

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS CERITA RAKYAT
MELALUI METODE SIMAK CERITA PADA SISWA
KELAS V DI SDK LAPE KECAMATA AESESA
KABUPATEN NAGEKEO**

SKRIPSI



**WILBRODUS OLAN
NIM: 2020270367**

Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES**

ENDE

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MERANGKAI CERITA RAKYAT
MELALUI METODE SIMAK CERITA
PADA SISWA KELAS V DI SDK LAPE
KECAMATA AESESA, KABUPATEN NAGEKEO**

OLEH

WILBRODUS OLAN
2020270367

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Virgilius Bate Lira, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0828078502


Finsensius Mbabho, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0803078706

Mengetahui
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Virgilius Bate Lira, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0828078502

LEMBAR PENGESAHAN

PENINGKATAN KEMAMPUAN MERANGKAI CERITA RAKYAT
MELALUI METODE SIMAK CERITA
PADA SISWA KELAS V DI SDK LAPE
KECAMATA AESESA, KABUPATEN NAGEKEO

OLEH

WILIBRODUS OLAN
2020270367

Skripsi Ini Telah Dipertahankan di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Selasa
Tanggal : 16 juli 2024

PANITIA PENGUJI

1. Frumensius B. Dole, S.Fil., M.Pd. (.....) Ketua Penguji/Penguji Utama
2. Siti Arafat, S.Ag.,M.Pd. (.....) Sekretaris Penguji
3. Berty Sadipun, Pd.,M.Pd. (.....) Anggota
4. Virgilius Bate Lina, S.Pd.,M.Pd. (.....) Anggota
5. Finsensius Mbabho, S.Pd.,M.Pd. (.....) Anggota

Mengesahkan,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Ketua

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores



Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIDN. 0805106502



Virgilius Bate Lina, S.Pd.,M.Pd.
NIDN. 0828078502

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wilbrodus Olan
NIM : 2020270367
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi, baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, Juli 2024

Yang Membuat Pernyataan,



Wilbrodus Olan

MOTTO

**“UNTUK SEGALA SESUATU ADA MASANYA, UNTUK APAPUN DI
BAWAH LANGIT ADA WAKTUNYA”**

(WILBRODUS OLAN)

PERSEMBAHAN

Puji dan Syukur Kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa berkat dan karunia-nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul ”peningkatan kemampuan menulis cerita rakyat melalui metode simak cerita pada siswa Kelas v di SDK Lape Kecamatan Aesesa Kabupaten Nagekeo” dengan baik. Dalam penulisan karya ilmiah ini peneliti banyak menerima dukungan dan masukan dari banyak pihak. Skripsi ini kupersembahkan untuk:

1. Sang pencipta, Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa selalu hadir dengan membawahkan kesejahteraan serta kelembutan dalam pikiran dan perasaanmu.
2. Kedua Orang Tua tercinta, Bapak Paulus Nggawang dan Mama Maria Dian atas segala kasih sayang, cinta, dan pengorbanan serta doa sehingga menghantarku menuju keberhasilan.
3. Saudara-saudari terkasih: Erik, Ratna, Aldo, Yuni, Rinto, yang dengan ketulusannya medoakan dan memberi dorongan serta menanti keberhasilanku.
4. Sahabat serta rekan-rekan sepejuangan program studi pendidikan guru sekolah dasar angkatan 2020 yang dengan caranya masing-masing mendukung dan menyelesaikan studi ini.
5. Almamater tercinta Universitas Flores
6. Agama, Nusa, dan Bangsa.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya , sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Rakyat Melalui Metode Simak Cerita Pada Siswa Kelas V Di Sdk Lape Kecamatan Aesesa Kabupaten Nagekeo”** dengan baik

Dalam kesempatan ini, peneliti menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak, yang telah memberikan bantuan berupa arahan dan dorongan selama menyusun skripsi ini. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Rektor dan Dekan FKIP Universitas Flores atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Dekan dan para pembantu dekan yang telah mendidik dan membimbing penulis selama berpredikat sebagai mahasiswa sehingga selesainya penulisan skripsi ini.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan Bapak/Ibu dosen yang telah membina dan membekali penulis selama mengikuti perkuliahan.
4. Bapak Virgilius Bate Lina S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing I yang telah banyak membantu mengarahkan, membimbing, dan memberikan dorongan sehingga skripsi ini selesai dengan baik.
5. Bapak Finsensius Mbabho, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing II yang telah banyak membantu mengarahkan, membimbing, dan memberikan dorongan sehingga skripsi ini selesai dengan baik.

6. Bapak/Ibu Dosen serta Pegawai Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
7. Kepala Sekolah, Guru walikelas V, dan peserta didik SDK Iape yang telah membantu penulis selama melakukan penelitian.
8. Orang Tua dan seluruh keluarga yang telah mendidik, membiayai, serta memotivasi penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Flores.
9. Sahabat Seperjuangan: Frederika uli dan Maria Bita Tukan yang telah mendukung penulis dengan caranya masing-masing telah membantu penulis dalam proses perkuliahan, serta penelitian dan menyelesaikan tulisan ini.
10. Rekan-rekan seperjuangan mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar khususnya angkatan 2020 kelas B yang telah mendukung penulis dengan caranya masing-masing dan semua pihak yang dengan caranya masing-masing telah membantu penulis dalam proses perkuliahan, serta selama penelitian dan menyelesaikan tulisan ini.

Teriring doa semoga amal kebaikan dari semua pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Tuhan dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Ende, Juli 2024

Penulis

ABSTRAK

Wilbrodus Olan: Peningkatan Kemampuan Merangkai Cerita Rakyat Melalui Metode Simak Cerita Pada Siswa Kelas V Di SDK Lape Kecamatan Aesesa Kabupaten Nagekeo. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Unifersitas Flores, 2024

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1. Bagaimanakah peningkatan kemampuan menulis cerita rakyat melalui metode simak cerita pada siswa kelas V SDK Lape? 2. Bagaimanakah penerapan metode simak cerita pada materi menulis kembali isi cerita. Penelitian ini bertujuan: 1. Untuk meningkatkan kemampuan menulis cerita rakyat melalui metode simak cerita pada siswa kelas V SDK Lape. 2. Untuk menerapkan metode simak cerita pada materi menulis kembali isi cerita.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara, observasi, tes, dan dokumentasi. Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK). Subjek dalam penelitian ini adalah semua peserta didik kelas V SDK Lape yang berjumlah 19 orang terdiri dari 9 orang laki-laki dan 10 orang perempuan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada kegiatan pra tes mencapai nilai rata-rata 46,84 berarti belum mencapai KKM. Setelah melakukan tindakan perbaikan dengan menggunakan metode simak cerita dalam merangkai cerita pada siklus I mencapai nilai rata-rata 67,89 namun hasil tersebut belum sesuai dengan kriteria yang ditetapkan oleh sekolah. Setelah dilakukan perbaikan pada siklus II kemampuan merangkai cerita peserta didik menggunakan metode simak cerita meningkat dengan nilai rata-rata 90,52 dengan persentase ketuntasan 100% artinya telah mencapai nilai KKM. Ini menunjukkan bahwa hasil belajar peserta didik menggunakan metode simak cerita dalam menulis cerita rakyat dapat meningkat.

Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa dengan menggunakan metode simak cerita dapat meningkatkan kemampuan menulis cerita pada peserta didik kelas V SDK Lape.

Kata Kunci: Metode Simak Cerita, Kemampuan Menulis Cerita Rakyat

ABSTRACT

Wilbrodus Olan: Increasing the Ability to Compose Folk Stories Through the Story Listening Method for Class V Students at SDK Lape, Aesesa District, Nagekeo Regency. Primary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Flores University, 2024

The formulation of the problem in this research is: 1. How to increase the ability to compose folk tales through the story listening method in class V students at SDK Lape? 2. How to apply the story listening method to the material for writing back the content of the story. This research aims: 1. To improve the ability to compose folk tales through the story listening method for class V students at SDK Lape. 2. To apply the story listening method to material retelling the content of the story.

The approach used in this research uses a qualitative approach with data collection techniques used in this research being interviews, observation, tests and documentation. This type of research is classroom action research (CAR). The subjects in this research were all 19 class V students at SDK Lape, consisting of 9 boys and 10 girls.

The research results showed that the pre-test activity achieved an average score of 46.84, meaning it had not yet reached the KKM. After taking corrective action using the story-listening method in composing stories in cycle I, the average score was 67.89, but the results were not in accordance with the criteria set by the school. After improvements were made in cycle II, students' ability to compose stories using the story-listening method increased with an average score of 90.52 with a completion percentage of 100%, meaning they had reached the KKM score. This shows that the learning outcomes of students using the story listening method in compiling folk tales can increase.

From the results of this research, it can be concluded that using the story listening method can improve the ability to compose stories in class V students at SDK Lape.

