

SKRIPSI

**KANTOR DINAS SOSIAL KABUPATEN ENDE
DI KOTA ENDE
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS MODERN**



MARIA SHANIA ANGGUNA SII/ 2019320470

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

KANTOR DINAS SOSIAL KABUPATEN ENDE
DI KOTA ENDE
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS MODERN

Skripsi

Sebagai Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur
Disusun Dan Diajukan Oleh

MARIA SHANIA ANGGUNA SII / 2019320470

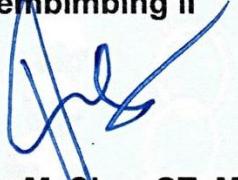
Ende, Maret 2024

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Retrus Jhon Alfred D.D, ST.,MT
NIPY : 1980 2006 309


Silvester M. Siso, ST.,M.Sc
NIPY : 1980 2009378

Mengetahui
Ketua Program Studi
Arsitektur



Fabiola T.A Kerong, ST.,MT
NIPY : 1980 2010 424

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
KANTOR DINAS SOSIAL KABUPATEN ENDE
DI KOTA ENDE
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS MODERN

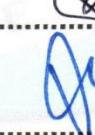
Disusun Dan Diajukan Oleh

MARIA SHANIA ANGGUNA SII / 2019320470

Telah diuji dan dipertanggungjawabkan di depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Sains Dan Teknologi
Universitas Flores

Pada tanggal 27 Februari 2024 dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

DEWAN PENGUJI

1. Dian Fitriawati Mochdar , ST., MT (Penguji I) 
2. Alfons Mbuu , ST.,M. Ars (Penguji II) 
3. Fabiola T.A. Kerong , ST., MT (Penguji III) 
4. Petrus Jhon Alfred D.D, ST., MT (Pembimbing I) 
5. Silvester M. Siso, ST., M.Sc (Pembimbing II) 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Sains Dan Teknologi
Universitas Flores



Ir. Marselinus Y. Nisanson, S.T.,M.T.,IPM
NIDN : 0803086



**UNIVERSITAS FLORES
FAKULTAS PROGRAM STUDI AKUNTANSI
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Maria Shania Angguna Sii
Nim : 2019320470
Program Studi : Arsitektur
Judul Skripsi : **Kantor Dinas Sosial Kabupaten Ende diKota Ende
Dengan Pendekatan Aesitektur Tropis Modern**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini merupakan hasil karya berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli dari saya sendiri, baik untuk naskah laporan maupun konsep desain yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini. Jika terdapat karya tulis orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini , maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lain sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Flores Ende.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dalam keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun

Ende , Februari 2024
Yang Membuat Pernyataan



Maria Shania Angguna Sii
2019320470

MOTTO

GAPAILAH CITA- CITAMU

SETINGGI MUNGKIN SAMPAI

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **KANTOR DINAS SOSIAL KABUPATEN ENDE DI KOTA ENDE DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS MODERN** ini tepat pada waktunya.

Adapun tujuan dari perancangan yang ingin dicapai yaitu Merancang Bangunan Kantor Dinas Sosial dengan menyediakan fasilitas sarana dan prasarana yang memadai sesuai dengan Konsep Arsitektur Tropis Modern.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan sarjana pada jurusan Arsitektur Fakultas Sains Dan Teknologi Universitas Flores.

Banyak pihak yang memberikan perhatian , bantuan idem gagasan dorongan dan cintanya untuk membantu penulis menyelesaikan Skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kesehatan rohani dan jasmani kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
2. Yayasan Perguruan Tinggi Universitas Flores

