

# **SKRIPSI**

**LEGENDA LOKE NGGERANG PADA MASYARAKAT DESA NDOSO  
KECAMATAN NDOSO KABUPATEN MANGGARAI BARAT**



**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Sejarah**

**OLEH**  
**YOSEPH DELSONY PARESA**  
**NIM. 2019240676**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS FLORES  
ENDE  
2025**

**PERSETUJUAN**

**LEGENDA LOKE NGGERANG PADA MASYARAKAT DESA NDOSO  
KECAMATAN NDOSO KABUPATEN MANGGARAI BARAT**

**YOSEPH DELSONY PARESA  
NIM. 2019240676**

**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Sejarah**

**Menyetujui,**

**Pembimbing I**

Anita, S.Pd.,M.Pd.  
NIDN. 0826058602

**Pembimbing II**

Damianus R. Sumbi Wasa, S.Pd.,M.Pd.  
NIDN. 0811128501

**Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**



Anita, S.Pd.,M.Pd.  
NIDN. 0826058602

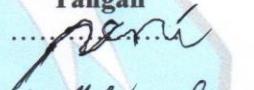
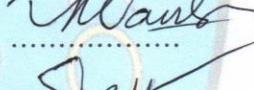
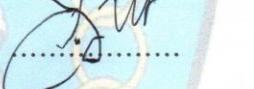
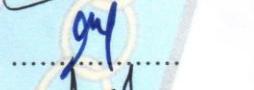
## PENGESAHAN

### LEGENDA LOKE NGGERANG PADA MASYARAKAT DESA NDOSO KECAMATAN NDOSO KABUPATEN MANGGARAI BARAT

**YOSEPH DELSONY PARESA**  
**NIM. 2019240676**

Skripsi Ini Telah Diuji oleh Panitia Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Sejarah  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores

Hari : Kamis  
Tanggal : 22 Agustus 2024

Nama	Panitia Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
<u>Marianus Ola Kenoba, S.Sos.,M.Hum.</u> Ketua Penguji	.....	.....	
<u>Dra. Maria Goretti Djandon, M.Si.</u> Sekertaris Penguji	.....	.....	
<u>Samingan, S.Pd.,M.Pd.</u> Anggota Penguji	.....	.....	
<u>Anita, S.Pd.,M.Pd.</u> Pembimbing I	.....	.....	
<u>Damianus R. Sumbi Wasa, S.Pd.,M.Pd.</u> Pembimbing II	.....	.....	

Mengesahkan,

Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores

Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.  
NIDN. 0805106502

DEKAN

Ketua Program Studi  
Pendidikan Sejarah  
Universitas Flores

Anita, S.Pd.,M.Pd.  
NIDN. 0826058602

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yoseph Delsony Paresa

Nim : 2019240676

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

**Ende, Maret 2025**  
**Yang membuat pernyataan**



**Yoseph Delsony Paresa**  
**Nim. 2019240676**

**MOTTO**

**PERCAYAKANLAH SEGALA USAHAMU PADA TUHAN, MAKA  
RENCANAMU AKAN BERHASIL**

**(Amsal 16:3)**

## **PERSEMBAHAN**

Dengan memanjatkan puji syukur dan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa dan dengan hati yang iklas, tulisan ini dipersembahkan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa menyertai dan menuntun umatnya menjadi keberhasilan.
2. Yang tercinta kedua orang tuaku, Bapa Tarsisius Silman dan mama Marta Taruk yang telah melahirkan, membesar dan membiayai dengan penuh kasih sayang dan selalu berjuang dengan penuh susah payah demi masa depan peneliti guna mendapatkan keberhasilan.
3. Yang tersayang oma Rina, tanta suster Filina, kakak Prian, adik Jois, adik Costa yang senantiasa menanti dan mendoakan dengan setulus hati hingga peneliti bisa mencapai keberhasilan
4. Sahabat-sahabat tercinta Rey, Manto, yang senantiasa mendukung perjuangan hidup peneliti untuk mendapatkan keberhasilan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Teman-teman seperjuangan Prodi Pendidikan Sejarah angkatan 2019 Ambros, Rey, Manto, Cantika, Elsin, Tya, Aqira, Andika, fadli, Nia yang sudah menemani peneliti dalam keadaan suka maupun duka selama menempuh pendidikan di Universitas Flores
6. Almamater tercinta Universitas Flores yang telah mewariskan pengetahuan kepada peneliti
7. Agama, Bangsa dan Negara.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan Kepada Tuhan Yang Maha Esa atas lindungan, rahmat dan hidayat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "**Legenda Loke Nggerang pada Masyarakat Desa Ndoso Kecamatan Ndoso kabupaten Manggarai Barat**" dengan lancar tanpa adanya halangan yang berarti. Maksud dan tujuan peneliti menulis skripsi ini adalah untuk memenuhi sebagian persyaratan pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores guna memperoleh gelar sarjana pendidikan.

Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya dan penghargaan kepada yang terhormat:

1. Ketua Yayasan dan Rektor Perguruan Tinggi Universitas Flores beserta staf yang telah banyak membantu peneliti sehingga skripsi ini terwujud.
2. Dekan dan Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah beserta staf dan para dosen pendidikan sejarah yang telah banyak membantu dan memberikan bekal ilmu.
3. Ibu Anita, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing I dan bapak Damianus R. Sumbi Wasa, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dorongan dan arahan sehingga skripsi ini terwujud.
4. Kesbangpol Kabupaten Manggarai Barat, Kepala Desa Ndoso dan masyarakat Desa Ndoso yang telah memberikan kesempatan dan kerjasama yang baik sehingga pelaksanaan penelitian dapat berjalan lancar.

5. Bapak, Ibu, Kakak, Adik dan Keluarga Besar yang telah memberikan Doa, motivasi dan dukungan sehingga peneliti dapat diselesaikan secara rencana.
6. Teman-teman mahasiswa Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Flores yang telah memberikan dukungan sehingga tulisan ini dirampung sesuai rencana.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan budi baik dan nikmat atas bantuan yang selama ini diberikan kepada peneliti, Amin. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Namun dengan kerendahan hati peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepadasesama pihak yang membutuhkan, Amin.

Ende, Maret 2025

Yoseph Delsony Paresa

## ABSTRAK

**Yoseph Delsony Paresa:** Legenda Loke Nggerang Pada Masyarakat Desa Ndoso Kecamatan Ndoso Kabupaten Manggarai Barat **Skripsi. Ende: Program Studi Pendidikan Sejarah. Unifersitas Flores 2024.**

---

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana sejarah legenda *Loke Nggerang* Pada Masyarakat Desa Ndoso Kecamatan Ndoso Kabupaten Manggarai Barat. 2) Bagaimana makna yang terkandung dalam legenda *Loke Nggerang* Pada Masyarakat Desa Ndoso Kecamatan Ndoso Kabupaten Manggarai Barat. 3) Bagaimana melestarikan legenda *Loke Nggerang* Pada Masyarakat Desa Ndoso Kecamatan Ndoso Kabupaten Manggarai Barat tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui sejarah legenda *Loke Nggerang* Pada Masyarakat Desa Ndoso Kecamatan Ndoso Kabupaten Manggarai Barat 2) Untuk mengetahui makna yang terkandung dalam legenda *Loke Nggerang* Pada Masyarakat Desa Ndoso Kecamatan Ndoso Kabupaten Manggarai Barat. 3) Untuk mengetahui bagaimana melestarikan legenda *Loke Nggerang* Pada Masyarakat Desa Ndoso Kecamatan Ndoso Kabupaten Manggarai Barat.. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Subjek dalam penelitian ini terdiri dari *informan* kunci 2 orang dan *informan* pendukung 4 orang. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini yaitu: 1) Pengumpulan Data, 2) Reduksi Data, 3) Penyajian Data 4) Penarikan Kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukan bahwa: 1) Legenda *Loke Nggerang*. 2) Terdapat makna religi, makna kecantikan, makna kekerasan, makna kebohongan, makna kebudayaan. 3) melestarikan legenda Loke Nggerang Pada Masyarakat Desa Ndoso Kecamatan Ndoso Kabupaten Manggarai Barat dengan melibatkan , melalui keluarga,melalui keluarga *Nggerang* dan pemerintah.

**Kata Kunci:** Legenda *Loke Nggerang*

## ABSTRACT

**Yoseph Delsony Paresa:** The Legend of Loke Nggerang in the Community of Ndoso Village, Ndoso District, West Manggarai Regency Thesis. Ende: History Education Study Program. Flores University 2024.

---

The formulation of the problem in this study is: 1) How is the history of the Loke Nggerang legend in the Ndoso Village Community, Ndoso District, West Manggarai Regency. 2) What is the meaning contained in the Loke Nggerang legend in the Ndoso Village Community, Ndoso District, West Manggarai Regency. 3) How to preserve the Loke Nggerang legend in the Ndoso Village Community, Ndoso District, West Manggarai Regency. The purpose of this study is: 1) To find out the history of the Loke Nggerang legend in the Ndoso Village Community, Ndoso District, West Manggarai Regency. 2) To find out the meaning contained in the Loke Nggerang legend in the Ndoso Village Community, Ndoso District, West Manggarai Regency. 3) To find out how to preserve the Loke Nggerang legend in the Ndoso Village Community, Ndoso District, West Manggarai Regency. This study uses a qualitative research method. The subjects in this study consisted of 2 key informants and 4 supporting informants. Data collection techniques in this study were observation, interviews and documentation. Data analysis techniques in this study are: 1) Data Collection, 2) Data Reduction, 3) Data Presentation 4) Conclusion Drawing. The results of this study indicate that: 1) The Legend of Loke Nggerang. 2) There is a religious meaning, the meaning of beauty, the meaning of violence, the meaning of lies, the meaning of culture. 3) preserving the legend of Loke Nggerang in the Ndoso Village Community, Ndoso District, West Manggarai Regency by involving, through the Nggerang family and the government.

**Keywords:** Legend of Loke Nggerang

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Penelitian.....	5
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Kajian Teori .....	8

1. Legenda .....	8
2. Legenda Loke Nggerang .....	12
3. Masyarakat .....	13
B. Penetian Relevan. ....	14
<b>BAB III\ METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	21
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	22
C. Subjek dan objek penelitian.....	22
D. Jenis dan Sumber Data .....	23
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	23
F. Keabsahan Data .....	25
G. Teknik Analisis Data.....	26
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>28</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	28
B. Bagaimana sejarah Legenda Loke Nggerang .....	37
C. Makna Yang Terkandung Dalam Legenda Loke Nggerang.....	42
D. Upaya melestarikan Legenda Loke Nggerang .....	47
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>50</b>
A. Kesimpulan .....	50
B. Saran .....	51
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>52</b>