

**SKRIPSI**

**REDESAIN ASRAMA PUTRI DAN MES GURU SMA NEGERI 2 ENDE  
(Dengan Tema Arsitektur Perilaku)**



**OLEH**

**SARDIANUS RIWU RANGGA / 2019320825**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2024**

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**REDESAIN ASRAMA PUTRI DAN MES GURU SMA NEGERI 2 ENDE**  
**DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU**

Skripsi

Sebagai Syarat Dalam Mendapatkan Gelar Sarjana Arsitektur  
di Universitas Flores

Disusun dan Diajukan oleh :

**SARDIANUS RIWU RANGGA / 2019320825**

Ende, Agustus 2024

**Menyetujui,**

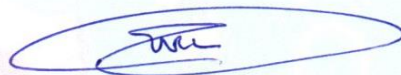
**Pembimbing I**



**Ir. Dian F. Mochdar, ST., MT**

**NIPY : 1980 2012 585**

**Pembimbing II**



**D. V. X. Deddy Kurniawan, ST., MT**

**NIPY : 1980 2013 624**



**Mengetahui**  
**Ketua Program Studi Arsitektur**

**Fabiola T. A. Kerong, ST., MT**

**NIPY : 1980 2010 424**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**REDESAIN ASRAMA PUTRI DAN MES GURU SMA NEGERI 2 ENDE  
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU**

Disusun dan Diajukan oleh :

**SARDIANUS RIWU RANGGA / 2019320825**

Telah diuji dan dipertanggung jawabkan di depan Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Flores  
Ende pada :

Hari : Rabu

Tanggal : 14 Agustus 2024

**TIM PENGUJI**

1. **Petrus Jhon Alfred D. D, ST.,MT**  
(Penguji I )

.....

2. **Fabiola T. A Kerong ST.,MT**  
(Penguji II )

.....

3. **Andreas Luis, ST.,MT**  
(Penguji III)

.....

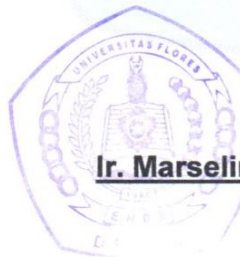
4. **Ir. Dian F. Mochdar, ST.,MT**  
(Penguji IV)

.....

5. **D. V. X. Deddy Kurniawan, ST.,MT**  
(Penguji V)

.....

**DISAHKAN OLEH :  
Dekan Fakultas Sains dan Teknologi**



*[Handwritten Signature]*

**Ir. Marselinus Y. Nisanson, S.T., M.T., IPM**

**NIDN : 0803086901**



**UNIVERSITAS FLORES**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**PERNYATAAN KARYA TULIS**

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : SARDIANUS RIWU RANGGA  
Nim : 2019320825  
Program Studi : Arsitektur  
Judul Skripsi : **REDESAIN ASRAMA PUTRI DAN MES GURU SMA  
NEGERI 2 ENDE (Dengan Tema Arsitektur  
Perilaku)**

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan bahwa gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan yang saya salin, tiru, atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulisan aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut diatas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri. Bila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang telah diberikan oleh Universitas Flores batal saya terima.

Ende, Oktober 2024  
Yang Membuat Pernyataan



Sardianus Riwu Rangga  
2019320825

## **MOTTO**

**Jangan takut berjalan lambat**

**Takutlah jika hanya berdiri diam**

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa atas rahmat dan karunia yang di limpahkan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi yang berjudul **“REDESAIN ASRAMA PUTRI DAN MES GURU SMA NEGERI 2 ENDE DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU”**

Skripsi dibuat untuk memenuhi syarat mencapai gelar serjana Arsitektur, dan bertujuan untuk mengetahui permasalahan yang terjadi di SMA Negeri 2 Ende.