3. Rektor dan para pembantu rektor yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan pendidikan di Universitas Flores.
4. Dekan dan para pembantu dekan Fakultas Sains Dan Teknologi
5. Ibu Fabiola T.A Kerong ST., MT selaku Ketua Program Studi Arsitektur
6. Bapak Petrus Jhon Alfred D.D, ST., MT selaku Dosen Pembimbing I.
7. Bapak Silvester M. Siso ST.,MSc selaku Dosen Pembimbing II
8. Semua dosen pada Fakultas Sains Dan Teknologi Program Studi Araitektur Universitas Flores yang telah memberikan ilmu kepada penulis dan teman – teman serta semua Mahasiswa Arsitektur.
9. Pegawai Program Studi Arsitektur yang sudah membantu penulis dalam menyelesaikan segala urusan di Program Studi.
10. Kedua Orang Tua tercinta , Bapak Yakobus Moni dan Ibu Maria Margareta Eka yang dengan susah payah membiayai selama proses perkuliahan dan dengan penuh kasih sayang memberikan bibimbangan, dorongan dan dukungan dalam setiap langkah penulis dalam menyelesaikan proses perkuliahan.
11. Bapak Emilianus Mbete, kakak Nona, kakak Arin, Kakak Noger Waru, Adik Lennon , Megan, Kristian, Elma, dan Anak Alfares

Waru, yang sudah membantu memberikan motivasi, dan dorongan serta memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.

12. Sahabatku Sinta dan Ika.
13. Teman- teman angkatan 2019 dan Kaka- kaka senior yang sudah membantu dalam menyelesaikan Tugas Akhir.
14. Semua pihak tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dari awal penyusunan Skripsi ini sampai disahkannya Skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan Skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat konstruktif untuk kemudian hari. Akhir kata semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Ende, Februari 2024

Penulis

Maria Shania Angguna Sii

ABSTRAK

**KANTOR DINAS SOSIAL KABUPATEN ENDE DI KOTA ENDE
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS MODERN**
MARIA SHANIA ANGGUNA SII
Nomor HP. 081236191401
Email- mariaanggunasii@gmail.com
Pembimbing I : Petrus Jhon Alfred D.D, ST.,MT
Pembimbing II : Silvester M. Siso,ST.,M.Sc

Kantor Dinas Sosial adalah Suatu Lembaga yang di dalamnya terdapat struktural atau pekerja-pekerja sosial dan mempunyai keteraturan dalam pemerintahan sosial dengan tujuan untuk mensejaterahkan masyarakat, membangun masyarakat dan kepentingan umum lainnya yang berkaitan dengan pemasyarakatan.

Menjelaskan Latar Belakang, Identifikasi Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan, Sasaran, Manfaat Penelitian, yang dibagi menjadi dua manfaat teoritis dan manfaat praktis, Batasan penelitian yaitu batasan lokasi dan batasan materi, sistematika penulisan, dan kerangka pemikiran. Menjelaskan tentang pengertian judul, konsep tema, landasan teori, studi banding dan kerangka teori. Berisikan diagram alur, perancangan dan kerangka metode penelitian. Menjelaskan tentang Orientasi Wilayah Penelitian, lingkup kabupaten, lingkup kecamatan, lingkup kelurahan, lingkup lokasi perancangan, karakteristik site, masalah pada site, potensi sekitar site dan dalam site, regulasi peraturan tata pembangunan. Menjelaskan tentang analisa obyek perancangan, analisa tapak, analisa topografi, analisa pencapaian, analisa entrance dan exit, analisa sirkulasi, analisa parkir, analisa klimatologi, analisa kebisingan, analisa penzoningan, analisa view, analisa vegetasi, analisa pola peletakan massa bangunan, analisa penghawaan dan pencahayaan ruang, analisa bentuk bangunan, analisa sistem struktur bangunan, analisa pemilihan material bangunan, analisa pendekatan tema perancangan bangunan (arsitektur tropis modern), analisa utilitas, analisa pelaku, aktifitas, fasilitas dan kebutuhan ruang, analisa, analisa hubungan ruang, analisa besaran ruang, analisa peraturan daerah. Menjelaskan tentang konsep dasar perancangan, konsep tapak, konsep topografi, konsep pencapaian, konsep entrance dan exit, konsep sirkulasi, konsep parkir, konsep klimatologi, konsep kebisingan, konsep penzoningan, konsep view, konsep vegetasi, konsep pola peletakan massa bangunan, konsep penghawaan dan pencahayaan ruang, konsep bentuk bangunan, konsep sistem struktur bangunan, konsep pemilihan material bangunan, konsep pendekatan tema perancangan bangunan (arsitektur tropis modern), konsep besaran ruang dan konsep utilitas.

