7	Konsep Penggunaan Warna Pada Bangunan	153
6.7.1	Konsep Warna Pada Badan Bangunan	153
6.7.2	Konsep Warna Pada Atap Bangunan	154
6.8	Konsep Penggunaan Bahan Bangunan	155
6.9	Konsep Struktur.....	157
6.9.1	Konsep Struktur Bawah.....	157
6.9.2	Konsep Struktur Tengah.....	160
6.9.3	Konsep Struktur Atas.....	160
6.10	Konsep Pendekatan Tema	161
6.10.1	Konsep Pendekatan Tema Ekowisata	161
6.11	Konsep Orientasi Bangunan	164
6.11.1	Konsep Bentuk Arsitektur.....	165
6.11.2	Konsep Material Bangunan	166
	BAB VII PENUTUP	168
7.1	Saran.....	168

7.2 Kesimpulan	168
DAFTAR PUSTAKA.....	xxv

DAFTAR TABEL

Table : 2.1 Studi banding wisata Pantai Tamarunang	30
Tabel : 4.1 Rata – rata temperatur udara,curah hujan, hari hujan kabupaten nagekeo	46
Tabel : 5.1 Analisa warna badan bangunan	102
Tabel : 5.2 Analisa warna bagian atap bangunan	103
Tabel : 5.3 Analisa bahan bangunan.....	104
Tabel : 5.4 Analisa kegiatan pengelola.....	112
Tabel : 5.5 Analisa kegiatan karyawan.....	113
Tabel : 5.6 Analisa kegiatan pengunjung	114
Tabel : 5.7 Analisa besaran ruang pengelola	117
Tabel : 5.8 Analisa besaran ruang servis	118
Tabel : 5.9 Analisa besaran ruang pengunjung	120
Tabel : 5.10 Analisa besaran ruang penginapan	121
Tabel : 5.11 Perhitungan ruang parkir.....	122
Table 6.1 Konsep kebutuhan ruang	131
Table 6.2 Konsep kebutuhan ruang dalam.....	132
Table 6.3 Konsep kebutuhan parkir	134
Table 6.4 Konsep penggunaan bahan bangunan.....	155

DAFTAR GAMBAR

Gambar : 2.1 Tempat parkir dan ruang pengelola.....	23
Gambar : 2.2 Penyedia usaha Kuliner	23
Gambar : 2.3 Lopo.....	24
Gambar : 2.4 Taman.....	25
Gambar : 2.5 Parkiran.....	25
Gambar : 2. 6 Spot foto – foto.....	26
Gambar : 2.7 Gazebo	26
Gambar : 2.8 Penyediaan usaha kulnier	27
Gambar : 2. 9 Area bermain anak- anak	27
Gambar : 2.10 Gapura	28
Gambar : 2.11 Jembatan bambu.....	29
Gambar : 2.12 Spot- spot selfie.....	29
Gambar : 4.1 Peta Kabupaten Nagekeo	40
Gambar : 4.2 Peta kecamatan wolowae.....	47
Gambar : 4.3 Batas dengan lingkungan	48
Gambar : 4.4 Ukuran dan luas site.....	49
Gambar : 4.5 Topografi.....	50
Gambar : 4.6 Vegetasi	51
Gambar : 4.7 View dari luar dan dari dalam tapak	52
Gambar : 4.8 Land use sekitar tapak	53
Gambar 4.9 Sirkulasi	55

Gambar 5.1 Analisa topografi	57
Gambar 5.2 Analisa kontur alternatif 1	57
Gambar 5.3 Analisa kontur alternatif 2.....	58
Gambar 5.4 Analisa kontur alternatif 3.....	59
Gambar 5.5 analisaaksebalitas	60
Gambar 5.6 Analisa entrance dan exit alternatif 1.....	61
Gambar 5.7 Analisa entrance dan exit alternatif 2.....	62
Gambar 5.8 Analisa entrance dan exit alternatif 3.....	63
Gambar 5.8 Analisa sirkulasi manusia alternatif 1.....	64
Gambar 5.9 Analisa sirkulasi manusia alternatif 2.....	65
Gambar 5.10 Analisa sirkulasi kendaraan alternatif 1	66
Gambar 5.11 Analisa sirkulasi kendaraan alternatif 2	67
Gambar 5.12 Analisa penempatan parkir alternatif 1	68
Gambar 5.13 Analisa penempatan parkir alternatif 2	69
Gambar 5.14 Analisa penempatan parkir alternatif 3	70
Gambar 5.15 Analisa penataan parkir alternatif 1	71
Gambar 5.16 Analisa penataan parkir alternatif 2	71
Gambar 5.17 Analisa pe zoning alternatif 1	73
Gambar 5.18 analisa pe zoning alternatif 2.....	74
Gambar 5.19 Analisa matahari	75
Gambar 5.20 Analisa matahari alternatif 1	76
Gambar 5.21 Analisa matahari alternatif 2	76
Gambar 5.22 Analisa angin.....	78

