

**MAKNA RITUAL ADAT *PO'O* PADA MASYARAKAT EKOAE
DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN
KARAKTER ANAK USIA SD**

SKRIPSI



**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

OLEH:

MELSIANA TRIVONA SIKA
NIM: 2018270268

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN

**MAKNA RITUAL ADAT *PO'O* PADA MASYARAKAT EKOAE DAN
RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN KARAKTER ANAK USIA SD**

OLEH

MELSIANA TRIVONA SIKA

NIM: 2018270268

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Menyetujui :

Pembimbing I



Siti Arafat, S.Ag.,M.Pd

NIDN: 0813097303

Pembimbing II

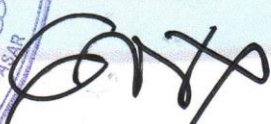


Yohana Nono BS, S.Pd.,M.Pd

NIDN: 0814128201

Mengetahui :

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**



Agustinus F. Raskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum

NIDN: 0810048201

LEMBAR PENGESAHAN

MAKNA RITUAL ADAT *PO'O* PADA MASYARAKAT EKOAE DAN
RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN KARAKTER ANAK USIA SD

OLEH

MELSIANA TRIVONA SIKA

NIM: 2018270268

Skripsi ini Telah Dipertahankan di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Senin
Tanggal : 13 Februari

PANITIA PENGUJI

1. Siprianus See, S.Pd., M.Pd
Ketua Penguji (.....)
2. Virgilius Bate Lina, S.Pd., M.Pd
Sekretaris Penguji (.....)
3. Nining Sar'iyvah, S.Pd., M.Pd
Anggota Penguji (.....)
4. Siti Arafat, S.Ag., M.Pd
Anggota Penguji (.....)
5. Yohana Nono BS, S.Pd., M.Pd
Anggota Penguji (.....)

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Ketua
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN. 0806057201

Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil., M.Hum
NIDN: 0810048201

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Melsiana Trivona Sika

NIM : 2018270268

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Nama : Melsiana Trivona Sika

NIM : 2018270268

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam skripsi dan disebutkan dalam daftar pustaka.
2. Skripsi ini telah dideteksi plagiasinya dan tidak memiliki tingkat kemiripan diatas 20% sehingga dinyatakan layak.

Ende, 13Februari 2023

Yang membuat pernyataan

Melsiana Trivona Sika

MOTO

***“SUKSES ADALAH SEBUAH KERJA KERAS
SEHINGGA BERAKHIR DENGAN SEBUAH KEBERHASILAN”***

BY *TRIS SIKA*

PERSEMBAHAN

Setelah melewati rintangan bersama kesabaran dan air mata dalam usaha menyelesaikan skripsi ini ingin membagi rasa melalui hasil perjuangan maka skripsi ini dengan tulus hati ku persambahkan:

1. Dia sang pencipta yang senantiasa hadir menyertai dan menuntut penulis menuju keberhasilan.
2. Yang tercinta Bapak Petrus Lando dan ibu Martina Suku yang dengan penuh tanggung jawab dan kasih sayang melahirkan, membesarkan dan membiayai penulis sampai kejenjang perguruan tinggi.
3. Yang tercinta kakakku, Elias, Primus, Gerta, Geral, Erna, Lita adik Adelin dan ponakan tercinta Mirna, Yordin, Yocin, Alvaro, Ayu Arga dan Alfares serta Keluarga besar Ekoae Tugasoki (Embu kaki) yang dengan cara masing-masing telah membantu penulis baik secara moril maupun material sehingga penulis dapat berhasil dalam menempuh studi di Universitas Flores.
4. Yang tercinta sahabat-sahabatku Anton Ndori, Erlin Mbere, Sesil, Eson, Ugam, Tania, Kris, Olin, Ignas, Rivan, Ovin, Nurul, Desi, Erlin Ere, Oni Serta Teman-Teman Seperjuangan Angkatan 2018 Program Studi Pendidikan guru sekolah dasar yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi.
5. Kos Lima Putra yang dengan tulus memberikan motivasi kepada penulis.
6. Almamaterku Tercinta.
7. Agama, Bangsa, dan Negara

