

**TRADISI PERKAWINAN ADAT *NGGAE FAI* PADA
MASYARAKAT DI DESA PAUTOLA KECAMATAN
KEO TENGAH KABUPATEN NAGEKEO**

SKRIPSI



**Skripsi Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah**

Oleh :

**Ferdinando De Carlos Tao
Nim: 2018240232**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

TRADISI PERKAWINAN ADAT *NGGAE FAI* PADA MASYARAKAT DI DESA PAUTOLA KECAMATAN KEO TENGAH KABUPATEN NAGEKEO

FERDINANDO DE CARLOS TAO

NIM : 2018240232

Proposal Skripsi ini Telah Disetujui Oleh Pembimbing Untuk Dilaksanakan
Penelitian

Menyetujui,

Pembimbing I

Dra. Maria Gorety Djandon, M.Si

NIDN. 0824086001

Pembimbing II

Katarina Dhiki, SST.Par.,M.Par

NIDN. 1515078601

Mengetahui,

Program Studi Pendidikan Sejarah

FKIP Universitas Flores

Ketua



Anita, S.Pd.,M.Pd.

NIDN. 0826058602

LEMBAR PENGESAHAN

TRADISI PERKAWINAN ADAT *NGGAE FAI* PADA MASYARAKAT DI DESA PAUTOLA KECAMATAN KEO TENGAH KABUPATEN NAGEKEO

FERDINANDO DE CARLOS TAO
NIM: 2018240232

Dipertahankan Di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Flores

Hari/ Tanggal : Senin, 19 Februari 2024

PANITIA PENGUJI

1. Josef Kusi, S.Pd., M.Pd
Ketua Penguji
2. Bonaventura R. Seto Se, S.Psi., M.Si
Sekretaris Penguji
3. Fatma Wati , S.Pd.,M.Pd
Anggota Penguji
4. Dra. Maria Gorety Djandon, M. Si
Pembimbing I
5. Katarina Dhiki, SST. Par., M.Par
Pembimbing II

Tanggal TandaTangan

09/03/2024 (.....)

05/03/2024 (.....)

07/03/2024 (.....)

09/03/2024 (.....)

09/03/2024 (.....)

Mengesahkan

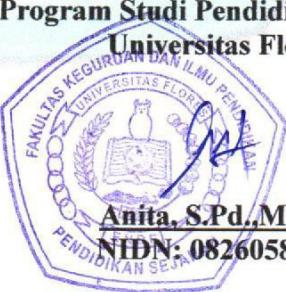
Dekan

Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Dr.Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIDN: 0805106502

Ketua

Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores


Anita, S.Pd.,M.Pd.
NIDN: 0826058602

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ferdinando De Carlos Tao
Nim : 2018240232
Program studi : Pendidikan Sejarah Universitas Flores

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya penulis sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang sepengetahuan penulis dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh penulis lain, kecuali yang secara tertulis mengacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ende, 19 Februari 2024

Yang Membuat Pernyataan



Ferdinando De Carlos Tao

MOTTO

*“Kesuksesan Dimulai Dari Keputusan
Untuk Mencoba”*

(N Tao)

PERSEMBAHAN

Penulis persembahkan karya ini kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang selalu menjaga dan melindungi saya dalam setiap nafas kehidupan.
2. Kedua orangtua, Bapak Fransisko Yeriko Tao dan Ibu Yustina Bhala yang tanpa ada kata akhir telah mencerahkan seluruh kasih sayangnya dengan tulus ikhlas serta mendoakan selalu setiap perjuanganKu.
3. Kepada adik-adik saya yang tercinta Ristan Tao dan Cika Tao yang selalu mendukung saya dalam suka duka studi saya.
4. Keluarga besar Tao Agho dan Ngode Ude yang mendukung dan menantikan keberhasilan saya
5. Teman-teman *History* UF 2018 yang memberikan sumbangan pikiran selama penulisan skripsi ini.
6. Teman-Teman Anton, uchok, romi, martin, jontor, alvian, alik pangkar yang memberikan dukungan dan Doa buat saya.
7. Almamater tercinta Pendidikan Sejarah Fakultas Kuguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas lindungan dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar tanpa halangan berarti. Dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya dan penghargaan kepada yang terhormat:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Universitas Flores
2. Rektor Universitas Flores beserta staf yang telah banyak membantu penulis sehingga kripsi ini terwujud.
3. Dekan dan para wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores
4. Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah beserta staf dan para dosen pendidikan sejarah yang telah banyak membantu dan memberikan bekal ilmu.
5. Ibu Dra. Maria Gorety Djandon, M.Si selaku dosen pembimbing I dan ibu Katarina Dhiki, SST.Par.,M.Par. Selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dorongan dan arahan sehingga skripsi ini terwujud.
6. Dinas KESBANGPOL, Camat Keo Tengah, Kepala Desa Pautola dan Warga masyarakat Pautola yang telah memberikan kesempatan dan kerja sama yang baik sehingga pelaksanaan penelitian berjalan lancar.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan pahala dan nikmat atas bantuan yang selama ini diberikan kepada penulis. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Namun dengan kerendahan hati penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak yang membutuhkan, Amin.

