

SKRIPSI

**PENGGUNAAN METODE *FIELD TRIP*
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI
SISWA KELAS VIII SMPN I NDONA
TAHUN AJARAN 2023/2024**



OLEH

THERESIA WASO EA

NIM. 2020 22 0758

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES**

ENDE

2024

SKRIPSI

**PENGGUNAAN METODE *FIELD TRIP*
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI
SISWA KELAS VIII SMPN I NDONA
TAHUN AJARAN 2023/2024**



OLEH
THERESIA WASO EA
NIM. 2020 22 0758

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2024**

LEMBARAN PERSETUJUAN

PENGUNAAN METODE *FIELD TRIP*
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI
SISWA KELAS VIII SMPN 1 NDONA
TAHUN AJARAN 2023/2024

Oleh

THERESIA WASO EA

NIM. 2020 22 0758

Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Josephina Nirma Rupa, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0819038402


Zaenab Jamaludin, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0819068601

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0812078503

LEMBARAN PENGESAHAN

PENGGUNAAN METODE *FIELD TRIP*
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI
SISWA KELAS VIII SMPN 1 NDONA
TAHUN AJARAN 2023/2024

Oleh

THERESIA WASO EA

NIM. 2020 22 0758

Skripsi Ini Telah Dinji oleh Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores

Hari : Senin
Tanggal : 29 Juli 2024

Panitia Penguji

1. Dra. Maria Marietta Bali Larasati, M.Hum.
Ketua/ Penguji
2. Agustinus Kembardi Sumbi, S.Pd., M.Pd.
Sekretaris /Penguji
3. Maria Floriana Serlin, S.S., M.Pd.
Penguji Utama
4. Josephina Nirma Rupa, S.Pd., M.Pd.
Anggota I
5. Zaenab Jamaludin, S.Pd., M.Pd.
Anggota II

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

Mengesahkan,

Dekan FKIP
Universitas Flores,

Dr. Drs Yusuf Demon, M.Hum.
NIDN. 0805106502

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Dominika Dhapa, S. Pd., M.Pd.
NIDN. 0812078503

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Theresia Waso Ea

NIM : 202022758

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, 29 Juli 2024

Yang Membuat Pernyataan,



Theresia Waso Ea

MOTTO

***“SELAMA ADA NLAT DAN KEYAKINAN
SEMUA AKAN TERJADI”***

(Theresia Waso Ea)

PERSEMBAHAN

Dengan segenap kerendahan dan ketulusan hati, peneliti persembahkan seluruh tulisan ini kepada:

1. Tuhan Allah Bapa, Allah Putra, dan Allah Roh Kudus yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti sebagai anak perempuan-Nya untuk menikmati kesuksesan dalam menjalani kehidupan yang dipercayakan kepada peneliti.
2. Suami hebat peneliti, Kosmas Lawa Bagho, S.Fil.,M.M sang motivator yang selalu setia dan semangat, berada bersama peneliti dalam mengayuh roda kehidupan teristimewa dukungannya dalam meraih pendidikan yang lebih tinggi.
3. Anak-anak peneliti: Maria Sonia Dhema, S.H, Ermelinda Azi Owa, SE, Maria Katarina Saga Lea, Karolus Meo Bhelo, dan Christian Armando Lawa Bagho yang selalu dengan penuh sukacita memahami kesibukan baru peneliti sebagai seorang mahasiswa dalam usia yang sudah tidak muda lagi.
4. Kedua orang tua peneliti Bapak Emiel Waso Ea (Alm) dan Mama Maria F. Samadara yang selalu berjuang bagi anak-anaknya untuk mengenyam pendidikan yang layak.
5. Kedua mertua peneliti Bapak Nikolaus Meo Bhelo dan Mama Yuliana Saga Lea yang telah menghadirkan suami peneliti Kosmas Lawa Bagho.
6. Almamater tercinta SDK Natanage Boawae, SMPK Kotagoa Boawae, SMAK St. Clemens Boawae, dan Universitas Flores.
7. Agama, Bangsa, dan Negara.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Mahakuasa karena atas berkat dan rahmat-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Penggunaan Metode *Field Trip* untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMPN I Ndonga Tahun Ajaran 2023/2024. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat guna mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Kependidikan Universitas Flores.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu berkat bimbingan, arahan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti menyampaikan terima kasih yang tulus kepada:

1. Ketua Yayasan Universitas Flores.
2. Rektor dan Wakil Rektor Universitas Flores.
3. Dekan, Wakil Dekan, serta bapak/ibu pegawai Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
4. Ketua Program Studi PBSI Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd beserta bapak dan ibu dosen yang telah mendampingi dan membekali ilmu kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
5. Maria Polencis P. Ria, S.Pd.,M.Pd selaku Pembimbing Akademik (PA) yang selalu memberikan saran dan bimbingan selama perkuliahan.
6. Josephina Nirma Rupa, S.Pd.,M.Pd pembimbing I dan Zaenab Jamaludin, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga serta pikiran untuk memberikan petunjuk yang bermanfaat kepada peneliti sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan

7. Bapak Wilhelmus Mba selaku mantan Kepala Sekolah SMPN I Ndona, yang selalu mendorong peneliti untuk melanjutkan pendidikan, Kepala Sekolah SMPN I Ndona Sofia Ere, S.Pd, bapak ibu guru, pegawai, dan yang terkasih siswa kelas VIII yang telah memberikan dukungan bagi peneliti dalam menyelesaikan pendidikan di Universitas Flores.

