

**SKRIPSI**  
**KAWASAN AGROWISATA BERBASIS KOMUNITAS**  
**DI DESA PEMO KECAMATAN KELIMUTU**  
**KABUPATEN ENDE**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Hijau**



**KORNELIUS KRISTINO SONEDAL / 2018321049**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS FLORES**  
**2024**

**LEMBARAN PERSETUJUAN**  
**KAWASAN AGROWISATA BERBASIS KOMUNITAS**  
**DI DESA PEMO KECAMATAN KELIMUTU**  
**KABUPATEN ENDE**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Hijau**

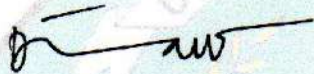
**Disusun Oleh**

**KORNELIUS KRISTINO SONEDAL / 2018321049**

Ende, 26 Februari 2024

Menyetujui,

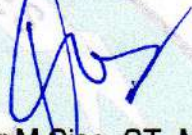
Pembimbing I



Ir. Dian Fitriawati Mochdar ..ST MT

NIPY : 1980 2012 585

Pembimbing II




Silvester M Siso, ST., M.Sc

NIPY : 1980 2009 378

Mengetahui

Ketua Program Studi Arsitektur



Fabiola T. A. Kerong, ST, MT

NIPY : 1980 2010 424

**LEMBARAN PENGESAHAN**  
**KAWASAN AGROWISATA BERBASIS KOMUNITAS**  
**DI DESA PEMO KECAMATAN KELIMUTU**  
**KABUPATEN ENDE**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Hijau**

**Disusun Oleh**






**KORNELIUS KRISTINO SONEDAL**

**NIM : 2018321049**

Telah diuji dan di pertanggungjawabkan di depan Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains Dan Teknologi, Universitas  
Flores Ende, Pada

Sabtu, 26 Februari 2024

**Tim Penguji**

<b>Petrus Jhon Alfred D. Dede, ST., MT</b> .....		<b>( Penguji I )</b>
<b>Fabiola T.A. Kerong, ST.,MT</b> .....		<b>( Penguji II )</b>
<b>Alfons Mbuu, ST.,M.Ars</b> .....		<b>( Penguji III )</b>
<b>Dian Fitriawati Mochdar, ST.,MT</b> .....		<b>( Penguji IV )</b>
<b>Silvester M. Siso, ST.,M.Sc</b> .....		<b>( Penguji V )</b>

**Mengetahui**

**Dekan Fakultas Sains Dan Teknologi**  
**Universitas Flores**



  
**Ir. Marselinus Y. Nisanson, ST.,MT,IPM**  
**NIDN : 0803086901**



**UNIVERSITAS FLORES**

**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Kornelius Kristino Sonedal

NIM : 2018321049

Program Studi : Arsitektur

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang telah saya tulis dengan judul: "**KAWASAN AGROWISATA BERBASIS KOMUNITAS DI DESA PEMO KECAMATAN KELIMUTU KABUPATEN ENDE DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU**", adalah asli (orsinil) atau tidak plagiat (menjiplak) dan belum pernah diterbitkan/dipublikasikan dimanapun dan dalam bentuk apapun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan dari pihak manapun. Apabila dikemudian hari ternyata saya memberikan keterangan palsu dan atau ada pihak lain yang mengklaim bahwa skripsi yang telah saya buat adalah hasil karya milik seseorang atau badan tertentu, saya bersedia kelulusan saya dari Universitas Flores dicabut/dibatalkan.

Dibuat di : Ende

Pada tanggal : 24/02/2024

Yang menyatakan,



**Kornelius Kristino Sonedal**

**NIM : 2018321049**

## MOTTO

“Tidak semua harus sekarang dan harus selesai cepat,  
semua punya waktunya masing – masing”



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas Berkat dan Rahmatnya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Kawasan Agrowisata Berbasis Komunitas Dengan Pendekatan Arsitektur Hijau”** yang bertujuan mendukung kawasan wisata pertanian/agrowisata berbasis komunitas.

