

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM RITUAL ADAT *JOKA JU* DI
KELURAHAN WOLOJITA KECAMATAN WOLOJITA
KABUPATEN ENDE**

SKRIPSI



**Skripsi Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah**

Oleh:

LODOVIKUS ROMY GABE

NIM. 2018240942

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM RITUAL ADAT *JOKA JU*
DI KELURAHAN WOLOJITA KECAMATAN WOLOJITA
KABUPATEN ENDE**

Lodovikus Romy Gabe

NIM. 2018240942

Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah

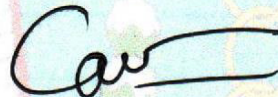
Menyetujui

Pembimbing I



Hasti Sulaiman, S.Pd.,M.Pd
NIDN. 0819038601

Pembimbing II



Karolus Charlaes Bego, SH.,M.Sc
NIDN. 0804116801

Mengetahui

**Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores**



Josef Kusi, S.Pd.,M.Pd
NIDN.081312670

LEMBAR PENGESAHAN

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM RITUAL ADAT *JOKA JU* DI
KELURAHAN WOLOJITA KECAMATAN WOLOJITA
KABUPATEN ENDE**

LODOVIKUS ROMY GABE

NIM:2018240942

Telah Dipertahankan Di Depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores

Hari/Tanggal : Jumad,15 Desember 2023

| Nama | Tanggal | Tanda Tangan |
|---|------------------------|---------------------|
| 1. <u>Josef Kusi, S.Pd.,M.Pd</u> (Ketua Penguji) | (19-02-024) (.....) | (.....) |
| 2. <u>Katarina Dhiki, SST.Par.,M.Par</u> (Sekretaris Penguji) | (26-02-024) (.....) | (.....) |
| 3. <u>Samingan, S.Pd.,M.A.,M.Pd</u> (Anggota Penguji) | (12-02-024) (.....) | (.....) |
| 4. <u>Hasti Sulaiman, S.Pd.,M.Pd</u> (Pembimbing 1) | (26-02-024) (.....) | (.....) |
| 5. <u>Karolus Charlaes Bego. SH.,M.Sc</u> (Pembimbing 2) | (19-02-024) (.....) | (.....) |

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN. 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores


Josef Kusi, S.Pd.,M.Pd
NIDN. 0813126701

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lodovikus Romy Gabe

Nim : 2018240942

Program studi : Pendidikan Sejarah Universitas Flores

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang sepengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naska ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ende, 12 Januari 2024

Yang membuat pernyataan



Lodovikus Romy Gabe

MOTTO

“Kesuksesan Dimulai Dari Keputusan Untuk Mencoba”

(Romy Gabe)

PERSEMBAHAN

Penulis persembahkan karya ini kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang selalu menjaga dan melindungi saya dalam setiap nafas kehidupan.
2. Kedua orangtua, Bapak Arkadius Sanggu dan Ibu Ludgardis Kara yang tanpa ada kata akhir telah mencurahkan seluruh kasih sayangnya dengan tulus ikhlas serta mendoakan selalu setiap perjuanganKu.
3. Kepada adik-adik saya yang tercinta Yuli, Okto, Ayu, dan Tio yang selalu mendukung saya dalam suka duka studi saya.
4. Keluarga besar kopo Lehde yang mendukung dan menantikan keberhasilan saya
5. Teman-teman saya *History* UF 2017 yang memberikan sumbangan pikiran selama penulisan skripsi saya.
6. Teman-Teman Anton, uchok, ando, martin, jonter, alvian, alik pangkar,dan lia yang memberikaN dukungan dan Doa buat saya.
7. AlmamaterKu tercinta Pendidikan Sejarah Fakultas Kuguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas lindungan, rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar tanpa halangan berarti. Dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya dan penghargaan kepada yang terhormat:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Universitas Flores
2. Rektor Universitas Flores beserta staf yang telah banyak membantu penulis sehingga kripsi ini terwujud.
3. Dekan dan para wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores
4. Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah beserta staf dan para dosen pendidikan sejarah yang telah banyak membantu dan memberikan bekal ilmu.
5. Ibu Hasti Sulaiman, S.Pd.,M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Bapak Karolus Carlaes Bego,SH.,M.Sc selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dorongan dan arahan sehingga skripsi ini terwujud.
6. KESBANGPOL, Camat, Kepala Kelurahan Wlojita dan Warga masyarakat Kelurahan Wlojita yang telah memberikan kesempatan dan kerja sama yang baik sehingga pelaksanaan penelitian berjalan lancar.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan pahala dan nikmat atas bantuan yang selama ini diberikan kepada penulis. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Namun dengan kerendahan hati penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak yang membutuhkan, Amin.

