

**FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERMINTAAN  
PAKAIAN BEKAS (ROMBENGAN) DI KOTA ENDE TAHUN 2021**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi**



**OLEH**

**GAUDENSIA MARGARETHA BEO**

**NIM. 2018431121**

**PROGRAM STUDI EKONOMI PEMBANGUNAN  
FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS FLORES  
ENDE  
2023**

## LEMBAR PERSETUJUAN

**Nama : Gaudensia Margaretha Beo**

**Nim : 2018431121**

**Judul : Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Permintaan Pakaian Bekas (Rombengan) Di Kota Ende Tahun 2021**

Telah Diuji dan Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Program Studi Ekonomi Pembangunan Fakultas Ekonomi Universitas Flores

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Ernesta Leha, SE.,M.Abg

NIDN: 0810067202

Yustina Paulina Penu, SE.,M.Par

NIDN: 0812017201

Mengetahui

Ketua Program Studi Ekonomi Pembangunan

Fakultas Ekonomi

Universitas Flores



Yustina Paulina Penu, SE.,M.Par

NIDN: 0812017201

## LEMBAR PENGESAHAN

Telah Diterima dan Disahkan oleh Dewan Pengaji Skripsi Program Studi Ekonomi Pembangunan Fakultas Ekonomi Universitas Flores untuk Dipertahankan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi Pada:

Hari : Sabtu  
Tanggal : 10 Desember 2022



### Dewan Pengaji:

1. Yuliana Sedho, SE.,M.Sc  
NIDN : 0816077301
2. Baltasar Taruma Djata, SE.,M.Sc  
NIDN : 0821096801
3. Yohanes Paulus Luciany, SE.,M.Si  
NIDN : 0806097802
4. Dr. Ernesta Leha, SE.,M.Abg  
NIDN: 0810067202
5. Yustina Paulina Penu, SE.,M. Par  
NIDN: 0812017201

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....



**UNIVERSITAS FLORES  
FAKULTAS EKONOMI PROGRAM STUDI EKONOMI PEMBANGUNAN  
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul : **“Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Permintaan Pakaian Bekas (Rombengan) Di Kota Ende Tahun 2021”** Dan dimajukan untuk diuji pada tanggal, 10 Desember 2022 adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan bahwa gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan yang saya salin, tiru, atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut di atas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri ini. bila kemudian terbukti bahwa ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berati gelar dan ijazah yang telah diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Ende, 10 Desember 2022  
Yang Memberi Pernyataan



Gaudensia Margaretha Beo

Nim. 2018431121

## **MOTTO**

Sukses Adalah Saat Persiapan

Dan Kesempatan Bertemu

**(Gaudensia)**

## **PERSEMBAHAN**

Dengan menyebut nama Allah yang maha pengasih dan Penyayang.

Skripsi ini ku persembahkan untuk :

1. Kedua Orang Tuaku, Bapak Bonefasius Beo dan Ibu Maria Eliana Api yang telah merawat, dan membesarkan ku dengan penuh cinta kasih.
2. Bapak Ibu Dosen yang telah membimbing saya dalam menyelesaikan Skripsi.
3. Saudara terbaik kakak Frido Beo, kakak Yessy Beo, kakak Angel Sendo dan kakak ipar Melan Pota.
4. Kesayangan Ano Dethan yang selalu jadi penyemangat.
5. Sahabat yang selalu memotivasi dan memberi semangat adik Mey Alus
6. Teman-teman angkatan 2018 Ekonomi Pembangunan dan seluruh teman-teman seprodi Ekonomi Pembangunan.

