

**SKRIPSI**

**VILLA RESORT DI DESA MANULONDO KECAMATAN NDONA**

**KABUPATEN ENDE**

**( Tema Arsitektur Vernakuler )**



**SAYFUL AHMAD MANGGO / 2018320583**

**PRODI ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS FLORES**

**2023**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**VILLA RESORT DI DESA MANULONDO KECAMATAN NDONA**

**KABUPATEN ENDE**

**(Tema Arsitektur Vernakuler)**

**Skripsi**

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Gelar Sarjana Arsitektur

Di Universitas Flores

Disusun dan diajukan oleh:

**Sayful Ahmad Manggo/ 2018320583**

**Ende, 22 Februari 2023**

**Menyetujui,**

**Pembimbing I**



**Ir. Dian F. Mochdar, ST., MT**  
**NIDN : 0810078301**

**Pembimbing II**



**Fabiola T.A. Kerong, ST., MT**  
**NIDN : 0825068601**

**Ketua Program Studi**

**Arsitektur,**



**Sylvester M. Siso, ST., M.Sc**  
**NIDN : 0803128301**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**VILLA RESORT DI DESA MANULONDO KECAMATAN NDONA**

**KABUPATEN ENDE**

**(Tema Arsitektur Vernakuler)**

**DI SUSUN OLEH :**

**SAYFUL AHMAD MANGGO**

**NIM: 2018320583**

Telah diuji dan dipertanggungjawabkan di depan Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Flores Ende, pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 22 Februari 2023

**Tim Penguji**

<b>Petrus John Alfred D.D, ST.,MT</b> .....		<b>( penguji I )</b>
<b>Alfons Mbuu, ST.,M.Ars</b> .....		<b>( penguji II )</b>
<b>Silvester M. Siso ST., M.Sc</b> .....		<b>( penguji III )</b>
<b>Ir. Dian F. Mochdar, ST.,MT</b> .....		<b>( penguji IV )</b>
<b>Fabiola T.A. Kerong, ST.,MT</b> .....		<b>( penguji V )</b>

**Mengetahui**

**Dekan Fakultas Teknik  
Universitas Flores**



**Ir. Thomas Aquino A.S, ST.,MT**  
**NIDN 0814077401**



**UNIVERSITAS FLORES**

**FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya menyatakan bahwa skripsi saya dengan

judul: **VILLA RESORT DI DESA MANULONDO KECAMATAN NDONA**

**KABUPATEN ENDE TEMA ARSITEKTUR VERNAKULER**

Dan dimajukan untuk diuji pada tanggal, 22 Februari 2023 adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau symbol yang menunjukkan bahwa gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan yang saya salin, tiru, atau saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut diatas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang sayaajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri. Bila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin, atau meniru tulisan orang lain, seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijasah yang telah diberikan oleh universitas batal saya terima.

Ende, 22 Februari 2023

Yang membuat pernyataan



**SAYFUL AHMAD MANGGO**

**Nim: 2018320583**

## MOTTO



**“ AKU MEMANG LAMBAT, TAPI AKU TIDAK  
PERNAH BERJALAN MUNDUR.”**

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Seminar Hasil yang berjudul “ **Villa Resort Di Desa Manulondo Kecamatan Ndonga Kabupaten Ende Tema Arsitektur Vernakular**”.

Sebagai syarat menempuh skripsi tujuan untuk mengetahui permasalahan yang terjadi di Desa Manulondo, Kecamatan Ndonga, Kabupaten Ende akan potensi wisata yang kaya akan wisata alam maupun budayanya dengan menghadirkan fasilitas penunjang pariwisata yaitu villa resort.

Penyusunan laporan Seminar Hasil juga tidak terlepas dari bantuan dosen, teman-teman, dan pihak lain. Serta sumber yang di dapat melalui jurnal, buku-buku, hasil survei data di lokasi, dan studi banding.

Terutama Kepada:

1. Bapak Silvester M. Siso. ST.,M.Sc Selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Flores.
2. Ir. Dian Fitriawati Mochdar, ST.,MT Selaku Pembimbing I
3. Fabiola T.A Kerong, ST.,MT Selaku Pembimbing II

Akhir kata penulis menyadari bahwa penyusunan masih banyak kekurangan dan belum sempurna. Serta kekeliruan dalam penyusunan Seminar hasil, kiranya penulis akan lebih berterima kasih untuk menerima kritik dan saran yang membangun dari semua pembaca demi kesempurnaan Seminar Hasil ini.