Kata Kunci : Kantor Dinas Sosial, Arsitektur Tropis Modern

ABSTRACT

**ENDE DISTRICT SOCIAL OFFICE IN ENDE CITY WITH A MODERN
TROPICAL ARCHITECTURAL APPROACH**
MARIA SHANIA ANGUNA SII
Mobile phone number. 081236191401
Email- mariaanggunasii@gmail.com
Advisor I : Petrus Jhon Alfred D.D, ST.,MT
Advisor II : Silvester M. Siso,ST.,M.Sc

The Social Service Office is an institution in which there are structural or social workers and has order in social governance with the aim of improving the welfare of society, building society and other public interests related to correctional institutions.

Explaining the background, problem identification, problem formulation, aims, objectives, research benefits, which are divided into two theoretical benefits and practical benefits, research limitations, namely location limitations and material limitations, writing systematics, and thought framework. Explains the meaning of the title, theme concept, theoretical basis, comparative study and theoretical framework. Contains flow diagrams, design and research method framework. Explains the orientation of the research area, district scope, sub-district scope, sub-district scope, design location scope, site characteristics, problems at the site, potential around the site and within the site, development regulations. Explains design object analysis, site analysis, topography analysis, achievement analysis, entrance and exit analysis, circulation analysis, parking analysis, climatology analysis, noise analysis, zoning analysis, view analysis, vegetation analysis, building mass placement pattern analysis, ventilation analysis and space lighting, building form analysis, building structural system analysis, building material selection analysis, building design theme approach analysis (modern tropical architecture), utility analysis, actor analysis, activities, facilities and space requirements, analysis, space relationship analysis, space size analysis , analysis of regional regulations. Explains basic design concepts, site concepts, topography concepts, achievement concepts, entrance and exit concepts, circulation concepts, parking concepts, climatology concepts, noise concepts, zoning concepts, view concepts, vegetation concepts, mass laying pattern concepts buildings, the concept of air conditioning and lighting, the concept of building form, the concept of building structural systems, the concept of selecting building materials, the concept of approaches to building design themes (modern tropical architecture), the concept of space size and the concept of utility.

Keywords: Social Service Office, Modern Tropical Architecture

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	3
1.3. Rumusan Masalah	4
1.4. Tujuan.....	4
1.5. Sasaran	4
1.6. Manfaat Penelitian.....	4
1.6.1. Manfaat Teoritis.....	4
1.6.2. Manfaat Praktis.....	5
1.7. Batasan Penelitian	5
1.7.1. Batasan Lokasi	5
1.7.2. Batasan Materi.....	5

1.8. Sistematika Penulisan	6
1.9. Kerangka Pemikiran	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1. Pengertian Judul.....	9
2.2. Landasan Teori.....	10
2.2.1. Pengertian Kantor Dinas Sosial	10
2.2.2. Kedudukan Tugas dan Fungsi Dinas Sosial Kabupaten Ende	11
2.2.3. Peraturan Gubernur	12
2.2.4. Peraturan Bupati Kabupaten Ende	14
2.2.5. Susunan Organisasi Dinas Sosial Kabupaten Ende.....	14
2.2.6. Visi Misi Dinas Sosial Kabupaten Ende	19
2.2.6.1 Visi Kabupaten Ende	19
2.2.6.2. Misi Kabupaten Ende	20
2.2.7. Deskripsi Permasalahan Yang Ada Di Dinas Sosial Kabupaten Ende	23
2.3. Tinjauan Tema.....	24
2.3.1. Pengertian Arsitektur Tropis	24
2.3.2. Strategi Penerapan Arsitektur Tropis	25
2.3.3. Prinsip – Prinsip Arsitektur Tropis	26
2.3.4. Pengertian Arsitektur Tropis Modern	29
2.3.5. Ciri Ciri Arsitektur Tropis Modern Pada Interior Dan Bangunan	30