Tujuan penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi persyaratan akademis Fakultas Sains Dan Teknologi Program Studi Arsitektur Universitas Flores. terselesainya penulisan skripsi ini, tentu bukan karena usaha penulis semata, akan tetapi banyak berkat doa dan dukungan yang telah diterima selama masa penulisan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan tulus penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa atas bimbingan dan berkatnya.
2. Yang tercinta orang tua , kakak , adik dan semua keluarga yang telah mendukung saya dari awal kuliah sampai selesai.
3. Ibu ir. Dian F. Mochdar, ST.,MT , selaku Pembimbing I dan Bapak Silvester M.Siso.,ST.,M,Sc , selaku Pembimbing II yang telah memberikan kontribusi berupa bimbingan, motivasi, kritik dan saran atas terselesaikannya skripsi ini.
4. Saya ucapkan terima kasih banyak kepada Bapak dan Ibu dosen penguji.
5. Semua Dosen dan Karyawan Program Studi Arsitektur
6. Terima kasih untuk Pang Teban, Johan Brekmans, Angelo, Rizal, Hiron, Afres, Tian Mado, Ibu Melisa, Oskar dan Yang terkasih Dian yang selalu membantu dan memberikan dukungan kepada penulis.

Susunan skripsi ini sudah dibuat dengan baik, namun masih banyak kekurangannya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran untuk menyempurnakan skripsi ini.

Ende, 18 Maret 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	6
1.3 Rumusan Masalah.....	6
1.4 Tujuan .....	7
1.5 Sasaran .....	7
1.6 Manfaat penelitian .....	8
1.6.1. Manfaat Teoritis .....	8
1.6.2. Manfaat Praktis.....	8
1.7 Batasan penelitian .....	9
1.7.1. Batasan Lokasi .....	9

1.7.1. Batasan Materi .....	9
1.8 Sistematika penulisan.....	9
1.9 Kerangka pemikiran.....	10
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>11</b>
2.1 Pengertian Judul.....	11
2.2 Landasan Teori.....	12
2.2.1 Pengertian Pariwisata.....	12
2.2.2 Jenis Pariwisata.....	14
2.2.3 Fungsi tempat wisata.....	17
2.2.4 Kebutuhan wisatawan.....	18
2.2.5 Produk pariwisata.....	19
2.2.6 Klasifikasi usaha pariwisata.....	20
2.2.7 Pengembangan pariwisata.....	21
2.3 Konsep Tema Rancangan .....	24
2.3.1 Tinjauan agrowisata.....	24
2.3.2 Fungsi agrowisata.....	25
2.3.3 Tinjauan wisata berbasis komunitas.....	27
2.3.4 Fungsi agrowisata berbasis komunitas.....	28
2.3.5 Prinsip agrowisata berbasis komunitas.....	29
2.3.6 Pendekatan arsitektur hijau.....	30
2.3.7 Prinsip agrowisata hijau.....	31
2.4 Studi Banding.....	33
2.4.1 Studi Banding Objek .....	33



2.4.2	Kerangka Studi Banding .....	45
2.5	Kerangka Teori .....	48
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>49</b>
3.1	Metode Pengumpulan Data .....	49
3.2	Metode Analisa Data .....	50
3.3	Metode Analisa Perancangan .....	51
3.4	Diagram Penelitian.....	53
3.5	Time schedule .....	54
<b>BAB IV</b>	<b>GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN .....</b>	<b>55</b>
4.1	Orientasi Wilayah Penelitian .....	55
4.1.1	Orientasi Wilayah Kabupaten Ende.....	55
4.1.2	Luas Dan Tinggi Wilayah.....	55
4.1.3	Topografi .....	56
4.1.4	Geologi Dan Morfologi.....	57
4.1.5	Klimatologi.....	57
4.1.6	Hidrologi .....	58
4.1.7	Penggunaan Lahan .....	58
4.1.8	Orientasi Wilayah Kecamatan Kelimutu .....	59
4.2	Kriteria Pemilihan Lokasi.....	60
4.2.1	Hasil Data Wawancara .....	60
4.3	Karakteristik Tapak .....	61
4.3.1	Luas Dan Batasan Site.....	61
4.3.2	Topografi .....	63

