

# **SKRIPSI**

**KAJIAN EKOLINGUISTIK PADA TUTURAN ADAT  
DALAM UPACARA *TADU NTAUNG MANGA, TIBA NTAUNG WERU*  
DI KAMPUNG NDOLE DESA GOLO DAMU KECAMATAN MBELILING  
KABUPATEN MANGGARAI BARAT**



**OLEH**

**DAMIANI SETIA**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2021**

# **SKRIPSI**

**KAJIAN EKOLINGUISTIK PADA TUTURAN ADAT  
DALAM UPACARA *TADU NTAUNG MANGA*, *TIBA NTAUNG WERU*  
DI KAMPUNG NDOLE DESA GOLO DAMU KECAMATAN MBELILING  
KABUPATEN MANGGARAI BARAT**



**OLEH**

**DAMIANI SETIA  
NIM. 2017220397**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2021**

# SKRIPSI

**KAJIAN EKOLINGUISTIK PADA TUTURAN ADAT  
DALAM UPACARA *TADU NTAUNG MANGA, TIBA NTAUNG WERU*  
DI KAMPUNG NDOLE DESA GOLO DAMU KECAMATAN MBELILING  
KABUPATEN MANGGARAI BARAT**



**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**OLEH**

**DAMIANI SETIA**  
**NIM. 2017220397**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2021**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**KAJIAN EKOLINGUISTIK PADA TUTUURAN ADAT  
DALAM UPACARA *TADU NTAUNG MANGA, TIBA NTAUNG WERU*  
DI KAMPUNG NDOLE DESA GOLO DAMU KECAMATAN MBELILING  
KABUPATEN MANGGARAI BARAT**

Oleh


**DAMIANI SETIA**  
**NIM. 2017220397**


**Skripsi Ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**Menyetujui,**

**Pembimbing I,**

**Pembimbing II,**

  
**Dra. Maria M. Bali Larasati, M.Hum.**  
**NIPY. 1980 93 089**

  
**Hawiah Djumadin, S.Pd., M.Pd.**  
**NIPY.1980 2011 514**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Universitas Flores**

  
**Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.**  
**NIPY. 1980 2000 145**



LEMBAR PENGESAHAN

KAJIAN EKOLINGUISTIK PADA TUTUURAN ADAT  
DALAM UPACARA *TADU NTAUNG MANGA, TIBA NTAUNG WERU*  
DI KAMPUNG NDOLE DESA GOLO DAMU KECAMATAN MBELILING  
KABUPATEN MANGGARAI BARAT

Oleh

DAMIAN SETIA  
NIM. 2017220397

Skripsi Ini Telah Diuji oleh Panitia Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores

Hari : Rabu

Tanggal : 28 Juli 2021

Panitia Penguji


1. Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum. (.....)  
Ketua Penguji
2. Maria Polencis Pere Ri'a, S.Pd., M.Pd. (.....)  
Sekretaris Penguji
3. Maria Floriana Serlin, S.S., M.Pd. (.....)  
Penguji Utama
4. Dra, Maria M. Bali Larasati, M.Hum. (.....)  
Anggota Penguji I
5. Hawiah Djumadin, S.Pd., M.Pd. (.....)  
Anggota Penguji II

Mengesahkan,

Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Flores

  
Dr. Sofia Sa'o, M.Pd.  
NIDN. 0806057201

Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Universitas Flores

  
Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum.  
NIDN. 0805106502

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Damiani Setia

NIM : 2017220397

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



**Damiani Setia**

**MOTTO**

KESUKSESANKU ADALAH  
KESUKSESAN ORANG TUAKU JUGA

(YENI SETIA)

## PERSEMBAHAN

Segores kata, kurangkaikan menjadi sebuah kalimat lewat coretan tinta hitam yang tak bermakna ini, yang akan kupersembahkan untuk semua yang telah memberikan dukungan selama saya di bangku perkuliahan baik dukungan moral maupun material terutama dalam penyusunan skripsi ini. Skripsi ini akan saya persembahkan dengan setulus hati:

1. Bapak di Surga, Tuhan Yesus Kristus, Bunda Maria, Allah Tritunggal Mahakudus, yang senantiasa melimpahkan berkat-Nya
2. Yang tercinta Bapak Marselinus Mudin dan Ibu Yuliana Diun yang telah membersarkanku dengan penuh kasih sayang, serta memberikan dukungan, doa, perjuangan, motivasi, dan pengorbanan dalam hidup ini. Terima kasih buat Bapak dan Mama atas pengorbanan yang kalian berikan dan yang akan selalu kujunjung tinggi hinglah akhir hayatku.
3. Terima kasih yang tulus kusampaikan kepada Almarhum Om Donatus Calon dan Tanta Ester yang telah mendukung dan motivasi kepada saya untuk meraih kesuksesan ini, selama 10 tahun di Ende serta semua keluarga besar Sok Rutung dan Ndole yang senantiasa mendukung dan mendoakan perjuanganku.
4. Rasa terima kasih ini kupersembahkan padamu Almamaterku tercinta Universitas Flores.
5. Agama, Bangsa dan Negara.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan berkat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Hal yang mendasar dituliskan skripsi ini adalah sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Skripsi ini berjudul “KAJIAN EKOLINGUISTIK PADA TUTURAN ADAT DALAM UPACARA *TADU NTAUNG MANGA, TIBA NTAUNG WERU* DI KAMPUNG NDOLE DESA GOLO DAMU, KECAMATAN MBELILING, KABUPATEN MANGGARAI BARAT”. Penulis memilih judul ini dengan maksud untuk mengetahui bentuk ekologis tuturan dan makna ekologis tuturan yang terkandung dalam upacara *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru* pada masyarakat Ndole Desa Golo Damu.

Penulis mengucapkan terima kasih atas bantuan, bimbingan dan dorongan yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini, kepada yang terhormat:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores
2. Rektor dan para Wakil Rektor Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu pengetahuan di Universitas Flores
3. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.

4. Ketua Program Studi Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum., Sekretaris, Dominika Dhapa, S.Pd., M.Pd para dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores yang telah membimbing selama perkuliahan.
5. Dra. Maria M. Bali Larasati, M. Hum selaku dosen Pembimbing 1 dan Hawiah Djumadin, S.Pd.,M.Pd selaku Pembimbing 2 yang telah meluangkan waktu, memberikan dorongan, pengarahan dan petunjuk yang bermanfaat kepada penulis sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan oleh penulis.
6. Para pegawai Universitas Flores khususnya pegawai Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah berkenan melancarkan kegiatan penelitian selama proses perkuliahan di Universitas Flores.
7. Kepala Desa Golo Damu yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di Desa Golo Damu.
8. Narasumber Bapak Alosius Satu sebagai *tua golo* (tua adat) dan Bapak Fransiskus Saferius Situ sebagai tokoh masyarakat yang berpengalaman dalam melakukan ritual *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru*
9. Terima kasih yang tulus kusampaikan kepada Adik Fredi, Adik Tus, Adik Yadi yang sedang menantikan keberhasilanku.
10. Ucapan terima kasih kepada sahabat-sahabatku Ella, Nelty, Asti, Encik, Titin, Lani, Olan. Dan semua teman-teman seangkatan 2017

11. Ucapan terima kasih kepada kekasihku tercinta Ricky yang selama ini merindukan kebehasilanku.

12. Semua pihak yang tidak sempat penulis sebutkan namanya satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat penulis harapkan demi kesempurnaan tulisan ini

Ende, Juni 2021

Penulis

## ABSTRAK

**Damiani Setia. NIM. 2017220397. Kajian Ekolinguistik Pada Tuturan Adat Dalam Upacara *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru* Di Kampung Ndole Desa Golo Damu Kecamatan Mbeliling Kabupaten Manggarai Barat. Skripsi Ende. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Flores Ende. 2021. [Yennistia@gmail.com](mailto:Yennistia@gmail.com)**

---

Penelitian tentang Kajian Ekolinguistik Pada Tuturan Adat Dalam Upacara *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru* Di Kampung Ndole Desa Golo Damu, Kecamatan Mbeliling, Kabupaten Manggarai Barat, membahas rumusan masalah : (1) Bagaimanakah bentuk ekologis tuturan dalam upacara *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru* di kampung Ndole, Desa Golo Damu, Kecamatan Mbeliling, Kabupaten Manggarai Barat? (2) Bagaimanakah makna ekologis pada tuturan dalam upacara *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru* di kampung Ndole, Desa Golo Damu, Kecamatan Mbeliling, Kabupaten Manggarai Barat?. Disamping itu juga penelitian ini bertujuan untuk (1) untuk menemukan dan mendeskripsikan bentuk ekologis tuturan yang terdapat dalam upacara *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru* di kampung Ndole, Desa Golo Damu, Kecamatan Mbeliling, Kabupaten Manggarai Barat. (2) untuk menemukan dan mendeskripsikan makna ekologis pada tuturan yang terdapat dalam upacara *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru* di kampung Ndole, Desa Golo Damu, Kecamatan Mbeliling, Kabupaten Manggarai Barat. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Data dikumpulkan dengan menggunakan metode simak dan metode cakap-cakap sedangkan teknik yang digunakan ialah teknik simak libat cakap, teknik cakap semuka, teknik rekam, teknik catat, dan teknik dokumentasi. Teori yang digunakan adalah teori Ekolinguistik.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Kajian Ekolinguistik Pada Tuturan Adat Dalam Upacara *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru* Di Kampung Ndole Desa Golo Damu, Kecamatan Mbeliling, Kabupaten Manggarai Barat beerbentuk ungkapan langsung dari tua adat (*tua golo*) dan makna ekologinya terdiri dari (1) makna keberhasilan, (2) makna perlindungan, (3) makna kebutuhan, (4) makna kesuburan, (5) makna syukuran.