Asrama Putri dan Mes Guru SMA Negeri 2 Ende adalah wadah dalam memberikan pelayanan pada siswa dan guru khususnya dalam hal Pendidikan. Asrama Putri dan Mes Guru juga berfungsi sebagai wadah untuk memperlancar kegiatan pembelajaran siswa serta meningkatkan kenyamanan, efisiensi, efektifitas, dan produktifitas siswa serta meningkatkan kualitas mengajar dan kualitas kerja pegawai sekolah dalam melayani siswa.

Penulis menyadari bahwa dalam Skripsi ini juga tidak terlepas dari bantuan Bapak Ibu Dosen, teman-teman, dan pihak lain serta sumber-sumber yang didapat melalui jurnal, buku-buku, hasil survey data lokasi, dan studi banding. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan belum sempurna. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan limpah terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan Kesehatan Jasmani dan Rohani kepada penulis hingga bisa menyelesaikan skripsi dengan baik.
2. Yayasan Perguruan Tinggi Universitas Flores.
3. Dekan Fakultas Sains Dan Teknologi beserta jajarannya.
4. Ibu Fabiola T.A Kerong, ST., MT selaku ketua program studi Arsitektur.
5. Ibu Ir. Dian Fitriawati Mochdar ST., MT selaku dosen pembimbing I.
6. Bapak D.V.X. Deddy Kurniawan ST., MT selaku dosen pembimbing II
7. Ibu Fabiola T.A Kerong, ST., MT selaku dosen wali yang telah memberi dorongan dan motivasi.
8. Semua para dosen Fakultas Sains Dan Teknologi Program Studi Arsitektur yang telah membagikan ilmu kepada penulis.
9. Kedua orang tua Bapak Dominikus Setu dan Mama Agustina Mede, yang telah berjuang dengan caranya untuk menyukseskan perkuliahan ini.
10. Kakak Fransiska Kartini Mimi, Kakak Kornelia Ria dan adik Redemtus Riwu Rangga yang telah memberikan motivasi dan dukungan dalam proses perkuliahan sampai dengan penulis menyelesaikan tugas akhir.

11. Teman-teman terdekat Nong Martho, Delu Orin, Delu Sandro, Delu Berto, Delu Ell, Delu egan, Delu riki, Delon, Mas Aldo, Eja Kim, Om Jarot, Eman, Toyon, Oskar, Edgar, Mario, Ancis, Ika, Jeni, Ita, Iva, Shania, Sinta, OM Gun, Stanis, Yopal, Om Frumen, Isten, Ino dan Ama Milson.

12. Keluarga Besar.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna oleh karena itu penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak. Akhir kata semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Ende, Oktober 2024

Penulis

Sardianus Riwu Rangga



## ABSTRAK

### **ASRAMA PUTRI DAN MES GURU SMA NEGERI 2 ENDE (DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU)**

Sardianus Riwu Rangga

Fakultas Sain dan Teknologi, Universitas Flores Ende

Nomor HP: 081237989621, E-mail: [riwurangga05@gmail.com](mailto:riwurangga05@gmail.com)

Pembimbing I: Ir. Dian Fitriawati Mochdar ST.,MT

Pembimbing II: D.V.X. Deddy Kurniawan, ST.MT

Sekolah adalah sebuah lembaga untuk siswa, serta pengajar siswa di bawa pengawasan guru. Maka perancangan asrama sekolah dengan menerapkan konsep arsitektur perilaku pada bangunanya merupakan perancangan yang nantinya gedung asrama sekolah tersebut akan di lengkapi dengan fasilitas penunjang yang di butuhkan siswa untuk meningkatkan mutu belajar siswa dalam bidang pendidikan. bagaimana mewujudkan perencanaan dan perancangan Asrama Putri dan Mes Guru SMA Negeri 2 Ende dalam hal pelayanan khusus bagi siswa guru serta pegawai dengan Penerapan Konsep Arsitektur Perilaku? Menghasilkan sebuah konsep dan rancangan Asrama Putri dan Mes Guru sehingga dapat meningkatkan minat belajar siswa dengan berorientasi pada prinsip rancangan arsitektur perilaku.