Walaupun peneliti telah berusaha menyelesaikan skripsi ini sebaik mungkin, peneliti menyadari bahwa tulisan ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca.

Akhir kata, peneliti berharap semoga skripsi ini berguna bagi pembaca dan pihak-pihak lain yang berkepentingan.

Ende, 29 Juli 2024

Penulis

ABSTRAK

Theresia Waso Ea, NIM 2020220758, Penggunaan Metode *Field Trip* Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMPN I Ndona Tahun Ajaran 2023/2024 . Skripsi Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.Surel: eatheresia@gmail.com

Tulisan ini bertujuan untuk memberikan gambaran kemampuan menulis puisi siswa kelas VIII SMPN I Ndona tahun ajaran 2023/2024 melalui penggunaan metode *field trip*. Masalah yang dikaji dalam penelitian ini adalah bagaimanakah penggunaan metode *field trip* untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa kelas VIII SMPN I Ndona Tahun Ajaran 2023/2024?

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Sedangkan teori yang digunakan adalah teori keterampilan menulis, teori puisi, teori strategi belajar mengajar, dan teori evaluasi hasil belajar. Populasi dan sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah siswa SMPN I Ndona tahun ajaran 2023/2024 sebanyak 32 orang. Metode pengumpulan data adalah metode tes dan teknik pengumpulan data yakni teknik tes. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah menggunakan penskoran dan teknik statistik. Teknik penyajian data menggunakan teknik formal dan informal.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa 32 siswa kelas VIII SMPN I tahun ajaran 2023/2024 mampu menulis puisi menggunakan metode *field trip* dengan presentase 79,8 % berkategori baik. Dengan perincian 20 siswa mendapatkan penilaian baik dan 12 siswa mendapatkan penilaian cukup baik.

Kata kunci : menulis puisi, *field trip*.

ABSTRACT

Theresia Waso Ea, NIM 2020220758, *Using the Field Trip Method to Improve the Poetry Writing Ability of Class VIII Students of SMPN I Ndona for the 2023/2024 Academic Year*. Ende's thesis. Language Education Study Program and Indonesian Literature. Faculty of Teacher Training and Education. Email: eatheresia@gmail.com

This article aims to provide an overview of the poetry writing abilities of class VIII students at SMPN I Ndona for the 2023/2024 academic year through the use of the field trip method. The problem studied in this research is how to use the field trip method to improve the poetry writing ability of class VIII students at SMPN I Ndona for the 2023/2024 academic year?

The approach used in this research is a quantitative approach. Meanwhile, the theories used are writing skills theory, poetry theory, teaching and learning strategy theory, and learning outcomes evaluation theory. The population and sample used in this research were 32 students of SMPN I Ndona for the 2023/2024 academic year. The data collection method is the test method and the data collection technique is the test technique. The data analysis technique in this research uses scoring and statistical techniques. Data presentation techniques use formal and informal techniques.

The research results showed that 32 class VIII students at SMPN I for the 2023/2024 academic year were able to write poetry using the field trip method with a percentage of 79.8% in the good category. With details, 20 students got a good assessment and 12 students got a fairly good assessment.

Keywords: writing poetry, field trip.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBARAN PERSETUJUAN	iii
LEMBARAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Khusus	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Teoretis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI	7
2.1 Kajian Pustaka.....	7
2.2 Konsep	10
2.2.1 Metode <i>Field trip</i>	10
2.2.2 Kemampuan Menulis	10
2.2.3 Puisi.....	11
2.3 Teori.....	12
2.3.1 Teori Keterampilan Menulis	12

2.3.2 Teori Puisi.....	14
2.3.3 Teori Strategi Belajar Mengajar	21
2.3.4 Teori Evaluasi Hasil Belajar	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	30
3.1 Pendekatan Penelitian.....	30
3.2 Populasi dan Sampel.....	30
3.2.1 Populasi.....	30
3.2.2 Sampel	30
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.3.1 Metode Pengumpulan Data	31
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data	31
3.4 Teknik Analisis Data	32
3.4.1 Penilaian	33
3.5 Teknik Penyajian Data.....	35
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	36
4.1 Temuan	36
4.1.1 Pelaksanaan Tindakan Pembelajaran.....	36
4.1.2 Analisis Hasil Menulis Puisi.....	38
4.2 Pembahasan	42
4.3 Interpretasi Data.....	42
BAB V PENUTUP.....	44
5.1 Kesimpulan.....	44
5.2 Saran	44
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	