

**POLITIK DAN NASIONALISME PEMIKIRAN
TAN MALAKA TAHUN 1919-1949**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**



OLEH

NURHIDAYANTI

NIM. 2016240814

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS FLORES
ENDE
2021**

LEMBAR PERSETUJUAN

**POLITIK DAN NASIONALISME PEMIKIRAN TAN MALAKA
TAHUN 1919-1949**

OLEH:

NURHIDAYANTI


NIM.2016240814

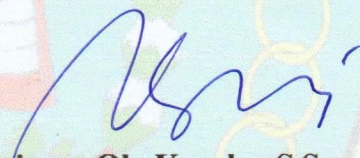
**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah**

Menyetujui,

Pembimbing I

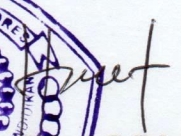
Pembimbing II


Samingan, S.Pd., M.A., M.Pd
NIDN.0826048201


Marianus Ola Kenoba, S.Sos., M.Hum
NIDN.0808097401

**Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores**




Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0812068601

LEMBAR PENGESAHAN

POLITIK DAN NASIONALISME PEMIKIRAN
TAN MALAKA TAHUN 1919-1949

NURHIDAYANTI
NIM. 2016240814

Telah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Sejarah
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Hari : Sabtu
Tanggal : 13 Februari 2021

Tim Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
1. <u>Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd</u> (Ketua Penguji)	19-2-2021	(..... <i>Huet</i>)
2. <u>Dra. Maria Goretty Djandon, M.Si</u> (Sekretaris Penguji)	20-2-2021	(..... <i>Maria</i>)
3. <u>Karolus Charlaes Bego, SH., M.Sc</u> (Anggota Penguji)	22-2-2021	(..... <i>Carer</i>)
4. <u>Samingan, S.Pd., M.A., M.Pd</u> Pembimbing I	18-2-2021	(..... <i>Samingan</i>)
5. <u>Marianus Ola Kenoba, S.Sos., M.Hum</u> Pembimbing II	23-2-2021	(..... <i>Marianus</i>)

Mengesahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Flores

Dr. Sofia Sa'o, M.Pd
NIDN : 0806057201

Ketua
Program Studi Pendidikan Sejarah
Universitas Flores

Dentiana Rero, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0812068601

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurhidayanti
Nim : 2016240814
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya penulis lain untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini tertera dalam daftar pustaka.

Ende, 13 Februari 2021

Yang membuat pernyataan



Nurhidayanti
NIM.2016240814

GLOSARIUM

<i>Revolusi</i>	:	Perubahan ketatanegaraan
<i>Rijksweekechool</i>	:	Sekolah Guru
<i>Sosialisme</i>	:	Ajaran atau paham kenegaraann dan ekonomi yang berusaha supaya harta benda, industri, dan perusahaan menjadi milik negara.
<i>Marxisme</i>	:	Sebuah paham yang berdasar pada pandangan-pandangan Karl Marx
<i>Nasionaliseme</i>	:	Rasa cinta terhadap tanah air sendiri
<i>Komunisme</i>	:	Idologi politik yang menganut ajaran Karl Marx dan Fredrich Engels, yang hendak meghapus hak milik perorangan dan menggantikannya dengan mikik bersama yang dikontrol oleh negara
<i>Materialisme</i>	:	Paham dalam filsafat yang menyatakan bahwa hal yang dapat dikatakan benar-benar ada adalah materi.
<i>Heuristik</i>	:	pengumpulan sumber
<i>Historical methods</i>	:	Metode sejarah
<i>Historiografi</i>	:	Tulisan sejarah
<i>History</i>	:	Sejarah
<i>Interpretasi</i>	:	analisis fakta sejarah
<i>Dialektika</i>	:	Hal berbahasa dan bernalar dengan dialog sebagai cara untuk menyelidiki suatu masalah
<i>Logika</i>	:	Pengetahuan tentang kaidah berpikir
<i>Kolonialisme</i>	:	Paham tentang penguasaan oleh suatu negara atas daerah atau bangsa lain