Metode pengumpulan data terdiri dari dua sumber yaitu data primer dan data sekunder. Setelah mengetahui pelaku kegiatan dapat ditentukan aktivitas dari pelaku kegiatan tersebut baik sebagai pemakai, pengelola ataupun pengunjung. yang terbagi menjadi analisa tapak, analisa klimatologi, analisa vegetasi, analisa kebisingan, analisa view dan orientasi bangunan, analisa penzoningan, analisa pola tata massa bangunan, analisa bentuk bangunan, analisa tempat parkir dan konsep parkir, analisa material tata ruang luar, analisa struktur dan material, analisa fungsi, analisa pelaku kegiatan, analisa kebutuhan dan besaran ruang, analisa peraturan daerah, analisa utilitas dan analisa penerapan tema arsitektur perilaku terakhir metode perancangan yaitu menyusun konsep dasar perencanaan dan perancangan, konsep topografi, konsep klimatologi.

Berdasarkan hasil analisa yang telah dikaji pada perancangan bangunan Asrama Putri dan Mes Guru SMA Negeri 2 Ende ini menerapkan konsep tema arsitektur perilaku pada tata ruang luar, tata ruang dalam dan fasilitas-fasilitas pada bangunan.

**Kata Kunci : Asrama Putri dan Mes Guru SMA Negeri 2 Ende,  
Arsitektur Perilaku**

## **ABSTRACT**

### **PRINCESS DORMITORY AND TEACHERS' MESS FOR ENDE 2 STATE HIGH SCHOOL (WITH A BEHAVIORAL ARCHITECTURAL APPROACH)**

Sardianus Riwu Rangga

Faculty of Science and Technology, Flores Ende University

Mobile number: 081237989621, E-mail: [riwurangga05@gmail.com](mailto:riwurangga05@gmail.com)

Supervisor I: Ir. Dian Fitriawati Mochdar, ST., MT

Supervisor II: D.V.X. Deddy Kurniawan, ST.MT

School is an institution for students, as well as student teachers under the supervision of teachers. So designing a school dormitory by applying the concept of behavioral architecture to the building is a design that will ensure that the school dormitory building will be equipped with the supporting facilities that students need to improve the quality of student learning in the field of education. How to realize the planning and design of the Girls' Dormitory and Teachers' Dormitory for SMA Negeri 2 Ende in terms of special services for student teachers and employees by applying the Concept of Behavioral Architecture? Produce a concept and design for the Girls' Dormitory and Teachers' Dormitory so that it can increase students' interest in learning by being oriented towards the principles of behavioral architectural design.

The data collection method consists of two sources, namely primary data and secondary data. which is divided into site analysis, climatology analysis, vegetation analysis, noise analysis, building view and orientation analysis, zoning analysis, building mass pattern analysis, building shape analysis, parking lot analysis and parking concept, external spatial material analysis, structural analysis and materials, function analysis, analysis of activity actors, analysis of space requirements and size, analysis of regional regulations, analysis of utilities and analysis of the application of behavioral architectural themes. The last design method is to prepare basic planning and design concepts, topography concepts, climatology concepts, zoning concepts, layout pattern concepts. building mass, parking lot concept, building structure and material concept, vegetation concept.

Based on the results of the analysis that has been studied, the design of the Girls' Dormitory and Teachers' Rooms for SMA Negeri 2 Ende applies the concept of behavioral architectural themes to the exterior layout, interior layout and facilities in the building.

