



LAMPIRAN

LAMPIRAN I
TRANSKIP WAWANCARA

Tabel 1.1
Kode Inisial untuk Wawancara

No	Nama Peneliti dan Subjek	Kode Inisial
1	Peneliti	P
2	Bpk. Charles Maju	WTA
3	Bpk.Pius Geru	WTM 1
4	Bpk.Damianus Sedu	WTM 2

1. Wawancara S1 Bpk. Charles Maju (Tokoh adat)



Gambar 1.1 Wawancara S1

Tabel 2.2
Transkrip Wawancara S1

P/S1	Item Pertanyaan dan Jawaban
P	Kapan Rumah Adat Waka didirikan
WTA	Menurut cerita orang Tua Rumah adat Waka didirikan pada tahun ±1960.
P	Sudah berapa kali rumah adat Waka di renovasi
WTA	Rumah adat waka sudah di renovasi 3 kali di renovasi.
P	Alat ukur apa yang di gunakan saat pembuatan rumah adat
WTA	Karena orangtua dahulu tidak mempunyai peralatan seperti sekarang maka, alat ukur yang digunakan untuk membuat rumah adat menggunakan Depa
P	Siapa saja yang terlibat dalam pembuatan rumah adat Waka

WTA	Yang terlibat dalam pembuatan rumah adat ini yaitu semua orang di kampung Waka, atau masyarakat waka dalam bahasa adatnya di sebut <i>anakalo Faiwalu</i> yang mendiami wilayah tanah Waka
P	Bagaimana Proses Pembuatan Rumah adat Waka
WTA	Proses pembuatan rumah adat waka mempunyai beberapa tahapan, yang Pertama menyiapkan Bahan dan Peralatan, Kedua mengukur dan merancang Bentuknya sesuai yang di lihat pada rumah adat sebelumnya, dan yang ketiga yaitu proses mengerjakan rumah adat.
P	Apakah ada perubahan pada bentuk Rumah adat Waka
WTA	Bentuknya sama yaitu berbentuk Segi Empat
P	Terus berapakah ukuran panjang dan lebar dari Rumah adat waka
WTA	Ukuran panjang rumah adat waka yaitu 5 Depa, dan lebar 5 Depa, Sedangkan <i>Kuwu</i> panjangnya 4 Depa ,dan Lebar nya 3 Depa.
P	Mengapa atap dari <i>Sao Ria</i> Waka menggunakan seng
WTA	Sebenrnya Atap <i>Sao Ria</i> sejak di bangun awal menggunakan alang-alang pada saat di renovasi terakhir menggunakan seng karena pada saat itu sampai sekarang alang-alang sudah langka atau tidak ditemukan lagi.
P	Apasaja bahan dan peralatan yang terdapat di dalam Rumah adat Waka
WTA	Peralatan dan bahan yang berada di dalam rumah adat yaitu Gong, Gendang, dan pakaian adat yang bisa dapat di lihat.
P	Apa Fungsi dari gong dan Gendang yang berada di dalam <i>Kuwu</i>
WTA	Fungsinya untuk di Pukul saat upacara adat guna untuk memanggil atau menandakan kepada masyarakat (<i>anakalo faiwalu</i>) bahwa acara adat atau acara <i>Gawi</i> segera di mulai.
P	Apa fungsi dari pakaian adat waka
WTA	Fungsinya di gunakan saat upacara adat berlangsung seperti <i>Gawi</i> dan upacara adat lainnya seperti upacara membangun rumah adat yang di gunaka oleh <i>Mosalaki</i> atau Tua Adat.
P	Kapan acara <i>Gawi</i> di lakukan
WTA	Acara <i>Gawi</i> dilakukan saat upacara adat <i>Sewu Api</i> dan upacara adat <i>Mbera</i>