2.3.6. . Contoh Bangunan Yang Menggunakan Prinsip	
Arsitektur Tropis Modern	33
2.4. Studi Banding Objek.....	35
2.4.1. Kantor Dinas Sosial di Kabupaten Kudus	35
2.4.2. Kantor Dinas Sosial Kabupaten Medan	39
2.5. Studi Banding Tema	42
2.5.1 Kantor Sewa Wisma Dharmala Sakti Jakarta	42
2.5.2. Gading Festival Sedayu City.....	44
2.6.Kerangka Teori.....	49
BAB IIIMETODELOGI PENELITIAN	50
3.1 Metode Penelitian	50
3.1.1 Metode Pengumpulan Data.....	50
3.1.2 Teknik Pengumpulan Data	51
3.2.2 Metode Analisa Data	52
3.2.3 Metode Perancangan	54
3.2 Diagram Penelitian	55
BAB IV GAMBARAN UMUM LOAKASI PENELITIAN	56
4.1 Orientasi Wilayah Penelitian	56
4.1.1 Lingkup Kabupaten.....	56
4.1.2 Lingkup Kecamatan Ende Timur.....	57
4.1.3 Lingkup Kelurahan Mautapaga	58
4.1.4 Lingkup Lokasi Perancangan.....	59
4.2 karakteristik Site.....	60

4.3 MasalAh Pada Site	66
4.4 Potensi Sekitar Site Dan Dalam Site	66
4.5 Regulasi Peraturan Tata Pembangunan	67
BAB V ANALISA PERANCANGAN	69
5.1 Analisa Obyek Perancangan	69
5.1.1 Analisa Tapak.....	69
5.1.2 Analisa Topografi	71
5.1.3 Analisa Pencapian	73
5.1.4 Analisa Entrance Dan Exit	76
5.1.5 Analisa Sirkulasi	78
5.1.6 Analisa Parkir	80
5.2 Analisa Klimatologi	82
5.2.1 Analisa Matahari.....	82
5.2.2 Analisa Arah Angin.....	85
5.3 Analisa Penzoningan	88
5.4 Analisa Kebisingan	91
5.5 Analisa View	94
5.6 Analisa Vegetasi	98
5.7 Analisa Pola Peletakan Tata Massa Bangunan	99
5.8 Analisa Penghawaan dan Pencahayaan Ruang	101
5.9 Analisa Bentuk Massa Bangunan.....	105
5.9.1 Bentuk Dasar Bangunan	105
5.9.2 Bentuk Atap Bangunan	107

5.10 Analisa Struktur Dan Material Bangunan	108
5.10.1 Analisa Struktur.....	108
5.10.2 Analisa Material	110
5.11 Analisa Pendekatan Tema Perancangan Bangunan (Arsitektur Tropis Modern	112
5.12 Analisa Utilitas	114
5.12.1 Analisa Sistem Instalasi Air Bersih	115
5.12.2 Analisa Sistem Instaasi Air Kotor (Limbah Cair)	117
5.12.3 Analisa Sistem Instaasi Air Kotor (Limbah Padat)	120
5.12.4 Analisa Sistem Instalasi Listrik.....	122
5.12.5 Analisa Sistem Keamanan	125
5.12.6 Analisa Sistem Perlindungan Terhadap Kebakaran	127
5.12.7 Analisa Sistem Penangkal Petir	129
5.12.8 Analisa Sistem Jaringan Sampah	132
5.13 Analisa Pelaku Aktifitas, Fasilitas Dan Kebutuhan Ruang	134
5.13.1 Analisa Pelaku	134
5.13.2 Analisa Kegiatan Dan Aktifitas Pengguna	135
5.13.3 Analisa Penentuan Fasilitas Ruang	136
5.13.4 Analisa Kebutuhan Ruang	138
5.13.5 Analisa Hubungan Ruang	140
5.13.6 Analisa Besaran Ruang	141
5.13.7 Analisa Peraturan Daerah	159

