

SKRIPSI

**MAKNA KEARIFAN LOKAL *NDOK KERI* DALAM
MENANAMKAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
PADA MASYARAKAT DI DESA JA MOKEASA
KECAMATAN ENDE KABUPATEN ENDE**



OLEH:

KAROLINA WULA
NIM.2021240876

**Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2026**

PERSETUJUAN

MAKNA KEARIFAN LOKAL *NDOKO KERI* DALAM
MENANAMKAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
PADA MASYARAKAT DI DESA JA MOKEASA
KECAMATAN ENDE KABUPATEN ENDE

KAROLINA WULA

NIM: 2021240876

Skripsi Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II


Anita, S.Pd.,M.Pd


NUPTK. 5858764665230312


Fatma Wati, S.Pd.,M.Pd

NUPTK. 7848758659230172

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores


Anita, S.Pd.,M.Pd

NUPTK: 5858764665230312

PENGESAHAN

**MAKNA KEARIFAN LOKAL *NDOKO KERI* DALAM
MENANAMKAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
PADA MASYARAKAT DI DESA JA MOKEASA
KECAMATAN ENDE KABUPATEN ENDE**

KAROLINA WULA
NIM. 2021240876

Dipertahankan Di Depan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores

Tim Penguji

Josef Kusi, S.Pd., M.Pd.
Penguji Utama

Marianus Ola Kenoba, S.Sos., M.Hum
Sekretaris Penguji

Yosef Dentis, S.Pd., M.A.
Anggota Penguji

Anita, S.Pd., M.Pd.
Pembimbing I

Fatma Wati, S.Pd., M.Pd.
Pembimbing II

(.....) *heri*
(.....) *Kenoba*
(.....) *Dentis*
(.....) *Fatma*

Mengesahkan,

Ketua

Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores
(Signature)
DEKAN
Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.
NUPTK. 6337743644130153

(Signature)
Anita, S.Pd., M.Pd.
NUPTK: 58587646652303

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Karolina Wula

NIM : 2021240876

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini saya menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ende, 13 Januari 2026

Yang membuat pernyataan



KAROLINA WULA
NIM. 2021240876

PENGESAHAN

**MAKNA KEARIFAN LOKAL *NDOKOKERI* DALAM MENANAMKAN
NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA MASYARAKAT DESA**

PERNYATAAN KEA

MOTTO

**“ Proses tidak pernah mengkhianati hasil, meskipun tidak sempurna, tapi
selesai”**

(KAROLINA WULA)

PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan puji syukur dan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa dan dengan hati yang tulus, tulisan ini dipersembahkan untuk:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat dan karunia sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.
2. Yang tercinta kedua orang tua, Bapak Matias Migo dan Ibu Natalia Weni yang telah melahirkan, membesarkan, dan membiayai dengan penuh kasih sayang dan selalu berjuang dengan penuh susah payah demi masa depan peneliti guna mendapatkan keberhasilan .
3. Untuk tersayang Kakek tercinta Nikolaus Mbake yang dengan ketulusan memberi semangat, motivasi, dan dorongan selama menempuh pendidikan dari awal hingga akhir.
4. Yang terkasih Keluarga Besar Bapak dan Ibu yang selalu memberikan dukungan dan motivasi demi kesuksesan peneliti.
5. Sahabat-sahabat tercinta Elisabet BotangKeupung dan Yuliana Jelita yang senantiasa mendukung perjuangan hidup peneliti untuk mendapatkan keberhasilan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Teman-teman seperjuangan Prodi Pendidikan Sejarah angkatan 2021 Elisabet Bota Keupung, Yuliana Jelita, Safina Husen, Leliana Pano, Faradila Amir, dan teman lainnya yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu yang sudah menemani peneliti dalam keadaan suka maupun duka, selama menempuh pendidikan di Universitas Flores

