

SKRIPSI

**NILAI-NILAI DALAM HUMOR
DI CHANNEL YOUTUBE NGAKAK SEMBARANG**



OLEH

YUNIARTI ANYE TUKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2023

SKRIPSI

NILAI-NILAI DALAM HUMOR

DI CHANNEL YOUTUBE NGAKAK SEMBARANG



Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

OLEH

YUNIARTI ANYE TUKAN
NIM. 2017 221 060

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2023

LEMBAR PERSETUJUAN
NILAI-NILAI DALAM HUMOR
DI CHANNEL YOUTUBE NGAKAK SEMBARANG

Oleh

YUNIARTI ANYE TUKAN

NIM: 2017221060

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

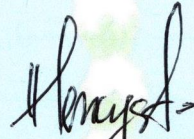
Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M.Hum.
NIPY.1980 93 089



Maria Polencis Pere Ri'a, S.Pd., M.Pd.
NIPY. 1980 2011 558

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Flores



Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIPY. 1980 2000 145

LEMBAR PENGESAHAN

NILAI-NILAI DALAM HUMOR

DI CHANNEL YOUTUBE NGAKAK SEMBARANG

OLEH

YUNIARTI ANYE TUKAN

NIM. 2017221060

**Skripsi Ini Telah Diuji Oleh Panitia Penguji Skripsi Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores
Hari : Kamis**

Tanggal : 26 Januari 2023

Panitia penguji:

1. **Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum**

(Ketua Penguji)

2. **Drs. Sehandi Yohanes, M.Si.**

(Sekertaris Penguji)

3. **Alexander Bala, S.Pd.,M.Pd.**

(Penguji Utama)

4. **Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M.Hum.**

(Anggota Penguji I)

5. **Maria Polencis Pere Ri'a, S.Pd.,M.Pd.**

(Anggota Penguji II)

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

Mengesahkan,

**Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan
Universitas Flores**


Dr. Sofia Sa.o, M.Pd.
NIPY.1980 98 114

**Ketua
Program Studi Pendidikan Bahasa
dan Sastra Indonesia**


Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIPY. 1980 2000 145

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yuniarti Anye Tukan

Nim : 2017 221 060

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikkan bahwa skripsi hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, Maret 2023

Yang membuat pernyataan



Yuniarti Anye Tukan

MOTTO

‘Pedang terbaik yang dimiliki ialah sebuah kesabaran tanpa batas’

Yuniarti Anye Tukan

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Nilai-Nilai dalam Humor di *Channel Youtube Ngakak Sembarang*”** dengan baik.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan akademik untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores Ende.

Pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, arahan dan pengorbanan yang tulus selama proses penulisan skripsi, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, izinkan penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi (YAPERTIF) Flores Ende yang telah menerima penulis untuk mengenyam pendidikan di universitas ini.
2. Rektor dan para wakil Rektor Universitas Flores Ende yang telah menerima penulis untuk menempuh pendidikan di universitas ini.
3. Dekan dan wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores atas segala bentuk dan kebijakan, perhatian dan dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.
4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum, Sekretaris Program Studi Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd, para dosen, dan staf tata usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra

Indonesia dan karyawan tata usaha Universitas Flores pada umumnya yang telah membantu melayani penulis selama kegiatan perkuliahan.

5. Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M.Hum, selaku Pembimbing I dan Maria Polencis Pere Ri'a, S.Pd., M.Pd, selaku Pembimbing II yang telah dengan sabar membimbing dan membantu penulis selama penulisan skripsi ini.
6. Para karyawan-karyawati Universitas Flores yang telah membantu memberi kemudahan kepada peneliti selama perkuliahan.
7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu dan telah mendorong penulis dalam merampung karya tulis ini.
8. Rekan-rekan seperjuangan Program Studi pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan semua yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang dengan penuh keikhlasan dan rela membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi.

Semoga amal dan kebaikan dari berbagai pihak mendapat balasan yang setimbal dari Yang Mahakuasa. Akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca, penulis terima dengan lapang dada.

Ende, juli 2022

Penulis

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa dan dengan hati yang ikhlas skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Tuhan sumber segala kasih.
2. Yang tercinta kedua orang tuaku Bapak Stephanus Ado Tukan dan Mama Maria Belaon Koten yang telah melahirkan, membesarkan dan mendidik dengan sabar dan penuh kasih sayang serta senantiasa mendukung dalam doa untuk mencapai kesuksesan.
3. Yang tercinta adik Maksi Tukan yang merindukan keberhasilan penulis
4. Yang tercinta Bapak Remon, Mama Rida dan Opa Yakobus yang selama ini membantu dan menjaga awal sampai akhir pendidikan penulis selama ini.
5. Kakek Simon Sika Koten dan Nenek Maria K. Koten serta semua keluarga yang mendukung penulis selama ini.
6. Almamater tercinta Universitas Flores.
7. Agama, Bangsa dan negara.

