

SKRIPSI

PEMANFAATAN BENGKEL SEJARAH SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH



*Skripsi Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah*

OLEH:

SUSANA WINDIRA UMA
NIM. 2020240652

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN

PEMANFAATAN BENGKEL SEJARAH SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

SUSANA WINDIRA UMA
NIM. 2020240652

**Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Untuk Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah.**

Menyetujui

Pembimbing I


Anita, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0826058602

Pembimbing II


Samingan, S.Pd., M.Pd., M.A.
NIDN. 0826048201

**Mengetahui
Program Studi pendidikan Sejarah
Universitas Flores**

Ketua,




Anita, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0826058602

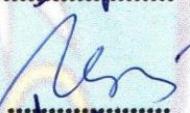
LEMBAR PENGESAHAN

PEMANFAATAN BENGKEL SEJARAH SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

SUSANA WINDIRA UMA
NIM : 020240652

Dipertahankan Di Depan Panitia Pengaji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari/Tanggal : Kamis, 15 Agustus 2024

Tim Pengaji	Tanggal	Tanda Tangan
1. <u>Yosef Dentis, S.Pd., M.A</u> Ketua Pengaji	10/09/2024	
2. <u>Marianus Ola Kenoba, S.Sos., M.Hum</u> Sekretaris Pengaji	29/09/2024	
3. <u>Fatma Wati, S.Pd., M.Pd</u> Anggota Pengaji	28/09/2024	
4. <u>Anita, S.Pd., M.Pd</u> Pembimbing I	03/09/2024	
5. <u>Samingan, S.Pd., M.A</u> Pembimbing II	03/09/2024	

Mengesahkan



PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Susana Windira Uma

Nim : 2020240652

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah dituliskan atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini disebutkan dalam daftar pustaka.

Ende, 15 Agustus 2024
Yang Membuat Pernyataan



Susana Windira Uma
Nim: 2020240652

MOTO

“Selalu ada harga dalam sebuah proses.

Berjuanglah untuk diri sendiri, walaupun tidak ada yang tepuk tangan.

**Kelak diri kita dimasa depan akan sangat bangga dengan
apa yang kita perjuangkan hari ini”**

-Windira-

**“Berpeganglah pada didikan, janganlah
melepaskannya, peliharalah dia, karena
dialah hidupmu”**

-Amsal 4: 13-

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dalam penantian panjang yang melelahkan, serta dengan segenap kesadaran dan ketulusan hati pada setiap tetesan kasih sepanjang perjalanan menuju kesuksesan, tulisan ini dipersembahkan kepada:

1. Puji syukur kuucapkan kepada Sang pemberi hidup Tuhan Yang Maha Esa, atas segala kelancaran, kemudahan, rejeki, nikmat karunia yang telah Engkau berikan kepada saya. Terima kasih tuhan Yesus dan Bunda Maria akhirnya skripsi saya selesai.
2. Skripsi ini saya persembahkan untuk Bapak dan Ibu Dosen (Program Studi Pendidikan Sejarah) yang selalu memberikan yang terbaik bagi mahasiswanya, terutama Bapak/Ibu (Samingan S.Pd.M.Pd, dan Ibu Anita S.Pd.M.Pd) selaku pembimbing saya. Terima kasih karena telah memberikan bantuan, semangat, dan doa sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
3. Saya persembahkan skripsi ini kepada Ayah Aldo dan Ibu Memi yang selalu memberikan ketenangan, kenyamanan, motivasi, doa terbaik, dan menyisihkan finansialnya, sehingga saya bisa menyelesaikan masa studi saya. Mama Bapak terima kasih seribu, cinta dan pengorbanan Mama tak ternilai.
4. Skripsi ini saya persembahkan kepada Adik-adik saya yang telah memberikan semangat dan semoga kita semua menjadi anak yang membanggakan kedua orang tua.
5. Saya mempersembahkan skripsi ini kepada seluruh teman-teman angkatan (2020), serta Kakak dan Adik kelas yang selalu bersedia untuk bertukar

pikiran dan memberi motivasi tiada henti. Kalian sudah menjadi teman terbaik untuk saya selama menempuh pendidikan sarjana.

