

**ANALISIS BIAYA DAN AKUNTABILITAS BIAYA DALAM TRADISI
PEMBANGUNAN RUMAH ADAT MANGGARAI
(Studi Kasus Pada Pembangunan Mbaru Gendang Wesa, Di Desa Ling,
Kecamatan Satar Mese Utara, Kabupaten Manggarai)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi
Fakultas Ekonomi, Universitas Flores



OLEH:

VINSENSIUS JERADU

2019 44 0738

PROGRAM STUDI AKUNTANSI

FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

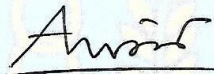
Nama : Vinsensius Jeradu
NIM : 2019440738
Judul : ANALISIS BIAYA DAN AKUNTABILITAS BIAYA
DALAM TRADISI PEMBANGUNAN RUMAH ADAT
MANGGARAI
(Studi Kasus Pada Pembangunan Mbaru Gendang
Wesa, Di Desa Ling, Kecamatan Satar Mese Utara,
Kabupaten Manggarai)

Ende, 07 Agustus 2023

Telah Diuji dan Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi, Universitas Flores

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Apriana Marselina, SE.,M.Sc
NIPN :08 0104 8202



Nuraini Ismail, SE.,M.Aks
NIDN :08 2703 8302

Mengetahui
Ketua Program Studi Akuntansi
Universitas Flores



Apriana Marselina, SE.,M.Sc
NIDN: 08 0104 8202

LEMBAR PENGESAHAN

Telah Diterima dan Disahkan oleh Dewan Penguji Skripsi Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Flores untuk Dipertahankan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi pada:

Hari : Senin

Tanggal : 07 Agustus 2023

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ekonomi



Irian Dewa Soleiman, SE., M.Sc
NIDN: 08 2603 7001

Mengetahui
Ketua Program Studi Akuntansi



Apriana Marselina, SE., M.Sc
NIDN: 08 0104 8202

Dewan Penguji

Ketua	:	<u>Sabulon Sayang, S.E., M.SA</u>	1. 
		NIDN: 0819046601	
Sekretaris	:	<u>Sesilianus Kapa, S.E., M.M</u>	2. 
		NIDN: 0816046701	
Anggota	:	<u>Hermanus Reo, S.E., M.Sc</u>	3.
		NIDN: 0823057002	
Anggota	:	<u>Apriana Marselina, SE., M.Sc</u>	4. 
		NIDN: 08 0104 8202	
Anggota	:	<u>Nuraini Ismail, SE., M.Aks</u>	5. 
		NIDN: 0827038302	



Universitas Flores
Fakultas Ekonomi, Program Studi Akuntansi
Pernyataan Keaslian Karya Tulis

Saya yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Vinsensius Jeradu
NIM : 2019440738
Program Studi : Akuntansi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul,
“Analisis Biaya dan Akuntabilitas Biaya dalam Tradisi Pembangunan Rumah Adat Manggarai (Studi Kasus Pada Pembangunan Mbaru Gendang Wesa, Di Desa Ling, Kecamatan Satar Mese Utara, Kabupaten Manggarai)” Adalah karya ilmiah saya sendiri dan tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan bahwa gagasan atau pendapat atau rangkaian pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri dan atau tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada tulisan aslinya

Apabila saya melakukan hal di atas baik sengaja maupun tidak sengaja dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri. Bila di kemudian hari terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang diberikan oleh universitas batal saya terima.

Ende, 07 Agustus 2023
Yang Membuat Pernyataan



Vinsensius Jeradu
NIM:2019 44 0738

MOTTO

**Segala Perkara dapat Kutanggung didalam DIA yang memberi Kekuatan
kepadaku**

(Filipi 4:13)

Sebab Segala Sesuatu adalah dari DIA, dan Oleh DIA, dan Kepada DIA: Bagi DIA-lah

Segala Kemuliaan Sampai Selama-lamanya

(Roma 11:36)

Berbicara sedikit mungkin tentang diri sendiri

(St Theresa Kalkuta)

“RAI ATI RACANG RAK”

(Belajar Tak Mengenal Ruang dan Waktu)

Persatuan Adalah Kekuatan

(Vincent J.)

