

SKRIPSI

**: PENGEMBANGAN OBJEK WISATA PANTAI ANA LEWA DI DESA
GEMO, KECAMATAN AIMERE, KABUPATEN NGADA DENGAN
(Pendekatan Arsitektur Ekowisata)**



OLEH :

**PATRISIANUS TUGA
NIM: 2016321179**

**PRORAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN OBJEK WISATA PANTAI ANA LEWA DI DESA
GEMO, KECAMATAN AIMERE , KABUPATEN NGADA**

(Tema Arsitektur Ekowisata)

Skripsi

Sebagai salah satu syarat untuk gelar sarjana arsitektur

Di universitas flores

Disusun dan diajukan oleh:

Patrisianus Tuga /2016321179

Ende, 27 februari 2023

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II

Ir. Dian F. Mochdar, ST.,MT
NIDN. 0810078301

Fabiola T.A. Kerong, ST.,MT
NIDN. 0825068601

Ketua Program Studi

Arsitektur

Silvester M. Siso, S.T., M.Sc
NIDN.0803128301



LEMBAR PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN OBJEK WISATA PANTAI ANA LEWA DI DESA
GEMO, KECAMATAN AIMERE, KABUPATEN NGADA
(Tema Arsitektur Ekowisata)**

**Di susun Dan Diajukan Oleh :
PATRISIANUS TUGA / 2016321179**

**Telah Dipertanggung jawabkan Didepan Tim Penguji Skripsi Pada
Tanggal 27 Februari 2023 Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat**

TIM PENGUJI

1. Petrus John Alfred D.D, ST.,MT(Penguji I)
2. Silvester M. Siso, ST.,M.Sc(Penguji II)
3. Alfons Mbuu, ST.,M.Ars (Penguji III)
4. Ir. Dian F. Mochdar, ST., MT (Penguji IV)
5. Fabiola T. A. Kerong, ST.,MT (Penguji V)

Mengesahkan:

Dekan Fakultas Teknik



**Ir. Thomas Aquino A. S, ST.,MT
NIDN: 0814077401**



UNIVERSITAS FLORES
FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS

Yang bertandatangan di bawah ini saya menyatakan bahwa skripsi saya dengan berjudul: **“PENGEMBANGAN OBJEK WISATA PANTAI ANA LEWA DI DESA GEMO, KECAMATAN AIMERE, KABUPATEN NGADA DENGAN(Pendekatan Arsitektur Ekowisata)”** Dan di majukan untuk diuji pada tanggal, 27 Februari 2023 adalah hasil karya saya

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan bahwa gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulislain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan yang saya salin, tiru, atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulisan aslinya.

Apa bila saya melakukan hal tersebut di atas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri ini. Bilah kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan Tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, beartigelar dan ijasah yang telah di berikan oleh Universitas batal saya terima.

Ende, 27 Februari 2023
Yang membuat pernyataan



PATRISIANUS TUGA
NIM: 2016321179

MOTTO

**“ MASA LALUMU SUDAH SELESAI, HARI INI ADALAH AWAL DARI
MASA DEPANMU, HIDUPLAH SEPENUHNYA HARI INI. ”**



PERSEMBAHAN

Hasil karya ini kupersembahkan untuk :

1. Tuhan yang maha esa karena atas berkat dan kasih-nya penulis dapat menyelesaikan
2. Skripsi ini dengan baik.
3. Kedua orang tuaku tercinta bapak Petrus Kai dan mama Serila Nggake yang telah membesarkan, mendidik, membiayaiku dan selalu memberikan doa dan motivasi dalam keadaan apapun serta selalu setia menanti keberhasilanku.
4. Dosen Program Studi Arsitektur yang menjadi panutan penulis.
5. Almamater tercinta Universitas Flores

KATA PENGANTAR

Puji Dan Syukur Penulis Panjatkan Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, Karena Atas Berkat Dan Rahmat-Nya, Dalam Memberikan Pikiran Dan Kesempatan Kepada Penulis Untuk Menyelesaikan Penulisan Skripsi Ini Dengan Judul “ **PENGEMBANGAN WISATA PANTAI ANA LEWA DI DESA GEMO KECAMATAN AIMERE KABUPATEN NGADA (Tema Ekowisata)**”