6. Saya persembahkan skripsi ini kepada pegawai tata usaha, terima kasih sudah membantu saya dalam melakukan penelitian di Program Studi Pendidikan Sejarah.
7. Almamaterku tercinta Universitas Flores.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kita panjatkan kepada Tuhan yang maha kuasa, Allah sang pemberi rahmat. Yang hanya kepada-Nya memohon pertolongan. Puji serta syukur atas segala pertolongan, rahmat, dan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pemanfaatan Bengkel Sejarah Sebagai Media Pembelajaran Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Sejarah”**.

Media pembelajaran merupakan alat komunikasi yang digunakan untuk mengidentifikasi proses belajar mengajar, karena dalam proses belajar mengajar media mempunyai arti penting dimana kerumitan materi yang akan disampaikan kepada siswa dapat disederhanakan dengan menggunakan media. Penggunaan media pembelajaran dapat menghemat waktu persiapan mengajar, meningkatkan motivasi belajar, mengurangi salah paham peserta didik kepada pendidik.

Penulis menyadari banyak pihak yang memberikan dukungan dan bantuan selama menyelesaikan studi dan tugas akhir ini. Oleh karena itu, sudah sepantasnya penulis dengan penuh hormat mengucapkan terimakasih dan mendoakan semoga Allah memberikan balasan terbaik kepada:

1. Bapak Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Ibu Anita S.Pd.M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah.
3. Bapak Samingan S.Pd.M.Pd, dan Ibu Anita S.Pd.M.Pd, selaku pembimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi.
4. Dosen-dosen Program Studi Pendidikan Sejarah.

5. Bapak Yosef Dentis, Bapak Marianus Ola Kenoba S.Sos. M.Hum, dan Ibu Fatma Wati S.Pd.M.Pd yang telah menjadi penguji dalam seminar proposal penelitian dan sidang skripsi penulis.

Terimakasih penulis juga haturkan untuk semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu. Akhir kata penulis menyadari bahwa tidak ada yang sempurna, penulis masih melakukan kesalahan dalam penyusunan skripsi. Oleh karena itu, penulis meminta maaf yang sedalam-dalamnya atas kesalahan yang dilakukan penulis. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat dijadikan referensi demi pengembangan ke arah yang lebih baik. Kebenaran datangnya dari Allah dan kesalahan datangnya dari diri penulis. Semoga Allah Tuhan kita senantiasa melimpahkan Rahmat dan berkatnya-Nya kepada kita semua.

Ende, Agustus 2024

Penulis

ABSTRAK

Susana Windira Uma: Pemanfaatan Bengkel Sejarah Sebagai Media Pembelajaran Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Sejarah Skripsi. Ende: Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Flores, 2024.

Manfaat Bengkel Sejarah sebagai media pembelajaran berdasarkan hasil temuan rumusan masalah diantaranya yaitu: 1). Memberikan pengalaman belajar yang lebih kongkrit bagi mahasiswa. Tujuannya adalah menciptakan pengalaman belajar yang dapat dihubungkan dengan peserta didik pada tingkat pribadi. 2) Koleksi-koleksi kebudayaan sebagai sumber belajar bisa didapatkan dengan mudah tidak memerlukan waktu yang banyak karena telah tersedia di bengkel sejarah. 3) Materi yang diberikan dosen akan lebih mudah dipahami oleh mahasiswa karena melihat langsung benda yang tersedia. 4) Sebagai referensi untuk mahasiswa sebagai calon guru sejarah. Menurut kamus besar bahasa Indonesia referensi mengacu pada sumber acuan (rujukan petunjuk). Koleksi yang dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar memuat informasi tertentu yang bisa memberikan jawaban terhadap pertanyaan. 5) Menumbuhkan sikap positif mahasiswa dalam menilai pentinya menjaga hasil kebudayaan. Mengintegrasikan bengkel sejarah dengan pembelajaran sejarah yang dilakukan oleh dosen berdasarkan hasil temuan rumusan masalah dalam prodi pendidikan sejarah diantaranya yaitu: 1) Dosen melihat keterkaitan bengkel sejarah dengan Standar Kompetensi yang telah dirancang. 2) Mengidentifikasi topik yang akan dibahas sehingga mahasiswa mengetahui fokus materi yang akan dipelajari, dosen menjelaskan pokok pembahasan kepada mahasiswa. 3) Menjelaskan isi materi dengan memanfaatkan benda-benda koleksi sebagai referensi data. 4) Dosen memberikan umpan balik atas pemahaman mahasiswa terhadap isi penjelasan dosen berupa pertanyaan diberikan kepada mahasiswa untuk bisa menjelaskan dengan kalimatnya sendiri sebagai bentuk kreatifitas mahasiswa dalam mengelola informasi yang didapatkan. Bengkel sejarah berfungsi sebagai media pembelajaran yang efektif dalam meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam memahami materi sejarah.

