

***KUSU BU'E* DALAM RITUAL *REBA* DI DESA RADABATA  
KECAMATAN GOLEWA KABUPATEN NGADA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan**



**Disusun Oleh**

**FRANSISKA LENGI  
2015240070**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2021**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**KUSU BU'E DALAM RITUAL REBA DI DESA RADABATA  
KECAMATAN GOLEWA KABUPATEN NGADA**

**OLEH**

**FRANSISKA LENGI**

**2015240070**

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Flores**

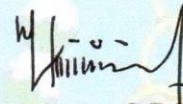
**Menyetujui**

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**



**Fransiskus X. Rema, S.Pd., M.Pd**  
**NIDN:0803128302**

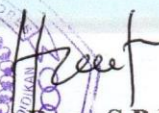


**Hasti Sulaiman, S.Pd., M.Pd**  
**NIDN: 0819038601**

**Mengetahui**

**Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah  
Universitas Flores**



  
**Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd**  
**NIDN: 0812068601**

LEMBAR PENGESAHAN



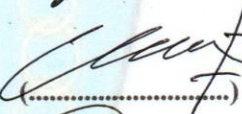
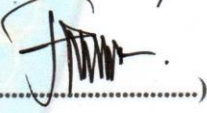
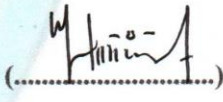
**KUSU BU'E DALAM RITUAL REBA DI DESA RADABATA  
KECAMATAN GOLEWA KABUPATEN NGADA**

**FRANSISKA LENGI**

**2015240070**

Telah Dipertahankan Di Depan Panitia Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Sejarah  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores

Hari : Sabtu  
Tanggal : 16 Januari 2021

Tim Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
1 <b><u>Drs. Thomas Geba, M.Si</u></b> (Ketua Penguji)	03-03-2021	
2 <b><u>Anita, S.Pd., M.Pd</u></b> (Sekretaris Penguji)	09-02-2021	
3 <b><u>Bonaventura R. Seto Se, S.Psi., M.Si</u></b> (Anggota Penguji)	19-02-2021	
4 <b><u>Fransiskus X. Rema, S.Pd., M.Pd</u></b> (Pembimbing I)	19-02-2021	
5 <b><u>Hasti Sulaiman, S.Pd., M.Pd</u></b> (Pembimbing II)	19-02-2021	

Mengesahkan

  
Dekan Fakultas Keguruan dan  
Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores  
  
**Dr. Sofia Sa'o, M.Pd**  
NIDN : 0806057201

Ketua Program Studi  
Pendidikan Sejarah  
Universitas Flores  
  
  
**Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd**  
NIDN : 0812068601

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fransiska Lengi

NIM : 2015240070

Prodi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan peneliti dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebut dalam daftar pustaka.

Ende, 16 Januari 2021

Yang membuat pernyataan



**FRANSISKA LENGI**

NIM : 2015240070

## **MOTTO**

**Dari ayah aku belajar untuk tidak menyerah  
Dan dari ibu aku belajar untuk selalu bersabar.**

**By. Icha Engi**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan untuk :

1. Tuhan Yang Maha Kuasa sang pemberi kehidupan dan Nenek Moyang yang selalu mendampingi peneliti.
2. Tercinta Bapak Leonardus Saju dan Mama Marselina Roa yang sudah membesarkan peneliti dengan penuh kasih sayang dan membiayai peneliti serta adik Rendy Wilu dan yang telah memberikan dukungan terhadap peneliti.
3. Opa Zakarias Wilu, Oma Maria Ule, bibi Veronika Wunu, adik Ruly Wilu dan semua keluarga yang selalu memberikan dukungan dan memotivasi peneliti dalam merampungkan tulisan ini.
4. Sahabat Maya Bate, Ina Bozu, Lora Sangi, Astin Nago, Mira Eku, Yoni Ngete, Emi Doy, Asni Bei, Winda Moti, Us Nawa, dan Ovas Madja yang dengan caranya masing-masing telah memberikan dorongan baik dan motivasi untuk peneliti.
5. Teman-teman kos Asna Bhoko, Rian Milo, Randy Sola, Forlan Teda, Yane Ngula, Dewi Bheja, Cika Biru, dan Paul Soy.
6. Almamater tercinta UNIVERSITAS FLORES.