	:	dengan maksud untuk memperluas negara itu
<i>Gerylia</i>	:	Perang kecil
<i>Politik</i>	:	Pengetahuan mengenai ketatanegaraan (seperti tentang sistem pemerintahan, dasar pemerintahan)
<i>Ekonomi</i>	:	Ilmu mengenai asas-asas produksi, distribusi, serta pemakaian barang-barang juga kekayaan, seperti hal keuangan, perindustrian, dan perdagangan.
<i>Naar De Republik</i>	:	Menuju republik Indonesia
<i>Murba</i>	:	Rendah, sanga biasa
<i>Matriakhat</i>	:	Dominan pemegang kekuasaan di dalam keluarga adalah ibu
<i>Datuk</i>	:	Pemimpin, penghulu, atau kepala adat
<i>Ranah Minang</i>	:	Sebutan lain dari tanah minang
<i>Pilin Pusat</i>	:	Cabut pusat
<i>Kweekschool</i>	:	adalah salah satu jenjang pendidikan resmi untuk menjadi guru pada zaman Hindia Belanda dengan pengantar bahasa Belanda.
<i>Solidarity Maker</i>	:	Penggalang solidaritas
<i>Engku</i>	:	Kata sapaan untuk orang yang patut dihormati
<i>Bronkritis</i>	:	Radang cabang tenggorok
<i>Tweede Kamer</i>	:	Majelis rendah parlemen bikameral Belanda, dewan negara.
<i>Borjuis</i>	:	Golongan bangsawan atau hartawan
<i>Kapitalis</i>	:	Sistem ekonomi yang dipegang oleh pihak swasta

<i>Imperialisme</i>		Suatu sistem dalam dunia politik yang bertujuan untuk menguasai negara lain dalam memperoleh kekuasaan atau keuntungan dari negara yang dikuasainya.
<i>Aritokrasi</i>	:	Berasal dari bahasa Yunani yg berarti Aturan yang terbaik
<i>Feodalisme</i>	:	Sistem sosial atau politik yang memberikan kekuasaan yang besar kepada golongan bangsawan
<i>Autobiografi</i>	:	Biografi yang ditulis oleh subjeknya
<i>Progresif</i>	:	Mengarah kepada kemajuan
<i>Politik Etis</i>	:	Politik balas budi
<i>Proleter</i>	:	Pengklasifikasian masyarakat kelas bawah dan tidak memiliki kekayaan
<i>Dinamis</i>	:	Bergerak secara aktif dan mengalami perkembangan berarti
<i>Manifestasi</i>	:	Perwujudan sebagai suatu pernyataan perasaan atau pendapat
<i>Gulden</i>	:	Mata uang Belanda
<i>Antifasisme</i>	:	Gerakan perlawanan terhadap ideologi, kelompok atau individu fasis
<i>Batalyon</i>	:	Satuan militer yang terdiri dari dua sampai enam kompi atau baterai
<i>Divisi</i>	:	Sebuah kelompok atau satuan dalam sebuah organisasi
<i>Selo</i>	:	Dalam bahasa Jawa artinya batu
<i>Panggung</i>	:	Dalam bahasa Jawa adalah tempat pentas
<i>Politik Etis</i>		Politik balas budi

Motto

Sukseskanlah Usahamu Tanpa Melupakan

Tuhanmu

“Doing Good For God”

(Hydha)

LEMBAR PENSEMBAHAN

Dengan segenap kerendahan hati pada setiap tetesan kasih yang menitik dalam setiap perjuangan ini yang akan peneliti persembahkan untuk orang-orang yang telah memberikan dukungan selama peneliti berada di bangku perkuliahan baik dukungan moril maupun material demi penyusunan skripsi ini, maka peneliti persembahkan seluruh tulisan ini kepada:

1. Allah SWT, Maha pengasih dan tempat bergantung segala sesuatu.
2. Yang tercinta Kakek dan Nenekku, Kakek (alm.) Kamaludi Djata dan Nenek Hj. Asia Ahmad Pua Mai, yang dengan tulus hati senantiasa mendukung dan mendo'akan serta memberikan motivasi untuk menyelesaikan studi peneliti
3. Yang tercinta kedua orang tua, Ibu Johran dan Bapak Jamaludin yang tak putus dalam do'a dan harapan untuk keberhasilan studi peneliti
4. Yang tercinta ketiga Tanteku, Ibu Arbi'a, Ibu Hesti, Ibu Nur yang ikut merawat dan dengan lembut memberikan motivasi sehingga peneliti menyelesaikan studi.
5. Yang tersayang adik-adikku hysham, Aiwan, Aiman, Putri, April, Aini, Akila, dan Rayyan serta semua keluarga yang telah memberikan semangat dan do'a demi tercapainya studi akhir.
6. Sahabat-sahabat sejati, *Sister* Purnama, *Sister* Rahayu, *Sister* Trisny, *Sister* Raya, *Sister* Ani, dan *Sister* Nur yang begitu setia dan memberikan do'a dan memotivasi.
7. Bapak Samingan, S.Pd., M.A., M.Pd. dan Bapak Marianus Ola Kenoba, S.Sos., M.Hum. selaku dosen dan pembimbing skripsi. Peneliti menaruh hormat dan