P	Apa Fungsi dari Rumah adat Waka
WTA	Fungsi dari rumah adat ini yaitu yang pertama <i>Sao Ria</i> selain sebagai tempat tinggal <i>Sao Ria</i> juga sebagai <i>Sao Ria Tenda Bewa</i> Rumah para leluhur dan tempat untuk membuat ritual adat dan untuk memasak makanan guna membawa persembahan kepada leluhur, Sedangkan <i>Kuwu</i> tempat untuk makan saat upacara adat, dan untuk mengurus semua masalah yang di buat <i>anakalo Faiwalu</i> atau masyarakat Waka.
P	Apa makna dari rumah adat Waka bagi masyarakat Waka
WTA	Bagi masyarakat Waka, rumah adat waka sebagai tempat berlangsungnya ritual adat.
P	Bagaimana pandangan masyarakat dengan bentuk rumah adat Waka
WTA	Pandangan masyarakat yaitu bentuknya berbeda dengan rumah yang lain dan maknanya berbeda

2. Wawancara S2 Bpk. Pius Geru (Tokoh Masyarakat yang terlibat dalam merenovasi rumah adat dan Ritual adat Waka)



Gambar 1.2 Wawancara dengan S2

Tabel 1.3
Transkrip Wawancara S2

P/S2	Item Pertanyaan dan Jawaban
P	Kapan Rumah Adat Waka didirikan
WTM 1	Rumah adat Waka dibangun sejak tahun 1960 di hitung sejak pemindahan kampung adat Waka dari Nua Ria ke kampung Waka
P	Sudah berapa kali rumah adat Waka di renovasi
WTM 1	Rumah adat Waka sudah di renovasi sudah 3 kali di renovasi , renovasi pertama pada tahun 1971, renovasi ketiga pada pada tahun 1983 dan yang terakhir pada tahun 1993
P	Alat ukur apa yang di gunakan saat pembuatan rumah adat
WTM 1	Karena orangtua dahulu tidak mempunyai peralatan seperti sekarang maka, alat ukur yang digunakan untuk membuat rumah adat menggunakan Depa orang dewasa
P	Siapa saja yang terlibat dalam pembuatan rumah adat Waka
WTM 1	Waktu itu yang terlibat dalam pembuatan rumah adat Waka ini yaitu semua orang yang mendiami atau yang tinggal di tanah Waka yang disebut dengan (<i>Ana Kalo Fai Walu</i>)
P	Bagaimana Proses Pembuatan Rumah adat Waka
WTM 1	Proses pembuatan rumah adat waka ini ada banyak tahapan mulai dari menyiapkan kayu, alang-alang atau seng yang di gunakan saat renovasi terakhir, dan bahan dan peralatan lainnya.proses tahapan-tahapan tersebut di buat dengan ritual adat.
P	Apakah ada perubahan pada bentuk Rumah adat Waka
WTM 1	Bentukya sama dengan yang sekarang perubahan hanyalah atapnya dulu menggunakan alang-alang dan yang sekarang menggunakan seng.
P	Terus berapakah ukuran panjang dan lebar dari Rumah adat Waka
WTM 1	Ukuran panjang <i>Sao Ria</i> yaitu 5 Depa, dan lebar 5 Depa, Sedangkan <i>Kuwu</i> panjangnya 4 Depa ,dan Lebarnya 3 Depa.
P	Mengapa atap dari <i>Sao Ria</i> Waka menggunakan seng
WTM 1	Sebenrnya Atap <i>Sao Ria</i> sejak di banguan awal menggunakan alang-alang pada

