

**SKRIPSI**

**KARAKTER TOKOH UTAMA**

**DALAM NOVEL *BREASTLESS PERJALANANKU BERTEMAN***

***DENGAN KANKER KARYA BETTY SITORUS***



**OLEH**  
**ELFRIDA AMA**  
**NIM: 2017220270**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2021**

**SKRIPSI**

**KARAKTER TOKOH UTAMA**

**DALAM NOVEL *BREASTLESS PERJALANANKU BERTEMAN***

***DENGAN KANKER KARYA BETTY SITORUS***



**OLEH**

**ELFRIDA AMA  
NIM 2017220270**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS FLORES**

**ENDE**

**2021**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**KARAKTER TOKOH UTAMA  
DALAM NOVEL *BREASTLESS PERJALANANKU BERTEMAN*  
DENGAN KANKER KARYA BETTY SITORUS**

Oleh

**ELFRIDA AMA**  
**NIM: 2017220270**


Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Gelar sebagai Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

**Menyetujui,**

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

  
**Alexander Bala, S.Pd., M.Pd.**  
**NIPY 1980 2002 220**

  
**Maria Magdalena Rini, S.Pd., M.Pd.**  
**NIPY 1980 2011 561**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Universitas Flores**

  
**Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.**  
**NIPY 1980 2000 145**

LEMBAR PENGESAHAN

KARAKTER TOKOH UTAMA  
DALAM NOVEL *BREASTLESS PERJALANANKU BERTEMAN*  
DENGAN KANKER KARYA BETTY SITORUS

Oleh

ELFRIDA AMA  
NIM 2017220270

PENGUJI

Tim Penguji

- 1 Dra. Maria M. Bali Larasati, M.Hum.  
Penguji Utama
- 2 Josephina Nirma Rupa, S.Pd.,M.Pd.  
Ketua Penguji
- 3 Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd.  
Sekretaris Penguji
- 4 Alexander Bala Gawen, S.Pd.,M.Pd.  
Anggota I
- 5 Maria Magdalena Rini, S.Pd.,M.Pd.  
Anggota II

Tanda Tangan

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

Menyetujui:

Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universita Flores,



**Dr. Sofia Sa'o, M.Pd.**  
NIDN 0806057201

Ketua  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan  
Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan  
Ilmu Pendidikan, Universitas Flores,



**Dr. Drs. Yosef Demon, M.Hum.**  
NIPY 1980 2000 145

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elfrida Ama  
NIM : 2017220270  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi, baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai ketentuan yang berlaku.

Ende, Juli 2021  
Yang membuat pernyataan,



Elfrida Ama

## **MOTTO**

**Pendidikan merupakan senjata paling ampuh  
yang paling bisa kamu gunakan untuk merubah dunia**

*(Elfrida)*

## **PERSEMBAHAN**

Harapan, impian, kasih sayang, dan air mata telah kuukir menjadi setangkai mawar merah yang kini kupersembahkan untuk:

1. Tuhan sumber Cinta yang telah menganugerahkan kemampuan sehingga cita-cita penulis sampai di titik ini.
2. Terima kasih kepada kedua orang tua tercinta Bapak Henderikus Maga, dan mama Elisabet Nanut yang telah membesarku dan selalu memberi yang terbaik untuk diriku yang dengan tulus dan penuh kasih sayang memberikan dukungan doa, perhatian, bimbingan, dan membiayai pendidikanku dari tingkat dasar sampai meraih gelar sarjana.
3. Terima kasih kepada saudara/saudariku Alfons Sius Sim, Walter dus dama, dan saudariku Edel Trudis Alum yang telah membantu penulis selama kuliah dengan memenuhi berbagai kebutuhanku serta motivasinya.
4. Sahabatku Monika Verawati yang selalu dalam suka dan duka
5. Almamaterku tercinta Universitas Flores.
6. Tanah air tercinta, Indonesiaku

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala cinta, anugerah, waktu, serta bimbingan-Nya yang telah dilimpahkan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *“Karakter Tokoh Utama dalam novel Breastless Perjalananku Berteman dengan Kanker Karya Betty Sitorus, tepat pada waktunya.* Penulisan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan akademik untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores.

Penulis menyadari bahwa dalam upaya menyelesaikan penulis skripsi ini banyak menemui berbagai kendala dan tantangan. Namun dibalik banyaknya kendala dan tantangan tersebut, penulis belajar banyak hal dari orang lain yakni kerja sama, adanya bantuan dan gagasan, bimbingan, serta dukungan dari beberapa pihak sehingga berbagai kendala dan tantangan dalam upaya menyelesaikan penulisan skripsi ini dapat diatasi. Untuk itu, kesempatan yang berharga dan berarti bagi penulis yang dengan penuh ketulusan dan kerendahan hati menyampaikan ungkapan rasa terima kasih dan rasa hormat saya kepada:

1. Ketua Yayasan Perguruan Tinggi Flores.
2. Rektor dan para Wakil Rektor Universitas Flores.
3. Dekan dan para Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.