**Keywords: Girls' Dormitory and Teachers' Room at SMA Negeri 2 Ende, Behavioral Architecture**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xxi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan.....	5
1.5 Sasaran .....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
1.6.1. Manfaat Teoritis .....	6
1.6.2. Manfaat Praktis .....	6
1.7 Batasan Penelitian .....	6
1.7.1. Batasan Lokasi .....	6

1.7.2. Batasan Materi.....	6
1.8 Sistematika Penulisan .....	8
1.9 Kerangka Penulisan .....	8
<b>BAB II TINJAUAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
2.1 Pengertian Judul.....	9
2.2 Landasan Teori.....	10
2.2.1 Pengertian Kementrian dan Kebudayaan .....	10
2.2.2 Lambang Kementrian dan Kebudayaan .....	12
2.3 Konsep Tema Rancangan.....	13
2.3.1 Pengertian Perilaku .....	13
2.3.2 Pengertian Arsitektur Perilaku .....	14
2.3.3 Prinsip-Prinsip Arsitektur Perilaku.....	15
2.3.4 Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Arsitektur Perilaku.....	16
2.4 Studi Banding .....	19
2.5 Kerangka Teori .....	28
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>29</b>
3.1 Metode Penelitian.....	29
3.1.1. Metode Pengumpulan Data .....	29
3.1.2. Metode Analisis Data .....	31
3.2. Metode Perancangan .....	33
3.3. Diagram Penelitian .....	35
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN.....</b>	<b>36</b>
4.1. Tinjauan Umum Lokasi Penelitian.....	36

4.1.1.Lingkup Kabupaten .....	36
4.2.Tinjauan Khusus Lokasi Perancangan.....	39
4.2.1.Kondisi Fisik .....	39
4.3.Masalah Pada Site .....	47
4.4.Potensi Sekitar Site .....	47
4.5.Regulasi Peraturan Tata Bangunan.....	47
<b>BAB V ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>48</b>
5.1.Analisa Tapak.....	48
5.1.1.Dasar Pemilihan Site .....	48
5.1.2.Analisa Topografi .....	48
5.1.3.Analisa Pencapaian serta Analisa <i>Entrance</i> dan <i>Exit</i> .....	52
5.1.4.Analisa Sirkulasi.....	55
5.2.Analisa Klimatologi .....	57
5.2.1.Analisa Matahari .....	57
5.2.2.Analisa Angin .....	59
5.3.Analisa Vegetasi.....	61
5.4.Analisa Kebisingan.....	63
5.5.Analisa <i>View</i> dan Orientasi Bangunan.....	66
5.6.Analisa Penzoningan.....	68
5.7.Analisa Pola Tata Masa Bangunan.....	70
5.8.Analisa Bentuk Bangunan.....	72
5.9.Analisa Parkir dan Kosnep Parkiran .....	74
5.10.Analisa Material Tata Ruang Luar (Elemen Lanskap) .....	77

5.10.1. Material Elemen Keras.....	77
5.10.2. Material Elemen Lunak (Vegetasi).....	77
5.11. Analisa Struktur Dan Material Bangunan.....	78
5.11.1. Struktur Bawah.....	78
5.11.2. Struktur Tengah .....	80
5.11.3. Struktur Atas .....	81
5.12. Analisa Pelaku Kegiatan .....	83
5.13. Analisa Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang .....	86
5.13.1. Analisa Kebutuhan Ruang .....	86
5.13.2. Analisa Besaran Ruang .....	87
5.14. Analisa Hubungan Ruang .....	91
5.15. Matriks Hubungan Ruang .....	91
5.16. Analisa Peraturan Daerah.....	93
5.17. Analisa Utilitas.....	94
5.17.1. Analisa Sistem Instalasi Air Bersih.....	95
5.17.2. Analisa Sistem Instalasi Air Kotor (Limbah Cair).....	96
5.17.3. Analisa Sistem Instalasi Air Kotor (Limbah Padat).....	99
5.17.4. Analisa Sistem Instalasi Listrik .....	101
5.17.5. Analisa Penghawaan Dalam Ruangan.....	103
5.17.6. Analisa Sistem Keamanan .....	105
5.17.7. Analisa Sistem Perlindungan Terhadap Kebakaran .....	107
5.17.8. Analisa Sistem Jaringan Sampah.....	110
5.17.9. Analisa Sistem Penangkal Petir .....	113

