

**NILAI-NILAI DARI WANDA PA'U DALAM PEMBENTUKAN  
KARAKTER PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPS DI SDN  
SARELAKA DESA KURUSARE KECAMATAN LEPSEMBUSU  
KELISOKE KABUPATEN ENDE**

**SKRIPSI**



**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Pada  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**OLEH:**

**KRISTINA LISTA MA  
2019270658**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS FLORES  
ENDE  
2024**

## LEMBAR PERSETUJUAN

**NILAI-NILAI DARI WANDA PA'U DALAM PEMBENTUKAN  
KARAKTER PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPS DI SDN  
SARELAKA DESA KURUSARE KECAMATAN LEPEMBUSU  
KELISOKE KABUPATEN ENDE**

**SKRIPSI**

**OLEH**

**KRISTINA LISTA MA**

**NIM: 2019270658**

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan pada  
Program Studi Pendidikan Guru Dekolah Dasar**

**Menyetujui,**

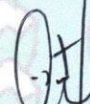
**Pembimbing I**



**Manggu Ngguna Raji, S.Pd.,M.Pd**

**NIDN: 0806097401**

**Pembimbing II**



**Benedikta Boleng, S.Ag.,M.Th**

**NIDN: 0829017101**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores**



**Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum**

**NIDN: 0819948201**

## LEMBAR PENGESAHAN

**NILAI-NILAI DARI WANDA PA'U DALAM PEMBENTUKAN  
KARAKTER PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPS DI SDN  
SARELAKA DESA KURUSARE KECAMATAN LEPEMBUSU  
KELISOKE KABUPATEN ENDE**

**KRISTINA LISTA MA**

**NIM: 2019270658**

**Skripsi ini Telah Dipertahankan di Depan Panitia Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores**

**Hari : Jumat,  
Tanggal : 09 Februari 2024**

### PANITIA PENGUJI

1. **Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum** (.....)  
Ketua Penguji
2. **Siprianus Se'e, S.Pd.,M.Pd** (.....)  
Sekretaris Penguji
3. **Maria Finsensia Ansel, S.Psi.,M.Si** (.....)  
Anggota Penguji
4. **Manggu Ngguna Raji, S.Pd.,M.Pd** (.....)  
Anggota Penguji
5. **Benedikta Boleng, S.Ag.,M.Th** (.....)  
Anggota Penguji

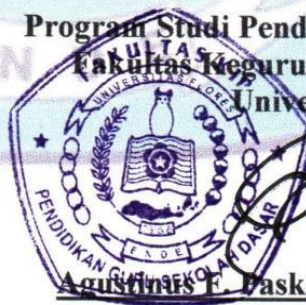
Mengesahkan

**Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores**



**Den Saha Sa'o, M.Pd  
NIDN: 0806057201**

**Ketua  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores**



**Agustinus F. Paskalino Dadi, S.Fil.,M.Hum  
NIDN: 0810048201**

## **MOTTO**

**KEMISKINAN KEDUA ORANG TUA KU BUKANLAH PENGHALANG  
BAGI KU UNTUK MENGGAPAI SEMUA CITA-CITAKU**

**(Nona Kristin)**

## **PERSEMBAHAN**

Karya ini peneliti persembahkan untuk:

1. Tuhan Yesus Kristus karena atas berkat dan karunia-Nya yang senantiasa menyertai dan memberkati penulis dalam kehidupan ini
2. Yang tercinta kedua orang tuaku Bapak Aloysius Nau dan Mama Anggolina Nggonde yang telah mendidik dan membesarkanku dengan penuh kasih sayang, serta memberi dukungan, doa, perjuangan, motivasi dan pengorbanan dalam hidup ini. Terimakasih bapa dan mama atas pengorbanan yang kalian berikan.
3. Yang tercinta Saudaraku Mikael Nggala, dan Yanuarius Se'a yang selalu mendoakan dan mendukung saya dengan caranya masing-masing demi tercapainya studiku di Universitas Flores serta dengan senang hati menanti keberhasilanku
4. Keluarga besar dari kedua orangtuaku Dawa Ngera, Ndori Ngera
5. Sahabat-sahabatku tercinta Andhy Ledhe, Relly Mbere, Siska Ja, Imel roja, Tania Lamén, Lia Mboa dan semua sahabat kenalan yang tidak sempat ku sebut satu persatu yang telah membantu dan memotivasiku.
6. Keluarga besar Mario Kost, yang telah mendukung dengan caranya masing-masing.
7. Teman-teman seperjunganku angkatan 2019, yang pernah mengalami kenangan pahit manis selama kuliah.
8. Almamater tercinta Universitas Flores Ende
9. Agama, bangsa dan Negara Indonesia.

