

**ANALISIS EFEKTIVITAS DAN EFISIENSI ANGGARAN BELANJA
PADA DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA
KABUPATEN NGADA**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Akuntansi Pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Universitas Flores**



OLEH:

**SANTIDA ADI
2020440270**

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

Nama : SANTIDA ADI

NIM : 2020440270

**Judul : ANALISIS EFEKTIVITAS DAN EFISIENSI ANGGARAN
BELANJA PADA DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA
KABUPATEN NGADA**

Ende, 30 Agustus 2024

**Telah Diuji Dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Universitas Flores**

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II


Apriana Marselina, SE.,M.Sc.
NIDN : 0801048202


Nuraini Ismail, SE.,M.Aks
NIDN : 0827038302

**Mengetahui
Ketua Program Studi Akuntansi
Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Universitas Flores**



Sabulon Sayang, SE.,M.SA.
NIDN : 08 1904 6601

LEMBAR PENGESAHAN

Telah Diterima dan Disahkan Oleh Dewan Penguji Skripsi Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Flores Untuk Dipertahankan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi Pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 30 Agustus 2024

Mengesahkan **Mengetahui**
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis **Ketua Program Studi Akuntansi**



Dr. Rafael Octavianus Byre, SE.,M.Sc. **Sabulon Sayang, SE.,M.SA.**
NIDN : 0826097401 NIDN : 08 1904 6601

Dewan Penguji:

- Ketua** : **Sabulon Sayang, SE.,M.SA.** 1. 
NIDN : 08 1904 6601
- Sekretaris** : **Hermanus Reo,S.E.,M.Sc** 2. 
NIDN : 08230057002
- Anggota** : **Sesilianus Kapa,S.,M.MM** 3. 
NIDN : 0801048202
- Anggota** : **Apriana Marselina Se.,M.Sc** 4. 
NIDN : 0819046601
- Anggota** : **Nuraini Ismail, SE.,M.Aks** 5. 
NIDN : 0827038302



UNIVERSITAS FLORES
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS, PROGRAM STUDI AKUNTANSI
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS

Yang berantanda tangan dibawah ini, saya menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul “**Analisis Efektivitas Dan Efisiensi Anggaran Belanja Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada**”. Dan dimajukan pada Pada Tanggal 30 Agustus 2024, adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambuil dengan cara menyalin, atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan bahwa gagasan atau pendapat, atau rangkaian dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan sendiri, dan atau dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada tulisan aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut diatas, baik sengaja maupun tidak sengaja, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri. Bila kemudia terbukti bahwa saya terbukti melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang telah diberikan oleh Univrsitas batal saya terima.

Ende, 30 Agustus 2024
Yang memberi pernyataan



Santida Adi

MOTTO

**“Memulai dengan penuh keyakinan, menjalankan dengan penuh keiklasan,
menyelesaikan dengan penuh kebahagiaan”**

“SANTIDA ADI”

PERSEMBAHAN

Tidak ada perjuangan yang sungguh berarti tanpa suatu percobaan. Semua itu tidak lepas dari campur tangan Tuhan, Bunda Maria dan sesama. Karena itu skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Bunda Maria dan Tuhan Yang Maha esa, yang telah membimbing, melindungi dan memberkati penulis.
2. Yang tercinta bapak Laurensius Sambu dan Mama Kornelia Mawong yang telah melahirkan dan membesarkan serta mendukung perjuangan studi penulis lewat doa dan pengorbanan tanpa pamrih
3. Yang tercinta Adik Sandro, Intan, Jeri dan Silvi yang selalu mendukung, membantu, memotivasi penulis dengan caranya masing-masing dan senantiasa merindukan kesuksesan penulis.
4. Yang saya cintai Keluarga Besar dari Pihak Baba dan mama yang selalu mendoakan, mendukung, membantu, dan memberikan motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Sahabat terbaik Sarti Mana, Erna Pajo, sarce, Itang, Echa, avlin, Ketrin, ica dan Elan serta teman-teman seperjuangan Program Studi Akuntansi juga Baba/mama kost dan teman-teman kos yang turut mendukung, membantu, dan memberikan motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Almamaterku tercinta Universitas Flores
7. Agama, Nusa dan Bangsa yang tercinta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat, rahmat dan penyertaan-Nya penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian dengan judul “Analisis Efektivitas Dan Efisiensi Anggaran Belanja Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada” dengan baik. Proposal ini ditulis sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana akuntansi pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Flores.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan proposal ini tidak terlepas dari bantuan berbagai petunjuk, informasi, arahan dan berbagai pihak lain. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan limpah terima kasih kepada semua pihak yang dengan caranya masing-masing sudah membantu penulis dalam menyelesaikan proposal ini, terutama kepada teman-teman seperjuangan Progran Studi Akuntansi.