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada peneliti, sehingga dapat merampungkan dan menyelesaikan skripsi ini dengan judul “ *Kusu Bu’e* Dalam Ritual *Reba* Di Desa Radabata Kecamatan Golewa Kabupaten Ngada”.

Dalam menyelesaikan penyusunan Skripsi ini peneliti mendapat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu peneliti menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak karena tanpa bantuan mereka tulisan ini pasti tidak terwujud. Ucapan terima kasih ini berlimpah kepada :

1. Yayasan Perguruan Tinggi Flores (Yapertif).
2. Rektor dan Wakil Rektor Universitas Flores.
3. Dekan dan Wakil Dekan FKIP Universitas Flores.
4. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Sejarah
5. Bapak Fransiskus X. Rema, S.Pd., M.Pd dan Ibu Hasti Sulaiman, S.Pd., M.Pd sebagai dosen pembimbing I dan pembimbing II yang dengan tulus hati membimbing dan mengarahkan peneliti dalam merampungkan tulisan ini.
6. Bapak Ibu Dosen dan Pegawai Tata Usaha Program Studi Pendidikan Sejarah.
7. KESBANGPOL Kabupaten Ngada.
8. Kepala Desa Radabata yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di wilayahnya.

9. Semua Narasumber yang telah meluangkan waktu dan memberikan sumbangsih pikiran kepada peneliti dalam menyelesaikan tulisan Skripsi ini.
10. Orang tua, sanak keluarga dan sahabat yang telah memberikan dukungan dan dorongan kepada peneliti dalam menyelesaikan tulisan ini.

Sebagai manusia mempunyai keterbatasan kemampuan yang penuh dengan kekurangan, maka peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu peneliti sangat membutuhkan kritik dan saran yang membangun demi menyempurnakan tulisan ini. Semoga tulisan ini bermanfaat bagi pembaca.

Ende, 16 Januari 2021

Peneliti



## ABSTRAK

**FRANSISKA LENGI. 2020.** Kusu Bu'e Dalam Ritual Reba Di Desa Radabata Kecamatan Golewa Kabupaten Ngada Skripsi, Program Studi Pendidikan Sejarah, FKIP Universitas Flores, Pembimbing I Fransiskus X. Rema, S.Pd., M.Pd dan Pembimbing II Hasti Sulaiman, S.Pd., M.Pd

---

Ritual *Reba* adalah upacara besar masyarakat Ngada yang berasal dari warisan para leluhur yang bernuansa perdamaian, persudaraan, dan kasih sayang. Upacara ini dilakukan dalam setahun sekali, lebih khususnya di kampung Doka Desa Radabata dalam ritual *reba* terdapat adanya *kusu bu'e*, *kusu bu'e* dilaksanakan bersamaan dengan pesta adat *reba* dimana anggota keluarga besar hadir untuk merayakan syukuran tersebut, tetapi tanpa adanya *kusu bu'e* ritual *reba* tetap dilaksanakan.

Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah makna *kusu bu'e* dalam ritual *reba* dan proses ritual *reba* di Desa Radabata Kecamatan Golewa Kabupaten Ngada. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori kebudayaan. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Subyek penelitian dilihat sesuai dengan fokus penelitian terdiri dari informan kunci dan informan pendukung. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara, dokumentasi, dan observasi. Teknik analisis data terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, pemaparan data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini bahwa ritual *reba* merupakan rangkaian upacara untuk mensyukuri atas kehidupan yang telah dilalui selama setahun dengan memberikan sesajian kepada para leluhur. Di Desa Radabata *kusu bu'e* merupakan salah satu rangkaian upacara ritual *reba*, upacara ini diadakan selama satu minggu dan biasanya diakhir tahun atau juga diawal tahun karena berdasarkan perhitungan bulan dimana sebelum bulan baru muncul rangkaian upacara tersebut harus sudah selesai. *Kusu bu'e* adalah upacara yang dilakukan oleh kaum perempuan yang memiliki *gua* dimana *kusu bu'e* tersebut dikurung di dalam *sao are*, *kusu bu'e* merupakan proses pendewasaan bagi kaum perempuan dan sebagai motif kesuburan bagi kaum perempuan.