4.3.3 Hidrologi .....	63
4.3.4 Vegetasi .....	63
4.3.5 Potensi View Tapak.....	65
4.3.6 Land Use (Penggunaan Lahan) .....	66
4.3.7 Akseibilitas Dan Sirkulasi .....	67
4.4 Sarana Dan Prasarana .....	67
4.5 Regulasi Daerah .....	68
4.5.1 Peraturan Yang Berlaku Pada Tapak.....	68
<b>BAB V ANALISA PERANCANGAN.....</b>	<b>69</b>
5.1 Analisa Objek Perancangan.....	69
5.1.1 Analisa Tapak.....	69
5.1.2 Analisa Topografi .....	71
5.1.3 Analisa Pencapaian.....	75
5.1.4 Analisa Sirkulasi Dalam Site.....	77
5.2 Analisa Klimatologi.....	79
5.2.1 Analisa Matahari.....	79
5.2.2 Analisa Angin .....	83
5.3 Analisa Kebisingan .....	86
5.4 Analisa Vegetasi .....	88
5.5 Analisa View .....	90
5.6 Analisa Pola Tata Massa bangunan .....	94
5.7 Analisa Penzoningan .....	97
5.8 Analisa Parkir.....	99

5.9 Analisa Bentuk Bangunan.....	104
5.10 Analisa Utilitas .....	105
5.10.1 Analisa Air Bersih .....	105
5.10.2 Analisa Air Kotor.....	106
5.10.3 Analisa Sampah .....	108
5.10.4 Analisa Sistem Jaringan Listrik.....	109
5.10.5 Sistem kebakaran.....	111
5.10.6 Analisa Sistem Keamanan .....	113
5.10.7 Analisa Sistem Struktur .....	115
5.10.8 Analisa Pemilihan Material .....	117
5.10.9 Analisa Pendekatan Tema <i>Green Arhitektur</i> .....	119
5.11 Analisa Pelaku Kegiatan .....	123
5.11.1 Analisa Pola Kegiatan Pelaku .....	124
5.11.2 Analisa Kebutuhan Ruang.....	125
5.11.3 Analisa Besaran Ruang.....	126
5.11.4 Matriks Hubungan Orang .....	139
<b>BAB VI KONSEP PEENCANAAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>141</b>
6.1 Konsep Dasar .....	141
6.1.1 Konsep Tapak .....	141
6.1.2 Konsep Topografi .....	142
6.1.3 Konsep Pencapaian .....	143
6.1.4 Konsep Sirkulasi Dalam Site .....	143
6.1.5 Konsep Analisa View.....	144

6.1.6 Konsep Kebisingan, Matahari, Dan Angin .....	145
6.1.7 Konsep Vegetasi .....	145
6.1.8 Konsep Analisa Penzoningan.....	147
6.1.9 Pola Peletakan Tata Massa Bangunan .....	147
6.1.10 Konsep Parkiran .....	148
6.2 Konsep Analisa Utilitas .....	149
6.2.1 Air Bersih.....	149
6.2.2 Air Kotor .....	149
6.2.3 Konsep sampah .....	150
6.2.4 Konsep Listrik.....	150
6.2.5 Konsep Analisa Kebakaran .....	151
6.2.6 Konsep Analisa Keamanan .....	152
6.3 Konsep Pendekatan Tema.....	153
<b>BAB VII PENUTUP .....</b>	<b>157</b>
7.1 Kesimpulan .....	157
7.2 Saran .....	158
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>159</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Penginapan.....	34
Gambar 2.2. Penginapan.....	35
Gambar 2.3. Wahana.....	36
Gambar 2.4. Penginapan.....	37
Gambar 2.5. Kolam Renang.....	38
Gambar 2.6. Lopo.....	39
Gambar 2.7. Wisata Agro Wonosari.....	40
Gambar 2.8. Wisata Agro Wonosari.....	41
Gambar 2.9. Wisata Agro Wonosari.....	41
Gambar 2.10. Rollaas Hotel Dan Resort Front Office Wonosari.....	41
Gambar 2.11. Kolam Renang.....	42
Gambar 2.12. Kereta Kelinci.....	42
Gambar 2.13. Tea House Restaurant.....	43
Gambar 2.14 Kuda Tunggang.....	43
Gambar 2.15 Flying Fox.....	44
Gambar 2.16 Motor ATV.....	44
Gambar 2.17 Mobil Battery.....	45
Gambar 4.1 Peta Kabupaten Ende.....	56
Gambar 4.2 Peta Kecamatan Kelimutu.....	59
Gambar 4.3 Sketsa Luasan Site.....	61
Gambar 4.4 Batasan Site.....	62
Gambar 4.5 Vegetasi Kedalam Tapak.....	65