Untuk semua yang telah membantu, memotivasi dan menemani saya selama penyusunan skripsi ini, kalian semua luar biasa. Terima kasih.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur selalu penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, nikmat, kemudahan, dan kelancaran yang telah Tuhan berikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "**Faktor-faktor yang Mempengaruhi Permintaan Pakaian Bekas (rombongan) di Kota Ende**". Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana ekonomi pada program studi Ekonomi Pembangunan Universitas Flores Ende. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, motivasi dan doa dari berbagai pihak sehingga dalam kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Ekonomi, Ibu Iriany Dewi Soleiman, SE.,M.Sc yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
2. Ketua Program Studi Ekonomi Pembangunan Ibu Yustina Paulina Penu, SE.,M.Par.
3. Untuk pembimbing I Ibu Dr. Ernesta Leha, SE.,M.Agb dan pembimbing II Ibu Yustina Paulina Penu, SE.,M.Par yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Untuk para dosen selingkup jurusan Ekonomi pembangunan yang telah memberikan ilmu, nasihat, motivasi dan teladan.
5. Untuk operator prodi Ekonomi pembangunan yang telah membantu dan melayani setulus hati.
6. Untuk Semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu-persatu, saya ucapkan terimakasih atas segala bantuannya.

Semoga segala bantuan dan kebaikan tersebut mendapat limpahan balasan dari Yang Maha Kuasa. Dengan ini penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan memberikan tambahan pengetahuan wawasan bagi pembaca.

Ende , Desember 2022

Penyusun

## ABSTRAK

**GAUDENSIA MARGARETHA BEO.** NIM : 2018431121. *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Permintaan Pakaian Bekas (Rombengan) di Kota Ende.* Program Studi Ekonomi Pembangunan, Fakultas Ekonomi, Universitas Flores. Pembimbing I Dr Ernesta Leha, SE.,M..Agb, Pembimbing II Yustina Paulina Penu, SE.,M.Par. 082211092059 [gaudensiamargaretha@gmail.com](mailto:gaudensiamargaretha@gmail.com)

---

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Permintaan Pakaian Bekas (Rombengan) di Kota Ende.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kuantitatif untuk melihat apakah ada pengaruh tentang tingkat pendapatan, harga, selera konsumen, dan jumlah penduduk. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah kuisioner dan dokumentasi. Data analisis menggunakan alat analisis regresi linear berganda. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori permintaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa : pertam, variabel tingkat pendapatan berpengaruh positif dan signifikan terhadap permintaan pakaian bekas (rombengan). Hal ini dibuktikan dengan taraf signifikansi pada hasil pengujian yang menunjukkan bahwa nilai signifikansi adalah  $0,00 < 0,05$  atau  $4,198 > 1,662$ . Kedua, harga berpengaruh positif dan signifikan terhadap permintaan pakaian bekas (rombengan) dengan hasil pengujian  $0,01 < 0,05$  atau  $2,142 > 1,662$ . Ketiga, selera konsumen berpengaruh positif dan signifikan terhadap permintaan pakaian bekas (rombengan) dengan hasil pengujian  $0,00 < 0,05$  atau  $3,942 > 1,662$ . Keempat, jumlah penduduk berpengaruh positif dan signifikan terhadap permintaan pakaian bekas (rombengan) dengan hasil pengujian  $0,02 < 0,05$  atau  $5,092 > 1,662$ .

**Kata kunci :** Tingkat Pendapatan, Harga, Selera Konsumen, Jumlah Penduduk, Permintaan Pakaian Bekas.

## ABSTRACT

**GAUDENSIA MARGARETHA BEO.** NIM : 2018431121. Factors Affecting the Demand for Used Clothing (Rombengan) in Ende City. Development Economics Study Program, Faculty of Economics, University of Flores. Supervisor I Dr. Ernesta Leha, SE., M..Agb, Advisor II Yustina Paulina Penu, SE., M.Par. 082211092059 [gaudensiamargaretha@gmail.com](mailto:gaudensiamargaretha@gmail.com)