Dalam Penulisan Skripsi Ini Penulis Menyadari Bahwa Penyelesaian Skripsi Ini Tidak Terlepas Dari Dukungan Berbagai Pihak Lain, Sehingga Pada Kesempatan Ini, Penulis Menyampaikan Terima Kasih Yang Sedalam-Dalamnya Kepada Ibu **ir. Dian F. Mochdar, ST., MT** Selaku Pembimbing I Dan Ibu **Fabiola T.A Kerong, ST., MT** Selaku Pembimbing II Yang Telah Mengorbankan Banyak Waktu Dan Tenaga Untuk Membimbing Dan Memberikan Bantuan Bagi Penulis Dalam Proses Perampungan Tulisan Ini. Penulis Juga Menyampaikan Terima Kasih Kepada :

- 1) Ketua Dan Sekertaris Program Studi Arsitektur Yang Telah Melayani Penulis Selama Di Bangku Perkuliahan
- 2) Dosen Dan Karyawan Program Studi Arsitektur Yang Juga Telah Melayani Penulis Dalam Proses Dunia Perkuliahan.
- 3) Semua Pihak Yang Dengan Caranya Masing-Masing Membantu Dan Mendukung Penulis Dalam Menyelesaikan Skripsi Ini.

4) Orang Tua Yang Telah Mendukung Penulis Dalam Menyelesaikan Skripsi Ini Terutama Dalam Hal Financial. Kiranya Kebaikan Dari Berbagai Pihak Di Atas, Mendapatkan Perlindungan Dan Berkat Dari Allah Yang Maha Kuasa.

Akhirnya Penulis Menyadari Bahwa Tulisan Ini Masih Jauh Dari Sempurna. Oleh Karena Itu, Penulis Sangat Mengharapkan Kepada Berbagai Pihak Untuk Memberikan Kritik Dan Saran Yang Berwsifat Membangun Demi Menyempurnakan Tulisan Ini.

Ende, Januari 2023

Penulis

ABSTRAK

Patrisianus Tuga, Pengembangan Wisata Pantai Ana Lewa Di Desa Gemo Kecamatan Aimere Kabupaten Ngada (Tema Ekowisata)” Patrisianus Tuga, Fakultas Teknik Universitas Flores 2022, Pembimbing I :Ir. Dian Fitriawati Mochdar, ST.,MT Pembimbing II : Fabiola T.A Kerong, ST.,MT

Oyek Wisata Pantai Ana Lewa Di Desa Gemo Kecamatan Aimere Kabupaten Ngada, Bertujuan Menyusun Konsep Dasar Perancangan Dan Mendesain Pengembangan Wisata Pantai Ana Lewa Yang Dapat Mewadai Kegiatan Wisata Dan Potensi Lokal Yang Ada Dengan Konsep Ekowisata Sebagai Upaya Memberikan Daya Tarik Dan Meningkatkan Pengunjung Yang Ingin Berwisata Ke Pantai.

Hasil Penelitian Lokasi Wisata Pantai Ana Lewa Di Desa Gemo Sangat Strategis Karena Akseibilitas Sangat Mudah, Site Berada Di Samping Jalan, Lokasi Tapak Yang Terbuka, Kondisi View Site Berhubungan Langsung Dengan Pantai Ana Lewa Muru, Orientasi Site Menghadap Ke Segala Arah Sehingga Dapat Merancang Objek Pantai Ana Lewa Di Desa Gemo Sesuai Dengan Tema Arsitektur Ekowisata

Kata kunci :Kawasan Wisata , Arsitektur Ekowisata.

ABSTRACT

**Patrisianus Tuga, Development of Ana Lewa Beach Tourism in Gemo Village, Aimere District, Ngada Regency (Ecotourism Theme)”
Patrisianus Tuga, Faculty of Engineering, University of Flores 2022,
Supervisor I: Ir. Dian Fitriawati Mochdar, ST.,MT Advisor II : Fabiola
T.A Kerong, ST.,MT**

Ana Lewadi Beach Tourism Object, Gemo Village, Aimere District, Ngada Regency, aims to develop basic concepts for designing and designing the development of Ana Lewa Beach Tourism which can accommodate tourism activities and existing local potential with the concept of ecotourism as an effort to provide attractiveness and increase visitors who want to travel to the beach .

Research Results Ana Lewa Beach Tourism Location in Gemo Village Is Very Strategic Because Accessibility Is Very Easy, Site Is Beside The Road, Open Site Location, View Site Conditions Are Directly Related To Ana Lewa Muru Beach, Site Orientation Facing In All Directions So It Can Design Beach Objects Ana Lewa In Gemo Village According to the Ecotourism Architecture Theme

Keywords: Tourism Area, Ecotourism Architecture.

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBARAN PERSETUJUAN	ii
LEMBARAN PENGESAHAN	iii
LEMBARAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR DIAGRAM	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah.....	5
1.4 Tujuan	6
1.5 Manfaat	6
1.5.1 Manfaat Teoritis	6
1.5.2 Manfaat praktis	6
1.6 Sasaran.....	6
1.7 Batasan Penelitian	7

1.7.1 Batasan Lokasi	7
1.7.2 Batasan Materi.....	7
1.8 Sistematika Penulisan	7
BAB I PENDAHULUAN	8
BAB II TINJAUAN TEORI.....	8
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	8
1.9 Kerangka Berpikir	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 PengertianJudul.....	10
2.2 TinjauanTeori.....	11
2.3 Pariwisata	11
2.3 Wisata	13
2.3.1 WisataAlam / Ekowisata	18
2.3.2 Wisata Pantai.....	20
2.4 TinjauanTema.....	21
2.4.1 Ekowisata	21
2.4.1.1Konsep Perencanaan Kawasan WisataPantai Ana Lewa ...	25
2.4.2.1 Konsep Penataan Wisata Pantai Ana Lewa	25
2.4. Studi Banding	26
2.4.1Pantai Losari.....	27
2.4.2 Pantai Ayah Kebumen.....	31
2.5 KerangkaTeori	35
BAB III METODELOGI PENELITIAN	36
3.1 Lokasi Penelitian.....	36
3.2 Orientasi wilayah	36

3.3 Orientasi Penelitian.....	37
3.4 Karakter Tapak	38
3.2.1 Batas Batas Site	38
3.2.2 Potensi dan Masalah Tapak	39
3.2.3 Dimensi Ukuran Site	40
3.2.4 Topografi.....	40
3.3 Metode Penelitian	40
3.3.1 Metode pengumpulan data.....	40
3.4 Diagram Penelitian	46
BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	47
4.1 Orentasi Wilayah Penelitian	47
4.1.1 Gambaran Umum Kabupaten Ngada.....	47
4.2 Topografi.....	48
4.3 Hidrologi dan Klimatologi.....	48
4.4 Klimatologi	49
4.1.2 Ragulas iTampak Site Mengacuh Pada Rencana Tata Ruang Dan Wilayah Kabupaten Ngada.....	49
4.1.3 Gambar Umum Kecamatan Aimere	50
4.1.4 Gambaran Utara pantai Ana Lewa.....	51
4.1.5 Tinjauan Lokasi Perancangan.....	52
4.2 Karakteristik Tapak Site.....	53
4.2.1 Keistimewaaan Fisik Alami.....	53
4.2.2 Keistimewahan Buatan.....	54
4.2.3 Aksesibilitas Menuju Tapak	54
4.2.4 Data Matahari	55

4.2.5 Data Angin	55
4.2.6 Data Kebisingan	56
4.2.7 Data View	57
4.2.8 Vegetasi	58
4.2.9 Bentuk DanGubahan Massa BangunanSekitar Site	58
4.2.10 Utilitas	59
BAB VANALISA PERANCANGAN	60
5.1 Analisa Obyek Perancangan	60
5.2 Analisa Tapak	60
5.2.1 Analisa Topografi	62
5.2.2 Analisa akseibilitas (entrance dan exit)	65
5.2.3 Analisa Sirkulasi	69
5.2.3.1 Analisa Sirkulasi Dalam Site	69
5.2.3.2 Analisa sirkulasi dalam site	70
5.2.4 Analisa Kebisingan	72
5.2.5 Analisa Matahari	75
5.2.6 Analisa Angin	77
5.2.7 Analisa parkir	79
5.3 AnalisaPelaku, Aktivitas kegiatan, Sirkulasi Ruang kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang	81
5.3.1 Analisa pelaku kegiatan	81
5.3.2 Analisa aktivitas Kegiatan	84
5.3.3 Analisa sirkulasi	85
5.3.4 Kebutuhan ruang	86
5.3.5 Analisis Besaran Ruang	88

5.3.6 Total Besaran Ruang.....	100
5.4 Analisa Penzoningan	100
5.5 Analisa Vegetasi	102
5.6 Analisa Abrasi /Pasang Surut Dan Pasang Naik	104
5.7 Analisa hubungan ruang.....	106
5.8 Analisa Terhadap Hujan	108
5.9 Analisa View	110
5.10 Analisa Bangunan.....	112
5.10.1 Analisa besaran massa bangunan	112
5.10.2 Analisa bentuk massa bangunan	112
5.11 Analisa jenis gubahan massa bangunan.....	113
5.12 Analisa orientasi bangunan	115
5.13 Analisa pencahayaan ruang	117
5.14 Analisa pengahawaan	121
5.15 Analisa Utilitas	122
5.15.1 Analisa Penyediaan Air Bersih	123
5.15.2 Analisa Air Kotor	124
5.15.3 Analisa Sampah.....	125
5.15.4 Sistem Jaringan Listrik	126
5.15.5 Analisa Kebakaran.....	127
5.15.6 Analisa system penangkal petir.....	128
5.15.7 Analisa Sistem Keamanan	128
5.15.8 Analisa Sistem Komunikasi dan Sound System	129
5.16 Analisa Struktur dan Material	129
5.16.1 Analisa Struktur	130