	saat di renovasi terakhir menggunakan seng karena pada saat itu sampai sekarang alang-alang sudah langka atau tidak ditemukan lagi.
P	Apasaja bahan dan peralatan yang terdapat di dalam Rumah adat Waka
WTM 1	Peralatan dan bahan yang berada di dalam rumah adat yaitu Gong, Gendang, dan pakaian adat yang bisa dapat di lihat dan bahan peralatan lainnya.
P	Apa Fungsi dari gong dan Gendang yang berada di dalam <i>Kuwu</i>
WTM 1	Fungsinya untuk di Pukul saat upacara adat guna untuk memanggil atau menandakan kepada masyarakat (<i>Anakalo Faiwalu</i>) bahwa acara adat atau acara <i>Gawi</i> segera di mulai.
P	Apa fungsi dari pakaian adat Waka
WTM 1	Fungsinya di gunakan saat upacara adat berlangsung seperti <i>Gawi</i> dan upacara adat lainnya seperti upacara membangun rumah adat yang di gunaka oleh <i>Mosalaki</i> atau Tua Adat.
P	Kapan acara <i>Gawi</i> di lakukan
WTM 1	Acara gawi dilakukan saat upacara adat <i>Sewu Api</i> dan upacara adat <i>Mbera</i>
P	Apa Fungsi dari Rumah adat Waka
WTM 1	Fungsi dari rumah adat ini yaitu yang pertama <i>Sao Ria</i> , selain sebagai tempat tinggal <i>Sao Ria</i> juga, sebagai Rumah para leluhur dan tempat untuk membuat ritual adat dan untuk memasak makanan guna membawa persembahan kepada leluhur, Sedangkan <i>Kuwu</i> tempat untuk makan saat upacara adat, dan untuk mengurus semua masalah yang di buat <i>Anakalo Faiwalu</i> atau masyarakat Waka.
P	Apa makna dari rumah adat Waka bagi masyarakat Waka
WTM 1	Bagi masyarakat Waka, rumah adat waka sebagai tempat berlangsungnya ritual adat.
P	Bagaimana pandangan masyarakat dengan bentuk rumah adat waka
WTM 1	Pandangan masyarakat yaitu bentuknya berbeda dengan rumah yang lain dan maknanya berbeda

3. Wawancara S3 Bpk. Damianus Sedu (Tokoh Masyarakat yang terlibat dalam merenpvasi rumah adat dan Ritual adat Waka)



Gambar 1.3 Wawancara dengan S3

Tabel 1.4
Transkrip Wawancara dengan S3

P/S3	Item Pertanyaan dan Jawaban
P	Kapan Rumah Adat Waka didirikan
WTM 2	Rumah adat waka dibangun sejak tahun 1960 sejak pemindahan rumah adat dari Nua Ria ke Waka
P	Sudah berapa kali rumah adat Waka di renovasi
WTM 2	Rumah adat waka sudah di renovasi sudah 3 kali di renovasi , renovasi terakhir itu pada tahun 1993
P	Alat ukur apa yang di gunakan saat pembuatan rumah adat
WTM 2	Karena orangtua dahulu tidak mempunyai peralatan seperti sekarang maka, alat ukur yang digunakan untuk membuat rumah adat menggunakan Depa orang dewasa
P	Siapa saja yang terlibat dalam pembuatan rumah adat Waka
WTM 2	yang terlibat dalam pembuatan rumah adat waka ini yaitu semua orang yang mendiami atau yang tinggal di tanah Waka yang disebut dengan (<i>Anakalo Faiwalu</i>)
P	Bagaimana Proses Pembuatan Rumah adat Waka
WTM 2	Proses pembuatan rumah adat ini ada beberapa tahapan yaitu di mulai dari penyiapan bahan-bahan sampai dengan proses pengerjaan, semua itu melalui

