

SKRIPSI

PANTI REHABILITASI SOSIAL ORANG DENGAN GANGGUAN JIWA

DI KABUPATEN ENDE

DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU



SAMUEL SAN FRINTO / 2019320513

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS FLORES

ENDE

2025

LEMBARAN PERSETUJUAN

**PANTI REHABILITASI SOSIAL ORANG DENGAN GANGGUAN JIWA
DI KABUPATEN ENDE**

(Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku)

Skripsi

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur

Di Universitas Flores

Disusun dan Diajukan Oleh :

SAMUEL SAN FRINTO / 2019320513

Ende; 26 Februari 2025

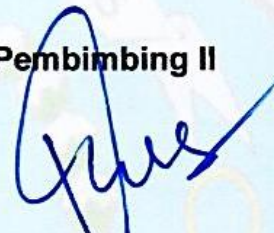
Menyetujui,

Pembimbing I



Ir. Dian F. Mochdar, ST., MT
NIPY : 1980 2012 585

Pembimbing II



Silvester M. Siso, ST., M.Sc
NIPY : 1980 2009 378

**Mengetahui
Ketua Program Studi Arsitektur**



Fabiola T. A. Kerong, ST., MT
NIPY : 1980 2010 424

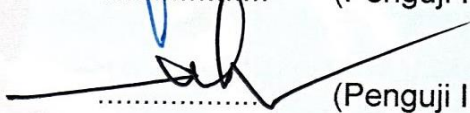
LEMBAR PENGESAHAN
PANTI REHABILITASI SOSIAL ORANG DENGAN GANGGUAN JIWA
DI KABUPATEN ENDE
(Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku)

Disusun dan Diajukan Oleh :

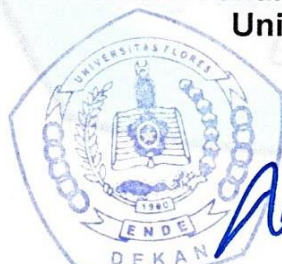
SAMUEL SAN FRINTO / 2019320513

Telah Dipertanggung Jawabkan Didepan Tim Penguji Skripsi Pada
Tanggal 26 Februari 2024 Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat.

TIM PENGUJI

- | | | | |
|---|---------------------------------|---|---------------|
| 1 | Petrus Jhon Alfred D. D, ST.,MT |  | (Penguji I) |
| 2 | Fabiola T. A. Kerong, ST.,MT |  | (Penguji II) |
| 3 | Alfons Mbuu. ST.,M.Ars |  | (Penguji III) |
| 4 | Ir. Dian F. Mochdar, ST.,MT |  | (Penguji IV) |
| 5 | Silvester M. Siso, ST.,M.Sc |  | (Penguji V) |

Mengetahui,
Dekan Fakultas Sains dan Teknologi
Universitas Flores




Ir. Marselinus Y. Nisanson, ST., MT.,IPM
NIDN: 0803086901



UNIVERSITAS FLORES
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya menyatakan bahwa Skripsi saya dengan judul **"PANTI REHABILITASI SOSIAL ORANG DENGAN GANGGUAN JIWA DI KABUPATEN ENDE DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PRILAKU"** yang telah di uji hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau Sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaiian kalimat atau symbol yang menunjukkan bahwa gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah olah tulisan saya salin, tiru, atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberi pengakuan pada penulisan aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut di atas, baik sengaja maupun tidak sengaja, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri. Berarti gelar dan ijazah yang telah di berikan oleh Universitas batal saya terima.

Ende, 26 Febuari 2025
Yang membuat pernyataan

Samuel San Frinto
NIM : 2019320513

MOTTO

"Kesuksesan Adalah Perjalanan, Bukan Tujuan."

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Pengasih dan Penyayang yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi berjudul **“PANTI REHABILITASI SOSIAL ORANG DENGAN GANGGUAN JIWA DI KABUPATEN ENDE”** sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur di Universitas Flores. Penyusunan Skripsi ini tidak akan terlaksana dengan baik tanpa bantuan, bimbingan serta saran dari berbagai pihak.

Dalam penyusunan Skripsi ini penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan, pengalaman serta kekhilafan yang penulis miliki. Maka dari itu dengan ikhlas penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat mendidik dan membangun dari semua pihak demi kesempurnaan penyusunan Skripsi di masa yang akan mendatang.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kesehatan jasmani dan rohani kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
2. Yayasan Perguruan Tinggi Universitas Flores.

3. Rektor dan para pembantu rektor yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan pendidikan di Universitas Flores.
4. Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Flores
Bapak Ir. Marselinus Y. Nisanson, ST., MT., IPM.
5. Wakil Dekan Fakultas Dan Teknologi
Bapak Silvester M. Siso, ST., M. Sc
6. Para karyawan pada Fakultas Sains dan Teknologi.
7. Ketua Program Studi Fabiola T. A Kerong, ST., MT
8. Kepala Studio Bapak Petrus Jhon Alfred D. D, ST., MT
9. Dosen Pembimbing I Ibu Ir. Dian Fitriawati Mochdar, ST., MT
10. Dosen Pembimbing II Bapak Silvester M. Siso, ST., M. Sc
11. Bapak Dosen Alfons Mbuu, ST. M., Ars
12. Bapak Dosen D.V.X Deddy Kurniawan, ST., MT
13. Bapak Dosen Andreas Luis, ST., MT
14. Para Pegawai Program Studi Teknik Arsitektur Om Anton, Om Oris
15. Kedua orang tua terkasih Bapak Alfonsius Redison dan ibu Hildegardis Sardison yang telah memberikan semua pengorbananya dalam bentuk doa, kesabaran serta materi yang tak terhingga sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa hambatan apapun. Serta kakak, adik yang selalu memberikan support terbaik.

16. Teman-teman jurusan Teknik Arsitektur angkatan 2019 yang selalu memberikan motivasi terbaik.

Semoga segala bantuan dan kebaikan tersebut mendapat limpah balasan dari Tuhan. dengan ini penulis berharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat dan memberikan tambahan pengetahuan wawasan bagi pembaca. akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Ende, 26 Febuari 2025



Samuel San Frinto

ABSTRAK

PANTI REHABILITASI SOSIAL ORANG DENGAN GANGGUAN JIWA DI KABUPATEN ENDE (DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU)

Samuel San Frinto

Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Flores Ende

Nomor HP : 085338390183, E-mail: samuelfrinto00@gmail.com,

Pembimbing I : Ir. Dian F. Mochdar, ST.,MT

Pembimbing II : Silvester M. Siso, ST., M. Sc

seseorang yang mengalami masalah kejiwaan rentan mengalami gangguan kejiwaan tetapi kemungkinan tersebut bergantung pada kemampuan dan upaya seseorang dalam mengatasi masalah kejiwaan. Seseorang akan mengalami tahap masalah kejiwaan sebelum pada akhirnya mengalami tahap gangguan jiwa; Rumusan masalah pada penelitian dengan judul “Panti Rehabilitasi Sosial Orang Dengan Gangguan Jiwa Di Kabupaten Ende” ini yaitu Bagaimana merancang Panti Rehabilitasi Sosial Orang Dengan Gangguan Jiwa di Kabupaten Ende dengan fasilitas yang baik agar bisa menghasilkan bangunan yang dapat memberikan rasa nyaman bagi para penderita Orang Dengan Gangguan Jiwa; Metode penelitian yang digunakan penulis terbagi menjadi metode pengumpulan data yang terdiri dari data primer yaitu berdasarkan hasil survey lapangan dan data sekunder yaitu berdasarkan studi pustaka; berikutnya metode analisa data yang terbagi menjadi dua bagian yaitu analisa kualitatif dan analisa kuantitatif. analisa perancangan terbagi menjadi analisa tapak, analisa klimatologi, analisa vegetasi, analisa kebisingan, analisa view dan orientasi bangunan, analisa penzoningan, analisa pola tata massa bangunan, analisa bentuk bangunan, analisa tempat parkir dan konsep parkir, analisa material tata ruang luar, analisa struktur dan material, analisa fungsi, analisa pelaku kegiatan, analisa kebutuhan dan besaran ruang, analisa peraturan daerah, analisa utilitas dan analisa penerapan tema arsitektur perilaku; terakhir metode perancangan yaitu menyusun konsep dasar perencanaan dan perancangan, konsep topografi, konsep klimatologi, konsep penzoningan, konsep pola tata massa bangunan, konsep tempat parkir, konsep struktur dan material bangunan, konsep vegetasi, konsep view dan orientasi, konsep kegiatan pelaku, konsep kebutuhan ruang dan konsep utilitas.

Berdasarkan hasil analisa yang telah dikaji pada perancangan bangunan Panti Rehabilitasi Sosial Orang Dengan Gangguan Jiwa Di Kabupaten Ende ini menerapkan konsep tema arsitektur perilaku pada tata ruang luar, tata ruang dalam dan fasilitas-fasilitas pada bangunan panti.

Kata Kunci : Panti Rehabilitasi Sosial Orang Dengan Gangguan Jiwa di Kabupaten Ende, Arsitektur Perilaku.

ABSTRACT

SOCIAL REHABILITATION COME FOR PEOPLE WITH MENTAL DISORDERS IN ENDE DISTRICT (WITH A BEHAVIORAL ARCHITECTURAL APPROACH)

Samuel San Frinto

Faculty of Science and Technology, Flores Ende University

Mobile number : 085338390183, E-mail : samuelfrinto00@gmail.com,

Supervisor I : Ir. Dian F. Mochdar, ST., MT

Supervisor II: Silvester M. Siso, ST., M. Sc

A person who experiences mental problems is susceptible to experiencing mental disorders, but this possibility depends on a person's ability and efforts to overcome mental problems. A person will experience a stage of mental problems before finally experiencing a stage of mental disorder; The formulation of the problem in the research with the title "Social Rehabilitation Home for People with Mental Disorders in Ende Regency" is How to design a Social Rehabilitation Home for People with Mental Disorders in Ende Regency with good facilities in order to produce a building that can provide a sense of comfort for people suffering from mental disorders. Mental disorders; The research method used by the author is divided into data collection methods consisting of primary data, namely based on the results of field surveys and secondary data, namely based on literature study; Next, the data analysis method is divided into two parts, namely qualitative analysis and quantitative analysis. Design analysis is divided into site analysis, climatology analysis, vegetation analysis, noise analysis, building view and orientation analysis, zoning analysis, building mass pattern analysis, building shape analysis, parking lot analysis and parking concept, external spatial material analysis, structural analysis and materials, function analysis, analysis of activity actors, analysis of space requirements and size, analysis of regional regulations, utility analysis and analysis of the application of behavioral architectural themes; Lastly, the design method is to develop basic planning and design concepts, topography concepts, climatology concepts, zoning concepts, building mass layout pattern concepts, parking space concepts, building structure and material concepts, vegetation concepts, view and orientation concepts, actor activity concepts, needs concepts. space and utility concept.

Based on the results of the analysis that has been studied, the design of the building for the Social Rehabilitation Home for People with Mental Disorders in Ende Regency applies the concept of behavioral architectural themes to the external layout, interior layout and facilities in the orphanage building.

Keywords: Social Rehabilitation Home for People with Mental Disorders in Ende Regency, Behavioral Architecture.

DAFTAR ISI

HALAMAN

LEMBARAN PERSETUJUAN.....	ii
LEMBARAN PENGESAHAN	iii
LEMBAR KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR DIAGRAM.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan	6
1.5 Sasaran	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
1.6.1 Manfaat teoritis	6
1.6.2 Manfaat Praktis	7
1.7 Batas Penelitian	7

1.7.1 Batasan Lokasi	7
1.7.2 Batasan Materi	8
1.8 Sistematika Penulisan	8
1.9 Kerangka Pemikiran.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Pengertian Judul	10
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 Pengertian Panti Rehabilitasi Sosial ODGJ	12
2.2.2 Fungsi Panti Rehabilitasi Sosial ODGJ	12
2.2.3 Faktor Penyebab ODGJ.....	13
2.2.4 Klasifikasi Panti Rehabilitasi Sosial ODGJ	16
2.3 Konsep Tema Rancangan	18
2.3.1 Teori – Teori Tema Arsitektur Perilaku	18
2.3.2 Faktor-Faktor Dalam Prinsip Arsitektur Perilaku	21
2.3.3 Prinsip-Prinsip Arsitektur Perilaku	24
2.3.4 Penerapan Konsep Arsitektur Pada Bangunan	26
2.4 Studi Banding	30
2.4.1 Studi Banding Objek	30
2.4.2 Studi Banding Tema	36
2.5 Kerangka Teori.....	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	41
3.3. Metode Penelitian.....	41
3.3.1. Metode Pengumpulan Data	41

3.3.2. Metode Analisa Data	43
3.4. Metode Perancangan.....	43
3.5. Diagram Penelitian	45
BAB IV. GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	46
4.1 Orientasi Wilayah Penelitian	46
4.1.1 Gambaran Umum Kabupaten Ende	46
4.1.2 Gambaran Umum Kecamatan Ende Tengah	49
4.1.3 Gambaran Umum Kelurahan Paupire	50
4.1.4 Gambaran Umum Lokasi Perancangan	50
4.2 Karakteristik dan Kondisi Eksisting Site	51
4.2.1 Dimensi dan Batas-Batas Site	51
4.2.2 Aksesibilitas Menuju Site	52
4.2.3 Topografi Site	53
4.2.4 Data Vegetasi Site	53
4.2.5 Data Matahari	54
4.2.6 Data Angin.....	55
4.2.7 Data Kebisingan	56
4.2.8 Potensi View.....	57
4.2.9 <i>Land Use</i> / Penggunaan Lahan Sekitar Site	58
4.3 Kelebihan dan Kekurangan Site	58
4.3.1 Kelebihan Site	58
4.3.2 Kekurangan Site	59
4.4 Peraturan Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Ende	59

4.5 Jaringan Utilitas pada Site	60
BAB V _ANALISA PERANCANGAN	61
5.1 Analisa Dasar Perancangan	61
5.2 Analisa Tapak	61
5.2.1 Dasar Pemilihan Site	62
5.2.2 Analisa Topografi.....	62
5.2.3 Analisa <i>Entrance</i> dan <i>Exit</i>	64
5.2.4 Analisa Sirkulasi	66
5.3 Analisa Klimatalogi	68
5.3.1 Analisa Matahari.....	69
5.3.2 Analisa Angin	71
5.4 Analisa Vegetasi.....	72
5.5 Analisa Kebisingan	73
5.6 Analisa Bentuk Bangunan	75
5.7 Analisa Material Tata Ruang Luar	76
5.7.1 Material Elemen Keras	76
5.7.2 Material Elemen Lunak	77
5.8 Analisa Struktur dan Material Bangunan	78
5.8.1 Analisa Struktur	78
5.8.1 Analisa Material	80
5.9 Analisa Ruang	83
5.10 Analisa Fungsi.....	83
5.11 Analisa Pengguna	84

5.12 Analisa Pelaku dan Kegiatan.....	88
5.13 Analisa Aktivitas	89
5.14 Analisa Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang	95
5.14.1 Analisa Kebutuhan Ruang	95
5.14.2 Analisa Besaran Ruang	97
5.15 Analisa Hubungan Ruang.....	128
5.16 Matriks Hubungan Ruang	130
5.17 Persyaratan Ruang Khusus.....	130
5.18 Analisa Regulasi Tapak.....	131
5.19 Analisa Pola Masa Bangunan.....	132
5.20 Analisa Pola Sirkulasi Dalam ruang.....	134
5.21 Analisa Penerapan Tema Arsitektur Perilaku	135
5.22 Analisa Sistem Jaringan Utilitas	137
5.22.1 Sistem Jaringan Air Bersih	137
5.22.2 Sistem Jaringan Air Kotor	139
5.22.3 Sistem Persampahan	140
5.22.4 Sistem Kelistrikan	142
5.22.5 Sistem Pemadam Kebakaran	143
5.22.6 Sistem Keamanan	145
BAB VI KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	148
6.1 Konsep Dasar Perencanaan dan Perancangan.....	148
6.1.1 Konsep Topografi.....	149
6.2 Konsep Klimatologi.....	150

6.2.1 Konsep Bangunan Terhadap Matahari.....	150
6.2.2 Konsep Bangunan Terhadap Angin	151
6.3 Konsep Bentuk Bangunan.....	151
6.4 Konsep Pola Tata Massa Bangunan	152
6.4.1 Konsep View dan Orientasi Bangunan	152
6.5 Konsep Tempat Parkir.....	153
6.6 Konsep Struktur dan Material Bangunan	153
6.7 Konsep Vegetasi	154
6.8 Konsep Kebutuhan Ruang	154
6.9 Konsep Konsep Penerapan Tema.....	157
6.10 Konsep Utilitas	157
6.10.1 Konsep Sistem Instalasi Air Bersih.....	157
6.10.2 Konsep Sistem Instalasi Air Kotor (Limbah Cair)	158
6.10.3 Konsep Sistem Instalasi Jaringan Listrik	158
6.10.4 Konsep Sistem Penghawaan Dalam Ruangan	159
6.10.5 Konsep Sistem Pencahayaan Dalam Ruangan.....	159
6.10.6 Konsep Sistem Keamanan.....	160
6.10.7 Konsep Sistem Kebakaran.....	160
6.10.8 Konsep Sistem Jaringan Sampah	161
BAB VII PENUTUP	162
7.1 Kesimpulan.....	162
7.2 Saran.....	162
DAFTAR PUSTAKA.....	163
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 5.1 Analisa Bentuk Bangunan	75
Tabel 5.2 Elemen Keras	76
Tabel 5.3 Analisa Elemen Lunak	77
Tabel 5.4 Analisa Struktur.....	78
Tabel 5.5 Analisa Material	80
Tabel 5.6 Analisa Pelaku dan Kegiatan	88
Tabel 5.7 Analisa Aktivitas	89
Tabel 5.8 Analisa Kebutuhan Ruang	95
Tabel 5.9 Analisa Besaran Ruang Kegiatan Penerima Awal.....	98
Tabel 5.10 Besaran Ruang Kegiatan Terapi	102
Tabel 5.11 Besaran Ruang Kegiatan Panti	106
Tabel 5.12 Besaran Ruang Kegiatan Pengunjung	113
Tabel 5.13 Besaran Ruang Kegiatan Penunjang	115
Tabel 5.14 Besaran Ruang Kegiatan Pengelola	117
Tabel 5.15 Besaran Ruang Kegiatan Service	124
Tabel 5.16 Total Dimensi Ruang.....	127
Tabel 5.17 Besaran Parkir	127
Tabel 5.16 Analisa Hubungan Ruang	128
Tabel 6.1 Konsep Kebutuhan Ruang	154

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir.....	9
Gambar 2.1 Rumah Palma RSJ, Bandung	26
Gambar 2.2 RSJ Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang	27
Gambar 2.3 Fasilitas RSJ Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang.....	29
Gambar 2.4 Fasilitas RSJ Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang.....	29
Gambar 2.6 Panti Rehabilitasi Sosial ODGJ Bina Karya.....	33
Gambar 2.7 Panti Sosial Bina Remaja Di Pekanbaru	36
Gambar 2.8 Duke Integrative medicine.....	37
Gambar 4.1 Peta Kabupaten Ende	46
Gambar 4.2 Peta Kecamatan Ende Tengah	49
Gambar 4.3 Peta Kelurahan Paupire	50
Gambar 4.4 Peta Lokasi Perancangan	50
Gambar 4.5 Dimensi Site.....	51
Gambar 4.6 Batas-Batas Site	52
Gambar 4.7 Data Aksesibilitas Menuju Site	52
Gambar 4.8 Kontur Site	53
Gambar 4.9 Jenis Vegetasi Site.....	54
Gambar 4.10 Data Matahari	54
Gambar 4.11 Data Angin	55
Gambar 4.12 Data Kebisingan.....	56
Gambar 4.13 Data View dari Dalam Tapak.....	57
Gambar 4.14 Data View ke Dalam Tapak.....	58