terima kasih kepada Bapak Saminga dan Bapak Marianus yang selalu membimbing selama penulisan skripsi ini, memberikan masukan saran, dan kritik yang sangat membangun bagi peneliti. Ditengah kesibukan yang begitu padat dalam kesehariannya, beliau masih meluangkan waktu untuk memberikan arahan dan bimbingan ketelitian dan koreksi dalam mengoreksi skripsi mulai dari logika ber bahasa, tanda baca, dan penggunaan EYD merupakan pelajaran yang sangat berharga bagi peneliti.

8. Teman-teman mahasiswa/i Program Studi Pendidikan Sejarah yang bekerja sama dengan peneliti selama menempuh pendidikan di Universitas Flores
9. Almamater tercinta Universitas Flores
10. Agama, Bangsa dan Negara.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur Peneliti haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, oleh karena anugerah-Nya yang melimpah, kemurahan dan kasih setia yang besar akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini yang berjudul **“Politik dan Nasionalisme Pemikiran Tan Malaka Tahun 191-1949”** guna untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dalam bidang Pendidikan Sejarah di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores. Terwujudnya Skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dari berbagai pihak yang telah mendorong dan membimbing peneliti baik tenaga, ide-ide maupun pemikiran yang diberikan.

Oleh karena itu, dalam kesempatan kali ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Yayasan Universitas Flores
2. Rektor dan wakil Rektor Universitas Flores
3. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Dr. Sofia Sa'o beserta para staffnya
4. Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah, Sekertaris, serta dosen-dosen Pendidikan Sejarah beserta karyawan Program Studi Pendidikan Sejarah.
5. Dosen Pembimbing I Bapak Samingan, S.Pd., M.A., M.Pd dan Dosen Pembimbing II Bapak Marianus Ola Kenoba, S.Sos.,M.Hum yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan arahan dalam proses penyusunan skripsi ini.

6. Dosen Pembimbing Akademik, Bapak Drs. Thomas Geba, M.Si yang telah menjadi orang tua wali di kampus selama awal masuk kuliah hingga pada tahap akhir penyusunan skripsi, dimana motivasi dan nasehat-nasehat yang sangat berguna bagi peneliti untuk terus semangat dan tidak pantang menyerah.
7. Kepala Perpustakaan Universitas Flores yang telah memberi izin untuk melakukan penelitian di Perpustakaan Universitas Flores terkait sumber-sumber data yang berhubungan dengan penelitian yang dilakukan peneliti.
8. Kepala Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Ende yang telah member izin untuk melakukan penelitian di Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Ende terkait sumber-sumber data yang berhubungan dengan penelitian yang dilakukan peneliti.

Atas bantuan dan dukungan dari berbagai pihak di atas, skripsi ini bisa terselesaikan. Peneliti tahu bahwa skripsi ini belum sempurna, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat peneliti harapkan.

Ende, 13 Februari 2021

Peneliti

Nurhidayanti
NIM.2016240814

ABSTRAK

Nurhidayanti : *Politik Dan Nasionalisme Pemikiran Tan Malaka Tahun 1919-1949*. Skripsi. Ende: Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores 2021.

Peran tokoh Tan Malaka untuk Indonesia dalam bentuk pemikiran serta sikap nasionalisme yang ditunjukkannya menjadi penting untuk diteliti secara mendalam. Masalah yang diteliti di dalam penelitian ini, yaitu: 1) bagaimana biografi Tan Malaka dan karyanya? 2) bagaimana perjuangan politik Tan Malaka di Indonesia? 3) bagaimana nasionalisme pemikiran Tan Malaka di Indonesia?. Adapun tujuan dari penelitian ini yaitu: 1) untuk mengetahui biografi Tan Malaka dan karyanya 2) untuk mengetahui perjuangan politik Tan Malaka di Indonesia 3) untuk mengetahui nasionalisme pemikiran Tan Malaka di Indonesia. Dalam penelitian ini, metode yang digunakan adalah metode penelitian sejarah (*Historical Methods*). Langkah-langkah dalam penelitian metode sejarah meliputi: *heuristik, verifikasi (kritik sumber), interpretasi dan historiografi*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Tan Malaka terlahir dan berasal dari ranah Minang yang subur dan asri. Sejak belia, Tan Malaka menunjukkan tipikal pribadi yang berkemauan keras dan agamis. Tan Malaka di didik di dalam lingkungan keluarga yang taat pada agama. Berbekal pengetahuan yang diperoleh selama mengenyam pendidikan di Belanda, telah memungkinkan untuk mendobrak sistem pengetahuan politiknya. Ketika kembali ke Indonesia, Tan Malaka memiliki semangat perjuangan yang tinggi untuk menentang kolonialisme serta imperialisme Belanda yang menduduki Indonesia. Gagasan-gagasan tertulis tokoh nasional ini memperlihatkan bahwa Tan Malaka adalah seorang nasionalis sejati.

