

SKRIPSI

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MEDIA AUDIOVISUAL
DENGAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING*
PADA SISWA KELAS X.1 SMAK ST. PETRUS ENDE
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**



Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

OLEH

YASINTA JEMANU

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2025**

SKRIPSI

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MEDIA AUDIOVISUAL
DENGAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING*
PADA SISWA KELAS X.1 SMAK ST. PETRUS ENDE
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**



Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

OLEH

YASINTA JEMANU
NIM. 2021220044

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2025**

PERSETUJUAN

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MEDIA AUDIOVISUAL
DENGAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING*
PADA SISWA KELAS X.1 SMAK ST. PETRUS ENDE
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

YASINTA JEMANU
NIM. 2021220044

Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Rosa Dalima Bunga, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0824038701


Zaenab Jamaludin, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0819068601

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0812078503

PENGESAHAN

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MEDIA AUDIOVISUAL
DENGAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING*
PADA SISWA KELAS X.1 SMAK ST. PETRUS ENDE
TAHUN PELAJARAN 2024/2025

YASINTA JEMANU
NIM. 2021220044

Skripsi Ini Telah Diuji oleh Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores

Hari : Kamis
Tanggal : 21 Agustus 2025

Panitia Penguji

1. Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd. (.....) (Ketua Penguji)
2. Agustinus Kembardi Sumbi, S.Pd.,M.Pd. (.....) (Sekretaris Penguji)
3. Alexander Bala, S.Pd.,M.Pd. (.....) (Penguji Utama)
4. Rosa Dalima Bunga, S.Pd.,M.Pd. (.....) (Anggota I)
5. Zaenab Jamaludin, S.Pd.,M.Pd. (.....) (Anggota II)

Mengesahkan,

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan Universitas Flores



Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NIDN. 0805106502

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia



Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd.
NIDN. 0812078503

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yasinta Jemanu

NIM : 2021220044

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatantersebut sesuai ketentuan berlaku.

Ende, Agustus 2025

Yang membuat pernyataan



Yasinta Jemanu

MOTTO

“Karena masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang.”

(Amsal 23:18)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Tuhan Yang Mahakuasa yang senantiasa hadir menyertai dan menuntun penulis menuju keberhasilan.
2. Kedua orangtua tercinta. Bapak Servolus Ron dan Mama Monika Jemu yang telah memberikan doa, dukungan, cinta, pengorbanan yang tak ternilai, dan harapan yang selalu mendampingi setiap langkah penulis dalam meraih impian, terimakasih atas kasih sayang tanpa batas yang tak pernah lekang oleh waktu, terimakasih telah menjadi sumber kekuatan serta pelita yang tidak pernah padam dalam setiap langkah yang penulis tempuh, dan terimakasih untuk segala hal yang kalian berikan yang tidak terhitung jumlahnya.
3. Oma Agata Danur (alm.), Oma Agnes Ne, Opa Bonefasius Jabur (alm.), Opa Gabriel Ondok, kakak dan adik tersayang Kakak Ratna, Selis, Edil dan Adik Yance serta Keponakan Obe dan Jordan yang sudah mendukung dan menanti keberhasilan penulis.
4. Almamater tercinta Universitas Flores.
5. Agama, Bangsa dan Negara.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis junjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Menggunakan Media Audiovisual Dengan Model Pembelajaran *Project Based Learning* pada Siswa Kelas X.1 SMAK St. Petrus Ende Tahun Pelajaran 2024/2025” dengan baik. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis mengalami berbagai kesulitan namun karena berkat bantuan dari berbagai pihak, semua kesulitan dapat diatasi. Oleh karena itu, penulis mengucapkan limpah terima kasih kepada :

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores (YAPERTIF)
2. Rektor dan para Wakil rektor Universitas Flores
3. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores
4. Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Falentinus Bata, S.Pd.,M.Pd. selaku Sekertaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta para dosen yang telah membantu dan membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan.
5. Rosa Dalima Bunga,S.Pd.,M.Pd., selaku Pembimbing I dan Zaenab Jamaludin,S.Pd.,M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah membimbing penulis dengan penuh kesabaran.
6. Kepala sekolah SMAK St. Petrus Ende dan para guru.

7. Teman- teman seperjuangan PBSI UNIFLOR angkatan 2021 terkhususnya Kakak Neta, Jefri, Alex, Nendik, sahabat terbaik Sandy Jeong, teman-teman Fatimah Kos dan semua pihak yang telah memberikan motivasi serta dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diperlukan oleh penulis demi menyempurnakan skripsi ini.