Gambar 5.23 Analisa angin alternatif 1	78
Gambar 5.24 Analisa angin alternatif 2	79
Gambar 5.25 Analisa kebisingan	80
Gambar 5.26 Analisa kebisingan alternatif 2`	81
Gambar 5.27 Analisa view	82
Gambar 5.28 Analisa jaringan listrik.....	85
Gambar 5.29 Analisa jaringan air bersih	86
Gambar 5.30 Analisa air kotor	86
Gambar 5.31 Analisa sampah.....	87
Gambar 5.32 Analisa keamanan.....	88
Gambar 5.33 Analisa kebakaran.....	88
Gambar 5.34 Analisa penghawaan	89
Gambar 5.35 Analisa pasang surut dan pasang naik air laut	90
Gambar 5.36 Analisa vegetasi	91
Gambar 5.37 Analisa bentuk.....	92
Gambar 5.38 analisa bentuk badan bangunan alternatif 1	94
Gambar 5.39 analisa bentuk badan bangunan alternatif 2	95
Gambar 5.40 Ornamen	96
Gambar 5.41 Bentuk geometris	97
Gambar 5.42 Kombinasi bentuk geometris	98
Gambar 5.43 Pola massa tunggal	99
Gambar 5.44 Pola massa majemuk	100
Gambar 5.45 Analisa ruang luar elemen lunak	101

Gambar 5.46 Analisa ruang luar elemen keras	102
Gambar 5.47 Analisa struktur bawah alternatif 1	106
Gambar 5.48 Analisa struktur bawah alternatif 2	107
Gambar 5.49 Analisa struktur bawah alternatif 3.....	108
Gambar 5.50 Analisa struktur tengah.....	109
Gambar 5.51 Analisa struktur atas.....	109
Gambar 5.52 Analisa alur kegiatan pengelola.....	115
Gambar 5.53 Analisa alur kegiatan pengunjung.....	116
Gambar 5.54 Analisa alur tamu.....	116
Gambar 5.55 Analisa matriks hubungan ruang umum	124
Gambar 5.56 Analisa matriks hubungan ruang pengelola	124
Gambar 5.57 Analisa matriks hubungan ruang servis	125
Gambar 5.58 Analisa matriks hubungan ruang pengunjung.....	125
Gambar 5.59 Analisa matriks hubungan ruang penginapan.....	126
Gambar 5.60 Analisa lingkungan	127
Gambar 5.61 Analisa sosial budaya.....	127
Gambar 5.62 Analisa ekonomi.....	128
Gambar 5.63 Analisa orientasi bangunan	129
Gambar 5.64 Analisa pendekatan bentuk arsitektur.....	129
Gambar 5.65 Analisa pendekatan material bangunan.....	130
Gambar 6.1 Konsep topografi	135
Gambar 6.2 Konsep Exit dan entrance	136
Gambar 6.3 Konsep sirkulasi manusia.....	137

Gambar 6.4 Konsep sirkulasi kendaraan	138
Gambar 6.5 Konsep penetapan parker dan bentuk penetapan parkir	139
Gambar 6.6 Konsep matahari	140
Gambar 6.7 Konsep angin	141
Gambar 6.8 Konsep kebisingan	142
Gambar 6.9 Konsep view.....	143
Gambar 6.10 Konsep sistem jaringan listrik	144
Gambar 6.11 Konsep air bersih	145
Gambar 6.12 Konsep air kotor	146
Gambar 6.13 Konsep jaringan sampah.....	146
Gambar 6.14 Konsep sistem jaringan keamanan.....	147
Gambar 6.15 Konsep sistem keamanan kebakaran.....	148
Gambar 6.16 Konsep sistem penghawaan	148
Gambar 6.17 Konsep vegetasi.....	149
Gambar 6.18 Konsep transformasi bentuk gubah massa.....	150
Gambar 6.19 Konsep pola tata massa	151
Gambar 6.20 Konsep elemen lunak	152
Gambar 6.21 Konsep elemen keras.....	153
Gambar 6.22 Konsep warna pada badan bangunan	154
Gambar 6.23 Konsep warna pada atap bangunan	154
Gambar 6.24 Konsep pondasi telapak	158
Gambar 6.25 Konsep pondasi Jalur	159
Gambar 6.26 Konsep pondasi umpak.....	159

Gambar 6.27 Konsep struktur tengah	160
Gambar 6.28 Konsep struktur atas	161
Gambar 6.29 Konsep lingkungan.....	162
Gambar 6.30 Konsep sosial budaya	163
Gambar 6.31 Konsep ekonomi.....	164
Gambar 6.32 Konsep orientasi bangunan.....	165
Gambar 6.33 Konsep bentuk arsitektur.....	166
Gambar 6.34 Konsep material bangunan.....	167