	ritual adat.
P	Apakah ada perubahan pada bentuk Rumah adat Waka
WTM 2	Bentuknya sama dengan yang sekarang perubahan hanyalah atapnya dulu menggunakan alang-alang dan yang sekarang menggunakan seng.
P	Terus berapakah ukuran panjang dan lebar dari Rumah adat waka
WTM 2	Ukuran panjang Sa'o Ria 5 Depa, dan lebar 5 Depa, Sedangkan <i>Kuwu</i> panjangnya 4 Depa , dan Lebar nya 3 Depa.
P	Mengapa atap dari <i>Sao Ria</i> Waka menggunakan seng
WTM 2	Sebenarnya Atap <i>Sao Ria</i> sejak di bangun awal menggunakan alang-alang pada saat di renovasi terakhir menggunakan seng karena pada saat itu sampai sekarang alang-alang sudah langka atau tidak ditemukan lagi.
P	Apasaj bahan dan peralatan yang terdapat dalam Rumah adat Waka
WTM 2	Peralatan dan bahan yang berada di dalam rumah adat yaitu Gong, Gendang, dan pakaian adat yang bisa dapat di lihat dan bahan peralatan lainnya.
P	Apa Fungsi dari Gong dan Gendang yang berada di dalam <i>Kuwu</i>
WTM 2	Fungsinya untuk di Pukul saat upacara adat guna untuk memanggil atau menandakan kepada masyarakat (<i>Anakalo Faiwalu</i>) bahwa acara adat atau acara <i>Gawi</i> segera di mulai.
P	Apa fungsi dari pakaian adat Waka
WTM 2	Fungsinya di gunakan saat upacara adat berlangsung seperti <i>Gawi</i> dan upacara adat lainnya seperti upacara membangun rumah adat yang di gunaka oleh <i>Mosalaki</i> atau Tua Adat.
P	Kapan acara <i>Gawi</i> dilakukan
WTM 2	Acara <i>gawi</i> dilakukan saat upacara adat <i>Sewu Api</i> dan upacara adat <i>Mbera</i>
P	Apa Fungsi dari Rumah adat Waka
WTM 2	Fungsi dari rumah adat ini yaitu yang pertama <i>Sao Ria</i> ,selain sebagai tempat tinggal <i>Sao Ria</i> juga, sebagai Rumah para leluhur dan tempat untuk membuat ritual adat dan untuk memasak makanan guna membawa persembahan kepada leluhur,seandainya <i>Kuwu</i> tempat untuk makan saat upacara adat,dan untuk mengurus semua masalah yang di buat <i>Anakalo Faiwalu</i> atau masyarakat

	Waka.
P	Apa makna dari rumah adat Waka bagi masyarakat Waka
WTM 2	Bagi masyarakat Waka, rumah adat waka sebagai tempat berlangsungnya ritual adat.
P	Bagaimana pandangan masyarakat dengan bentuk rumah adat Waka
WTM 2	Pandangan masyarakat yaitu bentuknya berbeda dengan rumah yang lain dan maknanya berbeda



UNIVERSITAS FLORES
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Sam Ratulangi Telp. 0381-21094 Fax. 21536
Email: fkipuniflorende@yahoo.com

Nomor : 238/115/51/F5/N/2020
Lampiran : 1 buku
Perihal : Izin Untuk Mengadakan Penelitian

Yth. Bupati Ende
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan
Terpadu Satu Pintu Kabupaten Ende
di-
Tempat

Dengan hormat,
Sehubungan dengan kegiatan penelitian untuk penulisan skripsi mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores Ende oleh :

Nama : Hilarius Dae Limana
Nim : 2016 270 589
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Waktu/Lama : 3 (tiga) Minggu dalam Bulan Agustus - September 2020
Judul Skripsi :

**“ETNOMATEMATIKA PADA RUMAH ADAT WAKA KECAMATAN
WEWARIA KABUPATEN ENDE”**

maka dengan ini kami mohon kesediaan Bapak/Ibu agar tidak berkeberatan untuk memberi izin penelitian di Desa Waka.
Demikian permohonan kami, atas bantuan dan kerja sama yang baik diucapkan terima kasih.

Ende, 18 Agustus 2020
Dekan

Drs. Soha Sa'o., M.Pd.
NIDN: 0806057201

Tembusan :
1. Kepala Desa Waka
2. Mahasiswa yang bersangkutan
3. Arsip.