5.17 Analisa Pendekatan Tema (Ekowisata)	138
BAB VI KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	139
6.1 Konsep Dasar	139
6.1.1 Tujuan	139
6.1.2 Fungsi	139
6.2 Konsep Lokasi Perancangan.....	139
6.3 Konsep Tapak.....	140
6.3.2 Analisa Topografi.....	141
6.3.3 Analisa aksesibilitas (entrance dan exit).....	142
6.3.4 Konsep sirkulasi.....	143
6.3.4.1 Sirkulasi dalam site.....	143
6.3.5 Konsep Kebisingan.....	143
6.3.6 Konsep Matahari.....	144
6.3.7 Konsep Angin	145
6.4 Konsep Parkiran	146
6.5 Konsep Penzoningan.....	147
6.6 Konsep Vegetasi.....	148
6.7 Konsep Abrasi/ Pasang Surut Dan Pasang Naik	149
6.8 Konsep Terhadap Air Hujan	150
6.9 Konsep View	151
6.10 Konsep Jenis Gubahan Massa Bangunan	152
6.11 Konsep Orientasi Bangunan	153
6.12 Konsep Utilitas.....	154
6.12.1 Konsep Penyediaan Air Bersih.....	154
6.12.2 Konsep Air Kotor.....	155

6.13 Konsep Sampah	156
6.14 Sistem Jaringan Listrik	157
6.15 Konsep Kebakaran	158
6.16 Konsep Pendekatan Tema Ekowisata	159
BAB VII PENUTUP	161
7.1 Kesimpulan	161
7.2 Saran	161
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.3.1.a	29
Gambar 2.3.1.a1	31
Gambar 2.3.1.a2.....	31
Gambar 2.3.1.a3	31
Gambar 2.3.1.a4	32
Gambar 2.3.1.a5	32
Gambar 2.3.1.a6	32
Gambar 2.3.1.a7	33
Gambar 2.3.2.a	33
Gambar 3,1PetaKabupatenNgada	38
Gambar 3.2 PetaKecamatanAimere.....	39
Gambar3.4 FotoUdara.....	39
Gambar 3.4 LokasiPerancanganPondokPesantren	40
Gambar 3.5 Batas Site	41
Gambar 4.PetaKabupatenNgada	42
Gambar 3.5 LuasLokasi.....	42
Gambar 4.1.PetaKecamatanAimere.....	53
Gambar 4.2.PetaTampakAtas Site	54
Gambar 4.3.LuasTapak	55
Gambar 4.4.PetaTampakAtas Site	55
Gambar 4.5. Data Aksesibilitas	56
Gambar 4.6. Data Matahari	57
Gambar 4.7.Data Angin	58

Gambar 4.8. Data Kebisingan	59
Gambar 4.9. Vegetasi Lokasi Site	60
Gambar 4.10. Masa Sekitar Site	61
Gambar 4.11 Utilitas Sekitar Site	61
Gambar 5.1 Lokasi site perancangan.....	62
Gambar 5.2 Keadaan kontur tanah di lokasi	65
Gambar 5.4 Tanpa cut dan Fill	66
Gambar 5.5 Jalan di sekitar site	68
Gambar 5.6 Alternatif 1.....	68
Gambar 5.7 Alternatif 2	70
Gambar 5.8 Existing site.....	71
Gambar 5.9 Data lapangan sirkulasi	73
Gambar 5.22 Sumber kebisingan di dalam site	75
Gambar 5.23 Alternatif 1	75
Gambar 5.24 Alternatif 2	76
Gambar 5.10 Analisis matahari.....	77
Gambar 5.11 Analisis matahari.....	78
Gambar 5.12 Analisis angin	79
Gambar 5.13 Cross ventilation	80
Gambar 5.14 Analisis masalah angin.....	81
Gambar 5.30 Parkir tegak lurus.....	82
Gambar 5.27 Alternatif penzoningan.....	103
Gambar 5.28 Alternatif penzoningan.....	104
Gambar 5.21 Vegetasi di dalam site	105
Gambar 5.15 Analisis Abrasi.....	106