Gambar 4.6 Vegetasi Keluar Tapak.....	66
Gambar 4.7 Vegetasi Pada Tapak.....	68
Gambar 5.1 Analisa Tapak .....	70
Gambar 5.2 Grafik Ketinggian Dan Kelandaian Pada Site.....	72
Gambar 5.3 Analisa topografi alternatif 1 .....	73
Gambar 5.4 Analisa topografi alternatif 2.....	74
Gambar 5.5 Analisa Main <i>Entrance</i> dan <i>Exit</i> Alternatif 1 .....	76
Gambar 5.6 Analisa Main <i>Entrance</i> dan <i>Exit</i> Alternatif 2 .....	77
Gambar 5.7 Analisa Sirkulasi Alternatif 1 .....	78
Gambar 5.8 Analisa Sirkulasi Alternatif 2.....	79
Gambar 5.9 Kondisi Eksiting Matahari.....	80
Gambar 5.10 Perletakan Bangunan Membelakangi Arah Matahari.....	81
Gambar 5.11 Analisa Perletakan Bangunan Mengikuti Site .....	81
Gambar 5.12 Analisa Matahari .....	83
Gambar 5.13 Kondisi Eksiting Arah Angin .....	84
Gambar 5.14 Alternatif 1 .....	85
Gambar 5.15 Alternatif 2.....	85
Gambar 5.16 Kondisi Eksiting Sumber Kebisingan.....	86
Gambar 5.17 Alternatif 1 .....	87
Gambar 5.18 Alternatif 2.....	88
Gambar 5.19 Alternatif 1 Vegetasi.....	89
Gambar 5.20 Alternatif 2 Vegetasi.....	90
Gambar 5.21 Analisa View Dari Dalam Site .....	92

Gambar 5.22 Analisa View Dari Luar Ke Dalam Site .....	94
Gambar 5.23 Alternatif 1 Penzoningan .....	98
Gambar 5.24 Alternatif 2 Penzoningan .....	99
Gambar 5.25 Analisa Penempatan Parkir Alternatif 1 .....	100
Gambar 5.26 Analisa Penempatan Parkir Alternatif 2.....	101
Gambar 5.27 Analisa Pola Parkir Alternatif 1 .....	102
Gambar 5.28 Analisa Pola Parkir Alternatif 2.....	103
Gambar 5.29 Analisa Bentuk Bangunan.....	104
Gambar 5.30 Analisa Air Kotor .....	107
Gambar 5.31 Sistem Penerangan Buatan (Listrik).....	109
Gambar 5.32 Panel Surya .....	110
Gambar 5.33 Apar Powder Alternatif 1 .....	111
Gambar 5.34 Apar Co2 Alternatif 2.....	112
Gambar 5.35 Cctv Ptz Alternatif 1.....	114
Gambar 5.36 Cctv Bullet Alternatif 2.....	114
Gambar 5.37 Analisa Bentuk Bangunan.....	120
Gambar 5.38 Analisa Konsep Material Bangunan .....	121
Gambar 5.39 Diagram Pola Kegiatan Pengelola .....	124
Gambar 5.40 Diagram Pola Kegiatan Pengelola .....	124
Gambar 5.41 Diagram Hubungan Antar Ruang.....	139
Gambar 5.42 Matriks Hubungan Antar Ruang.....	140
Gambar 6.1 Luas Lokasi Perancangan.....	141
Gambar 6.2 Konsep Topografi.....	142