Persembahan

Dengan segenap rasa syukur dan ungkapan terima kasih, penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Allah Tri Tunggal Mahakudus dan Bunda Maria yang selalu melindungi, menguatkan dan memberikan roh kesabaran dalam menghadapi tantangan hidup hingga mampu menyelesaikan pendidikan.
2. Kakek dan Nenek Tercinta, Kakek Yakobus Opol (Alm), Kakek Martinus Taus (Alm), Nenek Sisilia Damus (Almh) dan Nenek Elisabet Linut (Almh), yang semasa hidup banyak memberikan motivasi, inspirasi dan edukasi kepada Penulis.
3. Kedua orangtuaku tercinta, Bapak Damianus Togong dan Mama Susana Saul, yang telah berjuang dalam kekurangan, yang tidak henti-hentinya memberi semangat dan doa serta selalu sabar akan kabar baik.
4. Untuk Kakak Antonius S. Tomo bersama Matilda Surya Namur, Saudariku Maria Elansianim Samut bersama Nikolaus Demus Adiku Reinardus S. Pantur bersama Maria Fatima Dimur yang selalu memberi motivasi, menasehati dan mendoakan. *Love You Sist.*
5. Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Flores
6. Dan untukmu yang tercita yang berkenan membaca tulisan sederhana ini

KATA PENGANTAR

Dengan kerendahan hati, penulis menghaturkan Puji dan Syukur kepada Allah Tritunggal Maha Kudus, Bunda Maria yang kudus dan hidup dan Para Leluhur atas semua kasih dan karunia yang selalu menyertai peneliti sejak masa perkuliahan sampai dengan selesainya penulisan Skripsi yang berjudul **“Analisis Biaya Dan Akuntabilitas Biaya Dalam Tradisi Pembangunan Rumah Adat Manggarai (Studi Kasus Pada Pembangunan Mbaru Gendang Di Desa Ling, Kecamatan Satar Mese Utara, Kabupaten Manggarai).”** guna memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan dan untuk meraih Gelar sarjana pada Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Flores.

Dalam menyelesaikan Skripsi ini, peneliti diberi bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara materi maupun moril, serta dorongan, nasehat, saran maupun kritik yang sangat membantu. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Laurentius D. Gadi Djou, Akt selaku Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores.
2. Bapak Dr. Simon Sira Padji, MA selaku Rektor Universitas Flores bersama Sekretaris Eksekutif dan para Wakil Rektor Universitas Flores.
3. Ibu Iriany Dewi Soleiman, SE.,M.Sc selaku Dekan Fakultas Ekonomi Bersama Para Wakil Dekan Fakultas Ekonomi
4. Ibu Apriana Marselina, SE.,M.Sc selaku ketua Program Studi Akuntansi dan Ibu Nuraini Ismail, SE.,M.Aks selaku sekretaris Program Studi Akuntansi yang telah membantu penulis dalam proses perkuliahan.
5. Ibu Apriana Marselina, SE.,M.Sc selaku pembimbing I dan Ibu Nuraini Ismail, SE.,M.Aks selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membantu Peneliti dalam menyelesaikan Skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Penguji yang telah memberikan kritikan, koreksi dan saran dalam menyelesaikan Skripsi ini serta bapak/ibu dosen Fakultas Ekonomi

dan tata Usaha Fakultas Ekonomi, Prodi akuntansi yang turut memberikan pengabdian dan perhatiannya selama penulis menempuh proses perkuliahan.

