

**SKRIPSI**

**MAKNA SEMANTIK DALAM TULISAN STIKER  
PADA ANGKUTAN UMUM DI KOTA ENDE-FLORES**



**OLEH**

**YOSEPH YORDANIA ELVANTINO PAKE**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2024**

**SKRIPSI**

**MAKNA SEMANTIK DALAM TULISAN STIKER  
PADA ANGKUTAN UMUM DI KOTA ENDE FLORES**



**OLEH**

**YOSEPH YORDANIA ELVANTINO PAKE**  
**NIM. 2017220939**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2024**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**MAKNA SEMANTIK DALAM TULISAN STIKER  
PADA ANGKUTAN UMUM DI KOTA ENDE FLORES**


**OLEH**

**YOSEPH Y. ELVANTINO PAKE**  
**NIM. 2017220939**


**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**Menyetujui,**

**Pembimbing I**

  
**Dr. Veronika Genua, S.Pd., M.Hum.**  
**NIPY. 1980 2001 185**

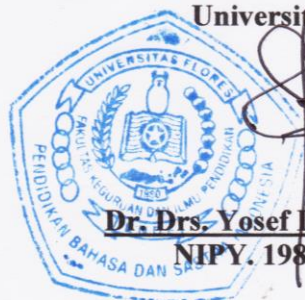
**Pembimbing II**

  
**Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd.**  
**NIPY. 1980 2011 531**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Universitas Flores**



**Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.**  
**NIPY. 1980 2000 145**

## LEMBAR PENGESAHAN

### MAKNA SEMANTIK DALAM TULISAN STIKER PADA ANGKUTAN UMUM DI KOTA ENDE FLORES

Oleh

YOSEPH Y. ELVANTINO PAKE  
NIM. 2017220939

Skripsi ini Telah Diuji oleh Panitia Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores

Hari : Selasa  
Tanggal : 06 Februari 2024

Panitia Penguji

1. Alexander Bala, S.Pd., M.Pd. (.....) Ketua Penguji
2. Josephina Nirma Rupa, S.Pd., M.Pd. (.....) Sekretaris Penguji
3. Drs. Yohanes Sehandi, M.Si. (.....) Penguji Utama
4. Dr. Veronika Genua, S.Pd., M.Hum. (.....) Pembimbing I
5. Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd. (.....) Pembimbing II

Mengesahkan,

Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,  
Universitas Flores

Dr. Sofia Sa'o, M. Pd.  
NIDN. 0806057201

Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum.  
NIDN. 0805106502

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yoseph Y. Elvantino Pake

NIM : 2017220939

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi, baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, 15 Maret 2024

Yang membuat Pernyataan,



**Yoseph Y. Elvantino Pake**

**MOTTO**

**“HIDUP ITU SEPERTI PERMAINAN ULAR TANGGA  
KADANG DI ATAS KADANG DI BAWAH  
TERGANTUNG PADA GOYANGAN DADU”**

**( EVAN PAKE )**

## PERSEMBAHAN

Perjuangan menggapai sebuah cita-cita tidaklah mudah. Semua itu, membutuhkan pengorbanan dan kerja keras. Perjuangan itu sendiri, tidak lepas dari campur tangan orang lain. Oleh karena itu, dengan penuh cinta dan kasih sayang skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Tuhan yang Maha Pengasih yang menjadi sumber segalanya yang senantiasa hadir dengan membawa kesejukan serta kelembutan dalam pikiran dan perasaan peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Kedua orang tuaku tersayang, Bapak Adrianus Pake dan Mama Maria Yulita Pute yang telah melahirkan, mengasuh dan membesarkan serta mendorong semangatku untuk menyelesaikan pendidikan. Terima kasih telah memberikan kasih sayang yang tulus, doa, dan restumu adalah anugerah terindah dalam hidupku yang selalu terucap di setiap detik dan di setiap sujud sucimu serta tiap tetes keringatmu adalah semangat bagiku.
3. Almamater tercinta Universitas Flores.
4. Agama, bangsa dan Negara Indonesia.
5. Teman-teman *Leksem Futsal* dan semua teman-teman yang telah membantu saya dalam menyelesaikan Skripsi ini.
6. Fitri Goma yang telah setia menemani penulis sekaligus sebagai penyemangat dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
7. Saudara dan saudari tak sedarah, Bernardus Beraj Aran, S.Pd., Bernandinus Nggonggo, S.Pd, Bladina Sela Kristi, S.Pd., dan Ingrid V. G Mandona, S.Pd. yang selalu mendukung dan memberi semangat serta motivasi.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena rahmat-Nya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul **“MAKNA SEMANTIK DALAM TULISAN STIKER PADA ANGKUTAN UMUM DI KOTA ENDE FLORES”**.

Skripsi ini ditulis untuk merealisasikan pengetahuan yang diperoleh serta melengkapi persyaratan akademik untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.

Penyusunan skripsi ini bukan semata-mata usaha dan perjuangan peneliti sendiri, tetapi berkat bantuan dan partisipasi dari berbagai pihak sehingga semua dapat terwujud seperti adanya sekarang ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor dan para wakil Rektor serta civitas akademika Universitas Flores.
2. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.
3. Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, serta Bapak dan Ibu dosen yang telah membina dan mendidik peneliti selama mengikuti perkuliahan.
4. Dr. Veronika Genua, S.Pd., M.Hum. sebagai Pembimbing I dan Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd. sebagai Pembimbing II yang telah meluangkan waktu



dan tenaga serta penuh kesabaran dalam membimbing dalam penyelesaian penulisan skripsi.