BAB VI KONSEP PERANCANGAN	161
6.1 Konsep Dasar	161
6.2 Konsep Tapak.....	161
6.2.1 Konsep Topografi.....	162
6.2.2 Konsep Pencapaian Serta Konsep Entrance Dan Exit.....	162
6.2.3 Konsep Sirkulasi	163
6.3 Konsep Parkiran	163
6.4 Konsep Klimatologi.....	164
6.4.1 Konsep Orientasi Matahari.....	164
6.4.2 Konsep Orientasi Angin	165
6.5 Konsep Kebisingan.....	165
6.6 Konsep Orientasi View	166
6.7 Konsep Vegetasi Site	167
6.8 Konsep Penzoningan.....	167
6.9 Konsep Pola Peletakan Massa Bangunan	168
6.10 Konsep Pencahayaan dan Penghawaan Ruang	169
6.11 Konsep Bentuk Bangunan.....	169
6.12 Konsep Bentuk Atap Bangunan	170
6.13 Konsep Sistim Struktur Konstruksi Bangunan.....	171
6.14 Konsep Pendekatan Tema Perancangan Bangunan (Arsitektur Tropis Modern).....	171
6.15 Konsep Besaran Ruang	175
6.16 Konsep Utilitas	175

6.16.1 KOnsep Sistem Air Bersih.....	175
6.16.2 Konsep Sistem Air Kotor	176
6.16.2 .1 Konsep Sistem Air Kotor Limbah Cair	176
6.16.2.2 Konsep Sistem Air Kotor Limbah Padat	177
6.16.3 Konsep Sistem Instalasi Jaringan Listrik	177
6.16.4 Konsep Sistem Sampah	178
6.16.5Konsep Sistem Pemadam Kebakaran	179
6.16.6 Konsep Sistem Keamanan.....	179
6.16.7 Konsep Sistem Penaangkal Petir	180
BAB VII PENUTUP	181
7.1. Kesimpulan	181
7.2. Saran	182
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Keadaan Ruangan Pada Dinas Sosial Kota Medan	40
Tabel 2.2 Keadaan Peralatan Dan Perlengkapan	40
Tabel 2.3 Kesimpulan Studi Banding Objek.....	41
Tabel 2.4Kesimpulan Studi Banding Tema	47
Tabel 5.1 Analisa Struktur	108
Tabel 5.2 Analisa Material	110
Tabel 5.3 Analisa Pelaku Kegiatan.....	134
Tabel 5.4 Analisa kegiatan dan aktifitas.....	135
Tabel 5.5 Analisa Kebutuhan Ruang.....	138
Tabel 5.6 Analisa Kebutuhan Besaran Ruang	142
Tabel 5.7 Luas Keseluruhan Besaran Ruang	158
Tabel 6.1 Konsep Besaran Ruang	175

