

**MAKNA SIMBOLIK TARIAN SADHI DAN KAITANNYA
DALAM MEMBENTUK KARAKTER PESERTA DIDIK
PADA PEMBELAJARAN IPS SD**

SKRIPSI

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



OLEH:

FRANSISKA WEA BII
2016270782

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2021

ABSTRAK

Makna Simbolik tarian *Sadhi* dan Kaitannya dalam Membentuk Karakter Peserta Didik pada Pembelajaran IPS SD

FRANSISKA WEA BII

Program studi pendidikan guru sekolah dasar, fakultas keguruan dan ilmu pendidikan, Universitas Flores, 2021.

Weafransiska67@gmail.com

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana makna tarian *sadhi*? 2) Bagaimana kaitan antara Makna Simbolik Tarian *Sadhi* Dalam Membentuk Karakter Peserta Didik Pada Pembelajaran IPS SD?. Tujuan dari penelitian ini yaitu: 1) Mengetahui makna tarian *Sadhi*. 2) Mengetahui Kaitan antara Tarian *Sadhi* Dalam Membentuk Karakter Peserta Didik Pada Pembelajaran IPS SD.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penelitian kualitatif dan pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan wawancara, catatan lapangan dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan model Miles dan Hubberman.

Kesimpulan hasil penelitian ini adalah makna tarian *Sadhi* dalam membentuk karakter peserta didik pada pembelajaran IPS di SD karena dalam ritual ini mempunyai nilai-nilai karakter yaitu nilai religius, tanggungjawab, gotong royong / kerjasama, disiplin, solidaritas. Nilai-nilai ini relevan dengan pendidikan karakter pada pembelajaran IPS di SD.

Kata kunci : Makna simbolik tarian *Sadhi*, karakter peserta didik.

ABSTRACT

The Symbolic Meaning of the Sadhi Dance and Its Relationship in Forming Character Students in Elementary Social Studies Learning

FRANSISKA WEA BII

**Primary School Teacher Education Study Program.
Faculty of Teacher Training and Education
University of Flores, 2021**

Weafransiska67@gmail.com

The formulations of the problems in this study are: 1) What is the meaning of sadhi dance? 2) What is the relationship between the Symbolic Meaning of Sadhi Dance in Forming the Character of Students in Elementary Social Studies Learning? The objectives of this study are: 1) Knowing the meaning of the Sadhi dance. 2) Knowing the Relationship between Sadhi Dance in Forming the Character of Students in Elementary Social Studies Learning.

The type of research used in this research is qualitative research and the approach used is a qualitative descriptive approach. Data collection techniques were carried out using interviews, field notes and documentation. The data analysis technique used the Miles and Hubberman model.

The conclusion of the results of this study is the meaning of the Sadhi dance in shaping the character of students in social studies learning in elementary school because in this ritual it has character values, namely religious values, responsibility, mutual cooperation, discipline, solidarity. These values are relevant to character education in social studies learning in elementary schools.

Key words: Symbolic meaning of Sadhi dance, character Learners.

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawa ini:

Nama mahasiswa : Fransiska Wea Bii
NIM : 2016270782
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini saya mengatakan bahwa:

- 1) Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam isi skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.
- 2) Skripsi ini telah dideteksi plagiasinya dan tidak memiliki tingkat kemiripan diatas 20% sehingga dinyatakan layak.

Ende , Maret 2021

Yang membuat pernyataan



FRANSISKA WEA BII

NIM: 2016270782

LEMBAR PERSETUJUAN

**MAKNA SIMBOLIK TARIAN *SADHI* DAN KAITANNYA DALAM
MEMBENTUK KARAKTER PESERTA DIDIK
PADA PEMBELAJARAN IPS SD**

SKRIPSI

FRANSISKA WEA BII

NIM: 2016270782

**Skrripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II

Maria Purnama Nduru, S.Psi.,M.Pd

NIDN: 0805107501

Adi Neneng Abdullah, S.Pd.,M.Pd

NIDN: 0821068602

Mengetahui

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universita Flores**

Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum

NIDN: 0810048201

LEMBAR PENGESAHAN

MAKNA SIMBOLIK TARIAN *SADHI* DAN KAITANNYA DALAM
MEMBENTUK KARAKTER PESERTA DIDIK
PADA PEMBELAJARAN IPS SD

FRANSISKA WEA BII
NIM: 2016270782

Diuji oleh Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Sabtu
Tanggal : 19 Desember 2020

Penguji

1. Virgilius Bate Lina, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0828078502 (.....)
2. Agnes Remi Rando, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0820128201 (.....)
3. Finsensius Mbabho, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0803078706 (.....)
4. Maria Purnama Nduru, S.Psi., M.Pd
NIDN: 0805107501 (.....)
5. Adi Neneng Abdullah, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0821068602 (.....)