Ende, Februari 2023

Penulis

Sayful Ahmad Manggo

## ABSTRAK

**Sayful Ahmad Manggo, Villa Resort Di Desa Manulondo Kecamatan Ndonga Kabupaten Ende(Tema Arsitektur Vernakuler), Fakultas Teknik Universitas Flores, Pembimbing I :Ir. Dian Fitriawati Mochdar, ST.,MT Pembimbing II : Fabiola T.A Kerong, ST.,MT**

---

Penelitian ini digunakan sebagai langkah-langkah dasar proses perencanaan dan perancangan Villa Resort di desa Manulondo, dengan penerapan Tema Arsitektur vernakuler sebagai acuan desain dan penekanan pada konsep bentuk, orientasi, dan penggunaan material.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Menyediakan fasilitas penginapan Villa resort yang representatif, serta mampu menyediakan fasilitas berlibur dan rekreasi kepada setiap wisatawan desa Manulondo. Dapat mendesain Villa resort sebagai fasilitas penginapan di desa Manulondo Dapat mendesain fasilitas berlibur dan rekreasi bagi wisatawan di desa Manulondo dengan tema Arsitektur vernakuler.

Analisis Kualitatif, dalam kaitan dengan penciptaan suasana dan karakter tampilan (proporsi bangunan, warna, tekstur dan elemen dekoratif). Analisis Kuantitatif, dengan membuat perhitungan tertentu berdasarkan standar untuk pemenuhan kebutuhan dan dimensi ruang. Dari analisa yang sudah di terapkan di atas maka konsep yang akan di gunakan dalam perancangan yaitu, bentuk bangunan, Akan tetap mengikuti bentuk dari rumah adat manulondo hanya saja ada perubahan pada struktur pondasi, kolom, balok, lantai dan pasangan dinding.

**Kata kunci : Villa Resort, Arsitektur Vernakuler.**

## **ABSTRACT**

**Sayful Ahmad Manggo, Villa Resort in Manulondo Village, Ndonga District, Ende Regency (Vernacular Architecture Theme), Faculty of Engineering, University of Flores, Supervisor I : Ir. Dian Fitriawati Mochdar, ST.,MT  
Advisor II : Fabiola T.A Kerong, ST.,MT**

---

This research is used as a basic step in the process of planning and designing a Villa Resort in the village of Manulondo, with the application of the Vernacular Architectural Theme as a design reference and an emphasis on the concepts of form, orientation and use of materials.

This study aims to determine Providing accommodation facilities Villa resorts that are repressive, as well as being able to provide vacation and recreation facilities to every tourist in Manulondo village. Able to design a villa resort as a lodging facility in the village of Manulondo. Able to design vacation and recreational facilities for tourists in the village of Manulondo with the theme of vernacular architecture.

Qualitative analysis, in relation to the creation of atmosphere and appearance characters (building proportions, colors, textures and decorative elements). Quantitative analysis, by making certain calculations based on standards to meet space requirements and dimensions. From the analysis that has been applied above, the concept that will be used in the design, namely, the shape of the building, will still follow the shape of the Manulondo traditional house, it's just that there are changes in the foundation structure, columns, beams, floors and wall pairs.

**Keywords: Villa Resort, Vernacular Architecture.**



## DAFTAR ISI

Halaman

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Rumusan Masalah.....	5
1.4 Tujuan .....	6
1.5 Sasaran .....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
1.6.1 Manfaat Teoritis .....	6
1.6.2 Manfaat Praktis.....	6
1.7 Ruang Lingkup Pembahasan .....	7
1.7.1 Ruang Lingkup Lokasi .....	7
1.7.2 Ruang Lingkup Materi.....	7
1.8 Sistematika Penulisan .....	7