4. Dr. Drs. Yosef Demon, M. Hum., selaku Ketua Program Studi dan Dominika Dhapa, S.Pd.,M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi serta para dosen yang telah membantu dan membekali penulis dengan berbagai ilmu yang berguna
5. Alexander Bala, S.Pd., M.Pd., sebagai pembimbing 1 dan Maria Magdalena Rini, S.Pd., M.Pd., sebagai pembimbing II yang dengan penuh kesabaran membimbing penulis serta pikiran juga petunjuk yang bermanfaat kepada penulis sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan
6. Bapak/Ibu staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberikan masukan dan informasi yang berharga bagi penulis
7. Teman-teman seperjuangan yang selalu setia menemani penulis serta selalu memberi dukungan kepada penulis
8. Semua pihak yang telah membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung

Akhirnya, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diperlukan oleh penulis demi menyempurnakan skripsi ini.

Ende, Juli 2021

Peneliti

## ABSTRAK

**ELFRIDA AMA. NIM. 2017220270. “Karakter Tokoh Utama dalam buku *Breastless Perjalananku Berteman dengan Kanker* Karya Betty Sitorus”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Flores, Ende, 2020. Email: [amaelfrida@gmail.com](mailto:amaelfrida@gmail.com).**

---

Masalah yang diteliti dalam penelitian ini adalah “Bagaimanakah karakter tokoh dalam novel *Breastless (Perjalananku Berteman dengan Kanker)* Karya Betty Sitorus”? Tujuan penelitiannya adalah menemukan dan mendeskripsikan karakter tokoh dalam novel *Breastless (Perjalananku Berteman dengan Kanker)* Karya Betty Sitorus”.

Pendekatan penelitiannya adalah pendekatan kualitatif dengan metode penelitian yang digunakan adalah metode baca dan catat. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori psikologi sastra yang berhubungan dengan karakter tokoh.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa karakter tokoh dalam novel *Breastless Perjalananku Berteman dengan Kanker* Karya Betty Sitorus, terdiri atas (1) kaget dan cemas, (2) takut, (3) kasih sayang, (4) sabar, (5) optimis, (6) waspada, (7) percaya akan obat tradisional, dan (8) yakin, dan (9) berpikir positif

**Kata kunci:** karakter tokoh, novel, psikologi sastra

## **ABSTRACT**

**ELFRIDA AMA. NIM. 2017220270. “The main character in the book Breastless, My Journey to Befriend Cancer by Betty Sitorus”. Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Flores, Ende, 2020. Email: [amaelfrida@gmail.com](mailto:amaelfrida@gmail.com).**

---

*The problem studied in this research is “how is the character in the novel Breastless (Perjalananku Befriended Kanker) Karya Betty Sitorus”? The purpose of the research is to find and describe the characters in the novel Breastless (Perjalananku Befriended Kanker) Karya Betty Sitorus”.*

*The research approach is a qualitative approach with the research method used is the reading and note-taking method. The theory used in this study is the theory of literary psychology related to the character of the characters.*

*The results of this study indicate that the character traits in the novel Breastless Perjalananku Bertemu Kanker Karya Betty Sitorus consist of (1) shocked and anxious, (2) fearful, (3) affectionate, (4) patient, (5) optimistic, (6) alert, (7) believe in traditional medicine, and (8) believe, and (9) think positively.*

**Keywords:** *characters, novel, literary psychology*

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	iv
LEMBAR PENGESAHAN .....	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	vi
MOTTO .....	vii
PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
ABSTRAK .....	xi
<i>ABSTRACT</i> .....	xii
DAFTAR ISI .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.3.1 Tujuan Umum .....	5
1.3.2 Tujuan Khusus .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.4.1 Manfaat Teoretis .....	5
1.4.2 Manfaat Praktis .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, DAN TEORI .....</b>	<b>6</b>
2.1 Kajian Pustaka .....	6
2.2 Konsep .....	8
2.2.1 Karakter .....	8
2.2.2 Tokoh Utama .....	8
2.2.3 Novel .....	9
2.3 Teori .....	9
2.3.1 Teori Psikologi Sastra .....	11

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>20</b>
3.1 Pendekatan Penelitian .....	20
3.2 Data dan Sumber Data .....	20
3.2.1 Data .....	20
3.2.2 Sumber Data .....	20
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data .....	21
3.3.1 Metode Pengumpulan Data .....	21
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data .....	21
3.4 Teknik Analisis Data .....	21
3.5 Teknik Penyajian Data .....	23
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>24</b>
4.1 Temuan .....	24
4.2 Pembahasan .....	27
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>37</b>
5.1 Simpulan .....	37
5.2 Saran .....	37
DAFTAR PUSTAKA .....	38
LAMPIRAN .....	39