Kata Kunci : *Tan Malaka, Pemikiran, Politik, Nasionalisme.*

ABSTRACT

Nurhidayanti: *Politics and Nationalism of Tan Malaka's Thought 1919-1949.*
Essay. Ende: History Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores 2021.

The role of the figure of Tan Malaka for Indonesia in the form of thoughts and attitudes of nationalism that he shows is important to be studied in depth. The problems examined in this research are: 1) what is the biography of Tan Malaka and his work? 2) how was Tan Malaka's political struggle in Indonesia? 3) how is the nationalism of Tan Malaka's thoughts in Indonesia? The objectives of this study are: 1) to see the biography of Tan Malaka and his work 2) to see the political struggles of Tan Malaka in Indonesia 3) to see the nationalism of Tan Malaka's thoughts in Indonesia. In this research, the method used is the historical research method (Historical Methods). The steps in historical methods research include: heuristics, leverage (source criticism), interpretation and historiography. The results showed that Tan Malaka was born and came from a fertile and beautiful Minang realm. Since he was young, Tan Malaka showed a typical personality who was strong-willed and religious. Tan Malaka was educated in a religious family. Armed with the knowledge obtained during his education in the Netherlands, it has been possible to break the system of political knowledge. When he returned to Indonesia, Tan Malaka had a high fighting spirit for the Dutch colonialism and imperialism team which ... The written ideas of this national figure were that Tan Malaka was a true nationalist.

Keywords: *Tan Malaka, Thought, Politics, Nationalism.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
GLOSARIUM	v
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	xi
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah dan Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penulisan	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Tinjauan Pustaka	9
F. Kajian Teori	13
G. Metode Penelitian	14
H. Sistematika Penulisan	16
BAB II BIOGRAFI TAN MALAKA DAN KARYANYA	19
A. Riwayat Hidup Tan Malaka	19
B. Masa Pendidikan Tan Malaka.....	24
C. Tan Malaka Tokoh Kiri Dari Sumatera Barat.....	26
D. Karya-Karya Tan Malaka.....	28

BAB III PERJUANGAN POLITIK TAN MALAKA DI INDONESIA	31
A. Awal Perjuangan Tan Malaka Tahun 1919.....	31
B. Sebagai Seorang Buangan Politik	35
C. Pendiri Partai Murba Indonesia.....	37
D. Akhir Perjuangan Tan Malaka Tahun 1949	39
BAB IV NASIONALISME DALAM GAGASAN TAN MALAKA	44
A. Mengenal Arti Nasionalisme	44
B. Tan Malaka Dan Rasa Nasionalismenya	46
C. Bentuk Kontribusi Tan Malaka Terhadap Tanah Air Tercinta	48
D. Tan Malaka Mendapat Testamen Politik Dari Soekarno	50
BAB V PENUTUP.....	53

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1.**Gambar Tan Malaka bersama Darsono
- Lampiran 2.**Gambar Tan Malaka Muda
- Lampiran 3.**Gambar Makam Tan Malaka
- Lampiran 4.**Gambar Karya Tan Malaka Dari Penjara Ke Penjara
- Lampiran 5.**Gambar Karya Tan Malaka Gerpolek
- Lampiran 6.**Gambar Karya Tan Malaka Aksi Massa
- Lampiran 7.**Gambar Buku karya Masykur Arir Rahman
- Lampiran 8.**Gambar Karya Tufik Adi Susilo
- Lampiran 9.**Gambar Tan Malaka dan Sukarni
- Lampiran 10.** Gambar Surat untuk mengadakan penelitian dari FKIP
- Lampiran 11.** Gambar Surat ijin Penelitian dari Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Pemerintah Kabupaten Ende
- Lampiran 12.** Gambar surat selesai penelitian dari Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Pemerintah Kabupaten Ende
- Lampiran 13.** Gambar Surat Penelitian di Perpustakaan Pusat Universitas Flores
- Lampiran 14.** Gambar Gambar surat penelitian dari Dinas Perpustakaan Dan Kearsipan Kabupaten Ende