1.9	Kerangka Pemikiran .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>		<b>10</b>
2.1	Tinjauan Judul .....	10
2.2	Pengertian Villa Resort.....	11
2.2.1	Klasifikasi dan Jenis Kamar .....	13
2.2.2	Klasifikasi Kriteria Villa.....	14
2.3	Studi Tema Rancangan (Arsitektur Vernakuler) .....	19
2.3.1	Pengertian.....	19
2.3.2	Prinsip Desain Arsitektur Vernakuler .....	20
2.3.3	Ciri-ciri Arsitektur Vernakuler .....	21
2.4	Studi Banding Obyek dan Tema .....	21
2.4.1	Villa Tugu.....	22
2.4.2	Villa Minimalis Tabanan Bali .....	26
2.4.3	Simpulan Studi Banding.....	34
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>		<b>37</b>
3.1	Metode Penelitian .....	37
3.1.1	Metode Pengumpulan Data.....	37
3.2	Metode Analisa Data.....	39
3.3	Metode Perancangan.....	39
3.4	Diagram Penelitian.....	42
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN.....</b>		<b>43</b>
4.1	Orientasi Wilayah Penelitian.....	43
4.1.1	Lingkup Kabupaten .....	43

4.1.2	Orientasi Wilayah Kecamatan .....	45
4.1.3	Lingkup Lokasi Perancangan .....	46
4.2	Karakteristik Tapak Site.....	47
4.3	Masalah Tapak .....	51
4.4	Peraturan yang Berlaku pada Tapak .....	52
4.5	Jaringan Utilitas Eksisting.....	53
<b>BAB V ANALISA PERANCANGAN .....</b>		<b>55</b>
5.1	Analisa Obyek Perancangan.....	55
5.2	Analisa Tapak .....	55
5.2.1	Analisa Topografi .....	57
5.2.2	Analisa Pencapaian.....	60
5.2.3	Entrance dan Exit.....	61
5.2.4	Analisa Sirkulasi di Dalam Site.....	64
5.2.5	Analisa Matahari.....	65
5.2.6	Analisa Angin .....	67
5.2.7	Analisa Kebisingan.....	68
5.2.8	Analisa View.....	71
5.2.9	Analisa Tempat Parkir .....	74
5.3	Analisa Fungsi, Pelaku, Aktivitas, Kebutuhan Ruang dan Fasilitas .....	75
5.3.1	Analisis Fungsi .....	75
5.3.2	Analisa Pelaku Kegiatan .....	76
5.3.3	Analisa Alur Kegiatan dan Kebutuhan Ruang .....	77

5.3.4	Analisa Ruang.....	82
5.3.5	Analisa Besaran Ruang.....	83
5.3.6	Matriks Hubungan Ruang.....	96
5.3.7	Organisasi Ruang.....	97
5.3.8	Analisa Penzoningan.....	97
5.4	Analisa Pola Bentuk Bangunan.....	100
5.5	Analisa Vegetasi .....	102
5.6	Analisa Material dan Struktur .....	104
5.7	Analisa Utilitas.....	106
5.7.1	Analisa Air Bersih.....	106
5.7.2	Analisa Air Kotor.....	107
5.7.3	Analisa Sampah .....	109
5.7.4	Sistem Jaringan Listrik .....	109
5.7.5	Analisa Kebakaran .....	110
5.7.6	Analisa Sistem Keamanan .....	110
5.8	Analisa Pendekatan Tema Arsitektur Vernakuler.....	111
5.8.1	Penerapan Tema Arsitektur Vernakuler Manulondo.....	111
<b>BAB VI KONSEP PERENCANAAN DAN</b>		
<b>PERANCANGAN .....</b>		<b>116</b>
6.1	Konsep Dasar.....	116
6.1.1	Konsep Tapak.....	116
6.1.2	Konsep Topografi.....	117
6.1.3	Konsep Pencapaian.....	117