7. Untuk teman-teman kos Roworeke, Safina Husen, Faradila Amir, Andini, Leliana Pano, KarolinaTonda, Wardahtun, yang selalu menemani dan mendukung di saat menyusun skripsi ini.
8. Almamater tercinta Universitas Flores dan Program Studi Pendidikan Sejarah.
9. Agama, bangsa, Negara Indonesia.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas lindungan, rahmat, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **Makna Kearifan Lokal *Ndoko Keri* Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Masyarakat Desa Ja Mokeasa Kecamatan Ende Kabupaten Ende** dengan lancar tanpa halangan berarti. Maksud dan tujuan peneliti menulis skripsi ini adalah memenuhi sebagian persyaratan pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Peneliti menyadari bahwa rampungnya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terimakasih yang setulus-tulusnya dan penghargaan kepada yang terhormat kepada:

1. Ketua Yayasan dan Rektor Universitas Flores beserta staf yang telah banyak membantu peneliti sehingga skripsi ini terwujud.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dan Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah beserta staf dan para dosen pendidikan sejarah yang telah banyak membantu dan memberikan bekal ilmu.
3. Ibu Maria Goreti Djandon, M.Si serta Ibu Anita, S.Pd.M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Ibu Fatma Wati, S.Pd. M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberi bimbingan, dorongan, dan arahan sehingga skripsi ini dapat terwujud.

4. Kesbangpol, Camat, Kepala Desa Ja Mokeasa beserta anggotanya dan warga masyarakat Desa Ja Mokeasa yang telah memberikan kesempatan dan kerja sama yang baik sehingga pelaksanaan penelitian berjalan lancar.
5. Bapak, Ibu dan Kakek yang senantiasa memberikan doa, motivasi, dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan lancar.
6. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Sejarah Universitas Flores yang telah memberikan dukungan moral
7. Sahabat-sahabat yang selalu memberikan motivasi, sehingga peneliti dapat menyelesaikan studi.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan pahala dan nikmat atas bantuan yang selama ini diberikan kepada peneliti, Amin. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Namun, dengan kerendahan hati peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak yang membutuhkan, Amin.

Ende, Januari 2026

Karolina Wula

ABSTRAK

KAROLINA WULA: *Makna Kearifan Lokal Ndoko Keri Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Masyarakat Desa Ja Mokeasa Kecamatan Ende Kabupaten Ende* **Skripsi. Ende: Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Flores. 2026.**

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah : 1. Bagaimana proses pelaksanaan upacara adat *Ndoko Keri*? 2. Apa saja nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam upacara adat *Ndoko Keri*? 3. Apa makna kearifan lokal yang terkandung dalam upacara adat *Ndoko Keri*? Tujuan dari penelitian ini : 1. Untuk mengetahui poses pelaksanaan upacara adat *Ndoko Keri*. 2. Untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam upacara adat *Ndoko Keri*. 3. Untuk mengetahui makna kearifan lokal yang terkandung dalam upacara adat *Ndoko Keri*. Metode penelitian ini tergolong penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan jenis deskriptif kualitatif. Penelitian ini menggunakan jenis pendekatan kualitatif. Adapun menjadi *informan* kunci dalam penelitian ini sebanyak (6 orang) terdiri dari 3 orang tokoh adat, dan 3 orang masyarakat setempat. Teknik yang digunakan peneliti di dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka peneliti dapat menarik kesimpulan bahwa *Ndoko Keri* merupakan wujud ekspresi budaya masyarakat agraris yang merefleksikan rasa syukur kepada tuhan atas hasil panen yang diperoleh. Tradisi ini tidak hanya berfungsi sebagai ritual, tetapi juga sebagai sarana pelestarian nilai-nilai kearifan lokal yang diwariskan secara turun temurun. Melalui rangkaian prosesi adat, masyarakat diajak untuk memperkuat hubungan spiritual, sosial, dan harmonisasi dengan alam. *Ndoko Keri* menanamkan nilai-nilai pendidikan karakter seperti religius, gotong royong, tanggung jawab, kerja sama, dan kepedulian sosial. Dengan demikian *Ndoko Keri* memiliki makna yang mendalam tidak hanya sebagai simbol rasa terima kasih, tetapi juga sebagai upaya mempertahankan keberlanjutan budaya dan kehidupan bermasyarakat.