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kristina Lista Ma  
NIM : 2019 270 658  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam isi skripsi dan disebutkan dalam daftar pustaka.
2. Skripsi ini telah dideteksi plagiasinya dan tidak memiliki tingkat kemiripan diatas 20% sehingga dinyatakan layak.

Ende, Februari 2024  
Yang Membuat Pernyataan



**Kristina Lista Ma**  
2019 270 658

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan anugerah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Nilai-nilai dari Wanda Pa’u dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik pada Pembelajaran IPS di SDN Sarelaka Desa Kurusare Kecamatan Lepembusu Kelisoke Kabupaten Ende”**.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih atas bantuan, bimbingan dan dorongan yang di berikan selama proses penyusunan skripsi ini, kepada yang terhormat:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores
2. Rektor dan Para Wakil Rektor Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Universitas Flores
3. Dekan dan Para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
4. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores yang telah membimbing selama perkuliahan.
5. Ibu Manggu Ngguna Raji, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing I dan Ibu Benedikta Boleng, S.Ag.,M.Th selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu tenaga untuk membimbing dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen serta Pegawai Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang sudah membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan selama penulis menempuh studi sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Kepada Dinas Perizinan, Kepala Desa Kurusare dan Masyarakat Desa Kurusare yang telah memberikan kesempatan dan kerja sama yang baik sehingga pelaksanaan penelitian berjalan dengan baik.
8. Yang tercinta kedua orang tuaku, Bapak Aloysius Nau dan Mama Anggolina Nggonde yang telah bersusah payah membiayai penulis, serta semua keluarga yang telah mendukung dan mendoakan penulis lewat doa.
9. Semua pihak yang telah memberikan motivasi, bantuan dan masukan sehingga selesainya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan penulisan skripsi ini sangatlah di harapkan. Akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Ende, Februari 2024

Penulis



## **ABSTRAK**

### **“Nilai-Nilai Dari Wanda Pa’u Dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik Pada Pembelajaran IPS Di SDN Sarelaka Desa Kurusare Kecamatan Lepembusu Kelisoke Kabupaten Ende”**

**KRISTINA LISTA MA**

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan.  
Universitas Flores, 2024.**

**Pembimbing (I) Manggu Ngguna Raji S.Pd.,M.Pd,  
Pembimbing (II) Benedikta Boleng S.Ag.,M.Th**

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: (1) Nilai-nilai karakter apa sajakah yang terdapat dalam Wanda Pa’u? (2) Bagaimana hubungan nilai-nilai Wanda Pa’u dengan Pembentukan Karakter? (3) Bagaimanakah pembentukan karakter peserta didik pada pembelajaran IPS melalui Wanda Pa’u?. Tujuan dalam penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui nilai-nilai karakter yang terdapat dalam Wanda Pa’u? (2) Untuk mengetahui hubungan nilai-nilai Wanda Pa’u dengan pembentukan karakter?. (3) Untuk mengetahui bagaimana pembentukan karakter peserta didik pada pembelajaran IPS melalui Wanda Pa’u?.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dan subjek dalam penelitian ini adalah tua adat, guru SD dan Siswa SDN Sarelaka dalam memperoleh data, peneliti menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis data dan Miles dan Huberman yang dibagi menjadi empat tahapan meliputi pengumpulan data, reduksi data, Penyajian data, dan penarikan kesimpulan dan verifikasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam Wanda Pa’u terdapat nilai-nilai karakter yakni: (1) Nilai Religius yang terlihat dalam Wanda Pa’u yaitu Wanda Pa’u merupakan salah satu tarian khas masyarakat Ende Lio yang sudah ada sejak zaman leluhur terdahulu yang diwariskan oleh nenek moyang. Wanda Pa’u dipentaskan pada acara adat seperti pengangkatan kepala suku (Mosalaki) dan pada saat penjemputan tamu-tamu terhormat. (2) Nilai Solidaritas, yang terlihat dalam Wanda Pa’u yaitu kekompakan dalam berbusana, kekompakan dalam mendukung penyampaian pesan dari tarian, kebersamaan dari awal latihan sampai dipentaskan tarian ini dan gotong royong yang di lihat dari setiap gerakan dimana terdapat beberapa gerakan seperti menyapa tamu, mengajak tamu masuk dan mempersilahkan tamu duduk. Gerakan ini memiliki nilai gotong royong mengingat kegiatan untuk menerima tamu tidak dapat dilakukan seorang diri tetapi harus melibatkan banyak orang. (3) Nilai tanggung jawab yang terlihat dalam Wanda Pa’u adalah penari menguasai teknik dan mampu menjalankan sasuai yang diharapkan oleh tim kelompok penari. (4) Pembentukan karakter siswa pada pembelajaran IPS SD sebagai salah satu proses dimana bisa membangun dan membekali anak dengan kemampuan yang berkualitas agar anak bisa mengembangkan pengetahuan sesuai dengan perkembangan masyarakat.

