

SKRIPSI

NILAI PENDIDIKAN KARAKTER

DALAM NOVEL *REMBULAN TENGGELAM DI WAJAHMU*

KARYA TERE LIYE



OLEH

BENEDIKTA PAULISTA LAKA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2023



SKRIPSI

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL *REMBULAN TENGGELAM DI WAJAHMU*
KARYA TERE LIYE**



OLEH

**BENEDIKTA PAULISTA LAKA
NIM:2018220111**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2023

LEMBAR PERSETUJUAN

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL *REMBULAN TENGGELAM DI WAJAHMU*
KARYA TERE LIYE**

Oleh

BENEDIKTA PAULISTA LAKA

NIM. 2018220111


**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M. Hum.
NIDN. 0807037001


Josephina Nirma Rupa, S. Pd., M. Pd.
NIDN. 0819038402

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Dr. Drs. Yoset Deman, M. Hum.
NIDN. 0805106502

LEMBAR PENGESAHAN

NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL REMBULAN TENGGELAM DI WAJAHMU
KARYA TERE LIYE

Oleh

BENEDIKTA PAULISTA LAKA

2018220111

Skripsi Ini Telah Diuji Oleh Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores

Hari : Kamis
Tanggal : 26 Januari 2023

Panitia Penguji

1. Dominika Dhapa, S.Pd. M.Pd. (.....)
Ketua Penguji
2. Maria Floriana Serlin, S.S., M.Pd. (.....)
Sekertaris Penguji
3. Drs. Sehandi Yohanes, M.Si. (.....)
Penguji Utama
4. Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M.Hum. (.....)
Anggota I
5. Josephina Nirma Rupa, S.Pd., M.Pd. (.....)
Anggota II

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Dr. Sofia Sulo, M.Pd.
NIDN: 0806057201

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Flores

Dr. Dra. Yasel Demon, M.Hum
NIDN: 0805106502

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Benedikta Paulista Laka

NIM : 2018 220 111

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, Februari 2023

Yang membuat pernyataan



Benedikta Paulista Laka

MOTTO

“Tidak ada kesuksesan tanpa kerja keras. Tidak ada keberhasilan tanpa kebersamaan. Tidak ada kemudahan tanpa doa”.

(Ridwan Kamil)

PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan segala puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas semua karunia-Nya, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Dia yang menjadi menjadi asal segalanya yang senantiasa hadir dan bersatu dalam segala karya hidupku
2. Yang tercinta kedua orang tua Bapak Bonaventura Hara dan Ibu Yosefina Klaudia Reni yang telah membesarkan serta mendidikku hingga menyelesaikan pendidikan di Perguruan Tinggi Universitas Flores.
3. Adikku tercinta Marianus Rian Laka yang selalu mendukung serta menanti kesuksesanku.
4. Kepada seluruh keluarga besar *Pu'u Lele* yang selalu memberikan semangat.
5. Almamaterku tercinta Universitas Flores Ende.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Kuasa karena berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul “ **Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu Karya Tere Liye*** “ dengan baik. Skripsi ini dituliskan untuk memenuhi sebagai persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.

Penulisan skripsi dapat terselesaikan karena bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis dengan kerendahan hati menyampaikan ucapan terima kasih dan rasa hormat kepada:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores.
2. Rektor dan Para Wakil Rektor Universitas Flores.
3. Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores
4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum serta Sekertaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd.
5. Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M. Hum. selaku Pembimbing I dan Josephina Nirma Rupa, S. Pd., M. Pd. selaku Pembimbing II.
6. Dosen dan Pagawai Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

7. Kepala Perpustakaan Universitas Flores serta seluruh staf yang telah memberikan ijin dan memudahkan penulis melakukan penelitian di perpustakaan.

Tak ada sesuatu yang lebih istimewa yang bisa penulis berikan selain ucapan terima kasih yang berlimpah atas segala doa dan dukungan yang telah diberikan, semoga Tuhan membalas semua kebaikan yang telah diberikan. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun sangat penulis harapkan.

Ende, Februari 2022

Penulis

ABSTRAK

BENEDIKTA PAULISTA LAKA. 2018220111. “Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* Karya Tere Liye”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, Ende, 2023. Email: listalaka2@gmail.com

Penelitian ini membahas tentang Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Rembulan Tenggelam Di Wajahmu* Karya Tere Liye. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah nilai pendidikan karakter dalam novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* Karya Tere Liye. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan nilai pendidikan karakter dalam Novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* Karya Tere Liye.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini teknik baca, tandai, dan catat. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah secara kualitatif. Metode informal adalah penyajian laporan penelitian dengan menggunakan kata-kata bukan tabel atau grafik. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori Nilai.

Hasil penelitian yang berkaitan dengan nilai pendidikan karakter, yakni: nilai jujur (4 data), nilai peduli sosial (9 data), nilai rasa ingin tahu (4 data), nilai kebangsaan (1 data), nilai religius (4 data), nilai kerja keras (3 data), nilai toleransi (2 data), nilai tanggung jawab (1 data), nilai cinta damai (1 data), nilai prestasi (1 data), nilai sahabat (2 data), nilai disiplin (1 data), dan nilai demokratis (1 data).

Kata Kunci: Nilai, Pendidikan Karakter, Novel

ABSTRACT

BENEDIKTA PAULISTA LAKA. 2018220111. "The Value of Character Education in the Novel *The Moon Drowns in Your Face* by Tere Liye". Essay. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, Ende, 2023. Email: listalaka2@gmail.com

This study discusses the Value of Character Education in Tere Liye's novel *The Moon Drowns in Your Face*. The formulation of the problem in this research is the value of character education in the novel *The Moon Drowns in Your Face* by Tere Liye. The purpose of this research is to describe the value of character education in Tere Liye's Novel *The Moon Drowns in Your Face*.

The approach used in this study is a qualitative approach. The method used in this research is descriptive qualitative. The data collection technique used in this study was reading, marking, and noting. The data analysis technique used in this research is qualitative. The informal method is the presentation of research reports using words instead of tables or graphs. The theory used in this study is the value theory.

The results of research related to the value of character education, namely: honest values (4 data), social care values (9 data), curiosity values (4 data), national values (1 data), religious values (4 data), values hard work (3 data), tolerance value (2 data), responsibility value (1 data), peace-loving value (1 data), achievement value (1 data), friendship value (2 data), discipline value (1 data) , and democratic values (1 data).

Keywords: Value, Character Education, Novel

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN DALAM JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACK	xi
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI.....	7
2.1 Kajian Pustaka	7
2.2 Konsep	10
2.2.1 Nilai.....	10

2.2.2 Pendidikan.....	10
2.2.3 Pendidikan Karakter.....	11
2.2.4 Novel.....	12
2.3 Teori.....	13
BAB III METODE PENELITIAN	19
3.1 Pendekatan Penelitian	19
3.2 Data dan Sumber Data	19
3.2.1 Data	19
3.2.2 Sumber Data.....	19
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.3.1 Metode Pengumpulan Data.....	20
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.4 Teknik Analisis Data.....	20
3.5 Teknik Penyajian Data	21
BAB IV PEMBAHASAN	22
4.1 Temuan	22
4.2 Pembahasan.....	30
BAB V PENUTUP.....	50
5.1 Kesimpulan	50
5.2 Saran	51

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