Kata kunci : *Media, Sumber Belajar, Bengkel Sejarah.*

ABSTRACT

Susana Windira Uma: Utilization of History Workshops as Learning Media for Students in the Thesis History Education Study Program. Ende: History Education Study Program, Flores University, 2024.

The benefits of the History Workshop as a learning medium based on the findings of the problem formulation include: 1). Providing a more concrete learning experience for students. The goal is to create learning experiences that students can relate to on a personal level. 2) Cultural collections as learning resources can be obtained easily without requiring a lot of time because they are available in history workshops. 3) The material provided by the lecturer will be easier for students to understand because they see the objects available directly. 4) As a reference for students as prospective history teachers. According to the Big Indonesian Dictionary, a reference refers to a reference source (instructional reference). Collections that can be used as learning resources contain certain information that can provide answers to questions. 5) Developing a positive attitude among students in assessing the importance of maintaining cultural results. Integrating history workshops with history learning carried out by lecturers based on the findings of problem formulations in the history education study program, including: 1) Lecturers see the relationship between history workshops and the Competency Standards that have been designed. 2) Identifying the topic to be discussed so that students know the focus of the material to be studied, the lecturer explains the main points of discussion to students. 3) Explain the content of the material by using collection objects as data references. 4) The lecturer provides feedback on students' understanding of the content of the lecturer's explanation in the form of questions given to students to be able to explain in their own words as a form of student creativity in managing the information obtained. The history workshop functions as an effective learning medium in improving students' ability to understand historical material.

Keywords: Media, Learning Resources, History Workshop.

DAFTAR ISI

	Halaman
COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Penelitian.....	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN TEORI	8
A. Kajian Teori.....	8
1.Bengkel Sejarah	8
2. Media Pembelajaran	9
3. Pembelajaran Sejarah	13
B. Penelitian Relevan.....	14
C. Kerangka Berpikir	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	20

B.	Tempat dan Waktu Penelitian	21
C.	Subjek dan Objek Penelitian	22
D.	Teknik Pengumpulan Data.....	23
E.	Keabsahan Data	24
F.	Teknik Analisis Data.....	26
G.	Penarikan Kesimpulan	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		29
A.	Hasil Penelitian	29
1.	Gambaran Umum Universitas Flores.....	29
2.	Gambaran Umum Program Studi Pendidikan Sejarah.....	39
3.	Fasilitas Bengkel Sejarah	46
B.	Hasil temuan Penelitian Berdasarkan Rumusan Masalah.....	50
C.	Pembahasan.....	60
BAB V PENUTUP		64
A.	Kesimpulan	64
B.	Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA		67
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Sarana Program Studi Pendidikan Sejarah	43
Tabel 4.2 Prasarana Program Studi Pendidikan Sejarah	45
Tabel 4.3 Data Jumlah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Sejarah	46

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar Fasilitas Bengkel Sejarah	19
Gambar 3.1. Teknik Analisis Data Penelitian Kualitatif.....	28
Gambar 4.1 Perkakas Tradisional	47
Gambar 4.2 Pakayan Adat dari berbagai etnis di Flores.....	48
Gambar 4.3 Miniatur Rumah Adat dan Aksesoris Budaya.....	48
Gambar 4.4 Replika Aksara Lota dan Koleksi Buku-Buku.....	49
Gambar 4.5 Kegiatan Pembelajaran.....	56
Gambar 4.6 Kegiatan Pembelajaran.....	59

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara

Lampiran 2 Daftar Nama Informan

Lampiran 3 Hasil Wawancara

Lampiran 4 Dokumentasi Informan Kunci

Lampiran 65Dokumentasi Informan Pendukung

Lampiran 6 Surat Izin Penelitian Universitas Flores

Lampiran 7 Surat Selesai penelitian di Program Studi