Ende, November 2023

Penulis

ABSTRAK

Ferdinando De Carlos Tao:*Tradisi Perkawinan Adat (nggae fai) Pada Masyarakat di Desa Pautola Kecamatan Keo Tengah Kabupaten Nagekeo.* Skripsi. Ende: Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Flores 2023.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana proses ataupun tahapan-tahapan dalam tradisi perkawinan adat di Desa Pautola Kecamatan Keo Tengah Kabupaten Nagekeo 2) Faktor-faktor apa saja yang membuat perkawinan adat di Desa Pautola Kecamatan Keo Tengah Kabupaten Nagekeo masih bertahan hingga saat ini ?, Tujuan dalam penelitian ini adalah: 1) Mengetahui proses ataupun tahapan-tahapan dalam tradisi perkawinan adat di Desa Pautola Kecamatan Keo Tengah Kabupaten Nagekeo. 2) Mengetahui faktor-faktor apa saja yang membuat perkawinan bisa bertahan hingga saat ini.

Penelitian menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah Masyarakat Desa Pautola dengan jumlah informan sebanyak satu orang *mosalaki* (kepala ada), satu orang tokoh masyarakat dan satu orang masyarakat adat sebagai tokoh pendukung). Pengumpulan data menggunakan Observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu: 1) *Reduksi Data* (data pencarian), 2) *Display Data* (penyajian data), *Verifikasi* (penarikan kesimpulan).

Metode yang di gunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data sebagai berikut: wawancara, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukan bahwa tradisi perkawinan adat *nggae fai* merupakan suatu trdisi yang sudah dilakukan oleh nenek moyang sejak dahulu dan diwariskan kepada generasi-generasi sekarang dan masih dipertahankan hingga saat ini karena dalam tradisi ini tidak boleh dilanggar dan harus sesuai dengan tahapan-tahapanya jika dilanggar maka kita akan menerima konsekuensinya seperti jadi buah bibir warga setempat

Kata kunci: Tradisi, perkawinan adat, *nggae fai*

ABSTRACT

**Ferdinando De Carlos Tao: Traditional Marriage Traditions (*nggae fai*) in the Community in Pautola Village, Keo Tengah District, Nagekeo Regency.
Thesis. Ende: History Education Study Program, University of Flores 2023.**

The formulation of the problem in this research is: 1) What is the process or stages in the traditional marriage tradition in Pautola Village, Keo Tengah District, Nagekeo Regency 2) What factors make traditional marriages in Pautola Village, Keo Tengah District, Nagekeo Regency still persist to this day? this?, in this research are: 1) Knowing the process or stages in the traditional marriage tradition in Pautola Village, Keo Tengah District, Nagekeo Regency. 2) Find out what factors have made the marriage last until now.

The research uses descriptive qualitative research methods. The subjects in this research were the Pautola Village Community with one informant (mosalaki), one community figure and one indigenous community figure as a supporting figure). Data collection uses observation, interviews and documentation. The data analysis techniques used in this research are: 1) Data Reduction (search data), 2) Data Display (data presentation), Verification (drawing conclusions).

The method used in this research is a qualitative method with the following data collection techniques: interviews, observation and documentation. The results of this research show that the traditional marriage tradition of Ngae Fai is a tradition that has been carried out by our ancestors for a long time and has been passed down to current generations and is still maintained today because this tradition cannot be violated and must comply with the stages if it is violated. then we will accept the consequences as it becomes the talk of the local community

Keywords: Tradition, traditional Marriage, *nggae fai*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
A. Kajian Teori	7
B. Penelitian Relevan.....	9
C. Kerangka Pikir	12
BAB III METODE PENELITIAN	13
A. Jenis Penelitian.....	13
B. Tempat dan Waktu Penelitian	13
C. Subyek dan Obyek Penelitian	14

D. Teknik Pengumpulan Data.....	14
E. Keabsahan Data.....	16
F. Teknik Analisis Data.....	17
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	21
A. Hasil Penelitian	21
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	21
2. Proses atau Tahapan-Tahapan Perkawinan Adat	28
3. Faktor-Faktor Yang Membuat Perkawinan Tetap Bertahan	38
B. Pembahasan	44
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	51
A. Kesimpulan	51
B. Implikasi Penelitian.....	51
C. Keterbatasan Penelitian.....	52
D. Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Desain Waktu Penelitian	14
Tabel 4.1 Keadaan Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin	23
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	24
Tabel 4.3 Penduduk menurut mata pencarian Desa Pautola	25
Tabel 4.4 Data Agama	25
Tabel 4.5 Data Penduduk Berdasarkan Jenjang Usia	26

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Skema Triangulasi.....	17
Gambar 4.1 Bagan stuktur organisasi Desa	27

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Surat-Surat

Lampiran 2 : Dokumentasi

Lampiran 3 : Keterangan Plagiasi