Dalam kesempatan ini, penulis juga ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak, yang telah memberikan bantuan berupa arahan dan dorongan selama penulis menempuh pendidikan di Universitas ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada yang terhormat:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores.
2. Rektor dan Para wakil rektor Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Universitas Flores.
3. Dekan Fakultas Ekonomi bersama wakil-wakil dekan Fakultas Ekonomi yang dengan bijak memimpin dan mengatur menyelenggarakan proses pembelajaran/ perkuliahan.

4. Ketua, Sekretaris, Dosen dan karyawan Program Studi Akuntansi yang telah membina, membekali dan membantu penulis dengan sejumlah ilmu pengetahuan selama penulis berada di bangku perkuliahan.
5. Ibu Marselina Apriana, SE.,M.Sc selaku dosen pembimbing I dan Ibu Nuraini Ismail, SE.,M.Aks selaku dosen pembimbing II yang telah rela dan sungguh-sungguh meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Kepala Dinas bapak Oktavianus Bhota Djawa yang telah membantu kelancaran selama penelitian.
7. Bapak, mama, keempat adikku dan keluarga besarku yang telah menemani dengan penuh pengertian, mendoakan, dan bersusah payah membiayai penulis hingga menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan Jurusan Akuntansi atas kebersamaan dan bantuannya selama proses perkuliahan maupun selama penyusunan skripsi ini.
9. Kaka tingkat dan adik tingkat Program Studi Akuntansi yang telah membantu penulisan selama proses perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.

Tiada yang lebih indah dan berharga yang penulis berikan sebagai balasan atas budi baik yang telah diberikan, hanya doa yang tulus semoga Tuhan Yang Maha Kuasa memberikan berkat yang melimpah.

Penulis menyadari bahwa penulis skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan skripsi ini sangatlah diharapkan. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Ende, Agustus 2024

Penulis

ABSTRAK

ANALISIS EFEKTIVITAS DAN EFISIENSI ANGGARAN BELANJA PADA DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA KABUPATEN NGADA

SANTIDA ADI

Santidaadi86@gmail.com

**Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Universitas Flores 2024**

Penelitian ini berjudul “Analisis Efektivitas dan Efisiensi Anggaran Belanja Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada” dengan rumusan masalah bagaimana tingkat efektivitas dan efisiensi anggaran Belanja Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada. Penelitian ini bertujuan untuk mengukur tingkat efektivitas dan efisiensi anggaran belanja pada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Ngada. Informan yang dilakukan dari kepala dinas dan staf di Dinas Kebudayaan Kabupaten Ngada. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan studi pustaka. Sedangkan teknik yang digunakan untuk analisis data adalah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarik kesimpulan sehingga data dapat diketahui dengan baik. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tingkat efektivitas untuk tiga tahun terakhir dikatakan cukup efektif. Realisasinya pada tahun 2021 sebesar 75,04%, tahun 2022 sebesar 92,35,% dan tahun 2023 sebesar 74,84%. Sedangkan untuk tingkat efisien kurang efisien. Dengan realisasi tahun 2021 sebesar 81,48%, tahun 2022 sebesar 91,00% dan tahun 2023 sebesar 85,28%.