Gambar 6.3 Konsep Pencapaian Menuju Site .....	143
Gambar 6.4 Konsep Pencapaian Sirkulasi Pada Site .....	144
Gambar 6.5 Konsep Analisa <i>View</i> .....	144
Gambar 6.6 Konsep Kebisingan Matahari Dan Angin.....	145
Gambar 6.7 Konsep Penzoningan .....	147
Gambar 6.8. Konsep Peletakan Tata Masa Bangunan.....	148
Gambar 6.9. Konsep Parkiran.....	148
Gambar 6.10. Konsep Jaringan Air Bersih.....	149
Gambar 6.11. Konsep Jaringan Air Kotor .....	149
Gambar 6.12. Konsep Jaringan Sampah .....	150
Gambar 6.13. Konsep Jaringan Listrik.....	151
Gambar 6.14 Konsep Sistem Jaringan Panel Surya.....	151
Gambar 6.15 Konsep Penanggulangan Kebakaran.....	152
Gambar 6.16 : Konsep Keamanan Cctv Ptz .....	152
Gambar 6.17 Konsep Keamanan Manual .....	153
Gambar 6.18 Konsep Orientasi Bangunan .....	153
Gambar 6.19 Konsep Bentukun Arsitektur.....	154



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kerangka Pemikiran.....	10
Tabel 2.2 Kerangka Studi Banding .....	45
Tabel 2.3 Kerangka Teori .....	48
Tabel 3.4 Diagram Alur Penelitian .....	53
Tabel 3.5 Time Schedule .....	54
Tabel 4.6 Data Wawancara .....	60
Tabel 4.7 Vegetasi Pada Tapak.....	64
Tabel 5.8 Analisa Sistem Struktur.....	116
Tabel 5.9 Analisa Pelaku Kegiatan .....	123
Tabel 5.10 Analisa Kebutuhan Ruang .....	125
Tabel 5.11 Kebutuhan Dan Besaran Ruang Zona Penerima.....	128
Tabel 5.12 Kebutuhan Dan Besaran Ruang Agrowisata Buah .....	129
Tabel 5.13 Kebutuhan Dan Besaran Ruang Agrowisata Sayuran .....	130
Tabel 5.14 Analisis Kebutuhan Dan Besaran Ruang Pengelola .....	132
Tabel 5.15 Analisis Kebutuhan Dan Besaran Ruang Penginapan.....	134
Tabel 5.16 Analisis Besaran Kebutuhan Dan Ruang Restaurant .....	135
Tabel 5.17 Besaran Kebutuhan Dan Ruang Serbaguna.....	136
Tabel 5.18 Analisis Kebutuhan Dan Besaran Ruang Parkir.....	137
Tabel 5.19 Analisis Kebutuhan Dan Besaran Ruang Wisata .....	138
Tabel 6.20 Vegetasi.....	146

**ABSTRAK**  
**KAWASAN AGROWISATA BERBASIS KOMUNITAS**  
**DI DESA PEMO KECAMATAN KELIMUTU**  
**KABUPATEN ENDE**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Hijau**  
**Kornelius Kristino Sonedal**  
**Fakultas Sains Dan Teknologi, Universitas Flores, Ende,**  
**Email : [rivandsaputra40@gmail.com](mailto:rivandsaputra40@gmail.com)**  
**Pembimbing I: Ir. Dian Fitriawati Mochdar, ST.MT**  
**Pembimbing II : Silvester M. Siso, ST,.M.Sc**