---

This study aims to determine the Factors Affecting the Demand for Used Clothing (Rombengan) in Ende City. The research method used is descriptive quantitative to see whether there is influence on the level of income, prices, consumer tastes, and population. Data collection techniques in this study were questionnaires and documentation. Data analysis using multiple linear regression analysis. The theory used in this research is demand theory. The results showed that: first, the income level variable has a positive and significant effect on the demand for used clothes (rombengan). This is evidenced by the significance level of the test results which show that the significance value is  $0.00 < 0.05$  or  $4.198 > 1.662$ . Second, price has a positive and significant effect on the demand for used clothing (rombengan) with a test result of  $0.01 < 0.05$  or  $2.142 > 1.662$ . Third, consumer tastes have a positive and significant effect on the demand for used clothes (rombengan) with a test result of  $0.00 < 0.05$  or  $3.942 > 1662$ . Fourth, the number of residents has a positive and significant effect on the demand for used clothes (rombengan) with a test result of  $0.02 < 0.05$  or  $5.092 > 1.662$ .

**Keywords:** Income Level, Price, Consumer Taste, Number of Population, Demand for Used Clothing.

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
2.1 Teori yang Melandasi Permasalahan.....	7
1. Teori Permintaan.....	7

2. Teori Thrifting .....	9
3. Teori Emisi Industri Fashion.....	10
4. Konsep Pakaian Bekas .....	10
5. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Permintaan Pakaian Bekas.....	13
6. Minat Konsumen.....	14
7. Faktor – Faktor Minat Konsumen .....	15
8. Proses Keputusan Pembelian .....	20
2.2 Penelitian Terdahulu .....	22
2.3 Kerangka Berpikir.....	24
2.4 Hipotesis .....	25
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>26</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	26
3.2 Definisi Operasional Variabel .....	26
3.3 Lokasi Penelitian .....	27
3.4 Populasi dan Sampel .....	27
3.4 Jenis dan Sumber Data .....	28
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	28
3.6 Teknik Analisis Data.....	29
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>32</b>
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	32
4.2 Deskripsi Hasil Penelitian .....	33
1. Outlet Pakaian Bekas (rombengan).....	33
2. Profil Responden .....	35

3. Uji Validitas dan Reabilitas.....	37
4. Uji Normalitas .....	38
5. Uji Multikolinearitas .....	39
6. Uji Autokorelasi .....	41
7. Uji Heteroskedastisitas .....	42
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	43
1. Model Regresi Berganda .....	43
2. Uji t.....	45
3. Uji F.....	46
4. Uji Determinasi .....	48
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>49</b>
5.1 Kesimpulan.....	49
5.2 Saran .....	50
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Data Pembeli Pakaian Bekas di Kota Ende .....	4
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	23
Tabel 4.1 Jenis barang yang tersedia.....	35
Tabel 4.2 Hasil Uji Validasi Instrumen Penelitian.....	37
Tabel 4.3 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen penelitian.....	38
Tabel 4.4 One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test .....	39
Tabel 4.5 Hasil Uji Normalitas One-Sampel Kolmogorov-Smirnov Test.....	39
Tabel 4.6 Coefficients Hasil Uji Multikolinearitas .....	40
Tabel 4.7 Hasil Uji Multikolinearitas.....	40
Tabel 4.8 Hasil Uji <i>Heterokedastisitas</i> Instrumen penelitian .....	42
Tabel 4.9 Coefficients Hasil Uji Heteroskedastisitas.....	42
Tabel 4.10 Hasil Uji Heteroskedastisitas .....	43
Tabel 4.11 Coefficients Analisis Regresi Berganda .....	43
Tabel 4.12 Analisis Regresi Berganda .....	44
Tabel 4.13 Coefficients Uji Statistik T .....	45
Tabel 4.14 Uji Statistik T .....	46
Tabel 4.15 ANOVA .....	47
Tabel 4.16 Uji Statistik F .....	47
Tabel 4.17 Model Summary.....	48
Tabel 4.18 Koefisien determinasi .....	48

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	24
Gambar 4.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Umur.....	35
Gambar 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	36
Gambar 4.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan .....	36
Gambar 4.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Pakaian yang dibeli.....	37