

**REPRESENTASI SPIRIT SOLIDARITAS DALAM BUDAYA
SIDA LAKI
(Analisis Kualitatif pada Masyarakat Desa Paka Kecamatan Satar Mese
Kabupaten Manggarai)**

SKRIPSI



**Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mendapatkan
Gelara Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah**

OLEH :

**FLORENTINA MARDIANA SARLIN
NIM. 2019240218**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN

**REPRESENTASI SPIRIT SOLIDARITAS DALAM BUDAYA
SIDA LAKI
(Analisis Kualitatif pada Masyarakat Desa Paka Kecamatan Satar Mese
Kabupaten Manggarai)**

FLORENTINA MARDIANA SARLIN
NIM. 2019240218

Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah

Menyetujui

Pembimbing I



Anita, S.Pd.,M.Pd
NIDN. 0826058602

Pembimbing II



Katarina Dhiki, SST.Par.,M.Par.
NIDN. 1515078601

Mengetahui:

**Program Studi Pendidikan Sejarah
FKIP Universitas Flores
Ketua**



Josef Kusi, S.Pd.,M.Pd.
NIDN. 0813126701

LEMBAR PENGESAHAN

**REPRESENTASI SPIRIT SOLIDARITAS DALAM BUDAYA
SIDA LAKI
(Analisis Kualitatif pada Masyarakat Desa Paka Kecamatan Satar Mese
Kabupaten Manggarai)**

OLEH

FLORENTINA MARDIANA SARLIN
NIM: 2019240218

Telah Dipertahankan Di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari Jumat
Tanggal : 16 Desember 2023

Tim Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
1. <u>Marianus Ola Kenoba, S.Sos., M.Hum</u> (Penguji Utama)	<u>16-1-2024</u>	
2. <u>Fatma Wati, S.Pd., M.Pd</u> (sekretaris penguji)	<u>25-01-2024</u>	
3. <u>Bonaventura R. Seto Se, S.Psi., M.Si</u> (Anggota Penguji)	<u>21-02-2024</u>	
4. <u>Anita, S.Pd., M.Pd</u> (Pembimbing 1)	<u>16-01-2024</u>	
5. <u>Katarina Dhiki, SST.Par., M.Par.</u> (Pembimbing 2)	<u>21-02-2024</u>	

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN: 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores

Josef Kusi, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0813126701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Florentina Mardiana Sarlin

NIM : 2019240218

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya penulis sendiri yang belum diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan penulis dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ende, Februari 2024
Yang Membuat Pernyataan



Florentina Mardiana Sarlin
Nim : 2019240218

MOTTO

*Berhentilah Khawatir Dengan Sesuatu Yang Berada Diluar
Kendalimu. Fokuslah Dengan Apa Yang Bisa Kamu Kendalikan Saat
Ini Agar Hidupmu Bisa Sedikit Lebih Tenang.*

(Florentina)

PERSEMBAHAN

Dengan segenap rasa dan ketulusan hati pada setiap tetesan kasih sepanjang perjalanan hidup sehingga dapat mencapai kesuksesan peneliti persembahkan karya tulis ini kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah mencurahkan rahmat-Nya serta membimbing dan menuntun langkah peneliti hingga saat ini.
2. Untuk kedua orang tua tercinta, Alm. Bapak Florianus Amat dan Mama Maria Siti Sahara yang telah melahirkan dan membesarkan serta telah bersusah payah membiayai hingga saat ini.
3. Yang tercinta Nenek Nadus, Nenek Gerda, Nenek Nanung, dan Alm. Nenek Mustaking, yang senantiasa memberikan semangat serta doa terhadap kesuksesan peneliti.
4. Yang tercinta Bapak Sipri, Mama Ros, Bapak Nimus, Tanta Gin, Bapak Rabil, Mama So, Bapak Huber, Mama Rina, yang senantiasa memberikan motivasi terhadap peneliti serta doa terhadap kesuksesan peneliti.
5. Yang tercinta semua saudara-saudari peneliti kakak Nofi, Nofa, Ririn, Greis, Raya, dan keluarga besar Terang Lando yang senantiasa menantikan kesuksesan peneliti.
6. Yang terkasih keluarga besar Paka Iteng yang telah mendukung dalam proses penelitian peneliti.
7. Teman-teman Program Studi Pendidikan Sejarah Angkatan 2019 yang sudah memberikan dukungan selama kuliah di Universitas Flores

8. Kakak Yohana Bedo, Kakak Bruno, Iksan, yang senantiasa menemani dan memotivasi peneliti dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
9. Teman-teman kos: Kakak Serli, Kakak astri, Isa, Yane, yang selalu membantu mendoakan dan memotivasi peneliti.
10. Almamater tercinta Universitas Flores
11. Agama dan Tanah Air Indonesia