Kata Kunci: Efektif, Efisien Dan Anggaran Belanja

ABSTRACT

ANALYSIS OF THE EFFECTIVENESS AND EFFICIENCY OF THE SPENDING BUDGET IN THE NGADA DISTRICT CULTURE AND TOURISM OFFICE

SANTIDA ADI

Santidaadi86@gmail.com

**Accounting Study Program, Faculty of Economics and Business,
University of Flores 2024**

This research is entitled "Analysis of the Effectiveness and Efficiency of the Expenditure Budget at the Ngada Regency Culture and Tourism Service" with a problem formulation of the level of effectiveness and efficiency of the Expenditure Budget at the Ngada Regency Culture and Tourism Service. This research aims to measure the level of effectiveness and efficiency of the budget at the Ngada Regency Culture and Tourism Office. The informants were from service heads and staff at the Ngada Regency culture service. This type of research is qualitative research. The data collection techniques in this research are through observation, interviews, documentation and literature study. Meanwhile, the techniques used for data analysis are data collection, data reduction, data presentation and drawing conclusions so that the data can be known well. The results of this research show that the level of effectiveness for the last three years is said to be quite effective. The realization in 2021 will be 75.04%, in 2022 it will be 92.35% and in 2023 it will be 74.84%. Meanwhile, the efficient level is less efficient. With realization in 2021 of 81.82%, in 2022 of 91.00% and in 2023 of 85.28%.

Keywords: Effective, Efficient and Budget

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
2.1 Teori Anggaran	11
2.2 Anggaran Belanja	11
2.3 Pengertian Pendapatan Daerah (PAD)	14
2.4 Pengertian Akuntansi Sektor Publik.....	14
2.5 Tujuan Akuntansi Sektor Publik.....	15
2.6 Karakteristik Akuntansi Sektor Publik	16
2.7 Peran Akuntansi Sektor Publik.....	16
2.8 Setandar Akuntansi Sektor Publik.....	17
2.9 Anggaran Sektor Publik.....	18
2.10 Fungsi Anggaran Sektor Publik	18
2.11 Jenis-Jenis Anggaran Sektor Publik	20

2.12 Prinsip-prinsip Anggaran Sektor Publik	20
2.13 Tujuan Penyusunan Anggaran Sektor Publik.....	22
2.14 Pengertian Efektivitas	22
2.15 Ukuran Efektivitas	23
2.16 Pendekatan Efektivitas	23
2.17 Rasio Efektivitas	24
2.18 Pengertian Efisiensi.....	25
2.19 Pengukuran Efisiensi	25
2.20 Rasio Efisiensi.....	27
2.21 Penelitian Terdahulu	28
2.22 Kerangka Berpikir	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
3.1. Jenis Penelitian	32
3.2. Lokasi Penelitian	32
3.3. Jenis dan Sumber Data	32
3.3.1 Jenis Data	32
3.3.2 Sumber Data	33
3.4. Teknik Pengumpulan Data	33
3.5. Teknik Analisis Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
4.1 Hasil Penelitian.....	38
4.1. 1 Gambaran Umum Kabupaten Ngada.....	38
4.1. 2 Gambaran Umum Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada.....	40
4.1. 3 Visi Dan Misi Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada.....	41
4.1. 4 Tugas Fungsi Dan Struktur Organisasi Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupeten Ngada	43
4.1. 5 Struktur Organisasi Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada.....	51

4.1. 6 Program Kerja Dan Kegiatan Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada	52
4.2 Analisis Data.....	54
4.2.1 Rasio Efektifitas.....	54
4.2.2 Rasio Efisiensi	57
BAB V PENUTUP	62
5.1 Kesimpulan	62
5.2 Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN.....	67

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Anggaran Belanja dan Realisasi pada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Nagada Tahun 2021-2023	8
Tabel 2.1 Kriteria Efektivitas Anggaran Belanja	25
Tabel 2.2 Kriteria Efisiensi Anggaran Belanja.....	28
Tabel 2.3 Penelitian Terdahulu.....	28
Tabel 3.1 Kriteria Efektivitas Anggaran Belanja	36
Tabel 3.2 Kriteria Efisiensi Anggaran Belanja.....	37
Tabel 4.1 Realisasi Anggaran Belanja Langsung Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada Tahun 2021-2023	54
Tabel 4.2 Tingkat Efektivitas Anggaran Belanja Langsung Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada Tahun 2021-2023	55
Tabel 4.3 Laporan Realisasi Anggaran Belanja Langsung Dan Realisasi Anggaran Belanja Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Nagada Tahun 2021-2023	58
Tabel 4.4 Tingkat Efisiensi Anggaran Belanja Langsung Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ngada Tahun 2021-2023	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.3 Kerangka Berpikir	31
Gambar 4.1 Struktur Organisasi.....	51