6.1.4	Konsep Sirkulasi Di Dalam Site .....	118
6.1.5	Konsep View .....	119
6.1.6	Konsep Vegetasi .....	120
6.1.7	Konsep Kebisingan, Matahari Dan Angin.....	121
6.1.8	Konsep Penzoningan .....	121
6.1.9	KonsepParkiran .....	122
6.2	KonsepUtilitas .....	123
6.2.1	Air Bersih .....	123
6.2.2	Air Kotor .....	124
6.2.3	Konsep Sampah .....	124
6.2.4	Listrik.....	125
6.2.5	Konsep Kebakaran.....	125
6.3	Konsep Pendekatan Tema Arsitektur Vernakuler.....	126
6.4	Konsep Ruang Dan Fasilitas .....	131
6.4.1	Konsep Ruang .....	131
6.4.2	Konsep Rancangan Ruang .....	132
6.4.3	Konsep Kebutuhan Ruang .....	135
6.4.4	Konsep Kebutuhan Ruang Parkir.....	135
6.4.5	Konsep Gubahan Masa Bangunan .....	135
<b>BAB VII PENUTUP .....</b>		<b>138</b>
7.1	Kesimpulan.....	138
7.2	Saran .....	138
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>139</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Atap Villa Tugu.....	23
Gambar 2.2 Badan Bagunan Villa Tugu .....	23
Gambar 2.3 Pepalihan .....	24
Gambar 2.4 Ornamen Villa Tugu .....	24
Gambar 2.5 Pilar Atau Saka Villa Tugu .....	25
Gambar 2.6 Villa Minimalis .....	27
Gambar 2.7 Keindahan Taman Minimalis .....	28
Gambar 2.8 Area Masuk Dengan Konsep Arsitektur Bali .....	29
Gambar 2.9 Ruang Keluarga Villa Minimalis.....	30
Gambar 2.10 Perpaduan Arsitektur Tradisional Dan Modern .....	31
Gambar 2.11 Ruang Makan Modern Dengan Konsep Tradisional.....	32
Gambar 2.12 Kamat Tidur Villa Minimalis .....	32
Gambar 2.13 Keindahan Alam Kamar Tidur Minimalis .....	33
Gambar 2.14 Dinding Kaca.....	33
Gambar 4.1 Peta Kabupaten Ende .....	44
Gambar 4.2 Peta Kecamatan Ndona .....	46
Gambar 4.3 Lokasi Perancangan Di DesaManulondo .....	47
Gambar 4.4 Batasan Site.....	47
Gambar 4.5 Luas Lokasih Perancangan Villa Resort .....	48
Gambar 4.6 KeadaaTopografi Site .....	48

Gambar 4.7 Vegetasi Di Dalam Site .....	49
Gambar 4.8 View Dari LuarKeDalam Site.....	49
Gambar 4.9 View Dari Dalam Site Keluar Site.....	50
Gambar 4.10 Data Matahari.....	50
Gambar 4.11 Data Angin .....	51
Gambar 4.12 Data Kebisingan.....	51
Gambar 4.13 Masalah Dalam Site .....	52
Gambar 4.14 Masalah Di Luar Site.....	52
Gambar 4.14 Jaringan Utilitas Eksiting .....	54
Gambar 5.1 Lokasi Site Perancangan .....	56
Gambar 5.2 Analisa Topografi .....	57
Gambar 5.3 Keadaan Kontur Tanah Di Lokasi .....	58
Gambar 5.4 Pemotongan Pada Tapak .....	59
Gambar 5.5 Jalan Di Sekitar Site.....	61
Gambar 5.6 Alternatif 1 .....	62
Gambar 5.7 Alternatif 2.....	63
Gambar 5.8 Data Lapangan Sirkulasi .....	64
Gambar 5.9 Analis Matahari .....	66
Gambar 5.10 AnalisaAngin .....	67
Gambar 5..11Analisa Masalah Angin.....	68
Gambar 5.12 Sumber Kebisingan Di Dalam Site .....	69

Gambar 5.13 Alternatif 1 .....	69
Gambar 5.14 Alternatif 2 .....	70
Gambar 5.15 View Dari LuarKe Dalam Tapak .....	71
Gambar 5.16 View Dari Dalam KeLuar Site .....	72
Gambar 5.17 Alternatif 1 .....	72
Gambar 5.18 Alternatif 2 .....	73
Gambar 5.19 Parkiran Paralel .....	74
Gambar 5.20 ParkiranTegak Lurus .....	75
Gambar 5.21 Matriks Hubungan Ruang .....	96
Gambar 5.22 Organisasi Ruang .....	97
Gambar5.23 Alternatif Penzoningan .....	99
Gambar 5.24 Alternatif Penzoningan .....	99
Gambar 5.25 Vegetasi Di Dalam Site .....	102
Gambar 5.26 Vegetasi Di Dalam Site .....	103
Gambar 5.27 Vegetasi Di Dalam Site .....	103
Gambar 5.28 Bak Penampung Air Bersih Pdam Di DesaManulondo .....	107
Gambar 5.29 Sistem Air Kotor .....	108
Gambar 5.30 Sistem Air Kotor .....	108
Gambar 5.31 AlurSampah .....	109
Gambar 5.32Jaringan Listrik Dilokasi .....	109