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang atas segala rahmat-Nya telah memberikan kesempatan dan menerangi pikiran penulis untuk menemu berbagai konsep dan fakta tentang **‘Makna Ritual Adat *Po’o* pada Masyarakat Ekoae dan Relevansinya Dengan Pendidikan Karakter Anak Usia SD’** Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan arahan dan dorongan kepada penulis. Penulis menyampaikan terimakasih dan penghargaan kepada yang terhormat :

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores
2. Rektor dan Para Wakil Rektor Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Universitas Flores.
3. Dekan dan Para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Universitas Flores.
4. Ketua dan Wakil Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Beserta Jajaran Dosen dan Pegawai yang telah membantu dan membimbing penulis selama berada dilembaga Universitas Flores.
5. Ibu Siti Arafat, S.Ag.,M.Pd selaku pembimbing 1 dan Ibu Yohana Nono BS, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing, memotivasi dan mendorong penulis sehingga terwujudnya skripsi ini.
6. Bapak dan ibu dosen penguji yang sudah membantu menyempurnakan penulisan skripsi ini.

7. Bapak Bupati Ende serta Bapak Camat Wewaria dan Bapak Kepala Desa Ekoae yang memperkenankan penulis untuk melakukan penelitian di wilayah kerjanya.
8. Para narasumber sekalian yang sudah membantu peneliti untuk mendapatkan data-data yang dibutuhkan peneliti.
9. Semua pihak yang telah turut membantu khususnya teman-teman seperjuangan serta sahabat, kenalan yang tidak sempat penulis sebutkan satu persatu, yang dengan caranya sendiri turut membantu penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Di akhir kata ini Penulis menyadari bahwa tulisan skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu demi penyempurnaan penulisan skripsi ini dengan rendah hati penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca sekalian demi perbaikan penulisan skripsi ini.

Ende, Maret 2023

Penulis

ABSTRAK

Makna Ritual Adat *Po'o* pada Masyarakat Ekoae dan Relevansinya dengan Pendidikan Karakter Anak Usia SD

MELSIANA TRIVONA SIKA

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, 2023

trivonasika@gmail.com

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah: (1) Untuk mengetahui makna ritual adat *Po'o* pada masyarakat Ekoae. (2) Nilai karakter apa sajakah yang terkandung dalam ritual adat *Po'o*. (3) Untuk mengetahui hubungan antara makna ritual adat *Po'o* dengan pendidikan karakter anak usia SD.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dan pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data dilakukan dengan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan dan verifikasi.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa *Po'o* berasal dari bahasa lio yang artinya bambu. Ritual *Po'o* merupakan suatu upacara tradisional yang diwariskan oleh nenek moyang dan dijunjung tinggi oleh warga masyarakat Ekoae dan diwariskan kepada generasi penerusnya. Ritual adat yang dijalankan oleh masyarakat Ekoae dilaksanakan selama satu hari dan dalam jangka satu tahun sekali. Ritual ini dijalankan untuk memohon kepada *Du'a Nggae Gheta Lulu Wula, Nggae Ghale Wena Tanah* dan embu Mamo untuk menyuburkan tanah dan memulai musim tanam pada sistem berladang. Dalam upacara *Po'o* ada tiga nilai yang di dalamnya yakni: 1) Nilai Sosial dalam *Po'o* adalah kebersamaan dan persaudaraan masyarakat Ekoae, 2) Nilai Budaya dalam ritual ini adalah pelestarian warisan budaya dari nenek moyang masyarakat Ekoae dan 3) Nilai Religi dalam melaksanakan ritual adat *Po'o* pada saat pemberian sesajian kepada *Du'a Nggae*, memohon kepada Tuhan supaya diberikan kesuburan dan kelimpahan panen. Pendidikan karakter pada anak merupakan proses pembentukan karakter untuk memberikan dampak positif terhadap perkembangan emosional, spiritual dan kepribadian. Tujuan dari pendidikan karakter adalah untuk mengembangkan potensi hati nurani atau afektif anak sebagai manusia dan warga negara yang memiliki nilai-nilai karakter, mengembangkan kebiasaan dan perilaku anak yang terpuji dan sejalan dengan nilai-nilai universal/umum dan tradisi budaya bangsa yang religi, menanamkan jiwa kepemimpinan dan tanggung jawab anak sebagai generasi penerus bangsa dan mengembangkan kemampuan anak menjadi manusia yang mandiri, kreatif serta berwawasan luas.