PEMERINTAH KABUPATEN ENDE
DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Jl. Kesehatan No. 02 - Telp (0381) 2500205 - email: dpmptspkabende@gmail.com
Ende - Provinsi Nusa Tenggara Timur

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
NOMOR: DPMPSTP.570 /SKP. 351/ VIII/ 2020

- Dasar : 1. Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintahan Daerah;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 20 Tahun 2001 tentang Pembinaan dan Pengawasan Atas Penyelenggaraan Pemerintahan Daerah;
3. Peraturan Pemerintah Nomor 18 Tahun 2016 tentang Perangkat Daerah;
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 41 Tahun 2010 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Dalam Negeri sebagaimana telah diubah Dengan Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 14 Tahun 2011 tentang Perubahan Atas Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 41 Tahun 2010 tentang Tata kerja Kementerian Dalam Negeri;
5. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian;
6. Peraturan Daerah Kabupaten Ende Nomor 7 Tahun 2008 tentang Pembentukan Organisasi dan Tata Kerja Lembaga Teknis Daerah;
7. Peraturan Daerah Kabupaten Ende Nomor 11 Tahun 2016 tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kabupaten Ende;
8. Pengalihan Penerbitan dokumen perizinan berpusat pada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor: BU.503/DPMPSTP.094/431/1X/2018.

Menimbang : Surat dari Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores, Nomor: 238/115/51/F5/N/2020.
Perihal Permohonan Ijin Melakukan Penelitian .

Dengan ini memberikan Ijin Penelitian dan Pengambilan Data kepada:

Nama : Hilarius Dae Limana
Alamat : Jln. Sam Ratulangi, RT 004 /RW 004, Kelurahan Paupire, Kecamatan Ende Tengah.
Pekerjaan : Mahasiswa
NIM : 2016 270 589
Jurusan/Prodi : PGSD
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Lembaga : Universitas Flores
Kebangsaan : Indonesia
Judul : **"Etnomatematika Pada Rumah Adat Waka Kecamatan Wewaria Kabupaten Ende"**
Bidang Penelitian : Kebudayaan
Lokasi Penelitian : Desa Waka, Kecamatan Wewaria
Waktu Penelitian : 18 Agustus 2020 s/d 25 Agustus 2020
Status Penelitian : Baru
Anggota Tim Penelitian :

Dengan Ketentuan yang harus ditaati sebagai berikut:

1. Sebelum melakukan kegiatan penelitian, terlebih dahulu wajib melaporkan maksud dan tujuan kepada unit kerja terkait, Camat, Lurah dan Kepala Desa Setempat;
2. Mematuhi ketentuan peraturan yang berlaku di daerah/wilayah/lokus penelitian;

3. Tidak dibenarkan melakukan penelitian yang materinya bertentangan dengan topik/judul penelitian Sebagaimana dimaksud diatas;
4. Peneliti wajib melaporkan Hasil Penelitian kepada Bupati Ende cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Ende.
5. Berbuat positif tidak melakukan hal-hal yang mengganggu keamanan dan ketertiban masyarakat;
6. Surat ijin Penelitian ini dapat dibatalkan apabila Pemohon tidak Mematahui ketentuan yang berlaku.

Demikian Surat Ijin Penelitian ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dikeluarkan di: Ende
Pada Tanggal : 18 Agustus 2020
An. Bupati Ende
Kepala Dinas Penanaman Modal Dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu
Kabupaten Ende,



KANISIUS POTO, SH, M.AP
Pembina Utama Muda
NIP. 19661020 198603 1 004

Tembusan: Disampaikan kepada:

1. Yth. Bupati Ende di Ende (sebagai laporan);
2. Yth. Kepala Kesbangpolinmas Kabupaten Ende di Ende;
3. Yth. Kepala Desa Waka;
4. Yth. Camat Wewaria;
5. Yth. Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores,;



**PEMERINTAH KABUPATEN ENDE
KECAMATAN WEWARIA
DESA WAKA**

SURAT KETERANGAN KEGIATAN PENELITIAN

Nomor Pem : 140/067/20.20/VIII/2020.