ABSTRAK

Yuniarti Anye Tukan. NIM. 2017221060. Nilai-nilai dalam Humor di *Channel Youtube Ngakak Sembarang*. Skripsi Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Flores. Ende 2022. Email:tukanyuniartianye@gmail.com.

Rumusan masalah yang diangkat adalah nilai-nilai apa sajakah yang terdapat dalam humor di *Channel Youtube Ngakak Sembarang*. Tujuan penelitian untuk menemukan dan mendeskripsikan Nilai-nilai dalam Humor di *Channel Youtube Ngakak Sembarang*.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif yakni sebagai prosedur yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati. Metode yang digunakan adalah metode simak yakni karena cara yang digunakan peneliti dengan menyimak video *Ngakak Sembarang* yang mengandung nilai-nilai. Data dianalisis menggunakan teknik rekam, menyimak, catat, dan *screenshot*. Teori yang digunakan adalah teori nilai yakni nilai adalah sesuatu yang dimiliki seseorang yang berkaitan dengan objek.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai-nilai dalam humor di *Channel Youtube Ngakak Sembarang* adalah (1) Nilai Moral meliputi: a) Nilai moral tentang pentingnya sopan santun, b) Nilai moral tentang pentingnya menghargai, c) Nilai moral yang baik, d) Nilai moral yang buruk. (2) Nilai Sosial meliputi: a) Nilai sosial tentang saling membantu, b) Nilai sosial tentang kebersamaan, c) Nilai sosial tentang tanggung jawab, d) Nilai sosial tentang pentingnya bersedekah, e) Nilai sosial tentang keikhlasan, f) Nilai sosial tentang saling menasehati, g) Nilai sosial tentang saling berbagi. (3) Nilai Religius dan (4) Nilai Pendidikan.

Kata Kunci: Nilai-nilai, Humor, *Ngakak Sembarang*, *Youtube*.

ABSTRACT

Yuniarti Anye Tukan. NIM. 2017221060. Values in Humor on the *Ngakak Sembarang Youtube Channel*. Ende script. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Flores University. Ende 2022. Email: tukanyuniartianye@gmail.com.

The formulation of the problem raised is what values are contained in the humor on the *Ngakak Sembarang Youtube Channel*. The purpose of this research is to find and describe the values in humor on the Youtube *Ngakak Sembarang Channel*.

The approach used in this study is a qualitative approach, namely as a procedure that produces descriptive data in the form of written or spoken words from people and observed behavior. The method used is the listening method because of the method used by the researcher by listening to the video *Ngakak Sembarang* which contains values. Data were analyzed using recording, listening, notes and screenshot techniques. The theory used is the theory of value, namely value is something that is owned by someone related to the object.

The results of the study show that the values in humor on the *Ngakak Sembarang Youtube Channel* are (1) Moral values include: a) Moral values about the importance of being polite, b) Moral values about the importance of respect, c) Good moral values, d) Moral values the bad one. (2) Social values include: a) Social values about helping each other, b) Social values about togetherness, c) Social values about responsibility, d) Social values about the importance of giving alms, e) Social values about sincerity, f) Social values about advise each other, g) Social values about sharing. (3) Religious Value and (4) Educational Value.

Keywords: Values, Humor, *Ngakak Sembarang*, *Youtube*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.3.1 Tujuan Umum	7
1.3.2 Tujuan Khusus	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoretis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP DAN TEORI.....	9
2.1 Kajian Pustaka	9
2.2 Konsep	11
2.2.1 Nilai	11
2.2.2 Humor	12
2.2.3 <i>Ngakak Sembarang</i>	13
2.3 Teori	13
BAB III METODE PENELITIAN	17
3.1 Pendekatan Penelitian	17
3.2 Data dan Sumber Data	17
2.3.1 Data	17

2.3.2 Sumber Data	18
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	18
3.3.1 Metode Pengumpulan Data.....	18
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data	19
3.4 Teknik Analisis Data.....	20
3.5 Teknik Penyajian Data.....	21
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	22
4.1 Temuan	22
4.1.1 Nilai Moral.....	22
4.1.2 Nilai Sosial.....	24
4.1.3 Nilai Religius	27
4.1.4 Nilai Pendidikan	29
4.2 Pembahasan.....	30
4.2.1 Nilai Moral.....	30
4.2.2 Nilai Sosial.....	35
4.2.3 Nilai Religius	40
4.2.4 Nilai Pendidikan	44
BAB V PENUTUP	47
5.1 Kesimpulan	47
5.2 Saran	48

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN.....