5.18. Analisa Penerapan Tema Arsitektur Perilaku .....	116
<b>BAB VI KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>119</b>
6.1. Konsep Dasar Perencanaan dan Perancangan .....	119
6.1.1. Konsep Topografi .....	119
6.1.2. Konsep Pencapaian serta Konsep <i>Entrance</i> dan <i>Exit</i> .....	120
6.2. Konsep Klimatologi.....	120
6.2.1. Konsep Bangunan Terhadap Matahari .....	120
6.2.2. Konsep Bangunan Terhadap Angin .....	121
6.3. Konsep Penzoningan .....	121
6.4. Konsep Bentuk Bangunan .....	122
6.5. Konsep Pola Tata Masa Bangunan .....	122
6.6. Konsep <i>View</i> dan Orientasi Bangunan .....	123
6.7. Konsep Tempat Parkir.....	123
6.8. Konsep Struktur dan Material Bangunan .....	124
6.9. Konsep Vegetasi .....	124
6.10. Konsep Kebutuhan Ruang .....	125
6.11. Konsep Utilitas .....	126
6.11.1. Konsep Sistem Instalasi Air Bersih.....	126
6.11.2. Konsep Sistem Instalasi Air Kotor (Limbah Cair) .....	127
6.11.3. Konsep Sistem Instalasi Air Kotor (Limbah Padat) .....	128
6.11.4. Konsep Sistem Instalasi Jaringan Listrik.....	129
6.11.5. Konsep Sistem Keamanan .....	130
6.11.6. Konsep Sistem Kebakaran .....	130

6.11.7. Konsep Sistem Jaringan Sampah .....	131
6.12.Konsep Penerapan Tema Arsitektur Perilaku pada Perancangan	131
<b>BAB VII PENUTUP .....</b>	<b>132</b>
7.1.Kesimpulan.....	132
7.2.Saran .....	133
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>134</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>135</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.....	12
Gambar 2.2 Peta Kampus UI Depok .....	19
Gambar 2.3 Interior Kamar Tidur Asrama UI .....	21
Gambar 2.4 Ruang Tunggu, Kamar Mandi, Kantin, Pos Jaga Dan ATM..	21
Gambar 2.5 Rencana Tapak Univerditas Bilkent .....	22
Gambar 2.6 Interior Kamar Tunggal .....	23
Gambar 2.7 Gambar Interior Kamar Suit .....	23
Gambar 2.8 Interior Kamar Asrama (Atas Asrama Putri, Bawah Asrama Putra) .....	23
Gambar 2.9 Interior Kamar Asrama (Atas Asrama Putri, Bawah Asrama Putra).....	23
Gambar 2.10 Kamar Mandi Umum .....	24
Gambar 2.11 Ruang Belajar Bersama .....	24
Gambar 2.12 Ruang Televisi, Resepsionis, Ruang Bermain, Dapur Bersama .....	24
Gambar 3.1 Diagram Penelitian .....	35
Gambar 4.1 Peta Kabupaten Ende .....	37
Gambar 4.2 Peta Kecamatan Ende Utara .....	37
Gambar 4.3 Peta Kelurahan Roworena .....	38
Gambar 4.4 Site .....	39
Gambar 4.5 Batas-batas site .....	40

Gambar 4.6 Dimensi site .....	41
Gambar 4.7. Keadaan kontur tanah pada site .....	41
Gambar 4.8 Garis Edar Matahari .....	42
Gambar 4.9 Arah Angin .....	43
Gambar 4.10 View keluar site .....	43
Gambar 4.11 View ke dalam .....	44
Gambar 4.12 Vegetasi .....	45
Gambar 4.13 Aksesibilitas .....	46
Gambar 4.14 Utilitas .....	46
Gambar 5.1 Analisa Topografi.....	49
Gambar 5.2 Analisa Topografi alternatif 1 .....	50
Gambar 5.3. Analisa Topografi alternatif 2 .....	51
Gambar 5.4 Analisa Topografi alternatif 3 .....	52
Gambar 5.5 Analisa Pencapaian serta <i>Entrance</i> dan <i>Exit</i> .....	52
Gambar 5.6. Entrance dan Exit alternatif 1 .....	53
Gambar 5.7. Entrance dan Exit alternatif 2 .....	54
Gambar 5.8. Analisa sirkulasi alternatif 1 .....	55
Gambar 5.9. Analisa sirkulasi alternative 2 .....	56
Gambar 5.10. Analisa matahari .....	57
Gambar 5.11. Analisa matahari alternatif 1 .....	58
Gambar 5.12. Analisa matahari alternative 2 .....	59
Gambar 5.13. Analisa angin .....	59
Gambar 5.14. Analisa angin alternatif 1 .....	60

Gambar 5.15. Analisa angin alternatif 2 .....	61
Gambar 5.16. Analisa Vegetasi .....	62
Gambar 5.17. Alternatif Analisa Vegetasi .....	62
Gambar 5.18. Analisa kebisingan .....	64
Gambar 5.19. Analisa kebisingan alternatif 1 .....	65
Gambar 5.20. Analisa kebisingan alternatif 2 .....	66
Gambar 5.21. Analisa <i>View</i> dan Orientasi Bangunan alternatif 1 .....	67
Gambar 5.22. Analisa <i>View</i> dan Orientasi Bangunan alternatif 2 .....	68
Gambar 5.23. Analisa Penzoningan Alternatif 1 .....	69
Gambar 5.24. Analisa Penzoningan Alternatif 2 .....	70
Gambar 5.25. Analisa pola tata masa bangunan alternatif 1 .....	71
Gambar 5.26. Analisa pola tata masa bangunan alternatif 2 .....	72
Gambar 5.27. Parkir sejajar jalan .....	74
Gambar 5.28. Parkir sejajar jalan .....	74
Gambar 5.29. Parkir tegak lurus .....	75
Gambar 5.30 Penempatan parkir pada site alternatif 1 .....	75
Gambar 5.31. Penempatan parkir pada site alternatif 2 .....	76
Gambar 5.32. Pondasi Batu kali .....	79
Gambar 5.33. Pondasi Foot Plat .....	79
Gambar 5.34. Struktur Rangka Kaku .....	80
Gambar 5.35. Struktur rangka besi BF .....	81
Gambar 5.35. Struktur Baja Ringan .....	82
Gambar 5.36. Struktur rangka kayu .....	83

Gambar 5.38. Matriks Hubungan Ruang Asrama .....	92
Gambar 5.39. Matriks Hubungan Ruang Penunjan.....	92
Gambar 5.40. Matriks Hubungan Ruang Penunjang .....	93
Gambar 5.41 Analisa sitem air bersih alternatif 1 .....	95
Gambar 5.42 Analisa sitem air bersih alternatif 2 .....	96
Gambar 5.43 Analisa sitem instalasi air kotor alternatif 1 .....	97
Gambar 5.44 Analisa sitem instalasi air kotor alternatif 2 .....	98
Gambar 5.45 Analisa sistem intalasi air kotor (limbah padat) alternatif 1 .....	99
Gambar 5.46 Analisa sistem intalasi air kotor (limbah padat) alternatif 2 .....	100
Gambar 5.47 Analisa sistem instalasi listrik alternatif 1 .....	102
Gambar 5.48. Analisa sistem instalasi listrik alternatif 2 .....	103
Gambar 5.49 Analisa penghawaan dalam ruangan alternatif 1.....	104
Gambar 5.50 Analisa penghawaan dalam ruangan alternatif 2 .....	105
Gambar 5.50 Analisa sistem keamanan alternatif 1 .....	106
Gambar 5.51 Analisa sistem keamanan alternatif 2 .....	107
Gambar 5.52 Analisa sistem perlindungan terhadap kebakaran alternatif 1 .....	108
Gambar 5.53 Analisa sistem perlindungan terhadap kebakaran alternatif 2 .....	109
Gambar 5.54 Analisa sistem perlindungan terhadap kebakaran alternatif 3 .....	110