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN: 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil., M.Hum
NIDN: 0810048201

MOTTO

**SELAMA ADA NIAT DAN KEYAKINAN
SEMUA AKAN JADI MUNGKIN**

(IKA WEA)

PERSEMBAHAN

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat, rahmat dan cinta-Nya, telah mengantarku menuju keberhasilan. Oleh karena itu, dengan tulus hati tulisan ini kupersembahkan kepada:

1. Dialah sumber segala-Nya.
2. Yang tercinta kedua orangtuaku Bapak Polikarpus Toe dan Mama Alm. Mama Flora Mowa dan bapak mama angkat Bapak Darius Langa dan ibu Philomena Owa Lebe yang telah melahirkan, mebesarkan, mendidik, berjuang membiaya serta mendoakan penulis untuk mencapai keberhasilan.
3. Yang tersayang Bibi Yus, Paman Nus ,Bibi Ifan Paman Yos, Bibi Lin, Kaka ferdi dan kaka Irma yang telah mendoakan, mendukung, memotivasi, dan menantikan keberhasilan penulis.
4. Untuk Bapak Marselus Redha, bapak Laurensius Seke, bapak Krispinus Sada, dan bapak Agustinus Muga yang telah membantu dalam penelitian dan selalu mendukung penulis
5. Yang tersayang teman – teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar khususnya Kakak Uni, Faiza, Jumria, Ida, Vivin, Elin, Avin, dan Elvi yang senantiasa membantu penulis dengan cara mereka masing - masing
6. Yang terkasih Kakak Damas, kakak jery, kakak Jhon, Adik Vin,dan adik Tin yang telah membantu mendukung, dan memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Semua pihak yang dengan cara masing-masing baik secara langsung maupun tidak langsung yang turut mendukung dalam melancarkan penulisan skripsi.
8. Yang tercinta anak – anak kos pondok theresa khususnya Ade Ela, ade Sonya, ade Ati, ade Ika, ade Stevin,dan ade Vani yang selalu mendukung dan membantu penulis dengan cara mereka masing – masing
9. Almamaterku tercinta, Universitas Flores.
10. Agama, Bangsa dan Negara.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan dan penyertaan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis dengan judul Makna Simbolik Tarian *Sadhi* dan Kaitannya dalam Membentuk Karakter Peserta Didik pada Pembelajaran IPS di SD

Penulisan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi keterangan syarat akademik untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.

Penulis menyadari bahwa terselesainya skripsi ini karena ada dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Rektor dan para Wakil Rektor Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Universitas Flores.
2. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
3. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores yang telah membimbing selama perkuliahan.

4. Ibu Maria Purnama Nduru, S.Psi.,M.Pd selaku pembimbing I dan Ibu Adi Neneng Abdullah, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing II, yang telah memberikan dorongan dan meluangkan waktu untuk penulis hingga selesainya skripsi ini.
5. Kepala Desa Kelewae bersama staf Desa Kelewae yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian

Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala berlimpah dari Tuhan Yang Maha Esa dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca

Ende, 9 Februari 2021

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Teori	9
1. Makna	9
2. Simbolik	10
3. <i>Tariansadhi</i>	10
4. Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran IPS	12
5. Pembelajaran IPS	18
B. Kajian Penelitian Relevan	25
C. Kerangka Berpikir	27

BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Jenis Penelitian	29
B. Pendekatan Penelitian	30
C. Lokasi Penelitian dan Subjek Penelitian	30
D. Sumber Data	31
E. Teknik Pengumpulan Data	31
F. Pemeriksaan Keabsahan Data	33
G. Teknik Analisis Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	37
1. Sejarah Desa.....	37
2. Visi Dan Misi	37
3. Batas Wilayah	38
4. Luas Wilayah	38
5. Jumlah Penduduk	39
6. Kondisi Kesehatan	40
7. Tingkatan Pendidikan	40
8. Agama dan kepercayaan	41
9. Mata pencaharian	43
10. Perumahan.....	43
11. Bahasa	44
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian	44
1. Makna Simbolik Tarian <i>Sadhi</i>	44
C. Pembahasan.....	55
1. Nilai-Nilai Apa Saja Yang Terkandung Dalam Tarian <i>Sadhi</i>	55
2. Makna Simbolik Tarian <i>Sadhi</i> dan Kaitannya Dalam Membentuk Karakter Peserta Didik Pada Pembelajaran IPS SD.....	59
BAB V PENUTUP.....	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Batas wilayah Desa Kelewae tahun 2020	38
Tabel 4.2 Jumlah penduduk berdasarkan tingkatan pendidikan	41

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Pikir.....	28
Gambar3.1 Komponen Analisis Data	34

