

SKRIPSI

EKSPLORASI ETNOMATEMATIKAPERMAINAN TRADISIONAL

***WA'I BETONG* (EGRANG) DI DESA GOLO LINUS**

KABUPATEN MANGGARAI TIMUR



Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

OLEH :

YENITA KORI NASA
2019230936

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2024

LEMBAR PERSETUJUAN

EKSPLORASI ETNOMATEMATIKA

PERMAINAN TRADISIONAL *WA'I BETONG* (EGRANG)

DI DESA GOLO LINUS KABUPATEN MANGGARAI TIMUR

OLEH

YENITA KORI NASA

NIM: 2019230936

Skripsi Ini Telah Dipertahankan Di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Matematika
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Menyetujui

Pembimbing I


Ningsih, S.S.,M.Pd.
NIDN: 0802018403

Pembimbing II


Konstantinus D. Pereira Meke., S.Pd.,M.Pd.
NIDN : 0820109002

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Pendidikan Matematika
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**


Yasinta Yenita Dhiki, S.Pd.,M.Pd.
NIDN : 0807118303

LEMBAR PENGESAHAN

**EKSPLORASI ETNOMATEMATIKA
PERMAINAN TRADISIONAL *WAI BETONG* (EGRANG)
DI DESA GOLO LINUS KABUPATEN MANGGARAI TIMUR**

YENITA KORI NASA

NIM: 2019230936

**Skripsi ini Telah Dipertahankan di Depan Panitia Penguji Skripsi Program
Studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**

Hari/Tanggal : Selasa, 23 Juli 2024

Panitia Penguji

1. **Ariswan Usman Aje, S.Pd., M.Pd.** (.....)
Ketua Penguji
2. **Natalia Peni, S.Si., M.Pd.** (.....)
Sekretaris Penguji
3. **Finsensius Yesekiel Naja, S.Pd., M.Pd.** (.....)
Penguji Utama
4. **Ningsih, S.S., M.Pd.** (.....)
Anggota penguji I
5. **Konstantinus D. Pareira Meke, S.Pd., M.Pd.** (.....)
Anggota Penguji II

Mengesahkan

**Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**

Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIDN : 0805106502

**Ketua
Program Studi Pendidikan Matematika
Universitas Flores**

Yasinta Yenita Dhiki, S.Pd., M.Pd.
NIDN : 0807118303

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yenita Kori Nasa

Nim : 2019230936

Program studi : Pendidikan Matematika

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi yang ditulis ini benar-benar tulisan sendiri, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, 23 Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Yenita Kori Nasa
NIM : 2019230936

MOTTO

**Orang Hebat Tidak Dihasilkan Dari Kemudahan,
Kesenangan, Dan Kenyamanan. Tapi Dibentuk Melalui Kesulitan,
Tantangan Dan Air Mata**

Yenita Kori Nasa

PERSEMBAHAN

Dengan segenap ketulusan hati dalam setiap perjuangan, maka kupersembahkan skripsi ini untuk:

1. Tuhan Sang Pencipta
2. Sebagai kado impian terindah buat orang yang paling hebat yaitu bapak Hendrikus Babang dan mama Kornelia D. Nawun, yang sepenuh hati berjuang untuk anaknya walaupun selalu mengalami kekurangan.
3. Kepada bapak mama mantu yang senantiasa memberikan semangat untuk saya.
4. Kepada suami tercinta Etok dan anak tersayang Zeina yang telah menjadi sosok rumah buat saya, dan berkontribusi dalam penulisan skripsi ini, mau mendengarkan keluh kesah saya hingga terselesainya skripsi dengan baik.
5. Sebagai ucapan terimakasih Kepada kakak Imak, kakak Afri, adik Derni dan adik Enjin yang sudah mendukung dan selalu mendoakan sehingga saya bisa sampai ditahap ini.
6. Kepada teman-teman seperjuangan program studi pendidikan matematika angkatan 2019 yang selalu membantu dan memotivasi saya dalam meraih cita-cita.
7. Kepada diri saya sendiri, Yenita Kori Nasa, terima kasih sudah bertahan atas segala perjuangan, air mata, dan ketidakpastian diperjalanan panjang ini, meskipun seringkali ingin menyerah dan merasa putus asa.
8. Almamaterku tercinta Universitas Flores.

Segala pengorbanan, tetesan keringat dan air mata yang telah tercurah demi keberhasilanku, tak pernah dapat ku balas dengan sesuatu yang berharga. Semoga keberhasilan ini dapat menjadi awal yang baik dalam proses perjalanan hidup kedepannya.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Mahakuasa karena atas rahmat dan bimbingan-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul “ **Eksplorasi Etnomatematika Permainan Tradisional *wa’i betong* (Egrang) Di Kabupaten Manggarai Timur Desa Golo Limus**”.

Penulis menyadari bahwa rampungnya penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, sehingga izinkanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada:

1. Yayasan universitas Flores
2. Rektor universitas flores dan para wakil rektor universitas Flores
3. Dekan dan para wakil dekan fakultas keguruan dan ilmu pendidikan universitas Flores
4. Ketua program studi, sekretaris, dosen dan pegawai program studi matematika yang memberi dukungan moral sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.
5. Ibu Ningsih, S.S.,M.Pd selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Konstantinus D. Parera Meke, S.Pd.,M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing, memotivasi penulis hingga rampungnya skripsi ini.
6. Kepala Desa, Ketua Adat, Tokoh Masyarakat, Guru Matematika, dan Pemain Egrang di Desa Golo Linus Kabupaten Manggarai Timur yang telah membantu penulis selama melaksanakan penelitian.

7. Orang tua, suami, kakak dan adik, keluarga serta teman-teman seperjuangan yang telah mendukung serta banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Kiranya segala jasa dan budi baik yang dilimpahkan kepada penulis mendapat ganjaran yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. akhirnya penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membantu untuk menyempurnakan skripsi ini.

Ende, Juni 2024

Penulis

ABSTRAK

Eksplorasi Etnomatematika Permainan Tradisional *wa'i betong* (Egrang) Di Kabupaten Manggarai Timur Desa Golo Linus. Yenita Kori Nasa program studi pendidikan matematika. Fakultas keguruan dan ilmu pendidikan. Universitas flores, 2024. Pembimbing (I) Ningsih, S.S.,M.Pd pembimbing (II) Konstantinus D. Parera Meke, S.Pd.,M

Etnomatematika merupakan sebuah terobosan konsep matematika yang di dalam terdapat suatu budaya yang dikaitkan dengan matematika. Hadirnya matematika yang berbau budaya akan memberikan kontribusi atau sumbangan yang teramat besar terhadap pembelajaran matematika. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi dan mendeskripsikan atau menggambarkan suatu objek-objek matematika yang terdapat pada sebuah permainan tradisional egrang. Penelitian ini merupakan sebuah penelitian kualitatif dengan metode etnografi. Adapun instrumen yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah wawancara, dokumentasi, dan studi literatur secara langsung kepada narasumber. Kemudian untuk teknik analisis data dilakukan peneliti adalah dengan reduksi data, penyajian data dan analisis data serta pemaparan data. Hasil dari penelitian adalah menunjukkan bahwa permainan tradisional egrang memiliki etnomatematika yang berkaitan dengan konsep-konsep matematika diantaranya konsep menghitung, segitiga siku-siku, balok, tabung, satuan panjang, konsep persamaan linear satu variabel, dan peluang. Konsep-konsep matematika tersebut dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran di sekolah melalui budaya lokal.

Kata Kunci: Etnomatematika, budaya *wa'i betong* (Egrang)

ABSTRACT

Ethnomathematical Exploration Of The Traditional *wa'i betong* (Stilt) Game In East Manggarai Regency, Golo Linus Village. Yenita Kori Nasa Mathematics Education Study Program. Faculty Of Teacher Training And Education. Flores University, 2024. Supervisor (I) Ningsih, S.S., M.Pd Supervisor (II) Konstantinus D. Pareira Meke, S.Pd., M

Ethnomathematics is a breakthrough mathematical concept in which a culture is associated with mathematics. the presence of mathematics mixed with culture will make a huge contribution to mathematics learning. the aim of this research is to identify and describe mathematical objects contained in a traditional stilt game. this research is a qualitative research using ethnographic methods. the instruments used by researchers in this research are interviews, documentation and literature studies directly with sources. then the data analysis techniques carried out by researchers were data reduction, data presentation and data analysis and data exposure. the results of the research show that the traditional game of stilts has ethnomathematics related to mathematical concepts including the concept of counting, right triangles, blocks, tubes, units of length, the concept of linear equations with one variable, and probability. These mathematical concepts can be used as a learning medium in schools through local culture.

Keywords: Ethnomathematics, culture, *wa'i betong* (Stilt)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan	8
F. Manfaat Penelitian	8
G. Definisi Operasional.....	9

BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Kajian Teori.....	10
1. Eksplorasi Etnomatematika.....	10
2. Permainan Tradisional <i>wa'i betong</i> (Egrang)	12
B. Peneitian yang Relavan.....	13
C. Kerangka Berpikir	15
BAB III METODE PENELITIAN	17
A. Jenis Penelitian.....	17
B. Waktu dan Tempat Penelitian	18
C. Sumber Data Penelitian.....	18
D. Teknik Pengumpulan Data.....	19
E. Keabsahan Data.....	21
F. Teknik Analisis Data.....	22
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	24
A. Hasil Penelitian.....	24
B. Pembahasan	44
BAB V PENUTUP.....	53
A. Kesimpulan	53
B. Saran	53
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Perlombaan Permainan Tradisional wa'i betong (Egrang).....	25
Tabel 4.2 Daftar subjek penelitian	28
Tabel 4.3 wawancara dengan S1	28
Tabel 4.4 wawancara dengan S2.....	33
Tabel 4.5 Wawancara Dengan S3	38

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Kerangka Berpikir	16
Gambar 3.1 : Skema Triangulasi.....	22
Gambar 4.1 Wawancara dengan tua adat (S1).....	32
Gambar 4.2 wawancara dengan toko masyarakat (S2)	36
Gambar 4.3 wawancara dengan guru matematika (S3)	41
Gambar 4.4 permainan egrang (wa'i betong)	43