Kata Kunci : *Ndoko Keri, Tradisi, Syukur Panen, Nilai Pendidikan Karakter, dan Kearifan Lokal.*

ABSTRACT

KAROLINA WULA:*The Meaning of Ndoko Keri Local Wisdom in Instilling Character Education Values in the Community of Ja Mokeasa Village, Ende District, Ende Regency).* **Thesis. Ende: History Education Study Program, University of Flores. 2026.**

The formulation of the problem in this research: 1. How is the process of implementing the *Ndoko Keri* traditional ceremony? 2. What are the values of character education contained in the *Ndoko Keri* traditional ceremony? 3. What is the meaning of local wisdom contained in the *Ndoko Keri* traditional ceremony? The objectives of this study are: 1. To Find out the process of implementing the *Ndoko Keri* traditional ceremony. 2. To find out the values of character education contained in the *Ndoko Keri* traditional ceremony. 3. To find out the meaning of local wisdom contained in the *Ndoko Keri* traditional ceremony. This research method is classified as field research using a qualitative descriptive type. This study uses a qualitative approach. The key informants in this study were six people, consisting of tri traditional leaders, and tri local community members. The techniques used in this study included observation, interviews, and documentation. Based on the research findings, the researcher can conclude that *Ndoko Keri* is a cultural expression of agrarian communities that reflects gratitude to God for the harvest. This tradition serves not only as a ritual but also as a means of preserving local wisdom values passed down through generations. Through a series of traditional processions, the community is encouraged to strengthen spiritual and social relationships and harmony with nature. *Ndoko Keri* instills character education values such as religiosity, mutual cooperation, responsibility, cooperation, and social awareness. Thus, *Ndoko Keri* has a profound meaning, not only as a symbol of gratitude but also as an effort to maintain the sustainability of culture and community life.

Keywords: *NdokoKeri*, Tradition, Harvest Sonkur, Character Education Values, and Local Wisdom.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
GLOSARIUM	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian.....	7

BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori	9
B. Penelitian Relevan.....	14
BAB III METODE PENELITIAN	19
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	19
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	19
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	20
D. Teknik Pengumpulan Data	21
E. Keabsahan Data.....	23
F. Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	23
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	27
1. Keadaan Geografis.....	27
2. Keadaan Penduduk	28
3. Struktur Organisasi	36
B. Hasil Penelitian	27
1. Proses Pelaksanaan Upacara Adat <i>Ndoko Keri</i>	37
2. Nilai Pendidikan Karakter yang Terkandung Dalam Upacara <i>Adat Ndoko Keri</i>	47
3. Makna kearifan Lokal yang Terkandung Dalam Upacara <i>Adat Ndoko Keri</i>	51
C. Analisis Data dan Pembahasan	56

BAB V PENUTUP	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	70

GLOSARIUM

- Ndoko Keri** : Upacara tradisional yang dilakukan oleh masyarakat Desa Ja Mokeasa sebagai ungkapan rasa syukur kepada tuhan serta alam atas hasil panen padi yang melimpah dan selamat.
- Kearifan Lokal** : Pengetahuan, nilai dan tradisi yang berkembang dan dijaga oleh masyarakat setempat sebagai bagian dari identitas budaya.
- Gotong Royong** : Kerja sama sukarela antara anggota masyarakat untuk tujuan bersama.
- Adat** : Aturan atau kebiasaan turun temurun yang mengatur tata kehidupan masyarakat.
- Pendidikan Karakter** : Proses pendidikan yang bertujuan untuk membentuk kepribadian, sikap, dan perilaku seseorang agar memiliki nilai-nilai moral dan etika yang baik dalam kehidupan sehari-hari.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Bagan Organisasi Desa Ja Mokeasa	36
Gambar 4.2 Pengolesan Darah Babi dan Ayam Pada Tubu Musu	42
Gambar 4.3 Sesajian Atau Persembahan.	43

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Pelaksanaan Penelitian	20
Tabel 4.1 Komposisi Penduduk Berdasarkan Rasio Jenis Kelamin	28
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Usia	29
Tabel 4.3 Tabel jumlah penduduk berdasarkan Pendidikan	31
Tabel 4.4 Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencarian	32
Tabel 4.5 Jumlah penduduk berdasarkan mata pencaharian	34
Tabel 4.6 Sarana Kesehatan	35

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	68
Lampiran 2 Data Narasumber	69
Lampiran 3 Hasil Wawancara	70
Lampiran 4 Dokumentasi	86
Lampiran 5 Surat Hasil Penelitian dan Selesai Penelitian	