Gambar 5.16 Alternatif 1 tembokabrasi.....	107
Gambar 5.17 Alternatif 2 rumahpanggung	108
Gambar 5.18 Analisa air hujan	110
Gambar 5.19 Alternatif 1 terhadapujan	111
Gambar 5.20Alternatif 2 terhadapujan	112
Gambar 5.25 View dariluarkedalam site	112
Gambar 5.26 View daridalamkeluar site	113
Gambar 5.31Polaperletakanmassatunggal	116
Gambar 5.32 Polaperletakanmassamajemuk	117
Gambar 5.33 Pantai Ana Lewa	118
Gambar 5.34 Alternatif 1 orientasibangunan.....	119
Gambar 5.36Pencahayaan alami	120
Gambar 5.37Pencahayaan buatan.....	121
Gambar 5.38General lighting	121
Gambar 5.39Tasklighting	122
Gambar 5.40Decorativelighting	122
Gambar 5.40penghawaan alami	123
Gambar 5.42 Penghawaanbuatan.....	124
Gambar 5.50 Bakpenampung air bersih di Pantai Ana Lewa	125
Gambar 5.52 smoke detector dan hydrant	130
Gambar 5.53 CCTV Security System	131
Gambar 6.1 Lokasi site perancangan.....	140
Gambar 6.2 keadaankonseptanahdilokasi	141
Gambar 6.3Cut dan Fill	142
Gambar 6.4 aksesibilitas	142

Gambar 6.4 kebisingan	144
Gambar 6.5 konsepmatahari	145
Gambar 6.6 konsepangin	146
Gambar 6.6 konsepparkiran	147
Gambar 6.7 konseppenzoningan	148
Gambar 6.8 konsepvegetasi.....	149
Gambar 6.9 konsepabrasi	150
Gambar 6.10 konsep air bersih	151
Gambar 6.12 Lokasi site perancangan	153
Gambar 6.13 Lokasi site perancangan	154
Gambar 6.15 utilitas.....	155
Gambar 6.14 air kotor	156
Gambar 6.16 sampah	157
Gambar 6.16 listrik.....	157
Gambar 6.17 kebakaran	158

DAFTAR TABEL

Tabel Konsep Perencanaan Kawasan Wisata Pantai Ana Lewa.....	27
Tabel Perbandingan Studi Banding.....	36
Tabel 5.12 Analisis kegiatan, fungsi dan pelaku.....	86
Tabel 5.13 Alternatif kebutuhan ruang	88
Tabel 5.14 Perhitungan ruang kegiatan penerimaan	90
Tabel 5.15 Perhitungan ruang kegiatan berwisata pantai.....	92
Tabel 5.16 Perhitungan ruang kegiatan penunjang	94
Tabel 5.17 Perhitungan ruang kegiatan service	97
Tabel 5.18 Perhitungan ruang kegiatan administrasi	99
Tabel 5.19 Rekapitulasi besar ruang tertutup	101
Tabel 5.21 Analisis hubungan ruang kegiatan penerimaan	108
Tabel 5.22 Analisis hubungan ruang kegiatan wisata pantai	109
Tabel 5.23 Analisis hubungan ruang kegiatan penunjang	109
Tabel 5.1 Alternatif bentuk dasar bangunan	115
Tabel 5.10 Alternatif sistem penangkal petir	130
Tabel 5.11 Alternatif sistem komunikasi dan sound system	131
Tabel 5.2 Alternatif sistem struktur	132
Tabel 5.3 Alternatif material dinding	133
Tabel 5.4 Alternatif material dinding	133
Tabel 5.4 Alternatif material jendela	134
Tabel 5.5 Alternatif material lantai	134
Tabel 5.6 Alternatif material plafon	135
Tabel 5.7 Alternatif material penutup atap	136

Tabel 5.8 Alternatif soft material	137
Tabel 5.9 Alternatif Hard material	139

DAFTAR DIAGRAM

Diagram kerangka teori	37
Diagram Penelitian	48
Diagram 5.6 Skema sirkulasi pengunjung	87
DIAGRAM Sirkulasi pengelola	87
Diagram 5.8 Skema sirkulasi service pantai Ana Lewa	88
Diagram 5.1 Jalur air bersih	126
Diagram 5.2 Sistem air kotor	127
Diagram 5.3 alur sampah	127
Gambar 5.51 Jaringan listrik di lokasi	128
Diagram 5.4 Skema jaringan listrik	129