Dengan Memperhatikan surat dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan terpadu satu Pintu Kabupaten Ende, Nomor DPMPSTSP.570/SKP/351/VIII/2020 Perihal Ijin Melakukan Penelitian, dan Surat dari Dekan Fakultas dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores Nomor : 238/115/51/F5/N/2020 dengan perihal yang sama diatas; maka dengan ini menerangkan bahwa

Nama : Hilarius Dae Limana
Alamat : Jln Sam Ratulangi, RT 004 /RW 004,
Kelurahan Paupire Kecamatan Ende Tengah
Pekerjaan : Mahasiswa
NIM : 2016 270 589
Jurusan : PGSD
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Lembaga : Universitas Flores
Kebangsaan : Indonesia

Yang bersangkutan tersebut diatas telah melakukan Kegiatan Penelitian tentang Budaya Rumah Adat Waka, di Desa Waka, Kecamatan Wewaria, Kabupaten Ende, pada tanggal 18 Agustus 2020 s/d 25 Agustus 2020.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk diketahui dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan di : Waka

Pada Tanggal : 27 Agustus 2020

KEPALA DESA WAKA

KAROLUS ARIANTO



PEMERINTAH KABUPATEN ENDE
KECAMATAN WEWARIA

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN
NOMOR. BU.074/159/VIII/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini :

-----CAMAT WEWARIA-----

Dengan ini menyatakan sesungguhnya bahwa mahasiswa yang namanya tersebut dibawah ini :

N a m a	: Hilarius Dae Limana
Pekerjaan	: Mahasiswa
PT/Lembaga	: Universitas Flores
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi	: PGSD
Kebangsaan	: Indonesia
Judul	: "Etnomatematika Pada Rumah Adat Waka Kecamatan Wewaria Kabupaten Ende"
Lokasi Penelitian	: Desa Waka, Kecamatan Wewaria, Kabupaten Ende
Lama Penelitian	: 8 (Hari) dari Surat Pemberitahuan ini
Pengikut	: -
Penanggung Jawab	: Rektor Universitas Flores
Sponsor/Biaya	: Sendiri

Sehubungan dengan penelitian dimaksud bahwa yang bersangkutan telah selesai melaksanakan tugasnya secara baik dan memenuhi persyaratan.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana perlunya.

Dikeluarkan di : Welamosa
Pada Tanggal : 26 Agustus 2020

CAMAT WEWARIA,

PAULUS A. NGGARANG, S.Sos
PEMBINA TK.I
NIP. 19660712198803 1 025

Tembusan : Disampaikan kepada :

1. Bapak Bupati Ende di Ende.
2. Kepala Kesbangpollinmas Kab. Ende di Ende.
3. Rektor Universitas Flores di Ende
4. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kab. Ende di Ende
5. Yang bersangkutan.



**PEMERINTAH KABUPATEN ENDE
DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**
Jl. Kesehatan No. 02 - Telp (0381) 2500205 - email: dpmpstpkabende@gmail.com
Ende - Provinsi Nusa Tenggara Timur

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN
NOMOR: DPMPSTP.570 / SKSP.246 / IX / 2020

Yang Bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kanisius Poto, SH, M.AP
NIP : 19661020 198603 1 004
Pangkat/Golongan : Pembina Utama Muda
Jabatan : Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu
Kabupaten Ende