7. Kepala Klinik Riset dan Konsultan Bisnis bersama semua pengurus Klinik Riset dan Konsultan Bisnis Fakultas Ekonomi
8. Kedua orang tua terhebat Bapak Damianus Togong dan Mama Susana Saul, yang dengan tulus ikhlas telah mendidik dan memberikan pengorbanan yang tak ternilai, dorongan moril dan material serta doa dan cinta yang selama ini diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan pendidikan.
9. Kakek Yakobus Opol (Alm), Kakek Martinus Taus (Alm), Nenek Sisilia Damus (Almh.) dan Nenek Elisabet Linut (Almh) Yang semasa Hidup banyak memberikan Motivasi dan Dorongan sampai penulis bisa bertahan untuk belajar sampai sejauh ini
10. Kakak Antonius S. Tomo bersama Matilda Surya Namur, Saudariku Maria Elansianim Samut bersama Nikolaus Demus Adiku Reinardus S. Pantur bersama Maria Fatima Dimur yang selalu memberi motivasi, menasehati dan mendoakan penulis.
11. Mama Dr. Dra. Imaculata Fatima, M.M.A, Ibu Sabra B Wahab Talib, Ibu Yulita Londa, Ibu Lentu, Ibu Avi, Pa mansyur, Bpk Yance Luciany, Pater Jhon Mbalan SVD, Pater Paulus Djeraman, CMF, Pater Benediktus Nuwa CMF, Pater Cristo, CMF dan Pater Robertus Sahadun, CMF, yang selalu memberikan nasihat dan motivasi kepada penulis dalam menemukan arti pendidikan sesungguhnya
12. Bapak Kristoforus Bengu dan Mama Yustiana Nitu, Sdri Yosephina P. Itu dan adik Aldofus Paso yang selalu membantu penulis selama di Ende
13. Sahabatku terkasih Yohana Mariani sene Tei, Maria O. K. Ririn, Angelina Bha, Yosefina Tawa, Nobertus Nuwa Nai, Marta Goreti Ope, Astrin Diwi, Sonya Lu Hea, Ano Demong, Kevin Rega, Margaret Nggalo, Ursula S.P. Mboa Lian Nembo, Armin Belo, Ica Paut, KK Agata, KK Sembri, KK Isna, KK Abel dan Sandri Jampur yang selalu setia menemani dalam suka dan duka sejak peneliti memulai pendidikan di Universitas Flores.

14. Teman2 aldo kos Sandri jampur, sandro, mili, petu, yopal, Savio, Ronal, kk viki, kk ovan dindang, kk aris, Parlo Ngantut, Geral dan kk Fian yang selalu membagi suka duka selama bersama di Aldo Kos
15. Para sahabat angkatan 2019 Prodi Akuntansi untuk segala cinta dan dinamika selama penulis menempuh pendidikan di Kota Ende.
16. Perhimpunanku Ikatan Mahasiswa Pelajar Manggarai (IMAPELMA) Ende, Himpunan Mahasiswa Program Studi Akuntansi, BEM-Fakultas Ekonomi, AMC Puurere Ende dan PMKRI Cabang Ende St. Yohanes Donbosco yang telah memberi wadah bagi penulis untuk berproses dan berdinamika.
17. Yayasan Van Deventer Maas Indonesia yang telah membantu membiayai biaya hidup selama kuliah
18. Keluarga Besar Golo Karot, Laci carep, wejang kalo, wesa desa ling dan Kolang Desa Ulubelang
19. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah membantu baik langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan Skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dan kesalahan dalam penulisan Skripsi ini. Untuk itu penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak guna memperbaiki Skripsi ini. Akhir kata penulis berharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi rekan-rekan mahasiswa/mahasiswi dan pembaca.

Ende, 8 Agustus 2023

Penulis

ABSTRACT

Vinsensius Jeradu. NIM 2019 440 738: *Cost Analysis and Cost Accountability in the Traditional House Construction (Construction Of Mbaru Gendang Wesa in Ling Village, Satar Mese Utara District, Manggarai Regency.*

Essay. Ende: Study Program Accountancy. Faculty of Economics. University of Flores, 2023

The objectives of this study are, (1) To determine the cost-sharing system for each member of the traditional house (Ase Kae) in the traditional of building traditional houses of Mbaru Gendang Wesa (2) To determine the amount of costs incurred in the tradition of construction of Mbaru Gendang Wesa (3) To determine the accountability applied in the traditional of building traditional houses of Mbaru Gendang Wesa (4) To determine the meaning of costs incurred in the tradition of construction of Mbaru Gendang Wesa

The method is a qualitative research with a descriptive approach. The location of this research is in Ling Village, Satar Mese Utara District, Manggarai Regency, East Nusa Tenggara Province. The data sources used in this study were primary data obtained from interviews, and secondary data obtained from the 2016-2019 traditional house construction financial recapitulation book. The data collection techniques were observation, interviews, documentation and literature study.