Kata Kunci: Makna Ritual *Po'o*, Pendidikan Karakter Anak.

ABSTRACT

The Meaning of Po'o Traditional Rituals in the Ekoae Community and Their Relevance to Character Education for Elementary School Children

MELSIANA TRIVONA SIKA

Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education

Education Science, University of Flores, 2023

trivonasika@gmail.com

The objectives of this study are: (1) To find out the meaning of the traditional Po'o ritual for the Ekoae community. (2) What character values are contained in the Po'o customary ritual. (3) To determine the relationship between the meaning of traditional Po'o rituals and the character education of elementary school children.

The method used in this study is a qualitative method and the approach used is a qualitative descriptive approach. Data collection techniques were carried out using interviews, observation and documentation. Data analysis techniques were carried out by collecting data, reducing data, presenting data, drawing conclusions and verifying them.

Based on the results of the study it can be concluded that Po'o comes from the language lio which means bamboo. The Po'o ritual is a traditional ceremony passed down by the ancestors and upheld by the Ekoae community and passed on to the next generation. Traditional rituals carried out by the Ekoae community are carried out for one day and once a year. This ritual is carried out to ask Du'a Nggae Gheta Lulu Wula, Nggae Ghale Wena Tanah and Embu Mamo to fertilize the soil and start the planting season in a farming system. In the Po'o ceremony there are three values which include: 1) Social value in Po'o is togetherness and brotherhood of the Ekoae community, 2) Cultural value in this ritual is the preservation of cultural heritage from the ancestors of the Ekoae community and 3) Religious value in carry out the traditional Po'o ritual when offering offerings to Du'a Nggae, asking God to grant fertility and an abundance of harvests. Character education for children is a process of character formation to have a positive impact on emotional, spiritual and personality development. The purpose of character education is to develop children's conscience or affective potential as human beings and citizens who have character values, develop children's habits and behavior that are commendable and in line with universal/general values and national religious cultural traditions, instill a spirit of leadership and responsibility for children as the next generation of the nation and developing children's abilities to become independent, creative and broad-minded human beings.

Keywords: Meaning of Po'o Ritual, Child Character Education.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian	10
E. Manfaat Penelitian	10
F. Defenisi Operasional Judul	12
BAB II KAJIAN TEORI	13

A. Teori.....	13
B. Kajian Penelitian Relevan.....	25
C. Kerangka Berpikir.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Jenis Penelitian.....	30
B. Pendekatan Penelitian	30
C. Subjek Penelitian.....	32
D. Setting Penelitian	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	33
F. Teknik Analisis Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	37
1. Sejarah Desa Ekoae.....	37
2. Letak Geografis Menurut Letak Wilaya	38
3. Keadaan Penduduk Desa Ekoae.....	39
4. Timngkat Pendidikan Penduduk	39
5. Keadaan Lingkungan	40
6. Agama Dan Sistem Kepercayaan.....	40
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian	41
1. Makna Ritual Po'o	41
2. Nilai-Nilai Budaya Yang Terkandung Dalam Adat Po'o	52
3. Hubungan Antara Makna Ritual Adat Po'o Dengan Pendidikan Karakter Anak Usia SD	58

BAB V PENUTUP	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Keadaan penduduk desa ekoae	39
Tabel 4.2. Agama dan sistem kepercayaan	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka berpikir.....	29
Gambar 3.1. Bagan analisis data secara interaktif	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedomaan Wawancara

Lampiran 2 : Narasumber

Lampiran 3 : Hasil Wawancara

Lampiran 4 : Dokumentasi

Lampiran 5 : Peta Desa Ekoae

Lampiran 6 : Surat Penelitian

Lampiran 7 : Hasil Tes Plagiat