Ende, Agustus 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Umum.....	6
1.3.2. Tujuan Khusus	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoretis	6
1.4.2. Manfaat Praktis	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP DAN TEORI	
2.1 Kajian Pustaka.....	8
2.2 Konsep	13

2.2.1 Kemampuan Menulis Puisi	13
2.2.2 Media Audiovisual.....	14
2.2.3 Model <i>Project Based Learning</i> (PjBL).....	15
2.3 Teori	15
2.3.1 Teori Menulis Puisi	15
2.3.1.1 Struktur Puisi	16
2.3.1.2 Langkah-langkah Menulis Puisi.....	19
2.3.1.3 Tujuan dan Manfaat Menulis Puisi	22
2.3.2 Teori Strategi Belajar Mengajar.....	23
2.3.2.1 Media Audiovisual	24
2.3.2.2 Tujuan dan Fungsi Media Audiovisual	25
2.3.2.3 Kekurangan dan Kelebihan Media Audiovisual	26
2.3.3 Model <i>Project Based Learning</i> (PjBL).....	27
2.3.3.1 Prinsip-Prinsip <i>Project Based Learning</i> (PjBL)	28
2.3.3.2 Manfaat Model <i>Project Based Learning</i> (PjBL).....	29
2.3.3.3 Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran Berbasis Proyek(<i>Project Based Learning</i> /PjBL)	30
2.3.3.4 Langkah-Langkah Model Pembelajaran Berbasis Proyek (<i>Project Based Learning</i> /PjBL)	31
2.3.4 Teori Evaluasi Pembelajaran.....	33
2.3.4.1 Kedudukan Evaluasi dalam Pembelajaran	34
2.3.4.2 Tujuan dan Fungsi Evaluasi	35

BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1 Pendekatan Penelitian	38
3.2 Populasi dan Sampel	38
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data	39
3.3.1 Metode Pengumpulan Data	39
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data	39
3.4 Teknik Analisis Data	40
3.5 Penyajian Data	43
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	44
4.1 Temuan	44
4.1.1 Daftar Responden Penelitian (Siswa SMAK St. Petrus Ende Kelas X.1) ...	45
4.1.2 Data Hasil Penelitian Siklus I	46
4.1.2 Data Hasil Penelitian Siklus II	46
4.1.3 Data Hasil Penelitian Siklus II	47
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	48
4.2.1 Pembahasan Hasil Penelitian Siklus I	48
4.2.2 Pembahasan Hasil Belajar Siklus II	50
4.2.3 Perbandingan Hasil Penelitian Siklus I dan Siklus II	51
BAB V PENUTUP	53
5.1 Kesimpulan	53
5.2 Saran	53
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

ABSTRAK

Yasinta Jemanu. Nim 2021220044. Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Menggunakan Media Audiovisual dengan Model Pembelajaran *Project Based Learning* Pada Siswa Kelas X.1 SMAK St. Petrus Ende Tahun Pelajaran 2024/2025. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, Ende. 2025.

Tulisan ini bertujuan untuk mengetahui tentang penggunaan media audiovisual dengan model pembelajaran *project based learning* pada pembelajaran menulis puisi. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah penerapan media audiovisual dalam meningkatkan pembelajaran menulis puisi dengan model *project based learning* pada siswa kelas X.1 SMAK St. Petrus Ende Tahun Pelajaran 2024/2025. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan dan menganalisis penerapan media audiovisual dalam pembelajaran menulis puisi dengan model *project based learning* pada siswa kelas X.1 SMAK St. Petrus Ende tahun pelajaran 2024/2025.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode tes. Tes yang dimaksud adalah penyelesaian proyek penulisan puisi. Pelaksanaan tes ini dibagi menjadi dua tahap, yaitu siklus pertama dan siklus kedua. Hasil analisis data menunjukkan bahwa kemampuan siswa kelas X.1 SMAK St. Petrus Ende dalam menulis puisi dengan perolehan nilai rata-rata yang didapat pada kegiatan pembelajaran siklus I sebelum adanya penggunaan media audiovisual dengan model pembelajaran PjBL mencapai 72,42 dengan presentase 24% yang didapat oleh 8 siswa, dan ketidaktuntasan sebanyak 75% yang didapat oleh 25 siswa. Perolehan nilai rata-rata yang diperoleh pada pembelajaran siklus II setelah penggunaan media audiovisual dengan model pembelajaran PjBL menjadi 82,39 dengan presentase ketuntasan 85% yang didapat oleh 28 siswa, dan ketidaktuntasan 15% yang didapat oleh 5 siswa.

Kata Kunci : *Menulis puisi, Media Audiovisual, Model Pembelajaran Project Based Learning*