Desa Pemo merupakan salah satu Lokasi yang berpotensi sebagai daerah wisata pertanian tetapi belum maksimal dalam pengolahan sistem pertanian dengan fasilitas pendukung sehingga perlu adanya pengembangan potensi Wisata Pertanian (Agrowisata). Iklim dan keadaan alam yang sejuk dan tanahnya yang subur memberikan peluang bagi penduduk lokal untuk berusaha dalam bidang peertanian/agraris dengan tanaman lokal yang unik dan bernilai ekonomis. kondisi ini sangat mendukung untuk peningkatan kegiatan pariwisata di bidang pertanian. Namun kegiatan pariwisata dibidang pertanian belum menjadi proritas utama di desa Pemo. Untuk mencapai hal tersebut, perlu adanya perencanaan dan pengembangan kawasan wisata baru yang berbasis pada wisata pertanian (*agrowisata*), yang didukung dengan berbagai fasilitas penunjang. Tujuan dalam penelitian ini adalah Perencanaan dan Perancangan kawasan wisata yang dapat mendukung wisata pertanian (*agrowisata*) berbasis komunitas dengan tema arsitektur hijau. Metode

penelitian yang digunakan adalah teknik pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara, studi pustaka, studi banding. Metode analisa data dapat dilakukan dengan analisa kuantitatif dan analisa kualitatif. Metode analisa perancangan dengan cara analisa site atau tapak, analisa kebutuhan ruang, analisa bentuk, analisa sistem bangunan dan analisa regulasi daerah. Fasilitas yang dihasilkan dari konsep perancangan agrowisata adalah Agrowisata Buah, Agrowisata Sayuran, Ruang Pengelola, Ruang Serbaguna, Gazebo, Lopo, Penginapan, Taman Bermain, Ruang Loker Feargun, Spot Foto, , Ruang CCTV, Ruang Gardu, , Toilet, Restaurant, Ruang Praktek Membibit, Gudang Bahan, Gudang Perlengkapan, Ruang Pencucian , Ruang Pengepakan, Ruang Penyimpanan, Lab Kultur Jaringan, Gapura, Pos satpam , Loker dan Parkiran.

Kata Kunci : *Agrowisata, Pertanian, Arsitektur Hijau.*

**ABSTRACT**  
**KAWASAN AGROWISATA BERBASIS KOMUNITAS**  
**DI DESA PEMO KECAMATAN KELIMUTU**  
**KABUPATEN ENDE**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Hijau**  
**Kornelius Kristino Sonedal**  
**Fakultas Sains Dan Teknologi, Universitas Flores, Ende,**  
**Email : [rivandsaputra40@gmail.com](mailto:rivandsaputra40@gmail.com)**  
**Pembimbing I: Dian Fitriawati Mochdar, ST.MT**  
**Pembimbing II : Silvestere M. Siso, ST,.M.Sc**

Pemo Village is one of the locations that has potential as an agricultural tourism area but has not yet been maximized in processing agricultural systems with supporting facilities so there is a need to develop the potential for Agricultural Tourism (Agrotourism). The cool climate and natural conditions and fertile soil provide opportunities for local residents to work in the agricultural/agricultural sector with unique and economically valuable local plants. This condition is very supportive for increasing tourism activities in the agricultural sector. However, tourism activities in the agricultural sector have not yet become a main priority in Pemo village. To achieve this, it is necessary to plan and develop new tourist areas based on agricultural tourism (agrotourism), which is supported by various supporting facilities. The aim of this research is planning and designing tourist areas that can support community-based agricultural tourism (agrotourism) with a green architecture theme. The research method used is data collection techniques by means of observation,

interviews, literature studies, comparative studies. Data analysis methods can be carried out using quantitative analysis and qualitative analysis. Design analysis methods include site or site analysis, space requirements analysis, shape analysis, building system analysis and regional regulation analysis. Facilities resulting from the agrotourism design concept are Fruit Agrotourism, Vegetable Agrotourism, Management Room, Multipurpose Room, Gazebo, Lopo, Accommodation, Playground, Feargun Counter Room, Photo Spot, CCTV Room, Substation Room, Toilet, Restaurant, Practice Room Nursery, Material Warehouse, Equipment Warehouse, Washing Room, Packing Room, Storage Room, Tissue Culture Lab, Gate, Security Post, Counter and Parking.

Keywords: Agrotourism, Agriculture, Green Architecture.