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Kuasa atas anugerah-Nya maka peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: “Representasi Spirit Solidaritas Dalam Budaya *Sida Laki* (Analisis Kualitatif Pada Masyarakat Desa Paka Kecamatan Satar Mese Kabupaten Manggarai)”. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini diselesaikan atas kerja sama dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu dengan segala kepedulian hati peneliti ingin menyampaikan terimakasih secara khusus kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores
3. Rektor dan Para Wakil Rektor Universitas Flores
4. Dekan dan wakil dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores
5. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Sejarah beserta Dosen dan para Pegawai yang telah banyak membantu dan memberi bekal ilmu.
6. Ibu Anita, S.Pd., M.Pd selaku pembimbing I dan Ibu Katarina Dhiki, SST.Par., M.Par selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan sehingga skripsi ini terwujud.
7. Kesbangpol Manggarai, Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Manggarai, Camat Satar Mese di Iteng, Kepala Desa Paka beserta staf yang telah memberikan dukungan dan bantuan selama melakukan penelitian.
8. Teman-teman seperjuangan di program studi pendidikan sejarah.

9. Para *informan* yang sudah mendukung menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Semoga sumbangsih semua pihak di atas yang telah diberikan kepada peneliti mendapatkan berkat. Akhirnya, peneliti menyadari keterbatasan dalam penyusunan skripsi ini yang masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu peneliti mengharapkan kriti-kritik yang sifatnya membangun sehingga terarah pada penyempurnaan skripsi ini.

Ende, Desember 2023

Florentina Mardiana Sarlin

ABSTRAK

FLORENTINA MARDIANA SARLIN. *Representasi Spirit Solidaritas dalam Budaya Sida Laki (Analisis Kualitatif pada Masyarakat Desa Paka Kecamatan Satar Mese Kabupaten Manggarai.* Skripsi. Ende. Program Studi Pendidikan Sejarah. Universitas Flores. 2023.

Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana spirit solidaritas dalam budaya *Sida Laki* pada masyarakat Desa Paka Kecamatan Satar Mese Kabupaten Manggarai. 2) Bagaimana persepsi masyarakat terhadap *Sida Laki*?. Penelitian ini bertujuan: 1) Untuk mengetahui spirit solidaritas dalam budaya *Sida Laki* pada masyarakat Desa Paka Kecamatan Satar Mese kabupaten Manggarai. 2) Untuk mengetahui persepsi masyarakat terhadap *Sida Laki*. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu deskriptif-kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: Makna budaya *Sida Laki* sebagai salah satu cara untuk membina hubungan kekeluargaan dimana budaya *Sida Laki* bukan hanya mempersoalkan materi yang diberikan dari keluarga *anak wina* kepada keluarga *anak rona* tetapi juga memaknai sebagai tanda pemersatu dan kekerabatan antara *anak wina* dan *anak rona*. Budaya *Sida Laki* merupakan sebuah bentuk pemberian berkat dan rejeki dari pihak *anak wina* untuk *anak rona*. *Sida Laki* dapat membantu dan meringankan urusan adat *anak rona*. Masyarakat Desa Paka memiliki persepsi yang positif dan negatif mengenai budaya *Sida Laki*. Bagi masyarakat, budaya *Sida Laki* dapat menciptakan nilai spirit solidaritas pada masyarakat Desa Paka. Namun ada sebagian masyarakat yang menganggap bahwa *Sida Laki* menjadi beban tersendiri bagi pihak *anak wina* jika permintaan *Sida Laki* sangat besar.

Kata Kunci: *Spirit Solidaritas, Persepsi, Sida Laki*

ABSTRACT

FLORENTINA MARDIANA SARLIN. *Representation of the Spirit of Solidarity in Sida Laki Culture (Qualitative Analysis in the Paka Village Community, Satar Mese District, Manggarai Regency. Thesis. Ende. History Education Study Program. University of Flores. 2023.*

The problems raised in this research are 1) What is the spirit of solidarity in male sida culture in the Paka Village community, Satar Mese District, Manggarai Regency. 2) What is society's perception of male eunuchs?. This research aims: 1) To determine the spirit of solidarity in male sida culture in the Paka Village community, Satar Mese District, Manggarai Regency. 2) To find out the public's perception of male eunuchs. This study used qualitative research methods. Data collection uses observation, interview and documentation techniques. The data analysis technique used in this research is descriptive-qualitative. The results of this research show that: The meaning of male sida culture as a way to foster family relationships where male sida culture not only questions the material given from the families of Wina children to the families of Rona children but also interprets it as a sign of unification and kinship between the Wina children and the Rona children. . The male sida culture is a form of giving blessings and good fortune from the Rona child to the Wina child. The male sibling can help and ease the traditional affairs of the child's side. The Paka Village community has positive and negative perceptions regarding male eunuch culture. For the community, male sida culture can create a spirit of solidarity in the Paka Village community. However, there are some people who think that the male eunuch is a burden for the Viennese child if the request for the male eunuch is very large.

Keywords: *Spirit of Solidarity, perception, male sibling*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
GLOSARIUM	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7

BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Kajian Teori	9
1. Representasi	9
2. Spirit	10
3. Solidaritas Sosial	10
4. Aspek-aspek Spirit Solidaritas... ..	12
5. Sistem Perkawinan	14
6. Kebudayaan	15
7. Masyarakat	16
8. <i>Sida Laki</i>	17
B. Penelitian yang Relevan	18
C. Kerangka Berpikir	23
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Jenis Penelitian	26
B. Tempat dan Waktu Penelitian	26
1. Tempat.....	26
2. Waktu	26
C. Subyek Penelitian	26
D. Obyek Penelitian	28
E. Teknik Pengumpulan Data	28
1. Observasi	28
2. Wawancara	28
3. Dokumentasi.....	29

F. Keabsahan Data	29
G. Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
A. Hasil Penelitian	32
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	32
a. Keadaan Geografis dan Luas Wilayah	32
b. Orbitasi atau Jarak Tempuh.....	32
c. Keadaan Penduduk	33
d. Mata Pencaharian	35
e. Sarana dan Prasarana	37
f. Pendidikan	37
g. Agama dan Kepercayaan.....	38
h. Bahasa	39
i. Keadaan Ekonomi	40
j. Struktur Organisasi Desa Paka.....	40
2. Spirit Solidaritas dalam Budaya <i>Sida Laki</i> pada Masyarakat Desa Paka Kecamatan Satarmese Kabupaten Manggarai.....	41
a. Tokoh-tokoh Adat (<i>Tua Adat, Tua Teno, Tua Golo</i>).....	42
b. Tokoh-tokoh Masyarakat (<i>Anak Wina, Anak Rona</i>), Tokoh Pemerintah, Tokoh Agama, Tokoh Masyarakat).....	44
3. Persepsi masyarakat Desa Paka terhadap <i>Sida Laki</i>	49
B. Pembahasan	53

BAB V PENUTUP	53
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran.....	53

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Luas Wilayah Desa Paka Berdasarkan Penggunaannya	33
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Desa Paka Berdasarkan Jenis Kelamin Dan Penyebarannya Setiap Dusun	34
Tabel 4.3 Komposisi Penduduk Berdasarkan Usia Setiap Dusun.....	35
Tabel 4.4 Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian	36
Tabel 4.5 Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	38
Tabel 4.6 Jumlah Penduduk Menurut Agama	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Berpikir	25
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Pemerintah Desa Paka.....	41

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara

Lampiran 2 Hasil Wawancara

Lampiran 3 Daftar Nama Informan

Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara

Lampiran 5 Surat Izin Peneliti Universitas Flores

Lampiran 6 Surat Ijin Penelitian Dari Dinas Penanaman Modal

Lampiran 7 Surat Keterangan Selesai Penelitian Dari Desa Paka

Lampiran 8 Surat Keterangan Selesai Penelitian Dari Kecamatan Satar Mese

Lampiran 9 Surat Keterangan Selesai Penelitian Dari Dinas Penanaman Modal

GLOSARIUM

<i>Anak Rona</i>	Anak Laki – Laki
<i>Anak Wina</i>	Anak Perempuan
<i>Sida Laki</i>	Minta Sumbangan Dana Dalam Acara Pernikahan
<i>Sida Mata</i>	Minta Sumbangan Dana Dalam Acara Kematian
<i>Sida Penti</i>	Minta Sumbangan Dana Dalam Acara Syukuran
<i>Anak Inewai</i>	Anak Perempuan
<i>Anak Atarona</i>	Anak Laki –Laki
<i>Gori Pocong</i>	Hasil Panen Tidak Sesuai Yang Diharapkan
<i>Anak Wona Cuker</i>	Saudari Kandung
<i>Ema Tua</i>	Bapa Tua
<i>Ema Koe</i>	Bapa Kecil
<i>Wale Sida</i>	Menyetujui Permintaan Sida
<i>Pai Kunu</i>	Undang Keluarga
<i>Deki Wurumana</i>	Penyampaian <i>Wurumana</i>
<i>Bou Mondo</i>	Kumpul Keluarga
<i>Nelu Nikah</i>	Penetapan Hari Perkawinan
<i>Mbana Tu</i>	Mengantar Kedua Mempelai Kerumah Laki-laki
<i>Tu Rega No'o Pata</i>	Mengantar Beras, Sayur dan Baju Ende Lio