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pemikiran	8
Bagan 2.1 Kerangka Teori.....	49
Bagan 3.1 Diagram Penelitian.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Organisasi Dinas Sosial.....	18
Gambar 2.2 Visi Misi Kabupaten Ende	22
Gambar 2.3 Kerusakan Pada Bangunan Kantor Dinas Sosial Kabupaten Ende	24
Gambar 2.4 Strategi Pengaturan Termal Bangunan.....	25
Gambar 2.5 Strategi Pengelolaan Radiasi Panas Dengan Shadding.....	26
Gambar 2.6 Dominasi Pencahayaan Alami	30
Gambar 2.7 Warna Bernuansa Netral.....	31
Gambar 2.8 Sirkulasi Udara Yang Lancar.....	32
Gambar 2.9 Rumah Modern Tropis Singapura	33
Gambar 2.10 Bali Tropic Reasort dan SPA.....	34
Gambar 2.11 Hotel Novotel, Surabaya	34
Gambar 2.12 Kantor Dinas Kabupaten Kudus	35
Gambar 2.13 Kantor Dinas Kabupaten Medan	39
Gambar 2.14 Kantor Sewa Wisma Dharmala Jakarta	42
Gambar 2.15 Penutup Atap	45
Gambar 2.16 Vegetasi.....	46
Gambar 2.17 Tinggi Plafon.....	46
Gambar 2.18 Bukaan Pada Gading Festival.....	47
Gambar 2.19 Pemilihan Material	47

Gambar 4.1 Petah wilaya Kabupaten Ende	57
Gambar 4.2 Peta Kecamatan Ende Timur	58
Gambar 4.3 Peta kelurahan mautapaga	58
Gambar 4.4 Peta Lokasi Perancangan	59
Gambar 4.5Peta Batas Site	60
Gambar 4.6 Bentuk Dan Luas site	61
Gambar 4.7 Vegetasi Pada Site	62
Gambar 4.8 Data View Keluar Site.....	63
Gambar 4.9 Data View Kedalam Site.....	64
Gambar 4.10 Tiang Listrik	65
Gambar 4.11 Air Besih PDAM.....	65
Gambar 4.12 Potensi Sekitar Site	67
Gambar 5.1 Analisa Topografi.....	71
Gambar 5.2 Analisa Topografi Alternatif 1	72
Gambar 5.3 Analisa Topografi Alternatif 2	73
Gambar 5.4 Analisa Pencapaian.....	74
Gambar 5.5Analisa Pencapaian alternatif 1	75
Gambar 5.6 Analisa Pencapaian alternatif 2.....	76
Gambar 5.7 Analisa Entrance dan alternatif 1	77
Gambar 5.8 Analisa Entrance dan alternatif 2	78
Gambar 5.9 Analisa Sirkulasi Manusia alternatif 1.....	79
Gambar 5.10 Analisa Sirkulasi Manusia alternatif 2	80
Gambar 5.11 Analisa Sirkulasi Kendaraan alternatif 1	81
Gambar 5.12 Analisa Sirkulasi Kendaraan alternatif 2	82

Gambar 5.13 Kondisi Eksisting Matahari	83
Gambar 5.14 Analisa Matahari alternatif 1	84
Gambar 5.15 Analisa Matahari alternatif 2	85
Gambar 5.16 Data Angin Pada Tapak	86
Gambar 5.17 Analisa Angin alternatif 1	87
Gambar 5.18 Analisa Angin alternatif 2	88
Gambar 5.19 Analisa Penzoningan alternatif 1	90
Gambar 5.20 Analisa Penzoningan alternatif 2	91
Gambar 5.21 Analisa Data Kebisingan	92
Gambar 5.22 Analisa Kebisingan alternatif 1	93
Gambar 5.23 Analisa Kebisingan alternatif 2	94
Gambar 5.24 Data View Keluar Dan Kedalam Site	95
Gambar 5.25 Analisa View Keluar Dan Kedalam alternatif 1 Site	96
Gambar 5.26 Analisa View Keluar Dan Kedalam alternatif 2 Site	97
Gambar 5.27 Analisa Data Vegetasi	98
Gambar 5.28 Analisa Pola Peletakan Massa Bangunan Alternatif 1.....	100
Gambar 5.29 Analisa Pola Peletakan Massa Bangunan Alternatif 2.....	101
Gambar 5.30 Pemanfaatan Penghawaan Ruangan	101
Gambar 5.31 Pemanfaatan Penghawaan Alami alternatif 1	102
Gambar 5.32 Pemanfaatan Penghawaan Buatan alternatif 2	103
Gambar 5.33 Pemanfaatan Pencahayaan Ruangan	103
Gambar 5.34 Pemanfaatan Pencahayaan Alami alternatif 1	104
Gambar 5.35 Pemanfaatan Pencahayaan Buatan alternatif 2	104
Gambar 5.36 Konsep Bentuk Dasar Bangunan	105
Gambar 5.37 Bentuk Dasar Bangunan alternatif 1	106

Gambar 5.38 Bentuk Dasar Bangunan alternatif 2	107
Gambar 5.39 Analisa Bentuk atap Bangunan	107
Gambar 5.46 Analisa Air Bersih alternatif 1	116
Gambar 5.47 Analisa Air Bersih alternatif 2	117
Gambar 5.48 Analisa Air Kotor Limbah Cair alternatif 1	118
Gambar 5.49 Analisa Air Kotor Limbah Cair alternatif 2	120
Gambar 5.50 Analisa Air Kotor Padat alternatif 1	121
Gambar 5.51 Analisa Air Kotor Padat alternatif 2	122
Gambar 5.52 Analisa Jaringan Listrik alternatif 1.....	124
Gambar 5.53 Analisa Jaringan Listrik alternatif 2.....	125
Gambar 5.54 Analisa Jaringan CCTV alternatif 1	126
Gambar 5.55 Analisa Jaringan CCTV alternatif 2	126
Gambar 5.56 Analisa Kebakaran alternatif 1	127
Gambar 5.57 Analisa Kebakaran alternatif 2	128
Gambar 5.58 Analisa Kebakaran alternatif 3	129
Gambar 5.59 Analisa Penangkal Petir alternatif 1	130
Gambar 5.60 Analisa Penangkal Petir alternatif 2	131
Gambar 5.61 Analisa Jaringan Sampah alternatif 1	133
Gambar 5.62 Analisa Jaringan Sampah alternatif 2	134
Gambar 6.1 Konsep Tapak	161
Gambar 6.2 Konsep Topografi	162
Gambar 6.3 Konsep Pencapaian serta Konsep Entrance Dan Exit.....	163
Gambar 6.4 Konsep Sirkulasi Manusia Dan Kendaraan.....	163
Gambar 6.5 Konsep Parkiran	164
Gambar 6.6 Konsep Orientasi Matahari.....	164

Gambar 6.7 Konsep Orientasi Angin.....	165
Gambar 6.8 Konsep Kebisingan	166
Gambar 6.9 Konsep Orientasi View	166
Gambar 6.10 Konsep Vegetasi Site	167
Gambar 6.11 Konsep Penzoningan	168
Gambar 6.12 Konsep Pola Peletakan Massa Bangunan.....	168
Gambar 6.13 Konsep Pencahayaan Dan Penghawaan	169
Gambar 6.14 Konsep Bentuk Bangunan	170
Gambar 6.15 Konsep Bentuk Atap Bangunan	170
Gambar 6.16 Konsep Struktur Dan Material Bangunan.....	171
Gambar 6.17 Konsep Orientasi Bangunan	172
Gambar 6.18 Konsep Ruang Terbuka Hijau	173
Gambar 6.19 Konsep Pemilihan Material.....	173
Gambar 6.20 Konsep Sirkulasi Udara.....	174
Gambar 6.21 Konsep Penerangan Alami Pada Siang Hari	174
Gambar 6.22 Konsep Warna Beenuansa Netral.....	175
Gambar 6.23 Konsep Sistem Air Bersih.....	176
Gambar 6.24 Konsep Air Kotor Limbah Cair.....	176
Gambar 6.25 Konsep Air Kotor Limbah Padat.....	177
Gambar 6.26 Konsep Sistem Instalasi Jaringan Listrik.....	178
Gambar 6.27 Konsep Sistem Sampah.....	178
Gambar 6.28 Konsep Sistem Pemadam Kebakaran	179
Gambar 6.29 Konsep Sistem Keamanan	180
Gambar 6.15 Konsep Sistem Penangkal Petir.....	180