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Hilarius Dae Limana
Pekerjaan : Mahasiswa
NIM : 2016270589
Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Fakultas : KIP (Keguruan dan Ilmu Pendidikan)
Lembaga : Universitas Flores
Lokasi Penelitian : Desa Waka Kecamatan Wewaria
Waktu Penelitian : 18 Agustus 2020 s/d 25 Agustus 2020
Dasar Surat : Surat Keterangan Selesai Penelitian dari Kepala Camat Wewaria,
Nomor: BU.074/159/VIII/2020, tanggal 26 Agustus 2020; Surat
Keterangan Kegiatan Penelitian dari Kepala Desa Waka, Nomor:
Pem.140/067/20.20/VIII/2020, tanggal 27 Agustus 2020
Judul Penelitian : **"Etnomatematika Pada Rumah Adat Waka Kecamatan Wewaria
Kabupaten Ende"**

Telah selesai melaksanakan penelitian sesuai dengan Surat Keterangan Penelitian yang telah diberikan.

Demikian Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dikeluarkan di: Ende
Pada Tanggal : 2 September 2020

An. Bupati Ende
Kepala Dinas Penanaman Modal Dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu
Kabupaten Ende,


KANISIUS POTO, SH, M.AP
Pembina Utama Muda
NIP. 19661020 198603 1 004

Tembusan: Disampaikan kepada:

1. Yth. Bupati Ende di Ende.
2. Yth. Kepala Kesbangpolinmas Kab. Ende di Ende;
3. Yth. Dekan FKIP Universitas Flores di Ende;
4. Yth. Camat Wewaria di tempat.

Plagiarism Detector v. 1864 - Originality Report 3/3/2021 8:45:08 PM

Analyzed document: ANDARA (ABSTRAK).docx Licensed to: Originality report generated by unregistered Demo version!

- Comparison Preset: Rewrite
- Detected language:
- Check type: Internet Check

Warning: Demo Version - reports are incomplete!
Detect **more Plagiarism** with **Licensed Plagiarism Detector**.



Order your **Lifetime License** packed with features:

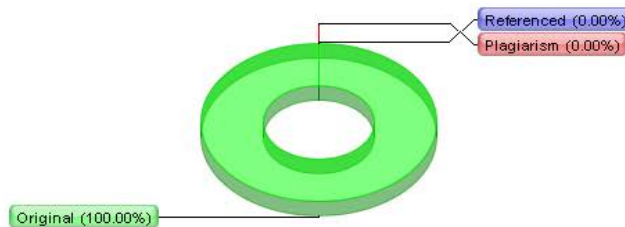
- Complete** resources processing - with **more results!**
- Side-by-side compare** with detailed analysis!
- Faster** processing **speed, deeper detection!**
- Advanced statistics**, Originality Reports management!
- Many other **cool functions** and **options!**

Get your **5% discount**:



Detailed document body analysis:

Relation chart:



Distribution graph:

Plagiarism Detector v. 1864 - Originality Report 3/5/2021 9:49:09 AM

Analyzed document: ANDRA (SKRIPSI).docx Licensed to: Originality report generated by unregistered Demo version!

- Comparison Preset: Rewrite
- Detected language:
- Check type: Internet Check

Warning: Demo Version - reports are incomplete!

Detect **more Plagiarism** with **Licensed Plagiarism Detector**:



Order your **Lifetime License** packed with features:

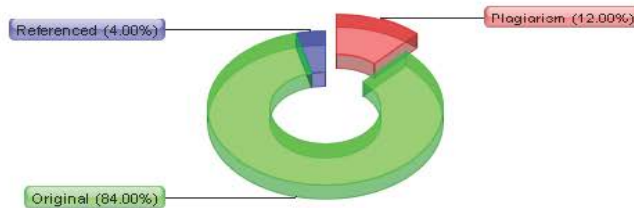
1. **Complete** resources processing - with **more results!**
2. **Side-by-side compare** with detailed analysis!
3. **Faster** processing **speed, deeper detection!**
4. **Advanced statistics**, Originality Reports management!
5. Many other **cool functions** and **options!**

Get your **5% discount**:



Detailed document body analysis:

Relation chart:



Distribution graph: