

**SKRIPSI**  
**PENGUNAAN METODE *OUTDOOR STUDY***  
**TERHADAP PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI**  
**PADA SISWA KELAS VII SMP SWASTA NUSANTARA**  
**KECAMATAN ENDE KABUPATEN ENDE**  
**TAHUN AJARAN 2023/2024**



**OLEH**

**FELIANA MARIA RAHMAT SETIA**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2024**

**SKRIPSI**

**PENGGUNAAN METODE *OUTDOOR STUDY*  
TERHADAP PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI  
PADA SISWA KELAS VII SMP SWASTA NUSANTARA  
KECAMATAN ENDE KABUPATEN ENDE  
TAHUN AJARAN 2023/2024**



**OLEH**

**FELIANA MARIA RAHMAT SETIA  
NIM.2020220140**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2024**

**LEMBARAN PERSETUJUAN**

**PENGGUNAAN METODE *OUTDOOR STUDY*  
TERHADAP PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI  
PADA SISWA KELAS VII SMP SWASTA NUSANTARA  
KECAMATAN ENDE KABUPATEN ENDE  
TAHUN AJARAN 2023/2024**

Oleh


**FELIANA MARIA RAHMAT SETIA**  
NIM. 2020220140


**Skripsi Ini Disetujui untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**Menyetujui,**

**Pembimbing I,**

**Pembimbing II,**

  
**Dra. Maria Marietta B. Larasati, M. Hum.**  
NIDN. 0807037001

  
**Agustinus K. Sumbi, S. Pd., M. Pd.**  
NIDN. 0801087804

**Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**

  
**Dominika Dhapa, S. Pd., M. Pd.**  
NIDN. 0812078503

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENGUNAAN METODE *OUTDOOR STUDY*  
TERHADAP PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI  
PADA SISWA KELAS VII SMP SWASTA NUSANTARA  
KECAMATAN ENDE KABUPATEN ENDE  
TAHUN AJARAN 2023/2024**

**FELIANA MARIA RAHMAT SETIA**  
**NIM. 2020220140**


**Skripsi Ini Telah Diuji oleh Panitia Penguji Skripsi Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

**Hari : Senin**  
**Tanggal : 29 Juli 2024**

**Panitia penguji**

1. Alexander Bala, S.Pd.,M.Pd. (.....) Ketua / Penguji
2. Rosa Dalima Bunga, S.Pd.,M.Pd. (.....) Sekretaris / Penguji
3. Josephina Nirma Rupa, S.Pd.,M.Pd. (.....) Penguji Utama
4. Dra. Maria Marietta B. Larasati, M. Hum. (.....) Anggota I
5. Agustinus K. Sumbi, S. Pd., M. Pd. (.....) Anggota II

**Mengesahkan,**

  
**Dekan FKIP  
Universitas Flores,**  
**Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum.**  
**NIDN. 0805106502**

**Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra  
Indonesia,**  
  
**Dominika Dhapa, S. Pd., M. Pd.**  
**NIDN. 0812078503**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Feliana Maria Rahmat Setia

Nim : 2020220140

Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi sebagian maupun seluruhnya. Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Ende, 29 Juli 2024  
Yang membuat pernyataan,



Feliana Maria Rahmat Setia

**MOTTO**

**“JADIKAN KESALAHAN SEBAGAI GURU BUKAN MUSUH”**

*(Feliana Maria Rahmat Setia)*



## **PERSEMBAHAN**

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Mahakuasa, serta ungkapan rasa terima kasih yang tak terhingga penulis mempersembahkan skripsi ini untuk:

1. Tuhan Yesus Kristus bersama Bunda Maria yang selalu memberikan kekuatan serta bimbingan ketika penulis masih dalam proses menyelesaikan tulisan ini. Terima kasih selalu meyakinkan penulis melalui anugerah yang diberikan ketika mengalami keraguan.
2. Ayah tercinta Silvester Jehaut dan ibu Yovita Sedia. Terima kasih banyak atas usaha, dukungan, dan doanya agar penulis bisa mendapatkan kesempatan belajar sejauh ini, walaupun banyak kendala yang dihadapi tetapi ayah dan ibu selalu berusaha agar penulis mendapatkan kehidupan yang layak di masa depan dengan bekal pendidikan yang diberikan.
3. Terima kasih kepada kakak Servasius Kandung, adik Gregorius Sarionsa Jansen, Hironimus Gelgani Guntur yang telah mendukung penulis dengan membantu ayah dan ibu untuk membiayai penulis dalam pendidikan. Terima kasih juga kepada kakak Ferdinandus Mulyadi yang selalu ada, dan meluangkan waktunya untuk membantu penulis ketika mengalami kesulitan selama masa perkuliahan.
4. Terima kasih kepada keluarga besar yang selalu memberi semangat dan dukungan agar penulis tetap semangat menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1).

5. Teman-teman seperjuangan Rebas20. Terima kasih sudah sama-sama memulai semua ini melewati segala lika-liku perjalanan menuju tujuan yang sama. Terima kasih karena telah saling melengkapi dari kekurangan masing-masing walaupun banyak sekali perdebatan dalam perjalanan kita tetapi itu yang membawa kita sampai di titik ini.
6. Almamaterku tercinta Universitas Flores, khususnya Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.



## KATA PENGANTAR

Sebagai insan yang beriman patutlah penulis panjatkan puji dan syukur kehadiran Tuhan yang Maha Esa, karena dengan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Penggunaan Metode *Outdoor Study* Terhadap Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Nusantara Kecamatan Ende Kabupaten Ende Tahun Ajaran 2023/2024”.

Tujuan skripsi ini adalah untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.

Banyak kendala yang dihadapi oleh penulis dalam rangka penyusunan skripsi ini, terutama referensi, waktu dan dana, namun tekad dan kemauan penulis serta bantuan dari pihak lain, akhirnya tulisan ini dapat diselesaikan. Dalam kesempatan ini peneliti dengan tulus menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores (YAPERTIF) yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu pengetahuan di lembaga ini.
2. Rektor dan para wakil rektor Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu pada lembaga tercinta Universitas Flores.
3. Dekan dan para wakil dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan penulis ilmu pengetahuan selama penulis menjadi mahasiswa.

4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, para dosen dan pegawai yang telah membantu penulis selama berada di bangku kuliah.
5. Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M. Hum. selaku pembimbing I dan Agustinus Kembardi Sumbi, S. Pd., M. Pd. yang dengan sabar meluangkan waktu guna membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Kepada kepala sekolah SMP Swasta Nusantara Bernadus Reda, A. Md, Pd. yang telah memberi izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
7. Seluruh keluarga dan sahabat yang telah membantu dan memberikan dukungan baik moral maupun materi, tenaga dan waktu, bagi penulis dari awal studi hingga pada tahap penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan keterbatasan yang dialami. Demi penyempurnaan maka dengan rendah hati penulis masih banyak membutuhkan sumbangan pikiran dari berbagai pihak agar tulisan ini dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Ende, Juli 2024

Penulis

## ABSTRAK

**FELIANA MARIA RAHMAT SETIA. NIM. 2020220140: Penggunaan Metode *Outdoor Study* Terhadap Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Nusantara Kecamatan Ende Kabupaten Ende Tahun Ajaran 2023/2024. Skripsi Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, Ende 2024. Email: [frahmatsetia@gmail.com](mailto:frahmatsetia@gmail.com)**

---

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah penggunaan metode *outdoor study* terhadap peningkatan keterampilan menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Swasta Nusantara Kecamatan Ende Kabupaten Ende tahun ajaran 2023/2024? Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan dan mendeskripsikan kemampuan menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Swasta Nusantara Tahun ajaran 2023/2024 dan juga untuk menemukan dan mendeskripsikan penggunaan metode *outdoor study* pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Swasta Nusantara Kabupaten Ende Tahun Ajaran 2023/2024.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Teori yang digunakan adalah teori strategi belajar mengajar, teori menulis puisi, dan teori evaluasi pembelajaran. Teknik yang digunakan adalah teknik tes dan dokumentasi, teknik penyajian data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teknik formal dengan menggunakan tabel, angka-angka.

Hasil penelitian menemukan bahwa adanya perubahan nilai pada setiap siklus. Pada siklus I dengan jumlah siswa 50 orang persentase kelulusannya sebesar 26% dan tidak lulusnya 74% angka ini masih dibawah KKM yang ditetapkan. Setelah melakukan tindakan dengan jumlah siswa 50 orang persentase yang diperoleh pada siklus II sebesar 78% kelulusan dan 22% tidak lulus angka ini sudah mencapai KKM. Penerapan metode *Outdoor Study* menunjukkan terjadinya perubahan atau perbaikan ketuntasan nilai siswa kelas VII SMP Swasta Nusantara pada mata pelajaran bahasa Indonesia, khususnya materi menulis puisi.

**Kata Kunci: Keterampilan Menulis, Metode *Outdoor Study*, Menulis Puisi**

## ABSTRACT

**FELIANA MARIA RAHMAT SETIA. NIM. 2020220140: The Use of the Outdoor Study Method for Improving Poetry Writing Skills in Grade VII Students of Nusantara Private Junior High School, Ende District Ende Regency for the 2023/2024 Academic Year. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, Ende 2024. Email: [frahmatsetia@gmail.com](mailto:frahmatsetia@gmail.com)**

---

The formulation of the problem in this study is how to use the outdoor study method to improve poetry writing skills in grade VII students of Nusantara Private Junior High School, Ende District, Ende Regency for the 2023/2024 school year? The purpose of this research is to find and describe the ability to write poetry in grade VII students of Nusantara Private Junior High School for the 2023/2024 school year and also to find and describe the use of the outdoor study method of learning to write poetry in grade VII students of Nusantara Private Junior High School, Ende Regency for the 2023/2024 school year.

The approach used in this study is a quantitative approach. The theories used are teaching and learning strategy theory, poetry writing theory, and learning evaluation theory. The techniques used are test and documentation techniques, the data presentation techniques used in this study are formal techniques using tables, numbers.

The results of the study found that there was a change in value in each cycle. In the first cycle with a total of 50 students, the graduation percentage was 26% and 74% did not pass, this figure was still below the KKM set. After taking action with a total of 50 students, the percentage obtained in the second cycle was 78% passing and 22% not passing, this figure has reached the KKM. The application of the Outdoor Study method shows that there is a change or improvement in the completeness of the grades of grade VII students of Nusantara Private Junior High School in Indonesian subjects, especially poetry writing material.

**Keywords: Writing Skills, Outdoor Study Method, Writing Poetry**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penulisan.....	4
1.3.1 Tujuan Umum.....	4
1.3.2 Tujuan Khusus .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1 Kajian Pustaka.....	7
2.2 Konsep .....	9
2.2.1 Metode <i>Outdoor Study</i> .....	9
2.2.2 Keterampilan Menulis .....	9
2.2.3 Menulis Puisi .....	10
2.3 Teori.....	10

2.3.1 Strategi Belajar Mengajar .....	10
2.3.1.1 Pengertian Strategi Pembelajaran .....	10
2.3.1.2 Manfaat Strategi dalam Proses Pembelajaran.....	11
2.3.1.3 Pertimbangan Pemilihan Strategi Pembelajaran.....	11
2.3.2 Metode <i>Outdoor Study</i> .....	12
2.3.2.1 Pengertian <i>Outdoor Study</i> .....	12
2.3.2.2 Tujuan Metode <i>Outdoor Study</i> .....	13
2.3.2.3 Kelebihan Metode <i>Outdoor Study</i> .....	13
2.3.2.4 Kekurangan Metode <i>Outdoor Study</i> .....	14
2.3.3 Menulis Puisi.....	14
2.3.3.1 Struktur Puisi.....	14
2.3.3.2 Langkah-Langkah Menulis Puisi.....	17
2.3.4 Evaluasi Pembelajaran.....	18
2.3.4.1 Pengertian Evaluasi Pembelajaran.....	18
2.3.4.2 Tujuan Evaluasi Pembelajaran.....	19
2.3.4.3 Fungsi dan Ruang Lingkup Evaluasi Pembelajaran .....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
3.1 Pendekatan Penelitian .....	21
3.2 Populasi dan Sampel .....	21
3.2.1 Populasi .....	21
3.2.2 Sampel .....	22
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	22
3.4 Teknik Analisis Data.....	22
3.5 Teknik Penyajian Data .....	23
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>24</b>
4.1 Temuan.....	24
4.1.1 Diagram Responden Penelitian .....	24
4.1.2 Data Hasil Penelitian Siklus I.....	26
4.1.3 Data Hasil Penelitian Siklus II.....	27
4.2. Pembahasan Hasil Penelitian .....	29

4.2.1 Pembahasan Hasil Penelitian Siklus I.....	29
4.2.2 Pembahasan Hasil Belajar Siklus II.....	30
4.2.3 Perbandingan Hasil Penelitian Siklus I dan Siklus II. ....	32
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>33</b>
5.1 Simpulan .....	33
5.2 Saran.....	33
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rubrik Penilaian.....	23
Tabel 4.1 Data Responden .....	24
Tabel 4.2 Data Hasil Penelitian Siklus I .....	26
Tabel 4.3 Nilai Hasil Hasil Penelitian Siklus II .....	27

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Diagram histogram ketuntasan belajar siswa siklus 1.....	30
Gambar 4.2 Diagram Histogram Ketuntasan Belajar Siswa Siklus II.....	31
Gambar 4.3 Diagram Histogram Perbandingan Nilai Ketuntasan Siklus I dan Siklus II.....	32