**Kata Kunci: Nilai-nilai Karakter dari Wanda Pa’u dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik**

## **ABSTRACT**

**Values from Wanda Pa'u in Forming Students' Character in Social Studies Learning at SDN Sarelaka, Kurusare Village, District Lepembusu Kelisoke, Ende Regency"**

**KRISTINA LISTA MA**

**Primary School Teacher Education Study Program.  
Faculty of Teacher Training and Education.  
Flores University, 2024.**

**Supervisor (I) Manggu Nguna Raji S.Pd., M.Pd,  
Supervisor (II) Benedikta Boleng S.Ag., M.Th**

The problem formulation in this research is: (1) What character values are found in Wanda Pa'u? (2) How are Wanda Pa'u values related to character formation? (3) How is the character of students formed in social studies learning through Wanda Pa'u? The objectives of this research are (1) To find out the character values contained in Wanda Pa'u? (2) To find out the relationship between Wanda Pa'u values and character formation? (3) To find out how students' character is formed in social studies learning through Wanda Pa'u?

The type of research used is qualitative research and the subjects in this research are traditional elders, elementary school teachers and students at SDN Sarelaka. In obtaining data, researchers used observation, interview and documentation techniques. The data analysis technique uses data analysis techniques and Miles and Huberman which is divided into four stages including data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions and verification.

The results of this research show that in Wanda Pa'u there are character values, namely: (1) Religious values seen in Wanda Pa'u, namely Wanda Pa'u is one of the typical dances of the Ende Lio community which has existed since the time of previous ancestors. inherited by ancestors. Wanda Pa'u is performed at traditional events such as the appointment of tribal chiefs (Mosalaki) and when picking up distinguished guests. (2) The value of solidarity, which can be seen in Wanda Pa'u, namely unity in dress, unity in supporting the delivery of the message of the dance, togetherness from the beginning of practice until the performance of this dance and mutual cooperation which can be seen in every movement where there are several movements such as greeting guests. , invite guests in and invite guests to sit down. This movement has the value of mutual cooperation considering that the activity of receiving guests cannot be done alone but must involve many people. (3) The value of responsibility seen in Wanda Pa'u is that the dancer masters the technique and is able to carry out what is expected by the dance group team. (4) The formation of student character in elementary social studies learning is a process that can build and equip children with quality abilities so that children can develop knowledge in accordance with societal developments.

**Keywords: Character Values from Wanda Pa'u in Forming Students' Characters**

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Definisi Operasional Judul .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Kajian Teori .....	8
1. Wanda Pa’u .....	8
2. Tarian Tradisional .....	8
3. Pembentukan Karakter .....	13

4. Pembelajaran IPS di SD .....	17
B. Penelitian Relevan.....	21
C. Kerangka Berpikir .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
A. Jenis Penelitian.....	25
B. Pendekatan Penelitian.....	25
C. Subjek Penelitian .....	26
D. Tempat dan Waktu Penelitian .....	26
1. Tempat Penelitian.....	26
2. Waktu Penelitian .....	26
E. Teknik Pengumpulan Data .....	26
1. Observasi.....	26
2. Wawancara .....	27
3. Dokumentasi.....	27
F. Teknik Analisis Data .....	28
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	31
1. Letak dan Luas Desa Kurusare.....	31
2. Iklim .....	31
3. Penduduk .....	32
4. Ketenagakerjaan .....	32
5. Pendidikan .....	33
6. Bahasa .....	35
7. Kesehatan .....	35
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	36

1. Nilai-nilai karakter yang terkandung dalam Wanda Pa'u .....	36
2. Hubungan Nilai-Nilai Wanda Pa'u dengan pembentukan karakter .....	43
C. Pembahasan .....	43
1. Nilai-Nilai Karakter Yang Terdapat Dalam Wanda Pa'u .....	43
2. Hubungan Nilai-Nilai Wanda dengan Pendidikan karakter pada Pembelajaran IPS.....	47
3. Pembentukan Karakter Peserta didik pada pembelajaran IPS melalui Wanda Pa'u.....	48
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>52</b>
A. Kesimpulan .....	52
B. Saran.....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>54</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 2.1 Nilai Pendidikan Budaya Dan Karakter Bangsa .....	16
Tabel 4.1. Data Ketenagakerjaan Masyarakat Desa Kurusare.....	33
Tabel 4.2 Data Tingkat Pendidikan Masyarakat Desa Kurusare .....	34
Tabel 4.3 Substansi Nilai Karakter dalam SKL SD/MI/SDLB/Paket A.....	50

## DAFTAR GAMBAR

	<b>Halaman</b>
Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	23
Bagan 3.1 Bagan Analisis Data Miles dan Huberman.....	30
Gambar 4.1 Bagan Peta Konsep Wanda Pa'u dalam Pembelajaran IPS SD .....	51