Ende, Januari 2024

Penulis

ABSTRAK

Lodovikus Romy Gabe: Nilai Pendidikan Karakter Dalam Ritual adat *joka ju* Di Kelurahan Wolojita Kecamatan Wolojita Kabupaten Ende. Skripsi. Ende: Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Flores 2023.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana proses pelaksanaan ritual adat *joka ju* di Kelurahan Wolojita Kecamatan Wolojita Kabupaten Ende 2) Apa saja Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dari ritual *adat joka ju* di Kelurahan Wolojita Kecamatan Wolojita Kabupaten Ende ?, dalam penelitian ini adalah: 1) Mengetahui proses pelaksanaan ritual *adat joka ju* di Kelurahan Wolojita Kecamatan Wolojita Kabupaten Ende. 2) Mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter dari ritual adat *joka ju* di Kelurahan Wolojita Kecamatan Wolojita Kabupaten Ende.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif bersifat deskriptif. Pengumpulan data menggunakan Observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu: 1) *Reduksi Data* (data pencarian), 2) *Display Data* (penyajian data), *Verifikasi* (penarikan kesimpulan).

upacara adat yang dilaksanakan oleh para tua adat / mosalaki bersama masyarakat adat Kelurahan Wolojita pada setiap bulan April. Tujuan dari *joka ju* (Tolak bala) sendiri adalah untuk menolak bala penyakit dan hama yang sering mengganggu tanaman masyarakat seperti padi, jagung, dan lainnya, makna dari upacara ini adalah supaya tubuh kita terhindar dari segala macam penyakit.

Kata kunci: Nilai Karakter *joka ju*

ABSTRAK

Lodovikus Romy Gabe: *The Value of Character Education in the Joka Ju Traditional Ritual in Wolojita Village, Wolojita District, Ende Regency.* **Thesis.**
Ende: History Education Study Program, University of Flores 2023.

The formulation of the problem in this research is: 1) What is the process of implementing the traditional joka ju ritual in Wolojita Village, Wolojita District, Ende Regency? 2) What are the Character Education Values of the traditional joka ju ritual in Wolojita Village, Wolojita District, Ende Regency?, in this research are : 1) Knowing the process of implementing the traditional joka ju ritual in Wolojita Village, Wolojita District, Ende Regency. 2) Knowing the character education values of the traditional joka ju ritual in Wolojita Village, Wolojita District, Ende Regency.

The research uses descriptive qualitative research methods. Data collection uses observation, interviews and documentation. The data analysis techniques used in this research are: 1) Data Reduction (search data), 2) Data Display (data presentation), Verification (drawing conclusions).

traditional ceremony carried out by traditional elders / mosalaki together with the traditional community of Wolojita Village every April. The purpose of joka ju (Tolak bala) itself is to ward off diseases and pests that often disturb people's crops such as rice, corn, and others. The meaning of this ceremony is so that our bodies are protected from all kinds of diseases.

Keywords: Values, Character Education, Joka Ju traditional ritual

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| LEMBAR PERSETUJUAN | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| ABSTRAK | ix |
| ABSTRAK | x |
| DAFTAR ISI | xi |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 5 |
| C. Pembatasan Masalah | 6 |
| D. Rumusan Masalah | 6 |
| E. Tujuan Penelitian | 6 |
| F. Manfaat Penelitian | 7 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 8 |
| A. Kajian Teori | 8 |
| B. Penelitian Relevan..... | 13 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 16 |
| A. Jenis Penelitian..... | 16 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian | 17 |
| C. Subyek dan Obyek Penelitian | 18 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 18 |
| E. Keabsahan Data..... | 21 |

| | |
|--|-----------|
| F. Teknik Analisis Data..... | 22 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 26 |
| A. Hasil Penelitian | 26 |
| 1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian | 26 |
| 2. Proses ritual adat “joka ju” di Kelurahan Wolojita Kecamatan Wolojita Kabupaten Ende | 31 |
| 3. Nilai Pendidikan Karakter yang Terkandung dalam Ritual Adat joka ju | 32 |
| B. Pembahasan | 34 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 44 |
| A. Kesimpulan | 44 |
| B. Implikasi Penelitian..... | 44 |
| C. Keterbatasan Penelitian..... | 45 |
| D. Saran..... | 46 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

| | Halaman |
|--|---------|
| Tabel 2.1 Nilai Pendidikan Karakter dan deskripsi | 9 |
| Tabel 3.1 Desain Waktu Penelitian..... | 17 |
| Tabel 4.1 Batas Wilayah Kelurahan Wolojita..... | 27 |
| Tabel 4.2 Data penduduk | 27 |
| Tabel 4.3 Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan..... | 27 |
| Tabel 4.4 Penduduk menurut mata pencarian Kelurahan Wolojita | 28 |
| Data 4.5 Data Agama | 29 |

DAFTAR GAMBAR

| | Halaman |
|--|---------|
| Gambar 3.1 Skema Triangulasi..... | 22 |
| Gambar 3.2 Teknik Analisis Data..... | 25 |
| Gambar 4.1 Bagan stuktur organisasi kelurahan..... | 30 |

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat-Surat
- Lampiran 2 : Dokumentasi
- Lampiran 3 : Keterangan Plagiasi