Gambar 5.55 Analisa Jaringan Sampah Alternatif 1 .....	111
Gambar 5.56 Analisa Jaringan Sampah Alternatif 2 .....	113
Gambar 5.57 Analisa sistem penangkal petir Alternatif 1 .....	114
Gambar 5.57 Analisa sistem penangkal petir Alternatif 2 .....	115
Gambar 5.58 Analisa penerapan Tema Arsitektur Perilaku .....	116
Gambar 5.59 Analisa penerapan Tema Arsitektur pada ruang tidur Siswa .....	117
Gambar 5.59 Analisa penerapan Tema Arsitektur pada Ruang belajar Umum .....	118
Gambar 6.1 Konsep Topografi .....	119
Gambar 6.2 Konsep Pencapaian Serta Entrance dan Exit .....	120
Gambar 6.3 Konsep Bangunan Terhadap Matahari .....	120
Gambar 6.4 Konsep Bangunan Terhadap Angina .....	121
Gambar 6.5 Konsep Penzoningan .....	121
Gambar 6.6 Konsep Bentuk Bangunan.....	122
Gambar 6.6 Konsep Pola Tata Masa Bangunan.....	122
Gambar 6.7 Konsep View dan Orientasi Bangunan .....	123
Gambar 6.8 Konsep Tempat Perkir.....	123
Gambar 6.9 Konsep Struktur dan Material Bangunan .....	124
Gambar 6.10 Konsep Vegetasi .....	124
Gambar 6.11 Konsep Sistem Instalasi Air Bersih .....	126
Gambar 6.12 Konsep Sistem Instalasi Air Kotor (limbah cair).....	127
Gambar 6.13 Konsep Sistem Instalasi Air Kotor (limbah padat).....	128

Gambar 6.14 Konsep Sistem intalasi jaringan listrik.....	129
Gambar 6.15 Konsep Sistem Keamanan.....	130
Gambar 6.16 Konsep Sistem Kebakaran.....	130
Gambar 6.17 Konsep Sistem Sampah.....	131
Gambar 6.18 Konsep Penerapan Tema Asritektu Perilaku .....	131

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jumlah Kapasitas Asrama Mahasiswa UI.....	20
Tabel 2.2 Kesimpulan Studi Banding Asrama Mahasiswa.....	25
Tabel 3.1 Presentase Luas Wilayah Desa/Kelurahan Di Kecamatan Ende Utara .....	36
Tabel 5.1. Analisa Bentuk Bangunan .....	73
Tabel 5.2 Elemen Keras Pembentuk Lanskap .....	77
Tabel 5.3 Analisa Elemen Lunak Pembentuk Lanskap.....	77
Tabel 5.4. Kegiatan Asrama .....	83
Table 5.5. Kegiatan Mes Guru.....	85
Tabel 5.6. Analisa Kebutuhan Ruang Asrama Putri SMAN 2 Ende.....	86
Tabel 5.7. Analisa Besaran Ruang Mes Guru SMAN 2 Ende.....	87
Tabel 5.8. Tabel Besaran Ruang Penunjang .....	89
Tabel 5.9. Besaran Ruang Mes Guru.....	90
Tabel 5.10 Analisa Hubungan Ruang.....	91
Tabel 6.1 Kebutuhan Ruang Asrama .....	125
Tabel 6.2 Kebutuhan Ruang Mes Guru.....	125
Tabel 6.3 Kebutuhan Ruang Penunjang .....	126