Gambar 4.15 Data Utilitas Sekitar Site.....	60
Gambar 5.1 Analisa Topografi	63
Gambar 5.2 Peta Kontur	63
Gambar 5.3 Peta Kontur	64
Gambar 5.4 Alternatif 1 Antrance dan Exit.....	65
Gambar 5.5 Alternatif 2 Antrance dan Exit.....	66
Gambar 5.6 Alternatif 1 Sirkulasi	67
Gambar 5.7 Alternatif 2 Sirkulasi	68
Gambar 5.8 Alternatif 1 Analisa Matahari	69
Gambar 5.9 Alternatif 2 Analisa Matahari	70
Gambar 5.10 Alternatif 1 Analisa Angin	71
Gambar 5.11 Alternatif 2 Analisa Angin	72
Gambar 5.12 Alternatif 1 Analisa Kebisingan.....	74
Gambar 5.13 Alternatif 2 Analisa Kebisingan.....	74
Gambar 5.14 Matriks Hubungan Ruang.....	130
Gambar 5.15 Alternatif 1 Pola Massa Bangunan	132
Gambar 5.16 Alternatif 2 Pola Massa Bangunan	133
Gambar 5.17 Pola Sirkulasi Axial.....	134
Gambar 5.18 Pola Sirkulasi Linier.....	135
Gambar 5.19 Penerapan Tema Arsitektur Prilaku.....	136
Gambar 5.20 Utilitas Air Bersih PDAM.....	137
Gambar 5.21 Utilitas Air Bersih Sumur Bor.....	138
Gambar 5.22 Utilitas Air Kotor	139

Gambar 5.23 Sistem Pembuangan Sampah.....	140
Gambar 5.24 Alternatif 1 tempat sampah	141
Gambar 5.25 Alternatif 2 Tempat Sampah.....	141
Gambar 5.26 Sistem Instalasi Listrik PLN	142
Gambar 5.27 Sistem Instalasi Listrik Genset Automatis.....	143
Gambar 5.29 Sprinkler.....	144
Gambar 5.30 Appar Powder	145
Gambar 5.31 Alternatif 1 CCTV	145
Gambar 5.32 Alternatif 3 CCTV	146
Gambar 6.1 Peta Lokasi	148
Gambar 6.3 Konsep Pencapaian serta Konsep <i>Entrance</i> dan <i>Exit</i>	150
Gambar 6.4 Konsep Bangunan Terhadap Matahari.....	150
Gambar 6.5 Konsep Bangunan Terhadap Angin	151
Gambar 6.6 Konsep Bentuk Bangunan.....	151
Gambar 6.7 Konsep Pola Tata Massa Bangunan	152
Gambar 6.8 Konsep <i>View</i> dan Orientasi Bangunan	152
Gambar 6.9 Konsep Tempat Parkir	153
Gambar 6.10 Konsep Struktur dan Material Bangunan	153
Gambar 6.11 Konsep Vegetasi	154
Gambar 6.12 Konsep penerapan tema	157
Gambar 6.13 Utilitas Air Bersih PDAM.....	157
Gambar 6.14 Utilitas Air Kotor	158
Gambar 6.15 Konsep Sistem Jaringan Listrik	158

Gambar 6.16 Konsep Penghawaan Dalam Ruangan.....	159
Gambar 6.17 Konsep Pengcahayan Dalam Ruangan.....	159
Gambar 6.18 Konsep Sistem Keamanan	160
Gambar 6.19 Konsep Sistem Kebakaran	160
Gambar 6.20 Konsep Sistem Jaringan Tempat Sampah	161

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1 Kerangka Teori.....	40
Diagram 3.1 Alur Penelitian	45
Diagram 5.1 Analisa Alur Kegiatan Pasien/Penderita Gangguan Jiwa	92
Diagram 5.2 Analisa Alur Kegiatan Tenaga Ahli/Pekerja sosial	93
Diagram 5.3 Analisa Alur Kegiatan Pengunjung	94