**Kata kunci :** Ritul, *Kusu Bu'e*, *Reba*, Masyarakat Radabata.

## ABSTRACT

**FRANSISKA LENGI. 2020.** Kusu Bu'e in Reba Ritual in Radabata Village, Golewa District, Ngada District Thesis, History Education Study Program, FKIP University of Flores, Advisor I Fransiskus X. Rema, S.Pd., M.Pd and Supervisor II Hasti Sulaiman, S. Pd., M.Pd

---

The Reba Ritual is a large ceremony for the Ngada people that originates from the heritage of their ancestors with nuances of peace, brotherhood and compassion. This ceremony is carried out once a year, more specifically in Doka village, Radabata village, in the reba ritual there is a kusu bu'e, kusu bu'e is held simultaneously with a traditional reba party where extended family members are present to celebrate the thanksgiving, but without the kusu bu ' e reba ritual is still carried out.

The problem raised in this research is the meaning of kusu bu'e in the reba ritual and the reba ritual process in Radabata Village, Golewa District, Ngada Regency. The theory used in this research is cultural theory. The research method used is descriptive qualitative method. The research subjects were viewed according to the focus of the study consisting of key informants and supporting informants. The data collection techniques used in this study were interviews, documentation and observation. Data analysis techniques consist of data collection, data reduction, data exposure, and drawing conclusions.

The results of this study indicate that the reba ritual is a series of ceremonies to be grateful for the life that has been passed for a year by giving offerings to the ancestors. In the village of Radabata kusu bu'e is a series of reba ritual ceremonies, this ceremony is held for one week and usually at the end of the year or also at the beginning of the year because it is based on the calculation of the month before the new month appears the series of ceremonies must have been completed. Kusu bu'e is a ceremony performed by women who have a cave where the kusu bu'e is locked up in the sao are, kusu bu'e is a process of maturity for women and as a fertility motive for women.

**Keywords:** Ritul, *Kusu Bu'e*, *Reba*, Radabata Society.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBARAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Rumusan Masalah .....	9
1.4 Tujuan Penelitian .....	9
1.5 Manfaat Penelitian .....	9
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	9
1.5.2 Manfaat Praktis .....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>11</b>
2.1 Kajian Teori .....	11
2.1.1 Budaya.....	11

2.1.2 Ritual .....	12
2.1.3. <i>Kusu Bu'e</i> .....	14
2.1.4 Ritual <i>Kusu Bu'e</i> .....	14
2.2 Penelitian Yang Relevan .....	14
<b>BAB III METOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>18</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	18
3.2 Tempat Penelitian.....	18
3.3 Waktu Penelitian .....	18
3.4 Subjek Penelitian.....	19
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	19
3.5.1 Wawancara.....	19
3.5.2 Dokumentasi .....	20
3.5.3 Observasi.....	20
3.6 Keabsahan Data.....	20
3.7 Teknik Analisis Data.....	21
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>23</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	23
4.1.1 Keadaan Topografi dan Monografi .....	23
4.1.2. Keadaan Penduduk Berdasarkan Sitem Kepercayaan dan Agama .....	24
4.1.3. Keadaan Penduduk berdasarkan Mata Pencaharian .....	25
4.1.4. Keadaan Penduduk Berdasarkan Pendidikan .....	26
4.1.5 Keadaan Penduduk berdasarkan Kesehatan .....	27

4.1.6. Keadaan penduduk berdasarkan Bahasa .....	27
4.1.7. Proses Pelaksanaan Ritual <i>Reba</i> .....	28
4.1.8. Proses Pelaksanaan Dan Makna <i>Kusu Bu'e</i> .....	29
4.2. Hasil Pembahasan .....	39

## **BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	47
5.2 Saran.....	49

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**