The results of the study are First. The system of sharing costs for the construction of Wesa traditional houses (Mbaru Gendang) is divided into two systems, namely mandatory contributions and non-compulsory contributions (spontaneity), which are divided into four clans / groups / tribes (Panga), namely Empo Ketong, Empo Pendeng, Empo dahang and Empo Pada as well as from various independent donors. The contributions collected were not only in the form of money but also in the form of goods and involvement in development, with a amount income contribution of IDR 243,635,000.00. The two costs incurred in the construction of traditional houses are divided into 2 based on the object being financed, namely direct costs related to the physical construction of the Wesa traditional house (mbaru gendang) and indirect costs related to traditional events, with a total cost of IDR 243,635,000.00. Third, in accountability or responsibility for the construction costs of the Wesa traditional house (Mbaru Gendang) there are values of honesty and responsibility in managing finances, even though the recording is without proof of receipt. The four constructions of traditional houses (mbaru gendang) have a very deep meaning for the community in terms of expenses and cost accountability, namely; the value of accountability to God and ancestors, the value of humanity, the value of unity, the value of deliberation and the value of justice.

Keywords : **Cost, Cost Accountability, Construction of Traditional Houses, Mbaru Gendang Wesa**

ABSTRAK

Vinsensius Jeradu. NIM: 2019 440 738: Analisis Biaya Dan Akuntabilitas Biaya Dalam Tradisi Pembangunan Rumah Adat Manggarai (Studi Kasus Pada Pembangunan Mbaru Gendang Wesa, Di Desa Ling, Kecamatan Satar Mese Utara, Kabupaten Manggarai). Skripsi. Ende: Program Studi. Akuntansi. Fakultas Ekonomi. Universitas Flores. 2023

Tujuan dari penelitian ini, yaitu (1) Untuk mengetahui sistem Pembagian Biaya yang di keluarkan untuk pembangunan Rumah Adat (*Mbaru Gendang*) Wesa. (2) Untuk mengetahui jumlah biaya yang dikeluarkan dalam Pembangunan Rumah Adat (*Mbaru Gendang*) Wesa. (3) Untuk mengetahui akuntabilitas diterapkan dalam pembangunan rumah adat (*Mbaru Gendang*) Wesa. (4) Untuk Mengetahui Makna Biaya Dan Akuntabilitas Biaya pembagunan Rumah Adat (*Mbaru Gendang*) Wesa.

Metode yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Lokasi penelitian ini berada di Desa Ling, Kecamatan Satar Mese Utara, Kabupaten Manggarai, Provinsi Nusa Tenggara Timur. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data primer yang diperoleh dari hasil wawancara, dan data sekunder yang diperoleh dari buku rekapan keuangan pembangunan rumah adat tahun 2018-2021. Teknik pengumpulan data adalah observasi, wawancara, dokumentasi dan studi pustaka.

Hasil penelitian adalah Pertama Sistem pembagian biaya pembagunan rumah adat (*Mbaru Gendang*) Wesa dibagi kedalam dua sistem yakni Kontribusi wajib dan Kontribusi Tidak Wajib (*spontanitas*), yang dibagi kedalam empat Klen / kelompok / suku (*Panga*) yakni *Empo Ketong*, *Empo Pendeng*, *Empo dahang* dan *Empo Pada* serta dari berbagai donatur yang tidak terikat. Kontribusi yang dikumpulkanpun bukan hanya berupa uang tetapi juga berupa barang serta keterlibatan dalam pembangunan, dengan total pemasukan kontribusi sebesar Rp 243.635.000,00. Kedua biaya yang dikeluarkan dalam pembangunan rumah adat dibagi menjadi 2 berdasarkan objek yang dibiayai yakni biaya langsung berhubungan dengan pembangunan fisik rumah adat (*mbaru gendang*) Wesa dan Biaya tidak Langsung xyang berhubungan dengan acara-acara adat, dengan total biaya sebesar Rp 243.635.000,00. Ketiga dalam akuntabilitas atau pertanggungjawaban biaya pembangunan rumah adat (*Mbaru Gendang*) Wesa terdapat nilai-nilai kejujuran dan nilai tanggungjawab dalam mengelola keuangan, walaupun pencatatan tanpa bukti Kwitansi. Keempat pembangunan rumah adat (*mbaru gendang*) mengandung makna yang sangat mendalam bagi masyarakat dalam hal pengeluaran biaya dan akuntabilitas biaya yakni; nilai pertanggungjawaban kepada Tuhan dan leluhur, nilai kemanusiaan, nilai persatuan, nilai pemusyawaratan dan nilai keadilan.

Kata Kunci : Biaya, Akuntabilitas Biaya, Pembangunan Rumah Adat, Mbaru Gendang Wesa

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBARAN PENGESAHAN.....	iii
PERYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRACK	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2.Rumusan Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian	9
1.4. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
2.1. Deskripsi Teori.....	11
2.2.Penelitian Terdahulu	32
2.3. Rerangka Berpikir	34
BAB III METODE PENELITIAN	36
3.1. Pendekatan Penelitian	36
3.2. Lokasi Penelitian.....	36
3.3. Jenis dan Sumber Data.....	36
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.5. Teknik Analisis Data.....	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	42
4.1. Hasil Penelitian	42

4.1.1. Gambara Umum	42
4.1.2. Data Demografi Desa Ling	44
4.1.3. Deskripsi Hasil Penelitian	46
4.2. Pembahasan.....	66
BAB V PENUTUP	80
5.1. Kesimpulan	81
5.2.Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Rerangka Berpikir	34
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu	32
Tabel 4.1 Pembagian Wilayah Administrasi Desa Ling	44
Tabel 4.2 Jumlah penduduk menurut Jenis Kelamin Desa Ling.....	44
Tabel 4.3 Rekap Pemasukan Dana Berupa Uang	48
Tabel 4.4 Rekap Pemasukan berupa bahan	49
Tabel 4.5 Daftar Pemasukan <i>Finishing</i>	50
Tabel 4.6 Daftar Pemasukan Pindahan Gong, gendang dan watu wong	52
Tabel 4.7 Daftar Pemasukan We'e Mbaru	53
Tabel 4.8 Pembelian kayu	54
Tabel 4.9 Pembelian semen.....	55
Tabel 4.10 Pembelian Besi.....	55
Tabel 4.11 Pembelian pasir dan Batako	56
Tabel 4.12 Biaya tenaga kerja.....	57
Tabel 4.13 Biaya Lain-lain.....	57
Tabel 4.14 Rekap Pengeluaran Fisik	58
Tabel 4.15 Daftar Pengeluaran <i>Finishing</i> Mbaru Gendang wesa	59
Tabel 4.16 Daftar Pengeluaran pemindahan gong, gendang dan watu wong serta acara we'e mbaru gendang wesa	60
Tabel 4.17 Kontribusi <i>Ase kae Pang Olo Ngaung Musi Berupa Uang</i>	67
Tabel 4.18 Kontribusi <i>Ase kae Pang Olo Ngaung Musi Berupa barang</i>	68
Tabel 4.19 Pembelian Bahan.....	70
Tabel 4.20 Biaya tenaga kerja.....	71
Tabel 4.21 Daftar Pengeluaran <i>Finishing</i> Mbaru Gendang Wesa.....	72
Tabel 4.22 Rekap Biaya Lansung.....	72
Tabel 4.23 Daftar Biaya Tidak Lansung	76
Tabel 4.24 Akuntabilitas Biaya.....	77