5. Kepala Kesbangpol Kabupaten Ende Gabriel Dala, S.Sos, Kepala Dinas Perhubungan Kabupaten Ende Mustaqim Mad Mberu, S.T., M.T yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di Kota Ende.

Akhirnya peneliti menyadari bahwa karya tulis ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, koreksi dan kritik sangat penulis harapkan demi menyempurnakan skripsi ini. Semoga Tuhan Memberkati.

Ende, Januari 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMBUTAN</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.3.1 Tujuan Umum .....	5
1.3.2 Tujuan Khusus .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.4.1 Manfaat Teoretis .....	5
1.4.2 Manfaat Praktis .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI</b> .....	<b>7</b>
2.1 Kajian Pustaka .....	7

2.2 Konsep .....	9
2.2.1 Stiker .....	9
2.2.2 Makna .....	10
2.2.3 Semantik .....	10
2.2.4 Angkutan Umum .....	10
2.3 Teori.....	11
<b>BAB III MOTODE PENELITIAN .....</b>	<b>13</b>
3.1 Pendekatan Penelitian .....	13
3.2 Data dan Sumber Data .....	13
3.2.1 Data .....	13
3.2.2 Sumber Data .....	14
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data .....	14
3.1.1 Metode Pengumpulan Data.....	14
3.1.2 Teknik Pengumpulan Data.....	14
3.4 Teknik Analisis Data .....	14
3.5 Teknik Penyajian Data .....	16
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>17</b>
4.1 Temuan .....	17
4.2 Pembahasan.....	25
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>53</b>
5.1 Simpulan .....	53
5.2 Saran .....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	

## ABSTRAK

**YOSEPH Y. ELVANTINO PAKE. NIM 2017220939. Makna Semantik dalam Tulisan Stiker Pada Angkutan Umum di Kota Ende Flores. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas Flores. Email: [pakeevan03@gmail.com](mailto:pakeevan03@gmail.com)**

---

---

Tujuan dari penelitian ini untuk mendeskripsikan bentuk dan makna semantik dalam tulisan stiker pada angkutan umum di Kota Ende Flores.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah: 1) Bentuk semantik apasajakah yang terdapat dalam tulisan stiker pada angkutan umum di Kota Ende? 2) Makna semantik apa sajakah dalam tulisan stiker pada angkutan umum di Kota Ende? Tujuan penelitian tersebut adalah: 1) menemukan dan mendeskripsikan bentuk yang terkandung dalam tulisan pada angkutan umum di Kota Ende. 2) menemukan dan mendeskripsikan makna yang terkandung dalam tulisan stiker pada angkutan umum di Kota Ende.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Teori yang digunakan adalah teori Semantik. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dan data yang dikumpulkan menggunakan teknik, 1).Catat, 2).Wawancara, 3) dokumentasi.

Hasil penelitian ini ditemukan bentuk dan makna tulisan pada stiker angkutan umum di Kota Ende Flores. Bentuk tulisan berupa fakta, frasa dan kalimat stiker pada angkutan umum, tidak sekedar hiasan semata, namun memiliki arti dan makna tertentu untuk kehidupan manusia. Makna yang terdapat dalam tulisan stiker, tidak hanya tertuju pada arti khiasannya saja, namun juga memberikan pandangan untuk kita dalam menghadapi tantangan hidup. Makna-makna tersebut antara lain: makna larangan, makna sosial, makna hiburan, makna peringatan.

**Kata Kunci: Makna, Tulisan, Stiker, Angkutan**

## ABSTRACT

**YOSEPH Y. ELVANTINO PAKE. NIM 2017220939. Semantic Meaning in Sticker Writing on Public Transportation in Ende Flores City. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Flores University. Email: [pakeevan03@gmail.com](mailto:pakeevan03@gmail.com)**

---

---

The aim of this research is to describe the form and semantic meaning of sticker writing on public transportation in Ende Flores City.

The problem formulation in this research is: 1) What semantic forms are found in sticker writing on public transportation in Ende City? 2) What are the semantic meanings of stickers on public transportation in Ende City? The objectives of this research are: 1) to find and describe the forms contained in writing on public transportation in Ende City. 2) find and describe the meaning contained in the stickers on public transportation in Ende City.

The method used in this research is a qualitative descriptive method. The theory used is Semantic theory. The approach used is a qualitative approach and data is collected using techniques, 1). Notes, 2). Interviews, 3) documentation.

The results of this research found the form and meaning of the writing on public transport stickers in the city of Ende Flores. The form of writing in the form of facts, phrases and sentences on stickers on public transportation is not just decoration, but has a certain meaning and meaning for human life. The meaning contained in sticker writing is not only focused on its decorative meaning, but also provides insight for us in facing life's challenges. These meanings include: the meaning of prohibition, the meaning of social, the meaning of entertainment, the meaning of warning.

Keywords: Meaning, Writing, Stickers, Transportation.