Keywords: Story Listening Method, Ability to Compose Folk Stories

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
F. Defenisi Operasional Judul.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Teori	8
1. Kemampuan Merangkai Cerita.....	8
2. Metode Simak Cerita	10

3. Cerita Rakyat	17
B. Penelitian Relavan	26
C. Kerangka Berpikir.....	30
BAB III METODEDEOLOGI PENELITIAN.....	32
A. Jenis Penelitian.....	32
B. Prosedur Penelitian	32
C. Seting Penelitian	33
D. Subyek Penelitian.....	33
E. Tahap Penelitian.....	33
F. Teknik Pengumpulan Data.....	36
G. Instrumen Penelitian	39
H. Teknik Analisis Data.....	39
I. Indikator Keberhasilan.....	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Hasil Penelitian	44
1. Deskripsi Awal Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	44
2. Deskripsi Data Hasil Tindakan	46
B. Pembahasan.....	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kriteria Keaktifan Belajar Siswa Dan Guru	41
Tabel 3.2 Kriteria keberhasilan belajar	42
Tabel 4.1 Pedoman Penilaian Kemampuan Merangkai Cerita	44
Tabel 4.2 Hasil Belajar Peserta Didik Pra Tindakan.....	45
Tabel 4.3 Hasil Pengamatan Aktivitas Peserta Didik Selama Proses Pembelajaran Siklus I:	49
Tabel 4.4 Hasil Belajar Peserta Didik Siklus I.....	53
Tabel 4.5 Hasil Pengamatan Aktivitas Peserta Didik Selama Proses Pembelajaran Siklus II:.....	60
Tabel 4.6 Hasil Belajar Peserta Didik Siklus II	64
Tabel 4.7 Hasil Belajar Peserta Didik Siklus I.....	68
Tabel 4.8 Hasil Belajar Peserta Didik Siklus II	68
Tabel 4.9 Ketuntasan Belajar Peserta Didik Stelah Menggunakan Metode Simak Cerita	71
Tabel 4.10 Peningkatan Hasil Belajar Pra Tindakan Siklus I Dan Siklus II.....	72

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	31
Gambar 3.1 Prosedur Penelitian.....	33
Grafik 4.1 Pra Tindakan.....	48
Grafik 4.2 Aktifitas Guru Siklus I.....	51
Grafik 4.3 Hasil Belajar Peserta Didik Siklus I	52
Grafik 4.4 Observasi Aktifitas Guru Siklus II	59
Grafik 4.5 Observasi Aktivitas Belajar Peserta Didik Siklus II.....	62
Grafik 4.6 Hasil Belajar Peserta Didik Siklus II.....	63
Grafik 4.7 Peningkatan Hasil Belajar Pra Tindakan Siklus I Dan Siklus II	72

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Modul Ajar Siklus I
- Lampiran 2 Bahan Bacaan Guru Dan Peserta Didik
- Lampiran 3 Lembar Kerja Peserta Didik Siklus I
- Lampiran 4 Instrument Penilai Sikap
- Lampiran 5 Modul Ajar Siklus Ii
- Lampiran 6 Bahan Bacaan Guru Dan Murit
- Lampiran 7 Lembar Kerja Peserta Didik Siklus Ii
- Lampiran 8 Instrument Penilai Sikap
- Lampiran 9 Soal Pra Tindakan
- Lampiran 10 Lembar Kerja Peserta Didik Pra Tindakan
- Lampiran 11 Hasil Belajar Peserta Didik Pra Tindakan
- Lampiran 12 Hasil Belajar Peserta Didik Siklus I
- Lampiran 13 Ketuntasan Belajar Peserta Didik Stelah Menggunakan Metode Simak Cerita
- Lampiran 14 Hasil Pengamatan Aktivitas Peserta Didik Selama Proses Pembelajaran Siklus I:
- Lampiran 15 Hasil Pengamatan Aktivitas Peserta Didik Selama Proses Pembelajaran Siklus Ii:
- Lampiran 16 Keadaan Sarana Dan Prasarana
- Lampiran 17 Nama Peserta Didik
- Lampiran 18 Pedoman Wawancara Dengan Guru Matapelajaran
- Lampiran 19 Pedoman Wawancara Dengan Peserta Didik
- Lampiran 20 Dokumentasi Lembar Peserta Didik
- Lampiran 21 Dokumentasi Pada Saat Penelitian
- Lampiran 22 Surat – Surat Penelitian