Gambar 5.33 Smoke Detector Dan Hydrant .....	110
Gambar 5.34 CCTV Security System .....	110
Gambar 5.35 Orientasi Bangunan Perumahan Adat Manulondo .....	112
Gambar 5.36 Bentuk Rumah Adat Ende Lio .....	113
Gambar 5.37 Analisa Bentuk Rumah Adat Manulondo .....	114
Gambar 5.38 Bentuk-Bentuk Dasar Perancangan .....	114
Gambar 5.39 Bahan Bangunan Rumah Adat Manulondo .....	115
Gambar 6.1 Luas Lokasi Perancangan .....	116
Gambar 6.2 Konsep Topografi .....	117
Gambar 6.3 Penerapan Konsep Entrance .....	118
Gambar 6.4 Konsep Sirkulasi .....	119
Gambar 6.5 Konsep View .....	120
Gambar 6.6 Konsep Vegetasi .....	120
Gambar 6.7 Penerapan Konsep Kebisingan Dan Matahari .....	121
Gambar 6.8 Konsep Penzoningan .....	122
Gambar 6.9 Konsep Parkiran .....	122
Gambar 6.10 Ilustrasi Jaringan Air Bersih .....	123
Gambar 6.11 Ilustrasi Jaringan Air Kotor .....	124
Gambar 6.12 Konsep Sampah .....	124
Gambar 6.13 Konsep Sistem Elektrikal .....	125
Gambar 6.14 Konsep Penanggulangan Kebakaran .....	126

Gambar 6.15 Konsep Orientasi Bangunan .....	127
Gambar 6.16 Ilustrasi Konsep Bentuk Pada Bangunan Villa .....	127
Gambar 6.17 Konsep Bahan Bangunan .....	128
Gambar 6.18 Ilustrasi Ruang Kantor.....	133
Gambar 6.19 Ilustrasi Konsep Restaurant .....	133
Gambar 6.20 Ilustrasi Konsep Kamar Tidur .....	134
Gambar 6.21 Ilustrasi Konsep Ruang Lobby .....	134
Gambar 6.22 Ilustrasi Konsep Gubahan Masa Struktur Pondasi.....	136
Gambar 6.23 Ilustrasi Konsep Gubahan Masa Struktur Balok.....	136
Gambar 6.24 Ilustrasi Konsep Gubahan Masa Struktur Kolom.....	136
Gambar 6.25 Ilustrasi Konsep Struktur Pasangan Dinding.....	137

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Standar Kamar Villa .....	13
Tabel 2.2 Jenis Kamar Menurut Tingkat Fasilitas .....	14
Tabel 2.3 Fasilitas Villa Tugu.....	25
Tabel 2.4 Kesimpulan Studi Banding .....	34
Tabel 3.1 Time Schedule .....	41
Tabel 4.1 Kondisi Fisik Dasar Kabupaten Ende.....	43
Tabel 4.2 Karakteristik Tapak .....	46
Tabel 5.1 Analisa Pelaku Kegiatan .....	76
Tabel 5.2 Analisa Alur Dan Kebutuhan Ruang.....	77
Tabel 5.3 Kebutuhan Ruang Keseluruhan .....	80
Tabel 5.4 Besaran Ruang Parkiran.....	81
Tabel 5.5 Analisa Ruang.....	82
Tabel 5.6 Besaran RuangZona Penerima.....	83
Table 5.7 Besaran RuangZona Pengelolah .....	85
Table 5.8 Besaran Ruang Zona Servis .....	87
Table 5.9Besaran Ruang Zona Pelengkap .....	92
Tabel 5.10 Besaran Ruang Zona Privat Pengunjung.....	94
Table 5.11Perbandingan Bahan Material.....	107
Tabel 6.1 Konsep Material .....	129
Tabel 6.2 Analisa Ruang.....	131

Tabel 6.3 Kebutuhan Ruang Keseluruhan .....	135
Tabel 6.4 Kebutuhan Ruang Parkiran .....	135

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.1 Kerangka Berpikir .....	9
Diagram 3.1 Diagram Penelitian .....	42