Kata kunci: Ekolinguistik, dan Upacara *Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru*

## ABSTRACT

**Damiani Setia. Nim. 2017220397. An Ecolinguistic Study on Traditional Speech in the Tadu Ntaung Manga Ceremony, Arrives Ntaung Weru in Ndole Village, Golo Damu Village, Mbeliling District, West Manggarai Regency. Ende's Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education. University of Flores Ende. 2021. [Yennistia@gmail.com](mailto:Yennistia@gmail.com)**

---

Research on Ecolinguistic Studies on Traditional Speech in the Tadu Ntaung Manga Ceremony, Tiba Ntaung Weru In Ndole Village, Golo Damu Village, Mbeliling District, West Manggarai Regency, discusses the formulation of the problem: (1) What is the ecological form of speech in the Tadu ntaung manga ceremony, arrives ntaung weru in Ndole Village, Golo Damu Village, Mbeliling District, West Manggarai Regency? (2) What is the ecological meaning of the speech in the tadu ntaung manga ceremony, when ntaung weru arrives in Ndole village, Golo Damu village, Mbeliling sub-district, West Manggarai regency?. In addition, this study also aims to (1) find and describe the ecological form of speech contained in the tadu ntaung manga ceremony, arriving ntaung weru in Ndole Village, Golo Damu Village, Mbeliling District, West Manggarai Regency. (2) to find and describe the ecological meaning of the speech contained in the tadu ntaung manga ceremony, ntaung weru in Ndole village, Golo Damu village, Mbeliling district, West Manggarai regency. The approach used in this study is a qualitative approach. The data were collected using the listening method and the conversational method, while the techniques used were the conversational engagement technique, face-to-face conversation technique, recording technique, note-taking technique, and documentation technique. The theory used is the Ecolinguistic theory.

The results of this study indicate that the Ecolinguistic Study of Customary Speech in the Tadu Ntaung Manga Ceremony, Tiba Ntaung Weru In Ndole Village, Golo Damu Village, Mbeliling District, West Manggarai Regency is in the form of direct expressions from old adat (tua golo) and its ecological meaning consists of (1) the meaning of success, (2) the meaning of protection, (3) the meaning of need, (4) the meaning of fertility, (5) the meaning of gratitude.

Keywords: Ecolinguistics, and Tadu Ntaung Manga Ceremony, Arrive Ntaung Weru

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
ABSTRAK .....	xi
ABSTRAC.....	xii
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1..Latar Belakang .....	1
1.2..Rumusan Masalah.....	7
1.3..Tujuan Penelitian .....	7
1.3.1. Tujuan Umum .....	8
1.3.2. Tujuan Khusus .....	8
1.4..Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1. Manfaat Teoretis .....	8
1.4.2. Manfaat Praktis .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP DAN TEORI .....</b>	<b>10</b>
2.1..Kajian Pustaka.....	10
2.2..Konsep .....	12
2.2.1. Kajian Ekolinguistik .....	12



2.2.2. Tuturan Adat .....	14
2.2.3. Tuturan Adat <i>Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru</i> .....	14
2.3..Teori Ekolinguistik .....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>22</b>
3.1..Pendekatan Penelitian .....	22
3.2..Data dan Sumber Data .....	22
3.2.1. Data .....	22
3.2.2. Sumber Data .....	23
3.3..Metode dan Teknik Pengumpulan Data .....	23
3.3.1. Metode Pengumpulan Data .....	23
3.3.2. Teknik Pengumpulan Data .....	24
3.4..Teknik Analisis Data .....	25
3.5..Teknik Penyajian Data.....	26
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>28</b>
4.1.Temuan.....	28
4.2.Pembahasan.....	36
4.2.1....Bentuk Ekologis Tuturan Dalam Upacara <i>Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru</i> .....	36
4.2.2....Ciri Morfologi Tuturan Adat Dalam Upacara <i>Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung Weru</i> .....	37
4.2.3....Makna Ekologis Dalam Upacara <i>Tadu Ntaung Manga, Tiba Ntaung we ru</i> .....	64
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>73</b>
5.1.Kesimpulan .....	73
5.2.Saran .....	76

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN